

تألين

الإمام أبي محدعبدا كحق الإسبيلي

AON1-01.

تعقيق

الشيخ خضر فخد خضر

العالمية لكلية الشريعية بالأزهر-ليسانس العالمية مع اجازة التدريس بالأزهر-ماجستير

مكتبة دارالاقصى

حقوق الطبع محفوظت

الطبعكة الأولجب 1947 مر

مكتبة وارالاقصى حولي/ شلرع تونس ـ مجمع الرميح ـ ميزانين تلفون: ٢٥٤٠١٠٩ ص.ب ٢٨٢٦٩ الضلحية. الكويت.

بني إنبالح الحائي

مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي لا يموت، الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا وهو العزيز الغفور.

وأشهد أن لا إله إلا الله جعل الموت نهاية كل حي، وقال في محكم كتابه اينها تكونوا يدرككم الموت ولوكنتم في بروج مشيدة.

وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، حث على ذكر الموت والاتعاظ به فقال: أكثروا ذكر هادم اللذات.

صلوات الله وسلام عليه وعلى آله وصحبه وتابعيه الذي عملوا لما بعد الموت ففازوا بسعادة الدنيا ورضوان الله في الآخرة.

وبعد فإن الموت حق، وهو الحق المكروه، وقد ألف العلماء كثيرا من الكتب في الموت وما بعده من البعث والحساب وأمور الجنة والنار، وأحوال الناس فيها.

ومن هذه الكتب:

- ١ كتاب البعث والنشور لابي عبدالله الحارث بن أسد المحاسبي المتوفى سنة
 ٢٤٣ هـ.
- ٢ كتاب البعث لأبي بكر عبدالله بن أبي داود السجستاني المتوفى سنة ٢٧٥
 ٨ .
- ٣ ـ كتاب البعث والنشور لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨
- ٤ ـ كشف علوم الآخرة لابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥
 ٥٠٥ هـ.

- ٥ كتاب ذكر الموت وما بعده ضمن كتاب إحياء علوم الدين لابي حامد
 الغزالى أيضا طبع.
- ٦- الثبات عند المات لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي المتوفي سنة ٩٥٥
 ٨- الثبات عند المات لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي المتوفي سنة ٩٥٥
- ٧ التـذكـرة في أحـوال المـوتى وأمور الآخرة لأبي عبدالله القرطبي المتوفي سنة
 ٣٠١ هـموهو مطبوع .
- ٨- حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح لمحمد بن قيم الجوزية المتوفي سنة ٧٥١
 هـ.وهو مطبوع .
- ٩ أهـوال القبـور لعبدالرحمن بن رجب الحنبلي المتوفي سنة ٧٩٥ هـوقد حققه السيد محمد مصطفى القضاة.
 - ١٠ ـ التخويف من النار لابن رجب أيضا وقد طبع.
- ١١ البدور السافرة عن أمور الآخرة لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١
 - ١٢ البعث للضياء محمد بن عبدالواحد المقدسي .
- ۱۳ التثبیت عند التیبیت للسیوطی أیضا وقد تكون هناك كتب أخرى تحدثت
 عن الموت وأمور الآخرة، وما ذكرته هنا إنها هى نهاذج.

والحق أن أمر الموت لعظيم وجدير أن يؤلف فيه الكثيركي يعرف المسلم ما يكون من أمره عند الموت وبعده، فيستعد لرحلة الآخرة ويكثر من العمل الصالح الذي ينفعه في دار البقاء حيث هناك جزاء ولا عمل وفي دارنا هذه عمل ولا جزاء.

وكان ممن ألف في ذكر الموت والأخرة أبو محمد عبدالحق الإشبيلي فكان كتاب العاقبة هذا.



ترحمت إلمؤلف

عبدالحق الإشبيلي(١)

نسبه وحياته:

هو أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن سعيد الأزدي الإشبيلي المالكي ، وقد عرف أيضا بابن الخراط.

ولد عبدالحق سنة عشر وخمسائة للهجرة الموافقة لسنة ست عشرة ومائة وألف للميلاد.

(١) له ترجمة في المراجع التالية:

١- الاعلام: خير الدين الزركلي ٤/٢٥

٢- بغية الملتمس: احمد بن عميرة الضبي ٣٧٨

٣- تاريخ الأدب: العربي كارل بروكليان ١/١٣٧١

٤- تاريخ الخلفاء: جلال الدين السيوطي ١٨٣

٥- تذكرة الحفاظ: ابو عبدالله الذهبي ١٣٩/٤

٦- تكملة الصلة: عبدالواحد المراكشي ٦٤٧

٧- تهذيب الأسماء واللغات: محيى الدّين النووي ٢٩٢/١

٨ـ الديباج الذهب: ابراهيم بن فرحون المالكي ١٧٥

٩ سير النبلاء: ابو عبدالله الذهبي

• ١- شذرات الذهب: ابن العهاد الحنبلي ٤ / ٢٧١

١١ ـ العبر: ابو عبدالله الذهبي ٢٤٣/٤

١٢ عنوان الدراية: الجبريني ٢٠/٣

١٣ ـ فوات الوفيات: ابن شاكر الكتبي ١/١٥٥

٤١٠ كشف الظنون: حاجي خليفة ٩١، ٢٠، ٨١١ وغيرها

١٥ ـ مرآة الجنان: عبدالله اليافعي ٢٢/٣

١٦_ معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة ٩٢/٤

١٧ ـ الوفيات: ابن قنفذ

كان فقيها حافظا عالما بالحديث وعلله ورجاله، مشاركا في اللغة والأدب وقول الشعر.

نزل بجاية بالجزائر زمن فتنة الاندلس، فبث بها علمه وصنف التصانيف، وولي الخطبة والصلاة بها.

كان موصوفا بالخير والصلاح والزهد والورع والتقلل من الدنيا.

توفي رحمه الله في بجاية بعد محنة نالته من قبل الولاية ، وكانت وفاته في أواخر ربيع الآخر سنة إحدى وثمانين وخمسمائة للهجرة الموافقة لسنة خمس وثمانين ومائة وألف للميلاد.

روى عن شريح بن محمد وأبي الحكم بن برجان وغيرهم، وروى عنه أبو الحسن المعافري.

کتبه: ـ

ألف عبدالحق الإشبيلي نحو ستة عشر كتابا هي: ـ

- ١ الأحكام الشرعية الكبري في ستة مجلدات.
 - ٢ _ الأحكام الشرعية الوسطى.
 - ٣ الأحكام الشرعية الصغرى.
 - ٤ _ تلقين الوليد.
 - ٥ ـ التهجد.
 - ٦ ـ التوبة.
 - ٧ الجامع الكبير في نحوعشرين مجلدا.
 - ٨ الجمع بين الصحيحين.
 - ٩ _ الوافي في اللغة.
 - ١٠ _ الرقائق.
 - 11 _ الزهد.
 - ١٢ العاقبة في ذكر الموت وهو هذا الكتاب.

١٣ _ الغريب في لغة القرآن والحديث.

12 - مختصر كتاب «اقتباس الأنوار» لمحمد الرشتكاني.

١٥ ـ المستصفى في الحديث.

١٦ _ المعتل من الحديث.

* * *

كتاب العاقبة

هذا الكتاب يبحث في الموت والاستعداد له وعلاماته وتلقين الميت وسؤال القبر وعنذابه، والبعث والنشور والحشر والصراط والميزان، وأحوال أهل الجنة، وأحوال أهل النار وفي الشفاعة، وفي الخلود.

وقد قسم المؤلف كتابه إلى اثنين وعشرين بابا ومقدمة طويلة في الحديث عن الموت وهجمته الشرسة، وبغتته القاصمة.

أما أبواب الكتاب فقد جاءت على النحو التالي.

باب من أخبار بعض الأموات عند الموت، ما يستحب من أحوال الميت عند الموت، الجنائز وفضل اتباعها، الثناء الحسن علي الميت، ما يقال عند حضور الميت، وما يحذر من سوء الخاتمة، تلقين الميت والدعاء له، القبور، زيارة القبور ومعرفة الميت من زاره، منامات لبعض الصالحين، منامات رئيت لبعض الأشرار الأرواح وعذاب القبر، القيامة وأهوالها، النفخ في الصور، البعث من القبور، الحوض، الشفاعة الأولى، المحاسبة، الشفاعة الثانية، صفة أهل الجنة، صفة أهل النار، الخلود.



مخطوطات الكتاب

(۱) نسخة بمكتبة الاحقاف بتريم باليمن الجنوبية، صورها معهد المخطوطات العربية بالكويت. عدد أوراقها ثلاث وتسعون مقاس × ۱۷,0 في الصفحة سبعة وعشرون سطرا، معدل كلمات السطر خس عشر كلمة.

كتبت سنة ثمانمائة وست وعشرين للهجرة. وقد رمزت إليه بحرف «ي».

(٢) نسخة بمكتبة الأزهر. عدد أوراقها مائتان وخمس وعشرون مقاس ٢×٠٠ سم، في الصحفة سبعة عشر سطرا بمعدل اثنتي عشرة كلمة في السطر.

كتبت بخط نسخ قديم بخط أحمد بن علوي بن حمزة الحنبلي سنة ثمانهائة وخمس عشرة للهجرة. وقد رمزت إليها بحرف «ز».

(٣) نسخة بمكتبة شستربتي في مدينة دبلن بايرلندا، عدد أوراقها مائة وثمان وثلاثون، مقاس ٢٠×١٤ سم. في الصفحة ثلاثة وعشرون سطرا بمعدل احدى عشرة كلمة في السطر صورتها مكتبة المخطوطات بجامعة الكويت.

كتبت سنة سبعهائة وثلاث وعشرين للهجرة. وقد رمزت إليها بحرف (m, m).

(٤) نسخة بمكتبة ليدن بهولندا رقم ٢٠٠٨ عدد أوراقها مائتان واحدى سبعون ورقة، مقاس ٢٦×١٨سم في الصفحة خسة عشر سطر، في كل سطر إحدى عشر كلمة، الخط اقرب إلى النسخ ورمزها «ل».

(٥) نسخة بمكتبة برلين بالمانيا رقم ٢٦٥٢.
 عدد أوراقها مائتان وثلاث وتسعون.

- (٦) نسخة بمكتبة بني جامع بتركيا رقم ٧٢٥.
- (٧) نسخة بمكتبة آق حصار زين الزادة بتركيا رقم ٩٣ عدد أوراقها مائة وثمان وستون. كتبت سنة ثمانيائة وخمس عشرة هـ.
- (A) نسخة بمكتبة با يزيد عمومي بتركيا رقم ١٥٢٣ عدد أوراقها مائة وعشر كتت سنة ثانائة وأربعين.
- (٩) نسخة بمكتبة أحمد الثالث الملحقة بطوبقبو سراي بتركيا رقم ١٥٤٦ عدد أوراقها مائتان وتسع عشرة مقاس ١٧×٢٠٠.
- (۱۰) نسخة بمكتبة خزينة الملحقة بطوبقبوسراي بتركيا رقم ٢٤٢ عدد أوراقها مائتان واثنتان وعشرون مقاس ٢١×٢١.
- (۱۱) نسخة بالمكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٢٣٥ عدد أوراقها مائة وثلاث عشرة مقاس ٢٨×٢٠سم.



عملي في التحقيق

- ١ كانت الخطوة الأولى هي الحصول على مخطوطات الكتاب ولم يكن ذلك سهلا.
- ٢- قارنت بين النسخ الخطية وأثبت الفروق الجوهرية فيها بينها. أما الفروق البسيطة فقد تركناها لعدم أهميتها ومن هذه الفروق التي لا يؤبه لها أن تكون في نسخة «قال الله تعالى» وفي أخرى «قال الله عز وجل» وفي ثالثة «قال جل شأنه» ونحو ذلك.
 - ٣ دققت الآيات القرآنية الكريمة وعزوتها إلى أماكنها في المصحف.
- خرجت أحاديث الكتاب بالرجوع إلى كتب السنة وقد وجدت أن أكثر ما ذكره المؤلف يدخل ضمن الأحاديث الصحيحة أو الحسنة ، أما الأحاديث الضعيفة فهى قليلة جدا بل نادرة .
 - و_ رقمت أبواب الكتاب حيث لم تكن مرقمة.
 - ٦ شرحت بعض المفردات والتراكيب الصعبة.
- ٧- ترجمت للمؤلف وذكرت كتبه وأحصيت مراجع ترجمته وبالجملة فقد بذلت قصاري جهدي في إخراج الكتاب على النحو المطابق الأصوله الخطية.

سائلا المولى العلي القدير أن يجعل عملي هذا خالصا لوجهه الكريم وأن يوفقنا لخدمة تراثنا الإسلامي العظيم والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

الكويت في الخامس عشر من ذي الحجة سنة ١٤٠٤هـ

الموافق العاشر من سبتمبر سنة ١٩٨٤م

خضر محمد خضر

مك يسميله الرجيع ويه تقنى وما للبيخ الأمام الاوح عالزاهد إمع تعبدُ الحق بن عبد الرين بن عبد الله الأدوى الانسيلي المالة وضي الله (الميد للد الذي اذل بالموت د فات الجيابرة) وكسر مصد مته ظهور الأكاسر ونسرسعنته امال القياصري الذي ادار عليه حلقته الدابرة واخذه ببيرة القاهرة فقل فلم في ظلمات الحافرة وصبرهم بمادهنا الى وفقة الساهر فاصع قد خسر طالدينا ولر عيصلواعلى شيء من الاخرة أنتُ " من والله لا عرم صابحاً ولأنع ومائقا ولاتنقض الامرا فانتسام الم منع كم ماحصلوات الما قل والمسين والمصمما بعنوه من الحراس والعمل ولافدادم ورب المنون ما دخرق من على مصون و دهب مخزق زار وصعم يجبشه للدبدوانفذ فبهم مالت عليم ف الوعيد نقلده اليخشي فاة اللحود وصيره بين حجرها المنضه د وحَنْد لها المعقَّا وبَكُلُولُهُ فِي تطغ الدود نطوالهم بعيناه الشرساوا دسل عليم كتبته النرسا فأذل عزته أيت اوالم إمن نعالم أسا وانطق بالموبل السناة ضرسا وصيرهم نه رعلى مرالزمان ولا بلشي توكواعت الارامك والكلال والاسرة والح ال الى ل والأدانم والصِّلال وشطف التيش وضن المال وخلواب فع عن يحلال بحبث لاز وال ولاانتقال ولاعنزة تقال ولانشك منهامقال والا التفن عند ماس قال ادسل عليهم دبك جودة العائنية فالعذهم إنه تدالرابيه وسك يهم مسلك الامم الخاليه والفروب الماصر فهل من منتهم في احدا و هل لهم من اقبه وفيم فيل وغ الثالم حدث مديث القوم من فارس ، ومن بني قبط ونبو ناكب ومن بني الاصفرالعجب بهم وسيد آلا تراكه خا قان والاقدمين الاعظمين الأولى من حمير أبناء عطان من نبع العرب ومن قصر الروم وكسرى السادي من كل قرم شامخ ا فنف ده . وكل فزعون و حاما ن من كل قرم شامخ ا فنف ده . وكل فزعون و حاما ن ما ان نسست الله م شيخا فلا تنس مُنْهَا احت كلدان ي إن نسبت اليوم شيح وأذكر ملوك الارض في العاجم المن عرف صند وعيدان

ایمور

الورقة الاولى من مخطوطة مكتبة الاحفاف بتريم – اليمن الجنوبية

من كل منصور اللورى الديء محتج الشمل على عن فه لا يول الارض و راء الورد الخلق سج انقله الى المهت عبية أو لنازحالد ل عمّا مفعل و

أية أليُّم النَّجِم فاك النَّف وأبوع بملكن الارعكيهم ملتساللار واحتاف والناه معافق المصرواالظ ولنعفلواعلى توع الرفتالها لا ولانجن وعطابها ولاسقضر كالم ينعهن احضوه من الما قلما مَنَ الْحُاسِ وَالْعَيُونِ وَلا فَالْ هُوَمِي المناسبة يحتم يشه المسرية والمعذفية مله من لين المؤد الى المؤد الى النافية وكسير في سام وا لنَعْنُود وجَنْدَلِهَا المَعَقُودُ أَكُلاً لِلْهُوامِ وَكُلْعُ اللَّهُ وَدُ نظراليق بعينه الشوسة وأرساع ليقم كتيت الخراسا وأذ لَ عِزَةُهُمُ الْقَعَسُ وَإِذَا لَهُ فَعَالُهُمُ بِاللَّهُ وَإِنْكُونَا لِعُوبِ ل منهم المينة خرسا ومترا وكناينكرعلى والأرساك ولاينشي مزلواعر المالافك والكلال والمسترة والجحال الخضيتي الخياكة والمتحافظ والمالي وشنط العكيش

الورقة الاولى من مخطوطة مكتبة الازهر ــ مصر

وضيوالخال وحلوابربع غيرمحلال بحيث لازوال وكاانقال ولاعثرة تعَّالُ ولايسمُ عُولاً كِلْ عَالِي الْوَلا يُلتَعَيَّ عِنْ هَا اللهِ اللهِ كُلُّونُ قَالَ ارْسُكُلْ لِهِ مُرْبِكِ جِنُورُ وَالْعَالِيِّهِ وَاخْدُكُ فِي أَخْدُ الرابير وككلابهم مسكك الأنج الخالية والووك الكافية فكالتحتين المتداوكا ترك الفئرين اقتروفهم قِلْ وَفِي النَّفِ الْمُعَالِقِيمَ النَّبِيدَ اللَّهِ اللَّهِ النَّبِيدَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ حدث حديث المتومن فارس ومن بني قبط ويونيات ومن بني لأصفراع بيهم وسيدلا تراك خاقات والمقدمين المعظير اللوكك معمرات وعطلات من تع الغُرُب ومُن فيصار المسروم وكسري لل سالما ت من كُلِّ مَن الْمُحَانِينُ وَكُلْمُ عُوْنُ وَهِ الْمَانِ وإن نستاليوم شئًا فلا تنس بيطا اخت كالأب واذكرملوك الأرض يعثم منعب صدوعات منكلضصوراللوىاروع سليلاطواق وتيخات معتمع الشمر علاعت زة شدت بالساس واركان قدنمازل لأرص وداع الوك مزجشه المتعضيطوفات المن المنابعة المنابعة وذلل الخلق بشلطآ بند

3. 12.72

الورقة الاخيرة من مخطوطة مكتبة الازهر ــ مصر

زُعُدا برالذي لا بقومُ لهُ حَبْع عَايِدِ كَاسِرَ العَمَالِمُ فَقِدُ الْنَجْمُةُ زَيْلِعُلِي مِنْ ووافؤالفذك ونعليقر فاللرانت تنضاعن المنتعشقة وتمان ابراجتزالة تعالى المام والمنته وكالمراء

الورقة الاولى من مخطوطة مكتبة شستربتي ــ دبلن ــ ايرلندا

うならいろう ありという . . . الله في طارو

القفية الحطث لحدث العاصل وزوالزا للعالم عد عد المن عبد المن المن الاردي شيئا زمرالله والمقد رضوانه ٥ للاله الذاذل المون والكيابه المكت سده هردالاه عليه وعبرسنه أما راب مستره التركدار علم علقنه الدائره او المنهم سك الفاهرة منابغه وظلانا كافروا وصفائه بالعثالة فنك النتامينه وأضيكوا فدفت واالدنا وأعصلوا عاش مر الاخرة المصابكة والله لألحسن مصابها والانفيزع ختابها ولانتفي الانفارة الخالفا بالمنعينا حظيامة مقالمقافل والمصاوب والأحرسهم مابعين أمن المرش والعبوث ولافاهم من وبيد المنون الخروه ومفون ومفيع زدن الصد عمر بوكند

الورقة الاولى من مخطوطة مكتبة ليدن - هولندا

العودا وصبرتم سريج والمنف ودا وجدا المفود كلا للمولع وطعًا للنعدا نطوالبم بعبنه المشوساء والشل مركنينته الخنفاذ فأذلعن زالعفتار وآدااء فاسم المناء واطف العز المناه فرساد وقبيم حدثنا يذك على والزمان ولاستناه مولواء والارآمد والكلا نَهُ وَالْحِالِ اللَّهِ الْمُعَالَةُ وَالْمِمَالِ وَالدِّرافِ وَالْمِلْال لناخ المبن وبئة الجال تعلوا ببرغبرملال عَنْ لَانْوَالْ وَلَا اتْعَالَ وَلَا عَنْ الْفَالْدِ وَلَا الْتَعَالَ وَلَا عَنْ الْفَالْدِ وَلِينِهِ وَفِيهَا مِعَالِ وَلَا لِلْهِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِينَ لِيسَالِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ لِلْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَالِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِيلِقِينَ لِلْمُؤْلِلِينَ وَلِيلِلْمِينَ لِلْمُؤْلِقِيلِقِلْلِلِقِينَ لِلْمُولِقِلِ علىمجنوك الكانتد وكاخلتم اندتنه الداسيم وتيكك يَهِ مُسْطِكُ الاِمِلْكَ البِيهِ وَٱلْعَرُونِ لِللَّاصِيبُهُ الْمُعْلِكِ الْمُسْلِكُ الدِّمِلْكَ البِيهِ وَالْعَرِينِ لللَّهِ الْمُعْلِكُ الدِّمِ لِمُنْ البِّهِ وَالْعَرِينِ لللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّا يش مناه بالنَّهُ وَالْفُرِهُ إِنْ مِن النَّهُ عَزِقَ مَا فِي النَّالِي مَدِينه والله ومن ويوري وتعلق الميونال

الماسمعت عاجلون وفاونغا وجالان وحذا حَزَادًا مَا عَلُوا على الله المنافي المنافي النافي الله المالية امًا سَمَّعَتَ يِزَنَّوْمِلِينَ وَعُدُمَّا مَدَدُّ لِدُولَا نَسُونَعُ فَالْتَأْكِرُمَا بسفون منه كودسا ملنفسفها تزمي معاهم رمياع التارية تبنوك لوجوة وعوها المتشفطا ميترالش بشرابته كالماية النَّ المُنْ اللَّهُ اللَّ والالدوافويها فكخارج بمنه والنارمد حورا الالتارب تعرالانارمدنع فوكالنارة عاللنا دمع ووزكلت لرط ماانعنعهم منهويهم ولأسناع بمسورة الساره تقنيه متعن الكاكسام كامر فيرايحا وعلغليد فالتاره - وَلَوْ بَكِنُ الْ وَيْرِعِنُوا بُهُمْ فِلْ النَّا يَدْهُ وَزَفَّا لَمُ نَعْدُ النَّسِلِيَّةِ بباالم تتناهكا كمدستنفث وللدونين وللنازة تحال بارت وسفد ونصعتى ما دودك اصرعا النارد ولأعل بنيول نيز وكها وكم فالمفير فابتولا على السارا

الورقة الاخيرة من محطوطة مكتبة ليدن - هولندا

بالعالمة تعال مزعد الرالير الوجود فكمقلط المنافة ومنعضب النعلانس فا سَعُمُ نَكُمْتُ نُولِهُ وَوَفِعُهُ وَنَسْشُلُهُ وَخُمْنَهُ الْمِتِّعِلْكُ مِنَا إِنْعَالِنَا وَبَنِّنَا عَدُمْنَا بَغِيْمُ اعْلِيْا مِنْهِ وَطَوَّلِهِ لَا ريضته ولامعبود شواله وصلونا علىسيدا عجدها بم النست والمسلن وع المروج العبن وسروكة دشتن وعطسقه مُ الكَابِ المِينَ مُعَالَى وَمَ اللَّهُ عَلَى يَبِهُ عِلِي وعلَ الروصيله ويتم سيلماكمرا الهم الدن مستب التدويع الوكل والفول والعوارا بالمعالم والمعالم والم

بيماليكالخالخكان

وبه ثقتي

قال الشيخ الإمام الأوحد الزاهد أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن ابن عبد الأزدى الإشبيلي المالكي رضي الله عنه.

الحمد لله الذي أذل بالموت رقاب الجبابرة، وكسر بصدمته ظهور الأكاسرة، وقصر ببغتته آمال القياصرة (١)، الذي أدار عليهم حلقته الدائرة، وأخذهم بيده القاهرة، فقذفهم في ظلمات الحافرة، وصيرهم بها رهنا إلى وقفة الساهرة (٢)، فأصبحوا قد خسروا الدنيا ولم يحصلوا على شيء من الأخرة.

مصيبتهم والله لا يجبر مصابها، ولا يتجرع صابها، ولا تنقضي آلامها ولا أوصانها.

لم يمنعهم ما حصنوه من المعاقل والحصون، ولا حرسهم ما بعثوه من الحرس والعيون ولا فداهم من ريب المنون ما ادخروه من علق مصون وذهب مخزون.

بل صدمهم بركنه الشديد، وصبحهم بجيشه المديد. وأنفذ فيهم ما كتب عليهم من الوعيد.

نقلهم من لين المهود إلى خشونة اللحود، وصيرهم بين حجرها المنضود وجندلها المعقود أكلا للهوام وطعما للدود.

نظر إليهم بعينه الشوساء(٣) وأرسل عليهم كتيبته الخرساء، فأذل عزَّتهم

⁽١) مفتتح كتاب ذكر الموت من إحياء علوم الدين للغزالي ٤٤٨/٤ مع تصرف قليل.

⁽٢) من: فقذفهم الى هنا سقط من ز.

⁽٣) الشوساء: الشوس: النظر بمؤخر العين تكبرا أو تغيظا. يقال رجل أشوس، وامرأة شوساء.

القعساء(٤)، وأبدل من نعمتهم بؤسا، وأنطق بالعويل ألسنة خرسا، وصيرهم حديثا يذكر على مر الزمان ولا ينسى .

نزلوا عن الأراثك والكلال(°) والأسرة والحجال(٦) إلى الحجارة والرمال والأراقم والصلال، وشظف العيش وضيق المجال، وحلوا بربع غير محلال، بحيث لا زوال ولا انتقال، ولا عثرة تقال، ولايسمع فيها مقال، ولا يلتفت عندها إلى من قال.

أرسل عليهم ربك جنوده العاتية، وأخذهم أخذته الرابية، وسلك بهم مسلك الأمم الخالية والقرون الماضية، فهل تحس منهم من أحد، أو هل ترى لهم من باقية، وفيهم قيل وفي أمثالهم:

حدث حديث القوم من فارس ومن بني الأصفر(٧) أعجب بهم والأقدمين الأعظمين الألى من تبع العرب ومن قيصر من كل قرم(٨) شامخ أنف وإن نسيت اليوم شيئا فلا واذكر ملوك الأرض من بعدهم من كل منصور اللوا أروع من كل منصور اللوا أروع على عزة قد زلزل الأرض وراع الورى وذلل الخرض على منهم وذلل الخرض على منهم انظر إليهم هل ترى منهم

ومن بني قبط ويونانِ وسيد الأتراك خاقانِ من حمير أبناء قحطانِ الحروم وكسرى آل ساسانِ وهامانِ تنس نبطا أخت كلدانِ من عرب صيد وعجانِ سليل أطواق وتيجانِ شيدت بأساس واركانِ من جيشه الضخم بطوفانِ كأنه ربَّ هم ثانِ غير أحاديث بأفنانِ غير أحاديث بأفنانِ

⁽٤) القعساء: الثابتة.

⁽٥) الكلال: جمع كلة وهي ما نسميه الناموسية.

⁽٦) الحجال: جمع حجله وهو بيت يزين بالستور للعروس.

⁽٧) بني الأصفر: الروم.

⁽٨) قرم: القرم السيد العظيم وهوفي الأصل الفحل من الابل إذا ترك عن الركوب والعمل، وشبه به العظيم من الرجال.

وانظر إلى الموت وأعاله وأبصر القوم وماذا لقوا قد صفعت هم يده صفعة قد صفعت هم يده صفعة ودك في الأرض بيتجانهم من حجر صلد ورخو ومن وأنزلوا بطن الشرى بعدما واطعم الديدان لحما نهم واطعم الديدان لحما نهم ومن هزار (٩) مرح في الوغي كانوا كذا ثم اغتدوا عبق ولم يدافع عنهم جحمفل (١٠) ولم يدافع عنهم جحمفل (١٠) ولم يدافع عنهم حمد كله مسرعا وأصبح الملك لمن ملكه

فيهم ترى الهلك ببرهانِ بالموت من ذل وحسرانِ خروا لأناف وأذقانِ وألبسوا تيجان صهانِ ترب وحصباء وصيدانِ كانوا قعودا فوق كيوانِ ويالك من لحم وديدانِ ومن فتاة ذات أردانِ وظبية تسرح في بانِ وظبية تسرح في بانِ لنازح الدار وللدانِ قد طبّق الأرض بفرسانِ من لؤلؤ بحت وعقيانِ كالريح مرت بين قضبانِ باق وكل غيره فانِ

فسبحان من تفرد بالعزة والكبرياء، وتوحد بالديمومة والبقاء، وطوق عباده بطوق الفناء، وفرقهم بها كتب عليه من السعادة والشقاء، وجعل الموت مخلصا لأوليائه السعداء، ومهلكا لأعدائه الأشقياء.

خلق خذلانا وقدر توفيقا، وأنهج سبيلا وأوضح طريقا، فهدى إليه فريقا وأضل عنه فريقا. لا يُسأل عما يفعل وهم يسألون، فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء، وإليه ترجعون.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة من وفق لها في الأزل، وكتب له بها في القسم الأول، ففتح لها كل باب، وهتك دونها كل حجاب، وخلصها من الشبهة والارتياب، وظهرت عليه فيها نعمة العزيز الوهاب الغفور التواب، ملك الملوك ورب الأرباب.

⁽٩) هزبر: اسد، اراد به الرجل الشجاع.

⁽١٠) جحفل: جيش عظيم.

وأشهد أن محمدا عبده ورسول المرفوع عليه علم التحقيق، المختص بخصائص التوفيق، الداعي إلى أنهج سبيل وأوضح طريق.

صلى الله عليه صلاة تزيده شرف، وترفعه زلفى، وتوردنا مورده الذي عذب وصف. وعلى آلـه الطيبين وصحابته الأكرمين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وسلّمْ وكرّمْ وشرّفْ وعظّمْ.

أما بعد فإن الموت أمر كُبّار لمن أنجد (١١) وأغار، وكأس تدار فيمن أقام أو سار، وباب تسوقك إليه يد الأقدار، ويزعجك فيه حكم الأضطرار، ويخرج بك إما إلى الجنة وإما إلى النار.

خبر ـ علم الله ـ يصُم الأسماع ويغير الطباع، ويكثر من الآلام والأوجاع.

واعلموا أنه لولم يكن في الموت إلا الإعدام وانحلال الأجسام ونسيانك أخرى الليالي والأيام، لكان والله لأهل اللذات مكدرا ولأصحاب النعيم مغيرا، ولأرباب العقول عن الرغبة في هذه الدار زاجرا ومنفرا. كما قال مطرف بن عبدالله بن الشخير:

إن هذا الموت نغص على أهل النعيم نعيمهم، فأطلبوا نعيها لاموت فيه، فكيف ووراءه يوم يُعدم فيه الجواب، وتدهش فيه الألباب، وتفنى في شرحه الأقلام والكتاب، ويترك النظر فيه والاهتهام به الأولياء والأحباب.

واعلموا رحمكم الله أن الناس في ذكر الموت على ضروب فمنهم المنهمك في لذاته المثابر على شهواته، المضيع فيها مالا يرجع من أوقاته، لا يخطر الموت له على بال، ولا يحدّث نفسه بزوال، قد أطرح أخراه واكبّ على دنياه، واتخذ إلهه هواه فأصمّه ذلك وأعهاه، وأهلكه وأرداه.

فإن ذكر له الموت نفر وشرد، وإن وعظ أنف وبعد وقام في أمره الأول وقعد. قد حاد عن سواء نهجه. ونكب عن طريق فلجه (١٢) وأقبل على بطنه وفرجه، تبت يداه وخاب مسعاه وكأنه لم يسمع قول الله عز وجل ﴿كل نفس

⁽١١) انجمد: دخمل في نجمد وهمو الأرض المرتفعة. وأغار: دخل في غور وهو الأرض المنخفضة. والمراد لكل إنسان.

⁽١٢) نكب عن طريق فلجه: ابتعد عن الطريق الصحيح.

ذائقة الموت، (١٣) ولا سمع قول القائل فيه وفي أمثاله حيث قال:

یاراکب الروع للذاته وآکلا کل الذي یشتهي وآکلا کل الذي یشتهي وناهضا إن یدْعُ داعي الهوی وکل ما یسمع أو ما یری إنّ کؤوس الموت بین الوری وقد تیقنت وإن ابطأت ومن یکن فی سره جائرا

كأنه في أتُنِ (١٤)عَيْرُ كأنه في كلأ ثورُ كأنه من خفةٍ طيرُ كأنها يعنى به العيرُ دائرة قد حثها السيرُ ان سوف يأتيك بها الدورُ تالله ما في سيرها جورُ

ثم ربها أخْطَرَ الموت بخاطره، وجعله من بعض خواطره، فلا يهيج منه إلا غها، ولا يشير من قلبه إلا حزنا، مخافة أن يقطعه عما يؤمل أويفطمه عن لذة في المستقبل، وربها فر بفكره منه ودفع ذلك الخاطر عنه. ويا ويحه كأنه لم يسمع قول الله عز وجل: ﴿قُلُ إِنَ المُوتُ الذِي تَفِرُونَ منه فإنه ملاقيكم ﴾(١٥) ولا قول القائل:

فِرّ من الموت أو اثبت له لا بد من أنك تلقاه واكتب بهذي الدارما شِئت فان في تلك ستقراه

وكذلك من كان قلبه متعلقا بالدنيا، وهمه فيها ونظره مصروفا إليها، وسعيه كله لها، وهو مع ذلك من طلابها المحرومين وأبنائها المكدودين (١٦)، لم ينل منها حظا ولا رقى منها مرقى، ولا نجح له فيها مسعى، إن ذكر له الموت تصامم عن ذكره ولم يمكنه من فكره، وتمادى على أول أمره، رجاء أن يبلغ ما أمل، أو يدرك

⁽۱۳) آية ۳۵ سورة الأنبياء.

⁽١٤) الأتن: جمع أتان وهي الحمارة.

⁽١٥) آية ٨ سورة الجمعة.

⁽١٦) المكدودين: المتعبين بفتح العين.

بعض ما تخیل، فعمره ینقص وحرصه یزید، وجسمه یخلق وأمله جدید، وحتفه(۱۷)قریب ومطلبه بعید.

يحرص حرص مقيم، ويسير إلى الآخرة سير مجد، كأن الدنياحق اليقين، والآخرة ظن من الظنون. وفي مثل هذا قيل:

اتحرص يا ابن آدم حرص باق وأنت تمر ويحك كل حين وتحمل طول دهرك في ظنون وأنت من المنون (١٨) على يقين

وهذا إذا ذكر الموت أو ذكر به لم يخف أن يقطع عليه مُهِماً من الأغراض قد كان حصله، ولا عظيما من الأمال في نفسه قد كان أدركه، لأنه لم يصل إليه ولا قدر عليه، لكنه يخاف أن يقطعه في المستقبل عن بلوغ أمل يحدث به نفسه ويخدع به حِسّه، وهو يرى فيه يومه كما قد رأى فيه أمسه.

قد ملأ قلب بتلك الأحاديث المشغلة والأماني المرذلة، والوساوس المتلفة، قد جعلها ديدنه(١٩) ودينه، وإيهانه ويقينه.

وربها ضاق ذَرعه بالدنيا وطال همه فيها من تعذر مراده عليه وقلة تَأَرِّيه (٢٠) له، فتمنى الموت إذ ذاك ليستريح بزعمه، وهذا من جهله بالموت وبها بعد الموت. والدي يستريح بالموت غيره، والذي يفرح به سواه، إنها الفرح من وراء الصراط، والراحة بعد المغفرة.

توفيت امرأة كان أصحاب رسول الله ﷺ يمازحونها ويضحكون معها، فقالت عائشة رضي الله عنها: لقد استراحت فقال رسول الله ﷺ: إنها يستريح من غفر له. ذكره أبو بكر البزار في مسنده.

فلا يزال هذا البائس يتحمل من الدنيا بؤسها، ويتلقى نحوسها ويلبس

⁽١٧) الحتف: الموت.

⁽۱۸) المنون: الموت.

⁽١٩) ردينه: دأبه وعادته.

⁽٢٠) تأتيه: إمكانه.

لكل شدة لبوسها. وهو يتعلل بعسى ولعل. ويرى جنده الأفل، وحزبه الأقل، وخربه الأقل، وخربه الأقل، وناصره الأذل فلا يرعوي (٢١) ولا يزدجر، ولا يفكر ولا يعتبر، ولا ينظر ولا يستبصر حتى إذا وقعت رايته وقامت قيامته، وهجمت عليه منيته، وأحاطت به خطيئته، فانكشف له الغطاء، وتبدت له موارد الشقاء، صاح واخيبتاه! واثكل أماه! واسبوء منقلباه!

هيهات هيهات، ندم والله حيث لا ينفعه الندم، وأراد التثبيت بعدما زلّت به القدم، فخر صريعا لليدين وللفم، إلى حيث ألقت رحلها أم قشعم (٢٢) فنعوذ بالله من الحرمان، ومن ضحك العدو وشهاتة الشيطان.

وهذا والذي قبله إن لم يكن لهما عناية أزلية، وسابقة أولية فيمسك عليهما الإيمان، ويختم لهما بالاسلام، وإلا فقد هلكًا كل الهلاك، ووقعًا بحيث لا دراك، ولا مخلص ولا انفكاك.

فنعوذ بالله من سوء القضاء ودرك الشقاء بفضله ورحمته.

ورجل آخر وقليل ما هم من أزيل من عينه قذاها، وكشف عن بصيرته عهاها، وعرضت عليه الحقيقة فرآها، وأبصر نفسه وهواها فزجرها ونهاها، وأبغضها وقلاها (٢٣)، فلبى المنادي وأجاب الداعي، وشمر لتلافي ما فات، والنظر فيها هو آت، وتأهب لهجوم المات، وحلول الشتات، والانتقال إلى محلة الأموات.

ومع هذا فإنه يكره الموت أن يشهد وقائعه أو يرى طلائعه، أو يكون ذاكرا حديثه أو سامعه، وليس يكره الموت لذاته، ولا لأنه هادم لذاته، ولكن يخاف ان يقطعه عن الاستعداد ليوم المعاد، والاكتساب ليوم الحساب، ويكره ان تطوى صحيفة عمله قبل بلوغ أمله، وأن يبادر بأجله قبل اصلاح خلله وتدارك زلله فهو يريد البقاء في هذه الدار لقضاء هذه الأوطار(٢٤)، والإقامة بهذه المحلة بسبب هذه العلة.

⁽۲۱) يرعوى: يرجع.

⁽٢٢) ام قشعم: كناية عن الموت.

⁽۲۳) قلاها: هجرها وتركها.

⁽٢٤) الأوطار: جمع وطر وهو الحاجة والمطلب.

كما روى عن بعض العالمين وقد بكى عند الموت، فقيل له: ما يبكيك؟ فقــال: والله ما أبكي لفـراق هذه الـدار حرصـا على غرس الأشجـار وإجـراء الأنهار، لكن على ما يفوتني من الادخار ليوم الافتقار، والاكتساب ليوم الحساب.

قال في هذا او معناه:

أهون بداركم الدنيا وأهليها الله يعلم اني لست وامقها (٢٥) لكن تمرغت في ادناسها حِقَباً أيام أسحب ذيلي في ملاعبها وكم تحملت فيها غير مكترث فقلت أبقى لعلى أهدم ما ومن ورائي عقاب لست أقطعها ياويلتي وبحار العفوزاخرة

واضرب بها صفحات من محبيها ولا اريد بقاء ساعة فيها وبت أنشرها حينا وأطويها جهلا وأهدم من ديني وأبنيها من شامخات ذنوب لست أحصيها بنيت منها وأدناسي أنقيها حتى أخفف أحمالي وألقيها إن لم تصبيني برش في تشنيها

وهذا إذا مات فيالله دره من ميت، ما أفضل حياته وأطيب مماته، وأعظم سعادته وأكرم وفادته، وأتم سروره وأكمل حبوره(٢٦)

واعلم أن هذا لا يدخل تحت قوله عليه الصلاة والسلام: «من كره لقاء الله كره الله كره الله لقاءه» لأن هذا لم يكره لقاء الله تعالى لذات اللقاء، إنها كره أن يقدم على الله عز وجل متدنسا بأوضاره (٢٧)، ثقيل الظهر بأوزاره، ملآن من عاره وشناره (٢٨) فأراد أن يتطيب للقاء ويستعد لفصل القضاء.

قال أبوسليمان الداراني: قلت لأم هارون العابدة: أتحبين أن تموتي؟ قالت: لا قلت: ولم؟ قالت: والله لو عصيت مخلوقا لكرهت لقاءه، فكيف بالخالق جل جلاله؟!

⁽٢٥) وامقها: الوامق: الناظر الى الشيء.

⁽٢٦) الحبور: السرور.

⁽٢٧) الأوضار: جمع وضر وهو وسنخ الدسم.

⁽٢٨) الشنار: أقبح العيب.

وقال سليهان بن عبدالملك لأبي حازم: ياأبا حازم ما لنا نكره الموت؟ فقال لأنكم عمرتم دنياكم وخربتم أخراكم، فأنتم تكرهون النقلة من العمران إلى الخراب. قال: كيف القدوم على الله عز وجل؟ فقال: يا أمير المؤمنين أما المحسن فكالغائب يأتي أهله فرحا مسرورا، وأما المسيء فكالعبد الآبق (٢٩) يأتى مولاه خائفا محزونا.

قال أبوبكر الكتاني: كان رجل يحاسب نفسه، فحسب يوماً سنيه فوجدها ستين سنة، فحسب أيامها فوجدها واحدا وعشرين ألف يوم وخمسهائة يوم، فصرخ صرخة وخرمغشيا عليه، فلها أفاق قال: يا ويلتاه! أنا آتي ربي بواحد وعشرين ألف ذنب وخمسهائة ذنب؟!

يقول هذا لو كان ذنب وإحد في كل يوم، فكيف بذنوب كثيرة لا تحصي؟!

ثم قال: آهِ عليَّ، عمرت دنياي وخربت أخراي، وعصيت مولاي، ثم لا أشتهي النقلة من العمران إلى الخراب؟! وكيف أشتهي النقلة إلى دار الكتاب والحساب والعتاب والعذاب، بلا عمل ولا ثواب؟!

وأنشد:

منازل دنياك شيَّدْها وخربَّب دارك في الآخرة فأصبحت تكرهها للخراب وترغب في دارك العامرة

ثم شهق شهقة عظيمة، فحركوه فإذا هو ميت.

على أن هذا الحديث «من كره لقاء الله كره الله لقاءه» قد جاء مفسرا، فعن عائشة رضى الله عنها:

قال رسول الله ﷺ: من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه، فقلت: يانبي الله أكراهية الموت؟ فكلنا نكره الموت؟ قال: ليس كذلك ولكن المؤمن إذا بشر برحمة الله ورضوانه وجنته أحب لقاء الله، فأحب الله

⁽٢٩) الآبق: الهارب.

لقاءه، وإن الكافر إذا بشر بعذاب الله وسخطه وعقوبته كره لقاء الله فكره الله لقاءه. (٣٠)

ذكره مسلم بن الحجاج.

وقال البخاري في هذا الحديث: ولكن المؤمن إذا حضره الموت بُشّر برضوان الله وكرامته. فليس شيء أحب إليه مما أمامه، فأحب لقاء الله، فأحب الله لقاءه، وإن الكافر إذا حضره الموت بشر بعذاب الله وعقوبته، فليس شيء أكره إليه مما أمامه، فكره لقاء الله، فكره الله لقاءه.

ورجل آخر هو من القليل قليل، قد عرف الله تعالى بأسهائه الحسنى وصفاته العلا، وشاهد ما شاهد من كهال الربوبية وجمال الحضرة الإلهية فملأت عينه وقلبه، وأطاشت عقله ولبه، فهو يحن إلى ذلك المشهد، ويحوم على ذلك المؤرد، ويستعجل إنجاز ذلك الموعد، وقد علم أن الحياة حجاب بينه وبين معلوبه، وباب مغلق يمنعه من الوصول إلى مرغوبه.

فلو أصاب سبيلا إلى هتك ذلك الحجاب هتكه، أو رفع ذلك الستر رفعه، أو كسر ذلك الباب حطمه وكسره، فعذابه في الحياة، وراحته في المات.

كما يروى أن حذيفة بن اليهان رضي الله عنه لما نزل به الموت قال: حبيب جاء على فاقة.

وقد قيل: إن الموت جسر يوصل الحبيب إلى الحبيب.

وأنشد بعضهم:

يا حبذا الموت وأهواله وسكرة منه تلي سكره وزفرة في السرها زفرة كأنها في كبدي جمره وروعة تقطع مني الحشا كأنها في أضلعي شفره يا حبذا ياحبذا كل ما القيت من ضر ومن عسره أهون به أهون به ولوغدا مثل الحصى كثره

⁽٣٠) رواه البخاري في الرقاق ٣٠٨/١١، ومسلم في الذكر والدعاء رقم ٢٦٨٣. والترمذي في الجنائز رقم ١٠٦٦. انظر جامع الأصول ٥٩٥/٩ و ٥٩٦٥.

إذ نحان ذاكم مُعْقِبي نظرة في وجه ذي العزوذي القدره(٣١)

لأمانى تمنيتها تفقد نفسى دونها حسرة والموت جسر للقاء المنى فليعمل الغافل ما سرَّه (٣٢)

ويروى عن على بن الفتح أنه رأي الناس في يوم عيد يتقربون بقرابينهم ـ يعني بضحاياهم _ فقال: يا رب وأنا اتقرب إليك بأحزاني . ثم غشى عليه ، فلما أفاق قال: إلهي إلى كم ترددني في هذه الدنيا؟! فهات من ساعته.

ومقدمات هذا وأمثاله تدل على ما وراءها من الوصال والاتصال والأنس بذلك الجلال والجمال.

وآخر قد شاهد ما شاهد ذلك، وربها زاد عليه، ولكنه فوض الأمر إلى خالقه، وسلم الحكم لبارئه، فلم يرض إلا ما رضي له، ولم يُرد الا ما أُ ريـدَ به، ولا اختار إلا ما حكم فيه، ان أبقاه في هذه الدار أبقاه، وان أخذه اليه أخذه.

قال أحمد بن أبى الحوارى: قال أبوسليمان الدارانى:

الناس رجلان: رجل أحب الله تعالى، فأحب الموت شوقا إلى لقاء الله، ورجل أحب البقاء لإقامة حق الله تعالى.

قال: فوثب اليه غلام لم يحتلم فقال: ورجل ثالث! أوقال ورجل آخر، فقال أبو سليمان: ومن هويابني(٣٣)؟ قال: من لم يختر هذا ولا هذا اختار ما اختار الله عز وجل له. فقال أبو سليهان: احتفظوا بالغلام فانه صِدِّيق.

واجتمع يوما وهيب بن الورد وسفيان الثوري ويوسف بن اسباط رحمهم الله تعالى ، فقال الثوري: كنت أكره موت الفجأة ووددت اليوم أني مت. فقال له يوسف بن اسباط: لم؟ قال: لما اتخوف من الفتنة في الدين. فقال يوسف: لكني أحب الحياة وطول البقاء. فقال له سفيان: لم؟ قال: لعلى أن أصادف يوما أتوب فيه وأعمل صالحا.

⁽٣١) الى هنا سقط من ش.

⁽٣٢) في زول: فيثبت المرء لها جسره.

⁽٣٣) يابني: ليس في زول.

فقيل لوهيب: اي شيء تقول أنت؟ فقال: أنا لا أختار شيئا، أَحَبُّ ذلك الي أحبُّه الى الله عز وجل. فقبِّل الثوري بين عينيه وقال: روحانية ورب الكعبة.

وقال على بن جهضم عن على بن عثمان بن سهل: دخلت على عمروبن عثمان وهو في علته التي توفي ويها، فقلت له: كيف تجدك؟

فقال: أجد سرى واقفا مثل الماء لا يختار النقلة ولا المقام.

يعني مثـل المـاء في الإِناء أو القـرار من الأرض. يقـول لا يختار الحياة ولا الموت. وقال القائل في هذا المعنى:

كل ما يفعل الحبيب حبيب والذي شاء بي فشيء عجيب إن سكون اراد بي فوجيب وإذا ما أراد موتي فموتي أو حياتي لكل ذاك أجيب كل ما كان من قضاء فيحلو بفؤادي نزوله ويطيب فهذا إذا مات لا يُسأل عن حاله ولا يقال ما فعل به؟

ومنهم من يتمنى الموت ويشتهيه، ويسأله ربه تعالى ويرغب إليه فيه، وقد علم أن وراءه يوما ثقيلا وحبسا طويلا، ومقاما يقوم فيه ذليلا، لكن لما رأى نفسه منصوبا للمحن معرضا للفتن، مرتهنا بها هوبه مرتهن، وأبصر تفريطه في المزاد ليوم المعاد، وفي الاستعداد ليوم الاشهاد، وخاف أن يقتطع عن سبيل المؤمنين ويختلج عن طريق المسلمين، تمنى الموت لينجو من هذا الخطر، ويسلم من هذا الغرر، وأن يقدم على الله عز وجل بالإيهان كائنا منه بعد ذلك ما كان. وهذا إن شاء الله إذا مات خرجت له البشرى بالأمان، وأن يحتل في جوار الرحمن حيث شاء من دار الكرامة والرضوان.

واعلم أن هذا لا يدخل تحت قوله عليه السلام: «لا يتمنين أحدكم الموت لضر نزل به». فإنه عليه السلام إنها أراد الضرر الدنيوي الذي ينزل بالإنسان من محن الدنيا في النفس والأهل والمال. وهذا إنها تمناه مخافة أن ينزل به الضرر الأخروي، وأن يقتطع بالمعاصي عن الله، وأن يصد بالفتن عن سبيل الله.

وبالجملة فالموت طريق نجاة يركبها المؤمنون، ومورد سلامة يردها المسلمون، لقوا فيه مالقوا، وسقوا منه ما سقوا كل ذلك يهون، لما يفضي بهم إليه من السعادة الأبدية، والحياة السرمدية.

نسأل الله جميل الخاتمة، وحسن العاقبة، ومَرَدًا غير مخز ولا فاضح برحمته لا رب سواه.

والأحاديث التي وردت في النهى عن تمني الموت صحيحة مشهورة. ذكر مسلم بن الحجاج رحمه الله من حديث أنس بن مالك قال:

قال رسول الله على: «لايتمنين أحدكم الموت لضر نزل به، فإن كان لا بد متمنيا فليقل اللهم احيني ما كانت الحياة خيرا لي، وتوفني إذا كانت الوفاة خيرا لي (٣٤)».

وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله على: «لا يتمنين أحدكم الموت ولا يدُّعُ به من قبْل أن يأتيه، إنه إذا مات أحدكم انقطع عمله، وإنه لا يزيد المؤمن عمره إلا خبرا(٣٥)».

وذكر البخاري من حديث أبي هريرة أيضا أن رسول الله على قال: «لايتمنين أحدكم الموت، إما محسنا فلعله أن يزداد، وإما مسيئا فلعله أن يستعتب(٣٦)».

وذكر أبوبكر البزار من حديث جابر بن عبدالله قال: قال رسول الله على: «لا تتمنوا الموت فإن هول المطلع شديد وإن من السعادة أن يطول عمر العبد حتى يرزقه الله الإنابة».

وسأذكر لك إن شاء الله جملة كافية مما ورد في الموت، ومما يعين على ذكره والفكرة فيه، وذكر الصالحين له، وكلامهم عند نزوله مع كلام غيرهم من

⁽٣٤) رواه مسلم رقم ٢٦٨٠ في الـذكر والـدعـاء، والبخـاري ١٠٧/١٠ و ١٠٨ في المرضى . والـترمـذي رقم ٩٧١ في الجنائز. وأ: و داود رقم ٣١٠٨ في الجنائز. والنسائي في الجنائز. (جامع الأصول ٩٧١).

⁽٣٥) رواه مسلم رقم ٢٦٨٢. والبخاري ١٠٩/١٠ والنسائي في الجنائز. نفس المرجع.

⁽٣٦) رواه ايضا النسائي. انظر جامع الأصول ٢/٥٥٥. ومعنى يستعتب: يستقيل من شيء فعله أو قاله.

المغــترين والجهلة المخــدوعــين، وما وراءه من السؤال والحسـاب، والشواب والعقاب ع والله المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

ولعلك تظن بقولي هذا وبالجملة «فالموت طريق نجاة يركبها المؤمنون» الكلام إلى آخره - أني إنها أردت بذلك تهوين الموت وتسهيل كربه، وتحقير خطبه والازدراء بشأنه وقلة المبالاة به. كلا ومَن كَتَبه على البشر، وجعله عبرة من العبر، وإحدى آياته الكُبرما قلت ذلك لهذا، وإنها قلته للحالة التي يؤول المؤمنون إليها ويقيمون عليها، ويكرمون بها ويخلدون فيها، فذلك يهون الموت وما هو أعظم من الموت، بل الإقامة في سكراته وتجرع مراراته آلافا من السنين، وأضعاف ما تعده مئين.

وإلا فالموت هو الخطب الأفظع ، والأمر الأشنع ، والكأس التي طعمها أكره وأبشع ، وإنه الحادث الهادم للذات ، والأقطع للراحات ، والأجلب للكريهات .

وإن أمرا يقطع أوصالك، ويفرق أعضاءك، ويفتت أعضادك ويهد أركانك، لهو الأمر العظيم والخطب الجسيم، وإن يومه لهو اليوم العقيم.

وما ظنك رحمك الله بنازل ينزل بك فيذهب رونقك وبهاءك، ويغير منظرك ورواءك (٣٧)، ويمحوصورة جمالك، ويمنع من اجتهاعك واتصالك، ويردك بعد النعمة والنضرة، والسطوة والقدرة ٧/أ والنخوة والعزة إلى حالة يبادر فيها أحب الناس لك وأرحهم بك وأعطفهم عليك، فيقذفك في حفرة من الأرض قريبة أنحاؤها، مظلمة أرجاؤها (٣٨)، محكم عليك حجرها وصيدانها متحكم فيك هوامها وديدانها.

ثم بعد ذلك يتمكن منك الإعدام، وتختلط بالرغام (٣٩)، وتصير ترابا تطؤه الأقدام.

⁽٣٧) الرواء: الحسن بضم الحاء.

⁽٣٨) الأرجاء: النواحي.

⁽٣٩) الرغام: التراب.

وربها ضُرِب منك إناء فخار أو أحكم منك بناء جدار، أو طلي منك محبس ماء أو موقد نار، كما روي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه أتى بإناء ماء ليشرب منه فأخذه بيده ونظر إليه، وقال كم فيك من عين كحيل وحد أسيل(٤٠)؟!

وكان بقرطبة امرأة صالحة مذكورة بالخير معروفة، اسمها عزيزة بنت القلفيطي، وكانت لها رؤيا صادقة، فرأت فيها يرى النائم كأنها خارجة على باب الضاغط بقرطبة عن يسار الخارج بنيانا من أعضاء بني آدم وشعورهم، وبلم صياح وضجيج، ورجل طويل واقف وعليه ثياب خضرة نيرة، ويداة على عينيه، وهو يقول عيناي ياقوم في الحائط، فأخبرت بهذا الرؤيا أبا بكر بن مؤمن رحمه الله تعالى، فخرج إلى الموضع، فوجد فيه مسجدا ودورًا قد بنيت في طرف مقبرة كانت هنالك، تعرف بمقبرة عباس.

ويحكى أن رجلين تنازعا وتخاصها في أرض، فانطق الله عز وجل لَبنة في حائط من تلك الأرض، فقالت: يا هذان إني كنت ملكا من الملوك، ملكت كذا وكذا سنة، ثم مت وصرت ترابا، فبقيت كذلك ألف سنة، ثم أحذني خزّاف يعني فخارا فعمل مني إناءا، فاستعملت حتى تكسرت، ثم عدت ترابا فبقيت ألف سنة، ثم أخذني رجل فضرب مني لبنة فجعلني في هذا الحائط، ففيم تنازعكها؟ وفيم تخاصمكها؟!.

وهذا التغيير إنها يحل بجسدك وينزل ببدنك، لا بروحك، لأن الروح لها حكم آخر، وما مضى منك فغير مضاع، وتفرُّقُه لا يمنعه من الاجتاع. (٤٢)

⁽٤٠) أسيل: لين أملس.

⁽٤١) ثلاث كلمات غير مقروءة.

⁽٤٢) حكاية عزيزة بنت القلفيطي هذه انفردت بها نسخة ل. ولا توجد في النسخ الثلاث الأخرى.

قال الله تعالى: ﴿قد علمنا ما تنقِص الأرض منهم وعندنا كتاب حفيظ(٤٣) . والحكايات في هذا الباب أكثر من هذا، والكلام فيه متسع.

وقد دونت في الموت الأخبار، وصيغت فيه الأشعار، وضربت بشدته الأمثال، وكثر فيه القيل والقال، وعملت بسببه أعمال وأعمال. قال بعضهم: قالوا صف الموت ياهذا وشدته فقلت وامتد مني عندها الصوت يكفيكم منه أن الناس إن عجزوا عن وصف ضربهم قالوا هو الموت وقد أمر عليه الصلاة والسلام بذكر الموت وأعاد القول فيه، تهويلا لأمره وتعظيما لشأنه.

ذكر النسائي عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على: « أكثروا ذكر هادم اللذات ، الموت (٤٤) » .

وهذا كلام مختصر وجيز، وقد جمع التذكرة، وأبلغ في الموعظة، فإن من ذكر الموت حقيقة ذِكره نغص عليه لذته الحاضرة، ومنعه من تمنيها في المستقبل، وزهده فيها كان منها يؤمل.

ولكن النفوس الراكدة، والقلوب الغافلة تحتاج إلى تطويل الوعاظ وتزويق الألفاظ. وإلا ففيها ذكر من قوله عليه الصلاة والسلام: «أكثروا من ذكر هادم اللذات، الموت» ما يكفي السامع له، ويشغل الناظر فيه. (ف).

ويروى عن عطاء الخراساني أنه قال:

مر رسول الله ﷺ بمجلس قد ارتفع فيه الضحك فقال: «شوبوا(٢٤) مجلسكم بذكر مكدر اللذات. قالوا: وما مكدر اللذات؟ قال: الموت.

وخرج يوما عليه الصلاة والسلام إلى المسجد، فإذا قوم يتحدثون ويضحكون، فقال: اذكروا الموت، أما والذي نفسي بيده لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا.

⁽٤٣) آية ٤ من سورة ق.

⁽٤٤) رواه النسائي ٤/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١١/١١.

⁽٤٥) تذكرة القرطبي ص ٨.

⁽٤٦) شوبوا: امزجوا، اخلطوا.

وعن ابن عمر قال: اتيت رسول الله على عاشر عشرة، فقال رجل من الأنصار: يارسول الله مَن أكيس (٢٠) الناس، قال: أكثرهم للموت ذكرا، وأحسنهم له استعدادا. قبل أن ينزل به أولئك الأكياس (٢٨) ذهبوا بشرف الدنيا وكرم الآخرة.

وقال عليه الصلاة والسلام: أنا النذير، والموت المغير، والساعة الموعد (٤٩).

ويروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: تركت فيكم واعظين ناطقا وصامتا، فالناطق القرآن والصامت الموت.

ويروى أن جبريل عليه السلام قال لرسول الله على: عش ما شئت فإنك ميت، وأحبب من شئت فإنك مفارقه، واعمل ما شئت فإنك مجزي به.

وهذه الأحاديث رويتها من طريق أبي بكر البزار، والقاضي أبي الحسن بن صخر، وأبي علي الغساني، وغيرهم.

وقال أبو الدرداء: من أكثر ذكر الموت قل فرحه، وقل حسده.

وقال بعض أصحاب الحسن: كنا ندخل على الحسن فما هو إلا النار والقيامة والآخرة وذكر الموت.

وكان ابن سيرين إذا ذكر عنده الموت ، مات كل عضو منه على حدته وقال التيمي رحمه الله: شيئان قطعا عني لذاذة الدنيا: ذكر الموت ، وذكر الوقوف بين يدى الله عز وجل.

وقال مطرف بن عبدالله: رأيت في ما يرى النائم كأن قائلا يقول في وسط جامع البصرة: : قطع ذكر الموت قلوب الخائفين، فوالله ما تراهم إلا والهين محزونين(٥٠)

وقال عمر بن عبدالعزيز رحمه الله . . لو فارق ذكر الموت قلبي ساعة لفسد.

⁽٤٧) اكيس: أفظن وأذكى.

⁽٤٨) الأكياس: جمع كيس بتشديد الياء وهم العقلاء الأذكياء.

⁽٤٩) هذا الحديث سقط من ل.

⁽٥٠) الإحياء: ١٩٤٤ والوالهين: جمع واله وهو شديد الحزن.

وقال لعتبة: أكثر ذكر الموت، فإن كنت واسع العيش ضيقه عليك، وإن كنت ضيق العيش وسعه عليك(٥١).

وكان يزيد الرقاشي يقول لنفسه: ويحك يا يزيد! من ذا الذي يصلي عنك بعد الموت؟! من ذا الذي يُرْضي عنك ربك بعد الموت؟!

ثم يقول: أيها الناس، ألا تبكون وتنوحون على أنفسكم باقي حياتكم؟ ويا من الموت موعده، والقبربيته، والثرى فراشه، والدود أنيسه، وهومع هذا ينتظر الفزع الأكبر، كيف يكون حاله؟! ثم يبكي حتى يسقط مغشيا عليه(٢٥).

ويروى أن عيسى عليه السلام كان إذا ذكر عنده الموت والقيامة يقطر جسده دما.

وعن داود عليه السلام أنه كان إذا ذكر عنده الموت والقيامة بكى حتى تنخلع أوصاله، فإذا ذكرت الرحمة رجعت.

وكان عمربن عبدالعزيز رحمه الله يجمع الفقهاء فيتذاكرون الموت والقيامة والآخرة، فيبكون حتى كأن بين أيديهم جنازة.

وأنشد بعضهم:

يا باكيا من خيفة الموت وناد يالهفى على فسحة ضيعتها ظالم نفسي ولم ياليتهاعادت وهيهات أن فخل عن هذي الأماني ودع وبادر الأمر فلم غائب

أصبت فارفع من مدى الصوتِ في العصر فاتت أيها فوتِ أصغ إلى موت ولا ميتِ يعود ما قد فات ياليتِ خوضك في هات وفي هيتِ خوضك في هات وفي هيتِ أسرع إتيانا من الموتِ مات ولم يفرغ من المبيتِ

وأعلم أن كثرة الموت تردع عن المعاصي، وتلين القلب القاسي وتذهب الفرح بالدنيا وتهون المصائب فيها، وإن من لم يَخَفْه في هذه الدار، ربها تمناه في

⁽٥١) الإحياء ١/٤٥٤.

⁽٥٢) تذكرة القرطبي ص ٩.

الآخرة فلا يؤتاه، وسأل فيه ولا يعطاه.

وكتب رجل إلى بعض إخوانه:

يا أخي احذر الموت في هذه الدار، من قبل أن تصير إلى دار تتمنى الموت فيها فلا يوجد، ويطلب فيها فلا يدرك.

ويروى أن امرأة شكت إلى عائشة رضي الله عنها قساوة في قلبها، فقالت لها: اكثري من ذكر الموت يرق قلبك، ففعلت، فرق قلبها، فجاءت تشكر عائشة.

وقال الحسن: فضح الدنيا والله هذا الموت، فلم يترك فيها لذي لب^(٣٥) فرحا. وقال: ما رأيت عاقلا قط إلا وجدته حذرا من الموت حزينا من أجله. وقال كعب الأحبار: من ذكر الموت هانت عليه المصائب.

وقال حامد اللفاف: ويح ابن آدم إن أمامه ثلاثة أشياء: موت كريه المذاق، ونار أليمة العذاب، وجنة عظيمة الثواب.

وأعلم أن الموت لن يمنعه منك مانع ، ولا يدفعه عنك دافع وإن فيه لزجرا للبيب، وشغلا للأريب، ومنبهة للنائم ، وتنشيطا للمستيقظ. وانه للطالب المدرك، والمتبع اللاحق، والمغير الذي يبعث الطليعة ويعجل الرجعة ، ويسبق النذير العريان. لا يرده الباب الشديد، ولا البرج المشيد، ولا اللجب العرمرم (٤٠) ولا البلد البعيد.

وروى خيثمة عن سليمان بن مهران الأعمش قال وحَدَّثَ به غيره أيضا ـ إن رجلا كان جالسا مع نبي الله سليمان عليه السلام، فدخل عليه داخل، فجعل ينظر إلى الرجل الجالس مع سليمان، ويديم النظر إليه. فلما خرج قال له الرجل: يانبي الله من هذا الرجل الداخل عليك؟

قال: ملك الموت. قال: يانبي الله لقد رأيته يديم النظر إلى ويشخص في وإني لأظنه يريدني. قال: فما تريد؟ قال: يانبي الله أريد أن تأمر الريح فتأخذني فتلقيني في أبعد جزائر البحر، فإنه قد أطاش عقلي وأذهب لبي ونقض كل عضو

⁽٥٣) اللب: العقل.

⁽٤٥) العرمرم: الكثير.

في بدني .

فأوحى الله تعالى إلى سليمان أو ألقى في نفسه أن يفعل ذلك، فأمر الريح فأخذته فألقته حيث أراد. فما استقر بالأرض حتى نزل عليه ملك الموت فقبض روحه، ثم رجع إلى سليان فقال له سليان: رأيتك تديم النظر إلى جليسى. قال: نعم كنت أتعجب منه، لأني أمرت بقبض روحه في أبعد بلاد الهند في ساعة قريبة من الوقت الذي كان عندك في هو إلا أن خرجت، قيل لي انزل عليه فإنه بها فنزلت عليه فوجدته بها، فقبضت روحه. وأنشد بعضهم:

ما أنت والرشأ الأحوى(٥٠) تغازله والركب تسأل عنه بانة الواد من كل داهية لو أنها مثلت لا يمنع المرء منها رأس شاهقة وأنت غاد على ظهر الطريق وما كأننى بك مصروعا لوطأته قم قد أتيت ولا منجى ولا وزر صح بالندي وبالقصر المشيد عسى يا راقدا وعيون الموت ساهرة

وقد أظلك جيش للردى لجب كالبحريوصل أمدادا بأمداد شخصا لأظلم منها كل وقاد ولا يرد شباها(٥٦) نسبج زراد لديك من ناصر يرجى ولا فاد هذا أو أن مغار الفارس العاد للويل أصبحت من ركض وانشاد هيهات هيهات كان القصر والناد لقد أعرت لأمر غبر رقاد

واعلم أن في النظر إلى الميت ومشاهدة حاله، وسكراته ونزعاته وتأمل صورته بعد مماته ما يقطع عن النفوس لذاتها، . ويطرد عن القلوب مسراتها، ويمنع الأجفان من النوم، والأبدان من الراحة، ويبعث على العمل، ويزيد في الاجتهاد والتعب.

يروى أن الحسن البصري رحمه الله دخل على مريض يعوده، فوجده في سكرات الموت، فنظر إلى كربه وعلته، وشدة ما نزل به، فرجع إلى أهله بغير اللون الذي خرج به من عندهم، فقالوا له: الطعام يرحمك الله، أتأكل؟ فقال:

الرشأ: ولد الظبية. والأحوى: الذي به حوة وهي سواد يضرب الى الخضرة او حمرة الى السواد. والمراد هنا المرأة الجميلة.

شباها: اشتعالها والمراد شدتها وكأنها نار مشتعلة.

يا أهلاه عليكم بطعامكم وشرابكم، فوالله لقد رأيت مصرعا لا أزال أعمل له حتى ألقاه.

وقال بعض العلماء: أي عيش يطيب وليس للموت طبيب؟!. وقال بعض الزهاد: لنا من كل ميت عظة بحاله، وعبرة به اله.

وقال ابن مسعود: كفي بالموت واعظا، وباليقين غني وبالعبادة شغلا.

واعلم أن الموت وإن كان هو المصيبة العظمى، والرزية الكبرى، فأعظم منه الغفلة عنه، والإعراض عن ذكره، وقلة التفكر فيه، وترك العمل له، وإن فيه وحده لعرة لمن اعتبر، وفكرة لمن تفكر.

وفي خبرمروي عن النبي ﷺ: «لـوأن البهائم تعلم من الموت ما تعلمون ما أكلتم منها سمينا(٥٧)».

ويروى أن رجلا من الأغنياء نزل به داء في وجهه، فعجز أطباء بلاده عن معالجته، ولم يجدوا سبيلا إلى شفائه، فخرج يضرب في الأرض ويخترق البلاد، ويطلب علاجا لدائه، وفرجا لبلائه، فدل على طبيب حاذق ببلاد الهند، فقطع إليها المفاوز (٥٩) البعيدة، وركب إليه البحار الخطرة، واللجج الهائلة، حتى وصل إليه بعدما كاد أن يهلك فدخل عليه فوجد رجلا ملقى على فراشه جلده على عظم، فسلم عليه، فأحسن الرد وأظهر البشر، وسأله عن ٩/أ حاله ومن أي البلاد هو، وما الذي جاء به فأخبره خبره، وأنه إنها جاء يلتمس معالجة دائه. فقال له: كم معك من المال؟ وما جئت به من البضاعة؟ فأخبره. فقال له: آخذ منك نصف ما معك وأعالجك حتى تستريح؟ فأجابه إلى ذلك ودفع إليه نصف ما عنده، فعالجه ولا طفه حتى ذهب عنه الألم وجميع ما كان بوجهه، ولم يبق به شيء، إلا أن موضع الداء بقي أسود دون ألم يجده فيه. فقال له: لقد بريء داؤك وذهبت علتك، وقد استوجبت ما أخذته منك. فقال له: أيها الفاضل أو ما ترى الموضع قد بقي أسود خالفا لونه لوني؟ وكيف يكون هذا البرء؟ وكيف تكون هذه الصحة؟ وكيف تستوجب ما أخذته مني؟

⁽٥٧) تذكرة القرطبي ص ٤.

⁽٥٨) المفاوز: جمع مفازة وهي الصحراء سميت بذلك تفاؤلا.

فقال له: لم أشارطك على نقاء اللون وبياض البشرة، وإنها شارطتك على ذهاب الألم وحسم الداء، ولست أنظر لك فيها تريده من إزالة هذا السواد إلا بأن تدفع إلى النصف الثاني من مالك.

فقال له: أيها الفاضل أنا رجل غريب بعيد الدار، ناءٍ عن الأهل، وإذا دفعت لك النصف الثاني بقيت منقطعًا بي عن أهلي ووطني، فقيرا بأرض غربة، عالة على من لا يعرفني.

فقال له: لا بد لك من أن تعطيني ما قلت لك، وإلا لم أنظر لك في شيء مما تريد.

فلما رأى الرجل أنه لا يجيبه إلى معالجته والنظر في أمره حتى يعطيه ما سأل، أجابه إلى ما أراد، ودفع إليه النصف الثاني، فعالجه حتى ذهب عنه سواده.

فلم بريء قال له: أبقي لك شيء؟ فقال لا، قال فاستوجبت ما أخذته منك؟ قال نعم.

فقال له: ياهذا إني لم آخذ مالك رغبة فيه ولا لأستأثر به دونك، ولكن أردت أن أدري مقدار نفسك عندك، وأيها أحب إليك، المال أم هي. فقد رأيت، وهذا مالك كله مردود عليك، لا والله لا آخذ منه درهما واحدا، فرد عليه، ثم قال له: ما نحلتكم التي تنتحلون؟ وما شريعتكم التي بها تتشرعون؟ فقال له: نحن مسلمون. فقال: وما مسلمون؟ فقال: نحن أمة محمد على قال: وما محمد؟ قال: رجل من العرب ثم من قريش بعثه الله تعالى إلينا والد واختاره صفيا أمينا، فبلغ الرسالة وأدى الأمانة، وذكر لنا أن بين أيدينا يوما يبعث فيه الأموات، ويجازي فيه بالسيئات والحسنات.

فقال له: وكيف انتم في اتباعه؟ قال: إنا لنسلك في غير(٥٩) هديه، ونترك كثيرا من أمره.

قال: والله ياهذا ما أقول بها تقولون، وما ردني كها ترى جلدة على عظم إلا الفكرة في الموت خاصة، وفيها هو، فكيف لوقلت بها تقولون مما بعد الموت من

⁽٥٩) غير: سقطت من ل.

الحساب والعقاب، والجزاء والثواب؟ ما رأيت أقل عقولا منكم.

ثم دفع إليه ماله وانصرف.

حدثني بهذه الحكاية أبوعمرو الشريف رحمه الله تعالى.

وهذا الكلام الأخير منها في ذكر الموت وغيره شككت هل ذكره في الحكاية أم لا. ولكني قد سمعته من غيره.

ويروى أن أعرابيا كان يسيرعلى جمل له، ٩/ب فخر الجمل ميتا، فنزل الأعرابي عنه وجعل يطوف به ويتفكر فيه ويقول:

ما لك لا تقوم؟ مالك لا تنبعث؟ هذه أعضاؤك كاملة، وجوارحك سالمة، ما شأنك، ما الذي كان يبعثك، ما الذي صرعك، ما الذي عن الحركة منعك؟ ثم تركه وانصرف متفكرا في شأنه، متعجبا من أمره.

وأنشدوا في هذا المعنى(٦٠):

ومجرر خطية (۱۱) يوم الوغى تتضاءل الأبطال ساعة ذكره شرس المقادة لا يزال ربيئة تقع الفريسة منه في فوهاء (۱۲) إن ظآن للدم لا يقوم بِرَيّهِ ظآن للدم لا يقوم بِرَيّهِ ورمى بدحكم درعه وبرمحه لا يستجيب لصارخ إن يدعه ذهبت بسالته ومر غرامه يا ويحه من فارس ما باله

منسابةً من خلفه كالأرقم وتبيت منه في إباءة ضيغم فمتى يحس بنار حرب يقدم يطرح بها صم الحجارة يحطم إلا المروق في الجسوم من الدم فهوى صريعا لليدين وللفم وامتد ملقى كالفنيق(٦٣)الأعظم أبدا ولا يرجى خطب معظم لما رأى خيل المنية ترتم ذهبت فروسته ولما يكلم

⁽٦٠) القرطبي ص ٤. وقد ذكر أن الأبيات انشدت في بعض الشجعان مات حتف أنقه.

⁽٦١) خطية: رماح منسوبة الى الخط وهو بلد عرف بصنع الرماح.

⁽٦٢) فوهاء: الفرس الفوهاء واسعة الفم، مذكرها أفوه.

⁽٦٣) الغنيق: الجمل الضخم، او الغرارة.

هذي يداه وهذه أعضاؤه هيهات ما خيل الردى محتاجة هيهات ما خيل الردى محتاجة هي ويحكمه ياحسرة لوكان يقدر قدرها خبر علمنا كلنا بمكانه

ما منه من عضو غدا بمتلم للمشرفي ولا السنان اللهذم والله يقضي بالقضاء المحكم ومصيبة عظمت ولما تعظم وكأننا في حالنا لم نعلم

فكيف إذا أضاف إلى الفكرة في الموت، الفكرة في بعد الموت، وفي حال الميت وما يجازي به من أقوال وأفعال، وفي أي متجر فاته، وأي بضاعة فرط فيها، وأي علق نفيس من العمر ضيّعه؟!

هنالك تطيش الألباب، وتذهل العقول، وتخرس الألسن، وتنبذ الدنيا بالعراء وتطرح بجميع ما فيها بالوراء.

وقال ابن السماك رحمه الله تعالى: إن الموتى لم يبكوا من الموت، ولكنهم يبكون من حسرة الفوت، فاتتهم والله دار لم يتزودوا منها، ودخلوا دارا لم يتزودوا لها، فأية ساعة مرت على من مضى؟ وأية ساعة بقيت علينا؟ والله إن المتفكر في هذا لجدير أن يترك الأوطان، ويهجر الخلان، ويدع ما عز وما هان.

ويروى أن ملكا من ملوك بني اسرائيل كان كلما ولد له ولد فبلغ مبلغ الرجال وعقل ما يعقله الرجال، لبس مسوحه وتعلق برؤوس الجبال، وسلك بطون الأودية، يعبدالله عز وجل، فلم يزل ذلك دأبه حتى ولد له ولد، فشب إلى أن ولد له ولد، فجمع رجاله وخاصته وقال: تعلمون ما كان من أمر بنيً، وأنه ليس منهم واحد بقي معي ولا التفت إلى، وإنه ليس بصلح لكم ولا يستقيم أمركم إلا بأن يليكم واحد من ولدي، وإني أخاف إن لم يكن ذلك أن تهلكوا ١٠/ أبهلاكي، فخذوا ولدي هذا فربوه، وقوموا بأمره، فإذا شب وعقل فزينوا له الدنيا، وعظموا قدرها عنده.

ثم أمر فبني له قصر عظيم فرسخا في فرسخ ، وجمع له المراضع ، وأكثر له من الحواضن، ووكل به رجالا من عقلاء أصحابه ووجوه دولته .

وأمر إذا فهم وعقل - أن لا يخرج من ذلك القصر، ولا يذكر عنده الموت، ولا يبصر ميتا في موضع يكون فيه، مخافة أن يسمع بالموت أو يرى ميتا فيسأل عنه

فيفسر له، فتتنغص عليه لذته، وتتكدر عليه حياته، ويزهد في الملك ويسلك مسلك إخوته ويلحق بهم ويحذو حذوهم.

فبقي الغلام على ذلك لا يذكرون عنده موتا ولا يسمعونه حديث ميت ه ولا يطلعونه عليه ، ولا يذكر عنده إلا الدنيا وتعظيمها والفرح بها والإقبال عليها، وتعظيم آبائه الملوك، وأجداده العظاء، والترغيب في الاقتداء بهم، والمشى على طريقهم والاستنان بسنتهم.

إلى أن شب الغلام وعقل ما يعقله الناس، فمشى ذات يوم في فلك القصر وطاف في أرجائه، وقد أحدق به خاصته والموكلون به، فانتهى إلى سور القصر، فقال: ماوراء هذا السور؟ وما خلف هذا الحائط؟ فقالوا له: وراءه الأرض الواسعة والبلاد الكثيرة، والجم الغفير من الناس، وكل ذلك لك وللملك أبيك. فقال أنجر جوني حتى أنظر وأرى. فأبوا حتى يشاوروا أباه، فشاوروه وأخبروه بأنه يريد أن يخرج ويرى الناس، وظنوا أنه يحكمهم.

فأذن لهم فأخرجوه، فرأي ونظر، فأول ما وقع بصره من الناس على شيخ كبير قد سال لعابه من فيه، وسقط حاجباه على عينيه من الكبر.

فقال: ماهذا؟ فقالوا: شيخ كبير. فقال: وما شيخ كبير؟ قالوا كان شابا فعمر وعاش حتى أصابه الهرم فعمل به ما ترى. قال: وما الهرم؟ قالوا: الكبر وطول العمر يعيش إلى أن تقل طاقته وتضعف حركته حتى لا يقدر أن يمسك لعابه في فيه، مع علل أخر تعتريه من طول الحياة.

قال: أويصيبكم هذا أو هو شيء يصيب قوما دون قوم؟ قالوا: هوليس مختصا بأحد دون أحد، بل يصيب كل من طال عمره، قال: ويصيبني أنا مع ما أنا فيه من النعيم وضروب اللذات وبلوغ الشهوات؟ قالوا نعم ويصيبك أنت إن طالت بك الحياة. فقال: أف لعيش يكون آخره هذا.

ثم رجع إلى قصره، وقد تكدر عليه بعض نعيمه، وتنغص عبيه بعض ما كان فيه. فعالجوه بكل لهو وكل باطل، حتى استخرجوا من قلبه ما كان وقع فيه من أمر الهرم والكبر.

فأقام عاما، ثم أمرهم أن يخرجوه ثانية، فأبوا عليه وخافوا من أبيه. ثم إنه عزم عليهم فأخرجوه، فأول من رأى من الناس شاب به جذام أوغيره من الأدواء. فقال: ماهذا ومم يكون؟ فقالوا هذا فساد في المزاج، وتحريك في الأخلاط فيتولد عنه هذا وغيره. قال أهذا وحده أصابه أم كلكم يخاف أن يصيبه هذا الداء؟ ١٠/ب قالوا: ما عند أحد أمان، كل أحد خائف من هذا الداء ومن غيره، فإن الدنيا دار أمراض وأسقام ورزايا وبلايا.

قال: وأنا أخاف؟ قالوا وأنت، قد أخبرناك أنه ليس لأحد أمان على نفسه، قال: فأصابه من الغم أكثر مما أصابه في المرة الأولى. فرجع ورجعوا، ولم يزالوا يشغلونه بضروب المحاب وأصناف الملاذ حتى أخرجوا من قلبه ما كان وقع فيه أو كادوا.

وأقام كذلك حولا، ثم قال: أخرجوني، فأخرجوه فنظر فإذا برجل ميت يحمل، قال: ماهذا؟ قالوا ميت. قال: وما ميت؟ قالوا رجل مثلنا نزل به قضاء إلهي وحادث سهاوي فأطفأ شرارته، وأخمد حرارته، ورده حجرا من الحجارة، وجمادا من الجهادات، فقال: علي به حتى أراه، فجاءوا به، وكشف له عنه.

فقال: كلموه. فقالوا: إنه لايتكلم.

فقال: أجلسوه. فقالوا: إنه لا يجلس.

فجعل ينظر إليه ويتفكر فيه، ثم قال: وهذا وحده خص بهذا الحادث أو انتم كلكم ينزل بكم مثل ما نزل بهذا؟

قالوا: كلنا فيه سواء، وكلنا ينزل به هذا الحادث. قال: وأنا؟ قالوا: وأنت، وقد أخبرناك. قال: لا يدفع عني أبي؟ قالوا: ولا يدفع عنك أبوك ولا يدفع عن نفسه. فقال: إن نعيها يصير آخره إلى هذا لجدير أن يتكدر، وإن قلبا يخطر به ذكر هذا لحقيق أن يتفطر.

قال: وما تصنعون به؟؛ قالوا: نحفر له حفرة في الأرض، ونرد عليه الـتراب إلى يوم النشور والعرض؟ قالوا: هويوم يبعث فيه الأموات، وتظهر فيه المخبآت، ويكون... ويكون...

قال: ولا بد منه؟ قالوا: لا بد منه. فقال: وهذه أشد.

فعمل الكلام في نفسه عمله، وأخذ الكلام في قلبه مأخذه فتغير وجهه، وضعف جسمه، وشحب لونه، وأقصر عما كان فيه من تلك الراحات وتلك البطالات.

فأخبر أبوه بخبره، ووصف له حديثه، فقال: أو قد فعلها؟ قالوا: نعم. فداراه أبوه بكل شيء، فلم ينفع فيه شيء، وهون عليه الأمر فلم يَهُنْ، وسلاه فلم يتسل. فقال له أبوه: لا جرم والله لأدعنك تلحق بإخوتك. فبعث إليه ثيابه من المسوح فلبسها وخرج في جوف الليل، فتعلق بالجبال، ولحق بإخوته فتعبد معهم. وكان يقول في مناجاته: اللهم إني أسألك أمرا ليس إلي قد سبقت به المقادير. لوددت أني كنت الطير في الهواء، أو السمك في الماء، ولم أك شيئا مذكورا مخافة الحساب والعقاب.

واعلم رحمك الله أن كثرة الاشتغال بالدنيا، وإفراغ المجهود فيها، والميل بالكلبة إليها، وحلاوة أحاديثها، ولذة أمانيها، تمنع حرارة ذكر الموت! أن ترد على القلب وأن تلج (٢٠) فيه، لأن القلب إذا امتلأ بشيء لم يكن لشيء آخر فيه مدخل ولا لسواه فيه مجال. ألا ترى أن الإناء إذا ملأته بشيء لم يمكنك أن تدخل عليه شيئا آخر؟ ووجهك إذا صرفته إلى موضع صرفته عن موضع آخر. ومتى دام القلب على هذا لم يكن لذكر الموت فيه تأثير ولا لترداده عليه حلاوة (٢٠) وكيف يؤثر فيه وهو لا يجد مكانا ينزل فيه، ولا موضعا يتعلق به، قد ملأه حب الشهوات الفانية، واللذات المنصرمة، فهو شبعان ريان حيران سكران، أصم أعمى. إن عرض عليه طريق هدى لم يره، أو نودي باجتناب رديء لم يسمع.

فإذا أراد صاحب هذا القلب سهاع الحكمة، والانتفاع بالموعظة لم يكن له بد من تفريغه، ليجد التذكر فيه منزلا، وتلقى الموعظة فيه محلا قابلا، فلا يزال يتعاهده ويتفقده بالأذكار والأفكار، والنظر والاعتبار، آناء الليل وأطراف النهار، لئلا يرجع إلى ما كان عليه من الرين(٢٦)، ويعود إلى حالته الأولى من

⁽٦٤) تلج: تدخل.

⁽٦٥) حلاوة: في زجلاء.

⁽٦٦) الرين: الطبع والدنس.

الغين(٦٧).

وإن لم يقدر على تفريغه بمرة فرغ منه ما أمكن، وجعل مكان ما أزاله ضده، فيجعل مكان الغفلة ذكرا، ومكان الفرح حزنا، ومكان الاغتباط ندما، ومكان السهو تيقظا، ولا يزال هكذا يزيل شيئا ويجعل مكانه ضده، ويستعين بجعل هذا على إزالة هذا، وبإزالة هذا على جعل هذا، وبالله تعالى يستعان على كل ما يحاول، وبمنه وتيسيره سبحانه يتناول كل ما يتناول، لا رب غيره ولا معبود سواه.

وأعلم - رحمك الله - أن مما يعينك على الفكرة في الموت ويفرغك له، ويكثر اشتغالك به، تذكّر من مضى من إخوانك وخلانك وأصحابك وأقرانك النين مضوا قبلك، وتقدموا أمامك، كانوا يحرصون حرصك، ويسعون سعيك، ويأملون أملك، ويعملون في هذه الدنيا عملك، وقصت المنون أعناقهم، وقلعت أعراقهم، وقصمت أصلابهم، وفجعت فيهم أهليهم وأحباءهم، فأصبحوا آية للمتوسمين (١٨)، وعبرة للمعتبرين.

ويروى عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله على إبا هريرة ألا أريك الدنيا جمعاء؟ قلت: بلى يارسول الله. قال: فأخذ بيدي وأتي بي واديا من أودية المدينة فإذا مزبلة فيها رؤوس وعظام وخرق بالية وعذرات، فقال: يا أبا هريرة هذه الرؤوس كانت تحرص كحرصكم، وتأمل كأملكم، ثم هي اليوم عظام لا جلد عليها، ثم هي صائرة رمادا. وهذه العذرات(٢٩) ألوان أطعمتهم، اكتسبوها من حيث اكتسبوها، ثم قذفوها من بطونهم فأصبحت والناس يتحامونها(٢٧)، وهذه الخرق البالية كانت رياشهم(٢١) فأصبحت والرياح تصفقها، وهذه العظام عظام دوابهم التي كانوا ينتجعون عليها أطراف البلاد، فمن كان باكيا على الدنيا فليبك، قال: فها برحنا حتى اشتد بكاؤنا.

⁽٦٧) الغين: لغة في الغيم.

⁽٦٨) المتوسمين: توسم الرجل الشيء، تفرسه وتعرفه.

⁽٦٩) العذرات: جمع عذرة وهي العائط.

⁽٧٠) يتحامونها: يبتعدون عنها.

⁽٧١) الرياش: الفاخر من اللباس والمتاع.

رويت هذا الحديث من طريق أسد بن موسى .

ويتذكر أيضا ما كانوا عليه من حدّة الجلباب، ونضرة الإهاب، وما كانوا يسحبونه من أردية الشباب، وأنهم كأنوا في ظلال النعيم يتقلبون، وعلى أسرة السرور يتكئون، وبها شاءوا من محابهم يتنعمون، وفي أمانيهم يقومون ويقعدون السرور يتكئون بزوال، ولا يهمون بانتقال، ولا يخطر الموت لهم ببال.

قد خدعتهم الدنيا بزخرفها، وخلبتهم برونقها، وحدثتهم بأحاديثها الكاذبة، ووعدتهم بمواعيدها المخلفة، لم تزل تقرب لهم بعيدها، وترفع لهم مشيدها، وتلبسهم غضها (۲۷) وجديدها، حتى إذا تمكنت منهم علائقها، وتحكمت فيهم رواشقها، وتكشفت لهم حقائقها، ورمقتهم (۷۲) من المنية روامقها، فوثبت عليهم وثبة الحِنق، وأغصتهم غصة الشرق، وقتلتهم قتلة المختنق.

· فكم عليهم من عيون باكية، ودموع جارية، وخدود دامية، وقلوب من الفرح والسرور لفقدهم خالية.

وأنشدوا في هذا المعنى:

وريان من ماء الشباب إذا مشى تعلق من دنياه إذ عرضت له فأصبح منها في حصيد وقائم خلا بالأماني واستطاب حديثها وأدنت له أشياء وهي بعيدة وصار هشيا بعد أن كان يانعا كأن لم ينل يوما من الدهر لذة ليبكى عليه زهوه وشبابه

يميل على حكم الصبا ويميدُ خلوبا ألباء(٤٤) الرجال تصيدُ وللمرء منها قائم حصيدُ فينقص من أطاعه ويريدُ وتفعل تدني الشيء وهو بعيدُ فراح بها المغررو وهو حصيدُ وعاد حديثا يه قضي ويبيدُ ولا طلعت فيه عليه سعودُ وتدمى جفون إثره وخدودُ

⁽٧٢) الغض: النضر الطري.

⁽٧٣) رمقه: أطال النظر اليه.

⁽٧٤) ألباء: جمع لبيب وهو الرجل العاقل.

تبارك من يُجري على الخلق حكمه فليس لشيء منه عنه محيلً يالله مصرعهم كم فيهم من مجرر ذيل إعجابه، متطاول على أصحابه، متعاظم على أقرانه وأترابه، تجمع له الأماني، وترتاح إلى وصله الغواني، إنْ بُصر لا يستبصر، وإن أمر لا يأتمر، وإن زُجر لا يكف ولا ينزجر، لا يسمع إلا داعي الهوي، ولا يستجيب إلا لمن إليه دعا، يلهوويفرح، ويمزح ويمرح، ويبيت من دنياه مثل ما كان أصبح. قد أبدأ في أمره وأعاد، وأحكم غيه(٥٠) فأجاد، وأشاد من أمله ما أشاد، حتى إذا نال مراده أوكاد، صاحت به المنية صيحة الغضبان، وصدمته صدمة اللهفان، فهدت أركانه وكسرت أغصانه، وفرقت أنصاره وأعوانه، فأصبح قد باع النفيس بالدون، وأعطى الثمين بالمثمون، ومضى يعض بنانه المغبون، لم يرح بائل، ولا حصل على طائل. فنعوذ بالله من سوء الأقدار وسيء الاختيار.

وأنشدوا:

جر ذيل التيه (٧٦) والخي ومر يرتاح إلى وصله لا ينــــــني عن خوف شيء ولا وبات من دنياه في مثل ما حتى إذا ما نال أو كاد أن صيح به في سربه(۷۷) صيحة وإنفِذَ الأمر على رغمه ولم يرح من ذاك إلا بها تبارك الله وسبحانه ويالله كم هنالك من ملك طويل النجاد رفيع العماد، عظيم الأجناد كثير

وقمال من مشلي في الحميي مًا شاء من زينب أو ميّ يسمع إلا داعي الغيّ أصبح من نشر ومن طيّ ينال منها جرعة الري ضعضع منه كل ما شيّ وأنجز الوعد بلا ليّ راح الذي يقبض في الفيّ (٧٨) ما أقرب الموت من الحسيّ

⁽٧٥) الغي: الضلال.

⁽٧٦) التيه: الاعجاب بالنفس.

⁽٧٧) السرب: الطريق، البيت.

⁽٧٨) الفي: الظل.

الأمداد، قد ملك البلاد وقهر العباد، ووصل من دنياه إلى كثير بما أراد، قعد ونهض، وأبرم ونقض، وجعل أمره المفترض وحكمه الذي لا يرد ولا ينقض، وطالما حرق وهدم، وكسر وحطم وزلزل ودمدم، واسترحم فلم يرحم. ومضى على ما شاء من رأيه وصمّم.

بنى المدائن والحصون، وأكثر من ماله المخزون، واستعد لما قد يكون أو لا يكون، حتى إذا استحكمت له الأمور، وأطال الفرح والسرور، وزخرف الدساكر والقصور، وظن أن قد ساعده فيها بقي من أمله المقدور، قلبت له الدنيا ظهر المجن، وكسته من خطبها ما أجنّ، وسقته من كربها ما يسكر به ويجن، نظرت بعينها الشوساء (٢٩) إليه، وقبضت ما كان في يديه، وأتت بنيانه من قواعده فألقته عليه، فأصبح وقد هدم ذلك البنيان، وسقط ذلك الإيوان، وتبددت تلك المقاتلة والفرسان، وتفرقوا شذر (١٠)مذر بكل مكان، وأصبح كل ما كان كأنه ما كان، وقيل ملك في سالف الزمان ملك يقال له فلان بن فلان، لم يحصل مما ملك من البلاد، ولا ما ادخر من المال وأعد من العتاد، إلا على حنوط وكفن، وخشرة ضيقة العطن، يحتبس فيها ويرتهن، بكل ما عمل من قبيح أو حسن.

ياباني القصر الكبير ومجرد الجيش الذي ومحرد الجيش الدي ومدوّخ الأرض الدي أما فزعت فلا تدع وانظر إليه تراه كيا واذكر رقادك وسطه قد بددت تلك الجيو واعتضت من لين الحري وتركت مرتهنا به

بين الدساكر والقصور ملأ البسيطة والصدور أعيت على مر الدهور أعيان قبرك في القبور ف إليك معترضا يشير تحت الجنادل والصخور ش وغيرت تلك الأمور لرخشونة الحجر الكبير لا مال ويك ولا عشير

⁽٧٩) الشوساء: العين التي تنظر بغيظ وتكبر.

⁽۸۰) شذر مذر: اي تفرقوا في كل وجه.

حيران تعلن بالأسلى ودعيت باسمك بعدما ولأنت أهلون فيه من إن لم يَجُد بالعفو من هذا هو الحق السقيد

لهفان تدعو بالتبورُ قد كنت تدعى بالأميرُ جُعْل على نتن يدورُ يعفوعن الذنب الكبيرُ من وكل ذاك هو الغرورُ

وأنشدوا أيضا:

أباد ذا الدهر أملاكا وما ملكوا أدار دورته في أرضهم فغدت رمي بهم حيث لا قيعان تمسكهم هوت هُويَّ ثقيل الصخر أمهم غدت رؤوسهم من تحت أرجلهم يابطشة من حكيم ما بها مهل جروا إلى اللهوملأى من أعنتهم حطوا بدار البلى في منزل حرج لطال ما نقضوا ملكا وما هدموا مروا وما بلغوا كل الذي طلبوا أضحاهم اليوم صرف الدهر إذ هلكوا وأنشدوا أيضا:

أفاض على الملك سريالة وصاح فوافاه ما شاء من وزلزلت الأرض من اجلة

ودار مستعقبا عليهم الفلك كالراح (۱۸) ليس بها لناظر نبك (۲۸) ولا مرارا بها المسرميّ يمتسك فلا حسيس ولا ركز (۲۸) ولا حرك وزلزلت بهم الأطباق والدرك وغضبة من عزيز ما لها درك حتى إذا ما رأوا خيل الردى بركوا وليتهم ويحهم فيهن لو تركوا عزا وما هتكوا سترا وما فتكوا ولا قضوا وطراً من كل ما تركوا كما أضلهم بالأمس إذ ملكوا

وجرر في العز أذيالة هزير (^\4) يعلل أشبالة وقال فكان الذي قالة

⁽٨١) الراح: جمع راحة وهي الأكف.

⁽٨٢) النبك: أصول الاشجار، والمراد ان أرضهم اصبحت خرابا.

⁽٨٣) الركز: الصوت الخفي.

⁽٨٤) الهزير: الأسد.

ولا بد يوما له ان يصيح ولا أحد مستجيب له وتأتيه في سربه روعة ويطرح فردا بدار البلي فكم قائل حنه لا يبعدن فقل للذي شاد سلطانه تأهب لتصدع صدع الزجاج وتحمل مما جمعت الأجاج (٨٥) وإن ما نسيت فلا تنسين هنالك تعلم عقبي الذنوب وشؤم الخلاف وأنكالة

ويبدى شجاه واعواله ولا أحد كاشف حالة تقطع بالموت أوصاله ويترك فيها وأعيالة وكم قائمل فيم أولمي لهُ وطول ماشاء آمالة وتلحق هذا وأمشاله ونترك للناس سلساكه (٢٨) ن يوم الحساب وأهوالة

يابؤس الدنيا، شدما عن ثديها فطمتهم، ومن سمها أطعمتهم، وبيدها الباطشة لطمتهم، وفي ظلمات الأرض وغيابات الثرى طرحتهم فقلبت قائم تلك الأعيان، وطمست تلك الوجوه الحسان، وأعمت تلك الأبصار، وأصمت تلك الأذان، وأسالت الأحداق على الخدود والوجنات، وغسلت بالصديد جميل القسات، وملأت بالتراب اللهازم واللهوات (٨٧)، وكسرت تلك الضواحك والرباعيات، وعبثت بجسوم أولئك الفتيان والفتيات.

لطالما أغربوا ضاحكين، وتقلبوا فاكهين، وباتوا على سررهم مطمئنين آمنين، فكم بها من لسان فصيح لطال ما أنشد وخطب، وأرهب ورغب، ومدح فأطنب (٨٨)، وكم بها الآن من فصيح لسان وعظيم بيان أخرسه الحدثان، وتحكمت فيه الهوام والديدان.

وأنشدوا:

أتى بسحر يزين القول والخطب وذى بيان إذا ما قال أو خطبا

الأجاج: الماء المالح. (As)

السلسال: الماء العذب. (11)

اللهازم: جمع لهزمة وهي عظم ناق، في اللحي تحت الأذن، واللهوات: جمع لهاة وهي (ΛV) اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم.

⁽٨٨) أطنب: أطال.

أتى بسهل من الألفاظ ممتنع فلوتميع أضحي مشربا سلسا رمته هذي المنايا وهي صائبه فأخرسته فما يبدي بضاحكة وبات مطرحا في قعبر موحشة أعطى يديسه لدنسيساه بها طلبت

جزل يصيب المعان آية عجيا ولو تجسد أضحى خالصا ذهبا سها في هو إلا أن رمت كا ولا يرد جوابا هان أوصعب غبراء مصطفق الأحشاء مستلا إذ أدرك الدود من جنبيه ما طلب

وكم هناكم من مسعر حرب قد لبس أوزارها، وأضرم نارها وأوصل إلى القلوب أوراها، وأقام سوقها ورفع غبارها.

كم أغار من غارة شعواء، وفتك من فتكة شنعاء، وأثار من فتنة عمياء، وصال بجنان، وطعن بسنان، وركض بحصان ولعب بفرسان وفرسان، وقال: خذها وأنا فلان بن فلان.

هاهو اليوم قد خبل جنانه (٨٩) وتكسّر سنانه (٩٠)، وأكبّ به حصانه، لأمه الويل، وحسرة سوداء مثل الليل.

وأنشدوا:

ومقدام على الأهوال صدق تبيت لذكره الأبطال سكري يرض فرائص (٩١) القرسان رَضّا طموح السيف لايثنيه شيء أشار الموت من بعدٍ إليه وكب حصانه ونبا شباه وأنسسي أن يقيم لواء روع وإنَّ أنت أطلت اعتبارك، وأمَّعنت استبصارك فكم بها من غادة قد هضم

لدى الفتكات والأمر الكبير وتضحى منه ضيقة الصدور ويحطمهن كالأسد الهصور جهول بالبشير وبالنذير فخر موسدا إحدى الصخور وأعملن نادبوه بالشبور(٩٢) بروعات أتته من القبور

الجنان: بفتح الجيم، القلب. $(\Lambda 9)$

السنان: الرمح. (9.)

الفرائص: جمع فريصة وهي اللحمة بين الجنبو الكتف ترتعد عند الفزع. (91)

الثبور: الهلاك.

وشاحها، ونوّر مصباحها، ومُليء فتنة غدوّها ورواحها، قد فتكت بذلك الأسد الهصور، واقتنصت ذلك الفارس المذكور.

أدَلَّت إدلالها، وجرت أذيالها، وأرسلت جمالها، فعملت أعمالها، وسلبت الملوك قلوبها وأموالها.

ما كان بأوشك من أن صارت جيفة من الجيف، تبعد وتصرف وتنكر ولا تعرف، أحسن أحوالها أن تلف في سربالها، وتدفع لحمّالها، فتطرح في شق من الأرض قريب الطول والعرض، مظلم القعر إلى يوم القيامة والحشر. قضاء الله النازل من سمائه، وحكمه في عبيده وإمائه.

وأنشد بعضهم:

عرّج على القبر بدار البلى حيث هوى بدر الدجى ساقطا وحيث حلّت داعيات الهوى وحيث حلّت داعيات الهوى ياظبية بطن الشرى أسكنت حقا بمطّيْت على رضمة (٩٣) وطال ما بتّ على سندس (٩٤) وجسمك الناعم حقاً به وطال ما أثر من قبل ذا وشغرك (٩٥) العذب وياويلتي ولو به عُلَّ قتيل الهوى وشعرك الجثل (٩٥) وعهدي به وشعرك الجثل (٩٥) وعهدي به وقد عشّشت فيه بنات (٩٥) الثرى

حيث منبى نفسي مقبورً قد زال عن صفحتيه النورً المؤرّ أجّع مسموع ومنظورً أجّع مسموع ومنظورً وبيتها في القصر معمورً جنبك منها اليوم مكسورً بالنها تشقيق وتفطيرً للترب تشقيق وتفطيرً في لينه هَمُّ وتفكيرُ فيه من الديدان جمهورً قبل لأضحى وهو منشورً فيه فتيت المسك منشورً فيه تشعيث وتغييرُ ففيه تشعيث وتغييرً

⁽٩٣) رضمة: صخرة عظيمة.

⁽٩٤) سندس: نوع من الحرير.

⁽٩٥) الثغر: الفم.

⁽٩٦) الجثل: الكثير الملتف الاسود.

⁽٩٧) بنات الثرى: الديدان وهوام الأرض.

يات التي أعب بها عِطفها قبركِ في الأقبر محفورُ وكلنا ذاك ولكننا كل بهذي الدار مسحورُ

فأنت إذا تذكرت بهذه الأذكار، وأطلت لها الترداد والتكرار، وأعملت فيها النظر والاعتبار، ورأيت أنك واحد من المذكورين، ملك أوغير ذلك من أصناف الناس، ورأيت خلقك كخلقهم وصفتك كصفتهم، وأنه لابد أن يصيبك من الموت ما أصابهم، وينزل بك منه ما نزل بهم، وأنت تشاهد بهذه المدار أنواع المصيبات وأجناس البليات، وضروبا من المهلكات، وأن الموت واحد وأسبابه كثيرة.

فمن رجل باشر الكفاح فتخللته الرماح، وتمكنت من رقبته الصفاح (٩٨) وربها كان هذا أسهلهم مماتا وأكرمهم وفاة .

وثان قد طرح في أيدي أعدائه، وأسلم لبلائه، فقطعوه إربا إربا، وفصلوه عضوا.

وثالث ردوا مشارع العقاب إليه، وصبوا العذاب عليه وما مات حتى كان الموت أحب عائد إليه، وأكرم قادم يقدم عليه.

ورابع قد أمسى اكيلة حوت في ظلمات البحار.

وخامس فريسة أسد في موحشات القفار.

إلى غير ذلك من الأمراض الصعبة، والآلام الشاقة وما تظنه ومالا تظنه، حتى إن الرجل ليغص بالطعام، ويشرق بالشراب، فيكون في ذلك حتفه، وتذهب فيه نفسه.

كما قال القائل:

واحدة بل جمة (٩٩) لاجب الاجب الاست فانتقاب المارية المارية

وما طريق الموت في ذا المورى وربا لذ لامريء شربة

⁽٩٨) الصفاح: صفحات السيوف.

⁽٩٩) جمة: كثيرة.

⁽١٠٠) لاجبة: شديدة.

وأسباب الموت اكثر من أن أحصيها لك، وأعدها عليك، ولا تدري ما السبب المواصل إليك منها، ولا النصيب الذي قسم لك من جملتها، وإنك لا تدري متى يهجم عليك الموت فيقصمك، ولا متى ينزل بك فيحطمك، ولعله لا يمهلك حتى ينقضى نَفَسك.

فأنت إذا واظبت على هذا تمكن ذكر الموت من قلبك، وملكت القياد بن نفسك، ونظرت بعون الله عز وجل في أمرك، ومهدت المضجع من قبرك، وأعددت به الأنيس ليوم حشرك.

و إلا فقد نبه من حذر، وأعذر من أنذر، ولا لوم إلا على المقصر، والله المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

ولعلك تقول: ياهذا قد أرعدت في ذكر الموت وأبرقت، وطولت فيه وعرضت، وعرضت في كلامك بمن عرضت، وأمرت بالتفكر فيه والاشتغال بذكره، وجمع الهمم له، وتقصير الأمل والخوف من انقضاء الأجل.

وأي فائدة في ذكر الموت وأنواعه، وضيق العمر واتساعه، وهذا أمر قد فرغ منه وأعجزت الحيلة فيه؟

وكما تقول لي لا تكثر الاشتغال بأمر الرزق، ولا تغتم له ولا تتفكر فيه فإنه مقدر مفروغ منه، وما ترزق يأتيك، فكذلك الموت أيضا وأسبابه، والعمر ومدته، وكل ذلك أمر مقدر مفروغ منه، ما قدر علي يصيبني، وما كتب علي يأتيني.

فأقـول نعم كلاهما قد سبق في الأزل، وكتب في القسم الأول، والسبب الذي كتب عليك في الموت لن تتعداه ١٤/أ والعمر الذي قسم لك لن تتخطاه.

ولكن بين الأمرين في الاشتغال بها فرقان: وذلك أن الرزق المقدر المفروغ منه لا يزيد فيه حرصك، وكذا لا ينقص منه كسلك وعجزك، وإن كانت له أسباب، ولطلبه أبواب، فقد تتعلق بأسبابه، وتأتيه في الظاهر من أبوابه، فتكون أحد المحرومين والمجتهدين والمجدودين (١٠١)، فهذا أمر قد شوهد بالعيان وعلم به كل إنسان، فلا يفيدك الطلب إلا العناء والتعب.

⁽١٠١) المحدودين: المحظوظين.

ولست بمأجور في ألم الحرص، ولا فيها تتحمل من مشقة الطلب لاكثر مما تحتاج إليه، وربها تبرمت في الحال ولم تنظر في المآل وسخطت قضاء الله وقدره عليك، وحكمه فيك، وإرادته لك من أفعال الخير وأعمال البر(١٠٢)، وفي هذا مافيه.

وقد تؤجر فيما يصيبك من ألم المشقة في طلب أكثر مما تحتاج إليه إذا كان لك فيه نية صالحة من صدقة أو صلة رحم، أو غير ذلك من أفعال الخير وأعمال العرر.

رأسا إن كان سعيك ذلك للتكاثر والتفاخر ومحبة في المال فلا، والحول والقوة لله وحده.

وأما ذكر الموت والتفكر فيه فإنه وإن كان أمراً مقدرا مفروغا منه، فإنه يكسبك بتوفيق الله سبحانه التجافي عن دار الغرور، والإنابة(١٠٣) إلى دار الخلود، والاستعداد للموت والنظرفيا تقدم عليه، وفيها يصير أمرك إليه، ويهون عليك مصائب الدنيا، ويصغر عندك نوائبها، فإن كان سبب موتك سهلا وأمره قريبا هينا فهوذاك، وإن كانت الأخرى كنت مأجورا فيها تقاسيه، مثابا على ما تتحمله.

واعلم أن ذكر الموت وغيره من الأذكار إنها يكون بالقلب وإقبالك على ما تذكره، وإي فائدة لك _ رحمك الله _ في تحريك لسانك إذا لم يخطر بجنانك(١٠٤)؟

وإنها مثل ذلك مثل من يكون في بعض أعضائه جراحة ، فيريد أن يداويها فيجعل الدواء على عضو آخر صحيح ، ويدع العضو المريض ليس عليه شيء فانظر كيف يستريح هذا بهذا التداوي؟ ومتى يستريح؟ إلا أن يأتيه البرُّء من بارته ، والشفاء من خالقه سبحانه وتعالى .

أو مثل من يريد أن يوقظ نائها فيدعه في غمرة نومه، ويوقظ غيره، فانظر كيف يستيقظ أد ذلك الذي أراد ايقاظه بإيقاظ هذا الأخر، أو متى يستيقظ؟!

⁽١٠٢) من أفعال الخير وأعهال البر: هذه العبارة سقطت من ز.

⁽١٠٣) الاثلبة: الرجوع.

⁽١٠٤) يخطر: في زتحضر. والجنان: القلب.

وإنها سنة الله تعالى الجارية أن يقصد العضو المريض بدوائه، والنائم بها يوقظ به، اللهم إلا أن يكون في إيقاظ هذا النائم حركة عظيمة، ومعالجة كثيرة تتعدى إلى ذلك النائم الآخر فيستيقظ، فيكون إذن كأنه قصده بالإيقاظ مع صاحبه، وإما إن كانت حركته لا تتعداه فإن النائم الآخريبقى بحاله، وفي غمرات نومه حتى يوقظه الذي أنامه، ويحركه الذي أسكنه تبارك وتعالى.

وإنها مثل الذكر الذي يعقب التنبيه، ويكون له معه البرء من السقم، والإيقاظ من النوم، أن تحضر المذكور قلبك، وتجمع له ذهنك وتجعله نصب عينيك، ومثالا حاضرا بين يديك، وأن تنظر إلى كل ما تحبه من الدنيا من ولد أو أهل أوجاه أو غير ذلك، فتعلم أنه لا بد لك من مفارقته 18/ب، إما في الحياة أو في المهات، سنة الله الجارية، وحكمه المطرد.

وتشعر هذا قلبك، وتفرغ له نفسك، فتمنعها بذلك عن الميل إلى ذلك المحبوب، والتعلق به، والهلكة بسببه.

كما قيل: يا ابن آدم لا تعلق قلبك بها يأخذه منك الفوت أو يأخذا؛ أنت عنه الموت.

ونظر رجل إلى بُني له صغيريمشي بين يديه، فأعجبه حسنه، وألهته حركته، فقال: يابُني لولا الموت لعلقت قلبي بك ولأكثرت من حبى لك.

ونظر ابن مطيع يوما إلى داره، فأعجبه حسنها، فبكى ثم قال: والله لولا الموت لكنت بك مسرورا، ولولا ما أصير إليه من ضيق القبر لقرّت عيني بك، ثم بكى حتى ارتفع بكاؤه وعلا نحيبه.

واعلم أن طول الأمل داء عضال، ومرض مزمن، ومتى تمكن من القلب فسد مزاجه، واشتد علاجه، ولم يفارقه داء، ولا نجع فيه دواء، بل أعيا الأطباء، ويئس من برئه الحكماء والعلماء.

وقد روى في طول الأمل وذمه، وفي التحريض على العمل والترغيب فيه ما في بعضِه الكفاية، وما بأقل منه يوصل إلى المقصود، بعون الله تعالى .

قال، الله تعالى: ﴿ ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأمل فسوف يعلمون (١٠) .

⁽١٠٥) آية)٣ من سورة الحجر.

وقال عليه الصلاة والسلام: «لا يزال قلب الشيخ شابا في اثنتين: حب العنبا وطول الأمل»(١٠٦). ذكره البخاري ومسلم وغيرهما.

وذكر أبوبكربن أبي شيبة عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: وعط لنا رسول الله على خطا مربعا وقال: هذا الأجل، وخط في وسطه خطا، وقال هذا الإنسان، وخط في عرضه _ يعني في جانبه _ خطوطا فقال: هذه الأعراض، وخط خطا خارجا وقال: هذا الأمل، قال: فالأعراض تنهشه وعينه إلى الأمل(١٠٧)».

يريد عليه الصلاة والسلام أن الإنسان قد أحاط به أجله، وأنه دائر به، فحيثها توجه لقيه، وأن فتن الدنيا ومحنها تعترضه وتنهشه، وتتلقاه وتستقبله، وهو مع ذلك بعيد الأمل، مصروف النظر إليه.

ويروى أنه عليه الصلاة والسلام أخذ عودا فغرزه بين يديه وغرز عودا آخر إلى جنبه قريبا منه، ثم أخذ عودا ثالثا فغرزه بعيدا منه، ثم قال: أتدرون ما هذا؟ قالوا الله ورسوله أعلم.

فقال: هذا الانسان، وأشار إلى العود الذي بين يديه، وهذا الأجل، وأشار إلى العود الذي إلى جنبه، ثم قال: وذلك الأمل وأشار إلى العود الثالث البعيد. فالانسان يتعاطى الأمل ويختلجه قبل ذلك الأجل(١٠٨).

ويروى أن النبي ﷺ اطلع ذات يوم على الناس فقال: ألا تستحيون من الله؟ قالوا: وما ذاك يارسول الله؟ قال: تجمعون مالا تأكلون، وتأملون مالا تدركون. (١٠٩)

⁽١٠٦) البخاري ٢٠٥/١١ في الـرقاق. ومسلم رقم ٢٠٠١ في الزكاة. والترمذي رقم ٢٣٣٩ في الزكاة. وابن ماجه رقم ٢٣٣٩ في الزهد. وهو في جامع الأصول بلفظ: قلب الشيخ شاب على حب اثنتين: حب العيش او قال: طول الحياة وحب المال.

⁽۱۰۷) رواه البخاري ۱۱/۱۶ و ۱۲ في الرقاق. والـترمذي رقم ۲۵۰۳ في الزهد. ورسمه ابن حجر في فتح الباري ۱۸۷/۱۱ هكذا: انظر جامع الأصول ۱۸۷/۱۱.

⁽١٠٨) أعرجه أحمد وأبن أبي الدنيا عن أبي سعيد الخدري. واسناده حسن. تخريج أحاديث الإحياء للعراقي ٤٦٣/٤.

⁽١٠٩) أخُرجه ابن أبي الدنيا، ومن طريقه البيهقي في الشعب بإسناد ضعيف. (تخريج أحاديث =

وروى عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه قال: اشترى أسامة بن زيد من زيد بن ثابت وليدة بهائة دينار إلى شهر، فسمعت رسول الله على 1/أ يقول: ألا تعجبون من أسامة المشتري إلى شهر؟ إن أسامة لطويل الأمل، والذي نفسي بيده ما طرفت عيني إلا ظننت أن شف. ي لا يلتقيان حتى تقبض روحي، ولا طعمت لقمة إلا ظننت أني لا أسيغها حتى أغص بها من الموت، ثم قال: يابني آدم إن كنتم تعقلون فعدوا أنفسكم من الموتى، فوالذي نفسي بيده إن ما توعدون لآت وما أنتم بمعجزين. (١١٠).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: كان رسول الله على يهريق الماء فيتيمم بالـتراب، فأقـول: ما يدريني لعلي لا أبلغه(١١١). ذكره الحارث بن أبي أسامة في مسنده.

وروى عنه عليه السلام أنه قال: نجا أول هذه الأمة باليقين والزهد، ويهلك آخرها بالبخل والأمل. (١١٢)

ومن كلام بعضهم: (١١٣) أيها الجاري في أمله، رويدك فإن الزمان يفتل قيدك، وربها صرعك قبل أن تنال ما به خدعك، وقتلك قبل أن تستوفي أملك، فأوردك منهل رداك، وأشمت بك عداك وأخذك بها كسبت يداك، وربها أدركت ما طلبت واستوفيت ما أملت، فأخذك أخذة أسف قبل فل عرشك وهدم حوضك، وأطبق سهاءك وزلزل أرضك، ورمى بك حيث لا يرعى لك ذمة، ولا تدركك رحة، ولا تنجلي عنك غمة.

وأنشدوا:

أمّـل من دنياه ما أمّـلا وقال ما قال لأن يفعلا وصال في هذا الورى صولة بزّ بها الآخر والأوّلا وطبّـق الأرض بفرسانه وهـدّ منها شعـفـات الـفـلا

⁼ الاحياء للعراقي ٤/٣٥٤).

⁽١١٠) أخرجه ابن ابي الدنيا والطَّبراني وابو نعيم في الحلية، والبيهقي في الشعب بسند ضعيف.

⁽١١١) أخرجه ابن المبارك وابن أبي اللينيا والبزار بسند ضعيف.

⁽١١٢) أخرجه احمد وابن أبي الدنيا.

⁽١١٣) من هنا الى قوله: لا ولا انفردنت به نسخة ل.

وقال هذي ثمرات المنى فمن حتامه فمن حريم فض ختامه حتى إذا بات على عرشه صاح به صرف الردى صيحة ودك في الأرض بإيوانه ومر لا ينعش من عشرة فلا سقت مصرعه مزنة

فليجنها الأفضل والأفضلا ومن مليك في الشرى جندلا مستوفيا كل الذي أمّلا ألقى بأعلى عرشه أسفلا وزلزلت أرجاء ذاك الملا إلى ثمت إلا إلى ولا انجلت كربته لا ولا

وخطب على رضي الله عنه فقال: ألا وإن الدنيا قد أدبرت وآذنت بوداع، وان الآخرة قد أقبلت وآذنت باطلاع، ألا وإن المضهار اليوم، والسباق غدا، ألا وإن السبقة الجنة، والغاية الموت، ألا وإنكم في أيام مهل، ومن ورائه أجل يحثه عجل، فمن عمل في أيام مهله قبل حضور أجله نفعه عمله، ولم يضره أمله، ومن لم يعمل في أيام مهله قبل حضور أجله ضره أمله، وساءه عمله.

وقال على رضي الله عنه: ألا وإن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وإن الآخرة قد أشرفت مقبلة، وإن لكل واحدة منها بنين، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا. ألا وإن اليوم عمل بلا حساب، وغدا حساب بلا عمل، ألا وإن من أشد ما أخاف عليكم خصلتين: طول الأمل، واتباع الهوى. أما طول الأمل فإنه ينسى الآخرة، وأما اتباع الهوى فإنه يصد عن سبيل الله.

وقال سلمان الفارسي رضي الله عنه: ثلاث أعجبتني حتى أضحكتني، وثلاث أحزنتني حتى أبكتني، أما الثلاث الأول: فمؤمل دنيا والموت يطلبه، وغافل وليس بمغفول عنه، وضاحك ملء فيه ولا يدري أساخط عليه رب العالمين أم راض عنه.

أما الشلاّث التي أحزنتني حتى أبكتني ففراق محمد على وفراق الأحبة أصحابه، والوقوف بين يدي الله تعالى ولا أدري أيؤمر بي إلى الجنة أم إلى النار؟

وقال أبو بكر زكريا التيمي: بينها هشام بن عبدالملك في المسجد الحرام إذ أتى بحجر مكتوب فيه باللسان العجمى، فطلب من يقرؤه له فأتى بوهب بن منبه رحمه الله ، فقرأه ، فإذا فيه : يا ابن آدم لورأيت قرب ما بقي من أجلك لزهدت في طول أملك ، ولرغبت في الزيادة من عملك ، ولقصرت من حرصك وحيلك ، وإنها يلقاك ندمك لو قد زلت بك قدمك ، وأسلمك أهلك وحشمك (١١٤) ، ففارقك الولد والقريب ، ورفضك الوالد والنسيب .

فلا أنت لدنياك عائد، ولا في حسناتك زائد، فاعمل ليوم القيامة، يوم الحسرة والندامة.

10 /ب وقبال الحسن البصري رحمه الله: كان آدم عليه السلام قبل أن يخطيء الخطيئة أمله خلف ظهره، والموت نصب عينيه، فلما أصاب الخطيئة تحول أمله فصار بين عينيه، وصار أجله خلف ظهره.

وقال الحسن: ما أطال عبد الأمل إلا نسى العمل.

ويروى عن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه قام على درج مسجد دمشق، فقال: يا أهل دمشق ألا تسمعون من أخ لكم ناصح. إن من كان قبلكم كانوا يجمعون كثيرا، ويبنون مشيدا، ويأملون بعيدا، فأصبح جمعهم بورا(١١٥)، وبنيانهم قبورا، وأملهم غرورا، هذه عاد قد ملأت البلاد أهلا ومالا وخيلاً ورجالا، فمن يشترى منى اليوم تركتهم بدرهمين؟

وقيل لبعض الزهاد بالبصرة: ألك حاجة ببغداد؟ فقال: ما أحب أن أبسط أملي حتى تمضي إلى بغداد وتجيء.

وأنشدوا:

يا ذا المؤمل آمالا وإن بعدت أنى تفوز بها ترجوه ويك وما وأنشدوا أيضا:

ما الأمر أمرك في حل ولا ظعن ردّت أوائلها بالموت فانقبضت

عنه ويزعم أن يحظى بأقصاها أصبحت في ثقة من نيل أدناها

تجول في جلد جذلان ومنفسح والموت يقبض ذا الأحزان والفرح

⁽١١٤) حشمك: الحشم: من يغضب للرجل من أهل وعبيد أو جيرة.

⁽١١٥) بورا: البور، الهلاك.

وسادر الأمسر ما أصبحت في مهل فربسا سكنت في الحال عاصفة

من المشيب ومن مداك في فسح وعاد غور مياه القوم للنضح

وقال بعض الحكماء: الأمل كالسراب، غرّ من رآه، وخيب من رجاه.

وخطب عمر بن عبدالعزيزيوما فقال: ألا إن لكل سفر زادا، فتزودوا التقوى لسفركم من الدنيا إلى الآخرة، وكونوا كمن عاين ما أعد الله من ثوابه وعقابه، ولا يطولن عليكم الأمد فتقسو قلوبكم وتنقادوا لعدوكم، وإنه والله ما بسط الأمل من لا يدري لعله لا يصبح بعد مسائه، ولا يمسي بعد صباحه.

وبين ذلك خطفات المنايا وهجهات المنون، وإنها تقرعين من وثق بالنجاة من عذاب الله تعالى، وإنها يفرح من أمن من أهوال يوم القيامة.

وأما من لا يداوي جرحا إلا أصابه جارح من ناحية أخرى فكيف يفرح؟ أعوذ بالله أن آمركم بها أنهى عنه نفسي، فتخسر صفقتي وتظهر غباوتي . إنكم قد عنيتم بأمر لو عنيت به النجوم لا نكدرت(١١٦)أو الجبال لذابت، أو الأرض لتشققت.

أما تعلمون أنه ليس بين الجنة والنار منزل، وأنكم صائرون إلى أحدهما.

وروى عن عبدالله بن عمروبن العاص أنه قال: بينها نحن نصلح خُصًا لنا إذ مر بنا رسول الله قلد وهي فنحن نصلحه. فقال ما أرى الأمر إلا أعجل من ذلك، ذكره الترمذي(١١٧).

والخص بيت من قصب، يريد عليه السلام تعجيل الأمر وتقريبه وخوف بغتته، والحذر من فجأته.

وقيل للحسن البصري رحمه الله تعالى: يا أبا سعيد ألا تغسل قميصك؟ فقال: الأمر أعجل من ذلك. وكان الحسن رحمه الله تعالى قصير الأمل طويل

⁽۱۱۹) انكدرت: تناثرت.

⁽١١٧) الترمذي رقم ٢٣٣٦ في الزهد، وأبو داود رقم ٢٣٥٥ و ٢٣٦٥ في الأدب، وابن ماجه رقم ٤١٦٠ في الزهد. جامع الأصول ٢/٩١٥.

الخوف، وكان يأتي عليه الأحيان يظن الظان أن الموت قد نزل به، وأنه في سياقه من كثرة تفكره فيه وتخيله له.

وقال داود الطائي رحمه الله تعالى: لو أملت أن أعيش شهرا لرأيت أني قد أتيت عظيها، وكيف آمل ذلك وأنا أرى الفجائع تنزل بالخلائق آناء الليل والنهار.

وقيل للربيع بن خيثم رحمه الله تعالى: كيف أصبحت؟ فقال: كيف يصبح رجل إذا أصبح لايدري أنه يمسي، وإذا أمسى لا يدري أنه يصبح .؟ امتثل الربيع رحمه الله الحديث ١٦/أ المروي عن عبدالله بن عمر بن الخطاب. رضي الله عنها قال: أخذ رسول الله على بمنكبي (١١٨) وقال: كن في الدنيا كأنك غريب أوعابر سبيل، وعد نفسك من أهل القبور، فإذا أصبحت فلا تحدث نفسك بالمساء، وإذا أمسيت فلا تحدث نفسك بالصباح، وخذ من حياتك لموتك، ومن غناك لفقرك، ومن صحتك لسقمك، فإنك لا تدري يا عبدالله ما اسمك غدا.

وقوله: إذا أصبحت . . الكلام إلى آخره . . أكثر ما يروى من قول عبدالله بن عمر رضى الله عنهها.

ذكر الحديث الترمذي وغيره. (١١٩)

وقال ابن عباس رضي الله عنها: ما انتفعت ولا اتعظت بعد رسول الله عنه .

وهو: أما بعد فإن الأنسان يسره درك ما لم يكن ليفوته، ويسوؤه فوت مالم يكن ليدركه، فلا تكن بها نلت من دنياك فرحا، ولا بها فاتك منها ترحا، ولا تكن من يرجو الأخرة بغير عمل، ويؤخر التوبة لطول الأمل فكأن قد نزل بك الأجل، والسلام.

وقال بعض الحكماء [في موعظة له: كلنا نتيقن الموت وما نرى له منا

⁽١١٨) المنكب: مجتمع رأس الكتف والعضد. وهما منكبان.

⁽١١٩) رواه البخاري ١٩٩/١١ في الرقاق. والترمذي رقم ٢٣٣٤ في الزهد. جامع الأصول ٣٩٢/١

مستعدا، وكلنا نتيقن الجنة وما نرى لها منا عاملا، وكلنا نتيقن النار وما نرى لها منا خائفا، فعلام تعرجون (١٢١)؟ وما عسى تنتظرون؟ وماذا ترجون أو ماذا تأملون؟ الموت أول قادم يقدم عليكم بخير أو شر، فيا إخوتا سيروا سيرا جميلا(١٢٠).

وقال آخر: العاقل يعتمد على عمله، والجاهل يعتمد على أمله.

وقال آخر: بطول الأمل تقمو القلوب، وبإخلاص النية تقل الذنوب.

ويروى عن شقيق البنخي أنه جاء إلى استاذ له يقال له أبوهشام وفي طرف كسائه شيء مصرور، فضرب عليه الباب، فخرج إليه، فرأى ما في كسائه، فقال له: ما هذا الذي في كسائك؟ فقال: يا أستاذ دفع إلي أخ لي لويزات(١٢٢)، وقال: أحب أن تفطر عليها، فقال له: يا شقيق وأنت تحدث نفسك أن تعيش إلى الليل؟

لا أكلمك. ثم أغلق الباب في وجهه ودخل.

ويروى عن الحسن أنه قال: قال رسول الله على: أكلكم يحب أن يدخل الجنة؟ قالوا نعم يارسول الله. قال: فقصروا آمالكم، وثبتوا آجالكم بين أبصاركم، واستحيوا من الله حق الحياء.

وقال بعضهم: رأيت زرارة بن أبي أوفي في المنام بعد موته، فقلت له: أي الأعمال أبلغ عندكم؟ قال: التوكل وقصر الأمل.

وقال بعضهم في موعظة له: أيها الناس حسنوا أعمالكم، وقصروا آمالكم واعلموا أن الموت معقود بنواصيكم، وأن الدنيا تطوى من ورائكم.

وأنشدوا:

عقد الموت منكم بالنواصي ففراراً ولات حين فرار قد طوتكم صروف هذي المليالي

ودفعتم منه لهول القصاص ومناص ولات حين مناص عن كمال فعدتم لانتقاص

⁽١٢٠) ما بين المربعين سقط من ش و ز.

⁽۱۲۱) تعرجون: تميلون وتتركون.

⁽١٢٢) لويزات: تصغير لوزات واحدة اللوز.

أحكمت أسركم وما من أسير كم ركضتم وراءها من جياد وانتضيتم لحربها من نصال ونزلتم مساربا وغياضا وإلى ذا فها وجدتم نجاة رحتم مشخنين جرحا وقتلا فاطلبوها بهالكم من قصاص فذروها ذميمة دار دنيا واذا امتدت الاماني فيها فاقطعوا ذكرها بذكر مقام وان ارتاع من حديث فؤادي

في يديها يرجى له من خلاص وامتطيتم بإثرها من قلاص ولبستم لذاكم من دلاص وعلوتم شواه قا وصياصي من ترد لكم بها والتحاص كقنيص بايتتهم القناص ومحال أن تسعفوا بقصاص أخلصت عيشها لذي الإحلاص واشادت بوصلها المتعاص هام من ذكره مطيع وعاصي فلذاكم يشيب سود النواصي

وقال الشوري الزهد في الدنيا قصر الأمل وليس أكل الخشن ولبس العباءة، وصدق الشوري رحمه الله: فإن من قصر أمله لم يتأنق في المأكولات والمطعومات، ولا يتفنن بالملبوسات، وأخذ من الدنيا ما تيسر، واجتزأ منها بها يبلغه.

وفي بعض الخطب: أيها الناس إن سهام الموت قد فوقت (١٢٣) إليكم فانظروها، ١٦٥/ب وحبالة الأمل قد نصبت بين أيديكم فاحذروها، وفتن الدنيا قد أحاطت بكم من كل جانب فاتقوها ولا تغتروا بها أنتم فيه من حسن الحال فإنه إلى زوال، ومقيمه إلى ارتحال، وممتده إلى تقلص واضمحلال. (١٢٤)

أما تسمعون أيها الناس لما به توعظون؟ أما تعتبرون بها إليه تنظرون؟ أما تفكرون فيها عنه تزولون وفيها إليه ترجعون وعليه تقدمون؟ أين من تقدمكم وكان قبلكم ممن أمّل أملكم وسعى سعيكم، وعمل عملكم؟ أين الذين بنوا المدائن وملأوا الخزائن واستعدوا لما هو عندهم كائن؟ أين الذين غرسوا في روضة الملك ونظموا الآمال في سلك؟ وهتكوا حجبها أيها (١٢٥) هتك؟ وكانوا في ظاهر

⁽١٢٣) فوقت: صوّبت.

⁽١٧٤) اضمحلال: تلاشي وانحلال.

^{- (}١٢٥) أيها هتك: أي هتكا شديدا.

أعمالهم في ريب من الزمان وفي شك؟

انظروا إليهم كيف نضبت لهم تلك المياه، وذبلت منهم تلك الشفاه، وتكسرت عند سقوطهم تلك الوجنات وتثلمت تلك الجباه، وتغيرت الأحوال، وانكمشت الأمال، وبقيت شاهدة عليهم تلك الرسوم والأطلال(١٢٦).

وأنشدوا:

رفعت عرشك في الدنيا وتهت به وبت فيها على فرش ملينةٍ وظلت تسعى لأمال وتفرشها كم كان قبلك من مأسور رغبته يمسى ويصبح في حل وفي ظعن عطشان للمال محماة جوانحه حتى إذا قيل قد عت مطالبه مدت إلىه يد للموت باطشة فقصعته (۱۲۸) وقدما كان ذا جيد فبات مستلبا ويات وارثه أما سمعت بأملك مضوا قدما إن دوفعوا دفعوا أو زوحوا زحوا جاءتهم وجنود الله غالبة فضعضعت جنبات عزهم ورمت لطال ما أكلوا وطال ما شربوا مروا فلا أثر منهم بدارهم قد كان للقوم آمال مسطة

ومابها للبيب ترفع العرش ولسوعقبلت لما لانبت لك البفرش وللمواريث ما تسعى وتفترش بالحرص تلدغ جنباه وتنتهش يضم هذا إلى هذا ويحتوش ألقى على صدره(١٢٧) لسانه العطشُ وطاف من حوله أهلوه واحتوشوا خشناء لا دهش فيها ولا رعش وأجهشته ولما يدرما الجهش وقد تغطوا بذاك المال وافترشوا شم الأنوف بروض الملك قد عرشوا أوغولبوا غلبوا أوبوطشوا بطشوا كتائب للمنايا كلها حبش منارهم بظلام ما به غبش وطال ما رفعوا الآجام واعترشوا ولا حسيس ولا ركز ولا وقش(١٢٩) فأصبحوا قبضوا الأمال وإنكمشوا

⁽١٢٦) الأطلال: جمع طلل وهو ما بقي من البناء بعد زواله

⁽۱۲۷) على صدره: في زعلى ظهره وهو غير مقعول.

⁽١٢٨) قصعته: طحنته. والجيد: طول العنق. أجهشته: أعجلته، جعلته يبكي.

⁽١٢٩) وقش: حركة.

ويروى أن أمير المؤمنين المهدي رحمه الله تعالى نام ليلة، ونساؤه حوله، فانتبهن لبكائه، فقلن له: ما شأنك يا أمير المؤمنين؟ فقال: ما رأيتن الشيخ؟ قلن: لا والله ما رأينا أحدا، فقال: دخل عليّ شيخ وأنا بين النائم واليقظان، والله لوكان بين ألف رجل لعرفته، فأنشدني:

كأني بهذا القصر من بعد بهجة وأوحش منه ركنه ومنازله وصار عميد القصر من بعد بهجة وملك إلى قبر عليه جنادله ولم يبق إلا ذكره وحديث ينادي بويل معولات حلائله فقلن له: أضغاث أحلام، خيرا رأيت، فوالله ما أتت عليه سابعة حتى مات . (۱۳۰)

واعلم أن الناس في قصر الأمل وطوله مختلفون، وفي درجاته متفاوتون، فمنهم من يؤمل أن يعيش أقصى ما يعيشه إنسان ممن شاهد أوسمع به في زمانه، ولوكان الاختيار إليه لما مات أبدا، حبامنه للدنيا وكلفا بها، وتلذذا بالبقاء فيها، وهيهات ليس للإنسان ما تمنى، ولا أن يدرك كل مافيه تعنى، وغاية هذا أن يتمنى طول العمر، ويود أن لويبقى الأحقاب الكثيرة من الدهر.

قال الله تعالى في قوم كانوا كذلك: ﴿يود أحدهم لو يعمر ألف سنة(١٣١)﴾.

ويمكن أن يكون ١٧/أ هؤلاء تمنوا طول البقاء، لأنهم كانوا لم يتحقق في الآخرة لهم رجاء، لكفرهم بمحمد على الكفريهم له مع صحة نبوته عندهم، لكن حملهم بغيهم وحسدهم له على الكفر به والإنكار لدعوته، وكانوا يقولون إنهم يدخلون النارثم يخرجون منها فيتمنون لذلك طول العمر.

وهذه الآية نزلت في اليهود، ومنهم من يؤمل أن يعيش ستين سنة وسبعين سنة وأكثر من ذلك، ومنهم من يؤمل أن يعيش فوق ذلك ودون ذلك، حتى إن منهم من لا يجاوز أمله يومه وربها كان أمله أقصر من ذلك، بل منهم من يكون الموت نصب عينيه يتوقعه مع الأنفاس أن يثب عليه.

⁽١٣٠) هذه الحكاية عن المهدى انفردت بها نسخة ل.

⁽١٣١) آية ٩٦ البقرة.

يذكر عن الأسود الحبشي أنه كان يلتفت يمينا وشمالا، فقيل له ماهذا الالتفات؟ قال: انظر ملك الموت من أين يأتيني.

وأنشد بعضهم من كلمة:

قد ضاق عنه مسلك ومقام (۱۳۲) فله على هذا الورى إقدام فالسهد حِلَّ والمنام حرام لولا الضرورة ما وجدت تنام من طالبوه ساهرون ينام

والبس لهذا الموت جبة خائف لا نأمنس لهذا الموت جبة خائف لا نأمنس عليك من اقدامه واكحمل جفونك بالرقاد لأجله إلا غراراً كالغذاء تناله ومن العرجائب أن تراه نائها

وكان بعض الصالحين يقول: ما أحسبني إلا رجلا قد أقعد ليقتل، وجرد السيف عليه ومدت عنقه، فهو ينتظر أن يضرب، فيلقى رأسه بين يديه، فشتان مابين الرجلين.

وآخر قد مد في عمره، وطول في أمله، فازداد في كسله، ودخل الوهن(١٣٣) في عمله.

ورجل آخر قد جعل التقوى بضاعته، والعبادة صناعته، ولم يتجاوز بأمله ساعته، بل جعل الموت نصب عينيه، ومثالا قائم بين يديه، وسيفا مصلتا عليه، فهو مرتقب له، مستعد لنزوله، لا يشغله عن ارتقابه شاغل، ولا يصرفه عن الاستعداد له صارف، قد ملأ قلبه وجلا، وعمره عملا، وعد يوما واحدا يعيشه بقاء ومهلا، وغنيمة تملأ نفسه سرورا وجذلا، لازدياده فيه من الخير، واكتسابه عند الله عز وجل من جميل الذكر.

ومثل هذا قد رفع التوفيق عليه لواءه، وألبسه رداءه، وأعطاه جماله، وبهاءه.

فانظر رحمك الله تعالى أي الرجلين تريد أن تكون، وأي العملين تريد أن تعمل، وبأيها تريد أن تتزين وتتجمل، أن تعمل، وبأيها تريد أن تتزين وتتجمل، فلست تلبس هناك إلا ما لبسته هنا، ولا تحشر هناك إلا فيها كنت فيه هنا، إن

⁽١٣٢) انفردت بهذه الأبيات نسخة ل.

⁽١٣٣) الوهن: الضعف.

صلاح فصلاح، وإن فجور ففجور.

ولعل هذا هو تأويل الخبر المروي عن النبي عَنَيْ أنه قال: «يبعث الميت في ثيابه التي مات فيها(١٣٤)» لأنه قد صح أن الناس يبعثون حفاة عراة.

وهذا الخبر ذكره أبو داود في السنن .

وأنشدوا:

قد طواك الزمان شيئا فشيئا ورمت منك حادثات الليالي كان ما كان وانقضت مدة العموق وقديها قد أعلمتك الليالي فادرك منها فائتا بمتاب واتخد للهيام ويحك ريا وإذ ما حرقت بالدين خرقا وإذا ما وردت مورد دنيا ولندعها تحيّلا وأماني وإذا ما الحِهام جاءك يوما

وبرتك الخطوب جزءاً فجزءا(١٣٥) حبة السقلب فأدن بعد أو انأى روولى السباب خبرا ومرأى أن أدواءها تفوتك برءا بل بإيهان أنسىء اليوم نشئا واتخذ للسهوم ويلك فيئا فارفينه بالإنابة رفئا فليكن ما وردت من ذاك ظمئا ألبست قلبك المغفل صدأ لم تجد من جميع ذلك شيئا

واعلم أن طول الأمل حجاب على قلبك يمنعك من رؤية الموت ومشاهدته، ووقر (١٣٦) في أذنيك يمنعك من سماع وجبته (١٣٧) ودويّ وقعته، وبقدر ما يرفع لك من الحجاب ترى، وبقدر ما يخفف عن أذنيك من الوقر تسمع.

فانظر رحمك الله نظر من رفع الحجاب وفتح بابه، واستمع سماع من أزيل وقره، وخوطب سره، وبادر قبل أن يبادر بك، وينزل عليك وينفذ حكم الله فيك، فتطوى صحيفة عملك، ويختم على ما في يديك، ويقال لك: اجن ما

⁽١٣٤) أبو داود رقم ٣١١٤ في الجنائز. وإسناده صحيح. جامع الأصول ٢١/٥١١.

⁽١٣٥) هذه الأبيات انفردت بها نسخة ل.

⁽١٣٦) الوقر: ثقل السمع.

⁽١٣٧) الوجبة: السقطة.

غرست ، واحصد ما زرعت، واقرأ كتابك الذي كتبت، كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا، وبربك تبارك وتعالى شهيدا ورقيبا.

قال مالك بن دينار رحمه الله: رأيت ١٧/ب في البادية في يوم شديد البرد شابا عليه ثوبان حلقان، وعليه آثار الدعاء، وأنوار الاجابة، فعرفته، وكنت قبل ذلك عهدته في البصرة ذا ثروة وحسن حال، وكان ذا مال وآمال.

قال فبكيت لما رأيته على تلك الحال، فلما رآني بكى وبدأني بالسلام وقال لي: يا مالك بن دينار، ما تقول في عبد أبق من مولاه؟ فبكيت لقول ه بكاء شديدا، وقلت له: وهل يستطيع المسكين ذلك؟ البلاد بلاده، والعباد عباده، فأين يهرب المسكين؟ فقال: يامالك سمعت قارئا يقرأ ﴿ يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية ﴾ (١٣٨) فأحسست في الحال بنار وقعت بين ضلوعي فلا تخمد ولا تهدأ من ذلك اليوم يامالك أتراني أرحم وتطفأ هذه الجمرة من قلبى.

فقلت له: أحسن الظن بمولاك فإنه غفور رحيم.

ثم قلت له: إلى أين؟ قال إلى مكة شرفها الله تعالى لعلي أن أكون ممن إذا التجأ إلى الحرم استحق مراعاة الذمم.

قال مالك: ففارقني ومضى، فتعجبت من وقوع الموعظة منه موقعها، وما تأجج بين جنبيه من نار التيقظ والإنابة، وما حصل عليه من صدق القبول وحسن الاستماع.

واعلم أن الأمل يكسل عن العمل، ويورث التراخي والتواني ويعقب التشاغل والتقاعس (١٣٩)، ويخلد إلى الأرض ويُميل إلى الهوى وهذا أمر قد شوهد بالعيان، فلا يحتاج إلى بيان، ولا يطلب صاحبه ببرهان.

كما أن قصره يبعث على العمل، ويحمل على المبادرة، ويحث على المسابقة، وسأضرب لك في ذلك مثلا، مثل ملك من الملوك كتب إلى رجل يقول له: افعل كذا وكذا، وانظر في كذا وكذا، وأصلح كذا وكذا، وانتظر رسولي فلانا فإني سأبعثه إليك ليأتيني بك، وإياك ثم إياك أن يأتيك إلا وقد فرغت من أشغالك، وتخلصت من أعمالك، ونظرت في زادك، وأخذت ما تحتاج

⁽١٣٨) آية ١٨ سورة الحاقة.

⁽١٣٩) التقاعس: التأخر.

إليه في سفرك، وإلا أحللت بك عقابي، وأنزلت عليك سخطي، وأمرته أن يأتيني بك مغلولة يداك مقيدة رجلاك مشمتا بك عداك، مسحوبا على وجهك إلى دار خزيي وهواني وما أعددته لمن عصاني.

وإن هُووجـدُكُ قد فرغت من أعــالـك، وقضيت جميع أشغالك أتي بك مكرما مرفعا مرفها إلى دار رضواني وكرامتي، وما أعددته لمن امتثل أمري وعمل بطاعتي.

واحذر أن يخدعك فلان أو فلانة عن امتثال أمري، والاشتغال بعملي. وكتب إلى رجل آخر بمثل ذلك الكتاب.

فأما الرجل الأول فقال: هذا كتاب الملك جاء يأمرني فيه بكذا وكذا، وذكر لي أن رسوله يأتيني ليحملني إليه، وأنا لا أمضي إليه حتى يأتيني رسوله، ولعل رسوله لا يأتيني إلا إلى خمسين سنة أو أكثر. فأنا على مهلة، وسأنظر فيها أمرني به، ولم يقع الكتاب منه بذلك الموقع، ولم ينزله من نفسه بتلك المنزلة، وقال: والله لقد أتى كتابه إلى خلق كثير بمثل ما أتاني، ولم يأتهم رسوله إلا بعد السنين الكثيرة، والمدد الطويلة وأنا واحد منهم، ولعل رسوله يتأخر عني كها تأخر عنهم، وجعل الغالب على ظنه أن الرسول لا يأتبه إلا إلى خمسين سنة كها ظن أو أكثر أو إلى المدة التي جعل لنفسه بزغمه (١٤٠).

ثم أقبل على اشغال نفسه مما لا يحتاج إليه، ومما كان غنيا عنه، وترك أوامر الملك، والشغل الذي كلفه النظر فيها والاشتغال به، فكلما دخلت عليه سنة قال: أنا مشغول في هذه السنة وسأنظر في السنة المقبلة، والمسافة أمامي طويلة، والمهل (١٤١) بعيد وهكذا كلما دخلت سنة قال: أنا في هذه مشغول وسأنظر في الأخرى، أو سأنظر في نصف السنة أو في الشهر الثاني منها، أو سأنظر غدا.

فبينها هو على ذلك(١٤٢) من تسويفه واغتراره، إذ جاءه رسول الملك فكسر بابه،

⁽١٤٠) في ش باضافة: فيها يظن.

⁽١٤١) في ي: والمنهل.

⁽١٤٢) في ز: على ذلك الحال.

وهتك حجابه، وحصل معه في قعربيته، وقال له: أجب الملك. فقال: والله لقد جاءني كتابه يأمرني فيه بأعمال أعملها، وأشغال انظر له فيها، وما قضيت منها شغلا، ولا عملت منها حتى الآن شيئا.

فقـال له الـرسول: ويلك؟ وما الذي أبطأك عنها؟ وما الذي حبسك عن الاشتغال بها والنظر فيها؟ فقال: لم أكن أظن أنك تأتيني في هذا الوقت.

فقال له: ويلك! ومن أين كان لك هذا الظن، ومن أخرك به؟ ومن أعلمك بأني لا آتيك إلا في الوقت الذي تظن؟ قال تَظننت وطمعت وسوّلت لي نفسي ومنتني، وخدعني الشيطان وغرني.

فقال له: ألم يحذرك الملك في كتابه منها؟ وأمرك ألا تسمع لهما؟ قال: بلى والله لقد فعل، ولقد جاءني هذا في كتابه، ولكني خدعت فانخدعت، وفتنت فافتتنت، وارتبت(١٤٣) في وقت مجيئك فتربصت.

فقال له: ويلك! غرك الغرور، وخدعك المخادع، أجب الملك لا أمَّ لك. قال: أنشدك بحق الملك إلا ما تركتني حتى أنظر فيها أمرني به، أو في بعضه أو فيها تيسر منه، حتى لا أقدم عليه في جملة المفرطين وعصابة المقصرين.

وهذا مال قد كنت جمعته لنفسي، وأعددته لمؤنة زماني، فاتركني حتى آخذ منه زادا أتروده، ودابة أركبها، فإن الطريق شاقة، والمفازة (١٤٤) صعبة، والعقبة كؤود (١٤٥)، والمنزل ليس فيه ماء.

قال: أتركك حتى أكون عاصيا مثلك؟ ثم دفعه دفعة ألقاه على وجهه، ثم جمع يديه إلى عنقه وانطلق به يجره من خلفه خزيان ندمان جوعان عطشان وهو ينشد بلسان الحال:

جل خطبي (۱٤٦) فديتكم أن يهونا فاسلكوا بي حيث ألقى المنونا لا كحزني إذا لقيت حزينا ضاق صدرى عن بعضه واحتالي

⁽۱٤٣) ارتبت: شككت.

⁽١٤٤) المفازة: الصحراء، سميت بذلك تفاؤلا بالفوز.

⁽١٤٥) كؤود: شاقة صعبة المرتقى.

⁽١٤٦) جل خطبي: عظمت مصيبتي.

ما تريد العداة مني وإني رفرات هتكن خلب (١٤٧) فؤادي خنت عهد المليك قولا وفعلا غرست في الحياة كفي شرا ليتني لم أكن وأين لمشلي ياخليل لي السو ربح الرابحون وانقضت السو فابكني إن يكن بكاك مفيدا

لبحال يرق لي المبغضونا وهموم قطعن مني الوتينا(١٤٨) واتخذت الخلاف شرعا ودينا فاجتنيت العقاب منه فنونا ظالم نفسه بأن لا يكونا م سوى حسرة تديم الأنينا ق وخلوا بغبنه المغبونا أو فدعني وعصبة يبكونا

وأما الآخر الذي كتب إليه الملك بمثل ما كتب به إلى هذا، فإنه أخذ كتاب الملك وقبله، وقرأه وتصفحه وتدبره، وقال: أرى الملك قد كتب إليّ بأن أعمل له كذا وكذا، وأقضي له كذا وكذا، وأنظر له في كذا وكذا، ومن أين سبقت لي هذه السابقة عند الملك؟ ومن الذي عني بي عنده؟ ومن الذي أ نزلني منه بهذه المنزلة؟ حتى جعلني من بعض (١٤٩) خدامه والقائمين بأمره والناظرين في أعاله؟.

والله إن هذه لسعادة، والله إن هذه لعناية، الحمد لله رب العالمين. ثم نظر في الكتاب وقال أسمع الملك وقد قال لي في كتابه: وانتظر رسولي فإني سأبعثه إليك ليأتيني بك، وأراه لم يحد لي الوقت الذي يبعث فيه الرسول إلي، ولا سماه لي، ولعلي لا أفرغ من قراءة كتابه إلا ورسوله قد أتاني ونزل علي، والله لا قدّمْت شغلا على شغل الملك، ولا نظرت في شيء إلا بعد فراغي مما أمرني به الملك وعلى زادا أتزوده ومركوبا أركبه إذا جاءني رسوله وحملني إليه.

فتعرض له رجل وقال له: لم هذه المسارعة كلها؟ وفيم هذه المبادرة كلها؟ فقال له: ويحك! أما ترى كتاب الملك بها جاءني؟ أما تسمع ما فيه، أما تصدقه؟

⁽١٤٧) الخلب: بكسر الخاء: حجاب القلب.

⁽١٤٨) الوثين: عرق في القلب يجري فيه الدم إلى سائر الجسد.

⁽١٤٩) بعض: ليست في زوش وهي من ي.

⁽١٥٠) من ولا نظرت إلى هنا سقط من ش.

أما تؤمن به؟ قال: بلى سمعت وآمنت وصدقت، ولكن لم يقل لك فيه إن رسول ه يأتيك اليوم ولا غدا ولا وقتا معلوما، ولكنه سيأتيك وقد جاء كتابه إلى فلان بهذا الـذي قد جاءك أنت به، وقد بقي منتظرا لرسولـه أكثر من سبعين سنة، وإلى الأن ما أتاه، وبعد زمان طويل ما جاءه، وفلان أتاه بعد ثمانين سنة، وفلان أتاه بعد مائة سنة وأكثر، وفلان كاد أن لا يأتيه.

وأنت واحد من المرسول إليهم فلم هذه العجلة؟ وفيم هذا الإسراع؟.

فقال: ويحك! أما ترى أنت فلانا قد جاءه كتاب الملك بهذا الذي جاءني، وجاءه الرسول في إثر مجيء الكتاب، وفلان كذلك وفلان جاءه بعد سنة، وفلان كذا.

فقال له: بلى ولكن لا تنظر إلى هؤلاء خاصة، وانظر إلى الذين قلت لك ممن تأخر عنه مجيء الرسول.

فقـال له: دعني ياهـذا فقد شغلتني والله، وإني لأخاف أن يأتيني الرسول وأنا أكلمك.

ثم أقبل على ما أمره به الملك فامتثله، ونظر فيها حدّ له، واشتغل بها يجب أن يشتغل به، وأخذ الزاد لسفره، وأخذ الأهبة لطريقه، وجعل ينتظر الرسول أن يأتيه، وأقبل يلتفت يمينا وشمالًا من أين يأتيه، ومن أين يقبل عليه.

فبينها هوكذلك وإذا برسول الملك قد أتاه، فقال: أجب الملك. قال: نعم. قال: الساعة؟ قال: الساعة. قال: وفرغت مما أمرك به، وعملت ما حدّ لك أن تعمله(١٥١)؟ قال: نعم قال: فانطلق. قال بسم الله، فخلع عليه خلعة الأولياء وكساه ١٩/أ كسوة الأصفياء، وأعطاه مركوبا يليق به ويجمل بمثله وانطلق به في حبور وسرور، وهو ينشد بلسان الحال:

هنئوني بغبطتي وسروري فجدير بأن يهنأ مثلي ربحت صفقتي وزُكَي سعيي وارتقى للاله قولي وفعلي كيــف لي أن أعــبر الــيــوم عني ضاقت الكتب أن تضم حديثي

بمقال يبين وصف محلي بل تلاشت عن بعض ما أنا أملى

⁽١٥١) من وعملت: سقط من ش.

قد بلغت المنى وزدت عليها وتملأتُ بالمسرة كلي ليت قومي لوبعلمون بها للسه من نعمة علي وفضل طاب عيشي وقر فيه قراري وتقلبت بين ماء وظل أنا ذاكم حقيقا أم هو غيري اعذروني فقد تدلّه(١٥٢) عقلي

فبان لك بهذا المثل وبغيره فضيلة قصر الأمل، وفضيلة المبادرة إلى العمل، والاستعداد للموت قبل نزوله، والانتظار له قبل حلوله.

وقد كثر الحض على هذا، وكثرت الأقاويل فيه، ولم يزل المذكرون يذكرون، والمنبهون ينبهون، لو يجدون سمعا واعيا وقلبا حافظا، ومحلا قابلا، والحول(١٥٣) حول الله، والأمر كله بيد الله.

ويروى عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ أنه قال لرجل وهو يعظه :

«اغتنم خمسا قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك».

وعن ابن عباس أيضا عن النبي على قال: «نعمتان مغبون فيهم كثير من الناس: الصحة والفراغ(١٥٤)».

ذكر البخاري

وقال القائل:

إن في الموت والمعاد لشغلا وادّكاراً لذي النهى وبلاغا فاغتنم نعمتين قبل المنايا صحة الجسم يا أخي والفراغا

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال:

«ما ينتظر أحدكم من الدنيا إلا غنى مطغيا أو فقرا منسيا، أو هرما مفندا، أو

⁽١٥٢) تدلّه العقل: ذهب.

⁽١٥٣) الحوّل: القدرة.

⁽١٥٤) أخرجه الترمذي رقم ٢٣٠٧ في الزهد. وقال فيه: حسن غريب.

مرضا مفسدا، أو موتا مجهزا، أو الدجال، والدجال شر غائب ينتظر أو الساعة والساعة أدهى وأمر (١٥٥)».

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على أنه قال: «من خاف أدلج، ومن أدلج بلغ المنزل، ألا إن سلعة الله غالية، ألا إن سلعة الله الجنة». (١٥٠٠) وقال النبي على : «أنا النذير، والموت المغير، والساعة الموعد».

ذكره القاضي أبو الحسن بن صخر في الفوائد.

وقال جابر بن عبدالله: كان رسول الله ﷺ إذا خطب رفع صوته، واحمرت عيناه، كأنه منذر جيش يقول صبّحكم ومسّاكم.

ويقول: بعثت أنا والساعة كهاتين، ويقرن بين أصبعيه [السبابة والوسطى](١٥٦)

ذكره مسلم بن الحجاج. يريد عليه السلام تقريب الأمر وسرعة نزوله، وكل ما هو كائن سيكون.

قال ابن مسعود: قرأ رسول الله ﷺ: «فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام» فقال: إن النور إذا دخل القلب انفسح، فقيل يارسول الله هل لذلك من علامة تعرف؟

قال: نعم التجافي (۱۰۷) عن دار الغرور، والإنابة إلى دار ١٩ /ب الخلود، والاستعداد للموت قبل نزوله».

ومن كلام بعضهم: أما تسمعون أيها الناس داعي الموت يدعوكم؟ وحاديه يحدوكم، أما ترون صرعاه في منازلكم، وقتلاه بين أيديكم ففيم هذا التصامم عن الداعي، والتشاغل عن الحادي، والتعامي عن مصارع القتلى، والتغافل عن مشاهدة الهلكى؟، فرحم الله امرأ أيقظ نفسه في مهلة الحياة قبل أن توقظه روعة المات، واستعد لما هو آت قبل الانبتات (١٥٨) وحلول الفوات. وكان

⁽١٥٥) أخرجه الترمذي رقم ٢٤٥٢ في صفة القيامة. وقال عنه: حسن غريب.

⁽١٥٦) مسلم رقم ٨٦٧ في الجمعة. والنسائي ١٨٨/٣ و ١٨٩ في العيدين.

⁽١٥٧) التجافي التباعد.

⁽١٥٨) الأنبتات: الانقطاع.

الحكم قد وقع، والخطاب قد ارتفع، أعرض من أعرض، وسمع من سمع. وأنشدوا:

قطعت زماني حينا فحينا وأهملت نفسي وما أهملت ورب سرور شفى غلة ورب سرور شفى غلة وكم آكل ساعة ما يريد وما كان أغنى الفتى عن نعيم وكم وعظتني عظات الزمان وكم قد دعاني داعي المنون وماذا أؤمل أو أرتجيه فلو كان عقلي معي حاضرا ولين يبرح المرء في رقدة فتوقظه عندها روعة وإذ ذاك يدري بها كان فيه

أدير من السلهو فيه فنونا وهونت من ذاك ما لم يهونا وولى فأعقب حزنا رصينا يكابد ما أورثته سنينا يعود عليه عذابا مهينا لواني أصيخ إلى الواعظينا وأسمع لوكنت في السامعيا وقد جزت سبعا على الأربعينا سمعت لعمري منه أنينا يغط إلى أن يوافي المنونا تقطع منه هناك الوتينا وتجلو الحقائق منه الظنونا

وقال أنس في قول الله عز وجل: ﴿الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا﴾ قال: أكثركم للموت ذكرا، وأحسن استعدادا وأشد منه خوفا وحذرا(١٥٩)

وقال حذيفة رضي الله عنه: ما من صباح ولا مساء إلا ومناد ينادي: أيها الناس، الرحيل الرحيل.

وقال بعضهم: أيها الانسان إنها أنت نازل من الدنيا في منزل تعمره أيام عمرك، ثم تخليه عند موتك لمن ينزله من بعدك وأنشدوا:

وارحل فقد آن أن ترحل واحمله إن خُلِيتَ أن تحمل

اخل لمن ينزل ذا المنزل وارحل بها قد كنت جمعته

⁽١٥٩) من وقال أنس: سقط من ش.

هيهات لا تخرج منه بشيء واقعد من الغيظ وإلا فقم فلست بالخارج إلا بها وخل عن هذي الأماني فها كم من فتسى طوّل آماله فجاءه الموت على غرة فيا إلهني والذي جوده وحاك يا رحمن في فتية قد حجبتها عنك آشامها وليس إلا عفوك المرتجى

فافعلن ما شئت أن تفعل واطلع إلى الكوكب أو فانزل جئت فسلم ويك واستبسل تشمر إلا شر ما يؤكل فقصرت دنياه ما طوّل فمات من قبل الذي أمّل قد غمر الأخر والأول ليس لهم دونك من مؤمل وانزلتها شر ما منزل أو دلها ماذا الذي تعمل

وقال محمد بن إبراهيم: جلست إلى عامر بن عبدالله وهويصلي فجوّز في صلاته، فقال: أخبرني بها جئت له فإني أبادر. فقلت له: وما تبادر؟ قال: ملك الموت _ رحمك الله _ ٢٠/أ فإني أخاف أن ينزل بي. فقمت عنه، وقام إلى صلاته.

ومر داود الطائي _ رحمه الله _ فسأله رجل غريب عن حديث فقال: دعني فإني أبادر خروج نفسي(١٦٠).

وقال الربيع بن خثيم رحمه الله: من خاف الوعيد قرب عليه البعيد، ومن طال أمله ساء عمله.

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: التؤدة(١٦١) خير في كل شيء إلا في أمر الأخرة، والتؤدة: هي التثبت والتأني.

وكان الحسن رحمه الله يقول في موعظته: المبادرة المبادرة، فإنها هي الأنفاس لو حبست انقطعت عنكم الأعمال التي تتقربون بها إلى الله عز وجل، رحم الله امرأ نظر(١٦٢) لنفسه وبكى على ذنبه، ثم قرأ هذه الآية: «إنها نعد لهم

⁽۱۲۰) في ي : روحي .

⁽١٦١) التؤدة: التأني.

⁽١٦٢) في ش ايقظ نفسه.

عدًا» يعني الأنفاس آخر العدد خروج نفسك وفراق أهلك.

وقال بعض الصلحاء: اغتنم تنفس الأجل، وإمكان العمل، واقتطع ذكر المعاذير والعلل، فإنك في أجل محدود، ونفس معدود، وعمر غير ممدود.

وقال غيره: أعمل عمل المرتحل، فإن حادي الموت يحدوك ليوم ليس يعدوك، فيطرحك في حفرة لا يخافك فيها أحد ولا يرجوك.

وكتب رجل إلى بعض إخوانه: أما بعد فإن الدنيا حلم، والأخرة يقظة، والموت متوسط بينهما، ونحن في أضغاث(١٦٣) أحلام، والسلام.

وكتب محمد بن يوسف رحمه الله إلى أخ له: سلام عليك فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو، أما بعد فإني محذرك من دار منقلبك إلى دار إقامتك وجزاء الذي لا إله إلا هو، أما بعد فإني محذرك من دار منقلبك إلى دار إقامتك وجزاء أعال ، فتصير في باطن الأرض بعد ظهرها، فيأتيك منكر ونكير فيقعدانك وينتهرانك فإن يكن الله معك فلا فاقه (١٦٤) ولا بأس ولا وحشة، وإن يكن غير ذلك فأعاذني الله وإياك ياأخي من سوء مصرع وضيق مضجع، ثم تبلغك صيحة النشور ونفخة الصور، وقيام الخلائق لفصل القضاء، وامتلأت الأرض بأهلها، والسموات بسكانها، فباحت الأسرار وسعرت النار، ووضعت الموازين ونشرت الدواوين، وجيء بالنبيين والشهداء وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين.

فكم من مفتضح ومستور، ومعذب ومرحوم، وكم من هالك وناج فياليت شعري ماحالي وحالك يومئذ، فإن في هذا ما هذم اللذات، وسلى عن الشهوات، وقصر من الأمل، وأيقظ النائم ونبه الغافل. أعاننا الله وإياك على هذا الخطر العظيم، وأوقع الدنيا من قلبك وقلبي موقعها من قلوب المتقين، فإنها نحن له وبه والسلام.

وأنشد بعضهم:

مرادك أن يتم لك المراد وتركض في مطالبك الجياد وتركض في مطالبك الجياد وتحديث في أوامرك السليالي فلا يعصى هواك ولا يكاد

⁽١٦٣) أضغاث أحلام: أحلام مختلطة لا يصح تأويلها.

⁽١٦٤) فاقة: احتياج.

لقد ملكت مضلات الأماني ألم تسمع بذي أمل بعيد رماه الموت فانقبضت إليه ويسلقاه بإثر الموت يوم تصم لوقعه الأذان صما فكم سالت هنالك من دموع وكم شاهت هنالك من وجوه وماذا الكرب يشبه ما عهدنا وما الأسماء تعطيك اتفاقا ولكن ربا كان اشتباه ولحر المحرز والأهوال بحرا

قيادك فاعتديت بها تقاد وآمال الفتى منها بعاد أمانيه بشيء لا يراد غيد لهوله السبع الشداد ويسنطق من زلازله الجهاد يغيرهن من دمه الفؤاد على صفحاتها طُلِيَ الحداد وأنى يشبه البحر الشهاد على معنى يتم لك المراد قليل لا يحسّ ولا يكاد وبحرامثله الفرس الجواد (١٦٥)

وفي بعض الخطب المروية: أيها الناس إن لكم معالم فانتهوا إلى معالمكم، وإن المؤمن بين مخافتين، بين معالمكم، وإن لكم نهاية فانتهوا إلى نهايتكم، وإن المؤمن بين مخافتين، بين أجل قد مضى لا يدري ما الله صانع فيه، وأجل بقي لا يدري ما الله قاض فيه، فليتزود العبد من نفسه لنفسه، ومن دنياه لآخرته، ومن الحياة قبل الموت، فإن الدنيا خلقت لكم وخلقتم أنتم للآخرة، ٢٠/ب والذي نفسي بيده ما بعد الموت من مستعتب، وما بعد الدنيا دار إلا الجنة أو النار(١٦٦).

وخطب عمر بن عبد العزيز رحمه الله فقال: أيها الناس إنكم لم تخلقوا عبثا، ولن تتركوا سدى، وإن لكم معاداً يجمعكم الله فيه للفصل وللحكم فيا بينكم، فخاب وشقي عبد أخرجه الله من رحمته التي وسعت كل شيء، وجنة عرضها السموات والأرض، وإنها يكون الأمان غدا لمن خاف واتقى، وباع قليلا بكثير، وفانيا بباق، وشقاء بسعادة.

ألا ترون أيها الناس أنكم في أصلاب الهالكين ويستخلف بعدكم الباقين(١٦٧)

⁽١٦٥) هذه الأبيات انفردت بها نسخة ل.

⁽١٦٦) من خطبة للنبي ﷺ.

⁽١٦٧) من ألا ترون إلى هنا سقط من ي.

ألا ترون أيها النباس أنكم تشيعون غاديا ورائحا إلى الله عز وجل، قد قضى نحبه وانقطع عمله وأمله، فتضعونه في بطن قاع من الأرض غير ممهد ولا موسد، قد قطع الأسباب وفارق الأحباب، وواجه الحساب.

وأيم الله إني لأقول مقالتي هذه ولا أعلم عند أحدكم من الذنوب أكثر مما عندي، ولكنها سنن من الله عادلة، أمر فيها بطاعته، ونهى فيها عن معصيته، ثم استغفر الله تعالى ووضع كمه على وجهه(١٦٩) وبكى، حتى بلت دموعه لحيته، وما عاد إلى مجلسه ذلك حتى مات رحمه الله.

ومما يروى من خطبه أيضا أنه قال: أيها الناس إن الدنيا ليست بدار قراركم ولا محل إقامتكم، دار كتب الله عليها الفناء، وأوجب منها على أهلها الرحيل، فكم من عامر مؤنق (١٧٠) عما قليل ستخرب عمارته، وكم من مقيم مغتبط عما قليل سيرحل فأحسنوا رحمكم الله منها الرحلة، واحملوا خيرما يحضركم للنقلة، وتزودوا فإن خير الزاد التقوى.

إن الدنيا كظل قلص فذهب، بينها ابن آدم فيها ينافس، وعليها يضارب، إذ دعاه الله بقدره، ووافاه يوم حتفه، فسلبه آثاره ودنياه، وصير(١٧١) للآخرين مصانعه(١٧١) ومغناه. إن الدنيا ما تسر بمقدار ما تضر، إنها تسر قليلا، وتحزن حزنا طويلا

وخطب المأمون يوما فقال: عباد الله اتقوا الله ما استطعتم وكونوا قوما صيح بهم فانتبهوا وعلموا أن الدنيا ليست لهم بدار، فاستبدلوا بها وتعوضوا عنها.

أيها الناس استعدوا للموت فقد أظلكم، وترحلوا فقد جد بكم، وإن غاية تنقصها اللحظة وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدة، وإن غائبا يحدوه الجديدان(١٧٣) لجدير بسرعة الأوبة(١٧٤)، وإن قادما يقدم بالفوز أو بالشقوة

⁽۱۶۸) عمله سقطت من ش وز.

⁽١٦٩) وجهه: في ش وزلحيته.

⁽١٧٠) مؤنق: من الأناقة وهي الحُسن.

⁽١٧١) من هنا إلى: فانتبهوا سقط من ش.

⁽١٧٢) المصانع: هنا بمعنى القرى والحصون، أو أحواض الماء. والمفنى: المنزل.

⁽١٧٣) الجديدان: الليل والنهار.

⁽١٧٤) الأوبة: الرجعة.

لمستحق بأفضل العدة.

اتقى عبـدربـه، نصـح نفسـه، وغلب شهوتِه، وقدم توبته، فإن أجله مستور عنه، وأمله خادع له، والشيطان موكل به، يمنّيه التوبة ليسوّفها، ويزين لها المعصية ليركبها، حتى تهجم عليه منيَّتُه أغفل ما يكون عنها، وأنسى ما يكون لها، وإن ما بين أحدكم وبين الجنة والنار إلا الموت أن ينزل به، فيالها من حسرة على ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجة ، أو أن تؤدبه أيامه إلى شقوة ، جعلنا الله وإياكم ممن لا تبطره نعمة ولا تقصر به عن الطاعة معصية، ولا تحل به بعد الموت حسرة، إنه سميع الدعاء فعال لما يشاء.

ومن كلام بعضهم (١٧٥): يا ابن آدم إنك لورأيت ما حل بك، وما أحاط بأرجائك، لبقيت مصروعا لما بك، مذهولًا عن أهليك وأصحابك، يا ابن آدم أماعلمْت أن بين يديك يوما يصم سماعه الأذان، وتشيب لروعه الولدان، ويترك ما عز وهان، ويهجر له الأهلون والأوطان.

يا ابن آدم أما ترى مسير الأيام بجسمك، وذهابها بعمرك وإخراجها لك من سعة قصرك إلى ضيق قبرك، وبعد ذلك ما لذكر بعضه تتصدع القلوب، وتنضج له الجوانح وتذوب، ويفر المرء على وجهه فلا يرجع ولا يؤوب.

وأنشدوا:

لأمر ما تصدعت القلوب وباتت في الجوانح نار ذكرى وما خف اللبيب لغيرشيء ذراه لائهاه فلا تلوما رأى الأيام قد مرت عليه وما نفس يمر عليه إلا وبين يديه لو يدري مقام وهذا الموت يدنيه إليه مقام تستلذ به المنايا وماذأ الوصف بالغه ولكن

وباح بسرها دمع سكيب لها من خارج أثـر عجـيـب ولا أعيا بمنطقه الأريب فربت لائم فيه يحوب مرور السريح تذفعها الهبسوب ومن جشاته فيه نصيب به الولدان من روع تشهب كما يُدنى إلى الهرم المشيب وتدعى فيه لوكانت تجيب هي الأمشال يفهمها اللبيب(١٧٥) وخطب الحجاج يوما فقال: أيها الناس إن الله كتب على الدنيا الفناء،

⁽١٧٥) من: ومن كلام بعضهم، إلى هنا انفردت به نسخة ل.

وعلى الآخرة البقاء، فلا فناء لما ٢١/أكتب الله عليه البقاء، ولا بقاء لما كتب الله عليه الفناء، فلا يغرنكم شاهد الدنيا من غائب الآخرة واقهروا طول الأمل بقصر الأجل.

وفي بعض الخطب المروية: أيها الناس إن الآمال تطوى والأعهار تفنى ، والأبدان تحت التراب تبلى ، وإن الليل والنهار يتراكضان كتراكض البريد، يقربان كل بعيد، ويبليان كل جديد، وفي ذلك عباد الله ما يلهي عن الشهوات، ويسلى عن اللذات، ويرغب في الباقيات الصالحات.

وفي بعض الخطب أيضا: أكثروا من ذكر هادم اللذات الموت فإنكم إن ذكرتموه في ضيق وسعه عليكم، فرضيتم به فأجرتم، وإن ذكرتموه في غنى نغصه عليكم فجدتم به فأثبتم، إن المنايا قاطعات الأمال، والليالي(١٧٦) مدنيات الأجال، وإن المؤمن بين يومين: يوم قد مضى أحصى فيه عمله فختم عليه، ويوم قد بقي لعله لا يصل إليه، إن العبد عند خروج نفسه وحلول رمسه(١٧٧). يرى جزاء ما أسلف، وقلة غناء ما خلف، ولعله من باطل جمعه أو من حق منعه.

وقال بعض الحكماء: إن للباقي بالماضي معتبرا، وللآخر بالأول مزدجرا(۱۷۸)، والسعيد لا يغتر بالطمع، ولا يركن إلى الخدع(۱۷۹)، ومن ذكر المنية نسي الأمنية، ومن أطال الأمل نسي العمل وغفل عن الأجل.

وقَال بعض المفسرين في قول الله عز وجل: ﴿ فتنتم أنفسكم ﴾ قال: بالشهوات واللذات ﴿ وتربصتم ﴾ قال بالتوبة ﴿ وارتبتم ﴾ قال: شككتم ﴿ حتى جاء أمر الله ﴾ قال: الموت. ﴿ وغركم بالله الغرور ﴾ قال: الشيطان.

وكتب عمر بن عبد العزيز رحمه الله إلى يزيد بن عبد الملك إياك أن تدركك الصرعة عند الغرة (١٨٠)، فلا تقال (١٨١) العشرة، ولا تمكن من الرجعة، ولا يحمدك من خلفت على ما تركت، ولا يعذرك من تقدم عليه بها به اشتغلت.

⁽۱۷۶) والليالي: سقطت من ز

⁽۱۷۷) رمسه: قبره.

⁽۲۷۸) مزدجر: رادع.

⁽١٧٩) الخدع: جمع خدعة.

⁽١٨٠) الغِرة: الغفلة.

⁽١٨١) تقال العثرة: أقال عثرته: أنهضه من سقوطه.

وقال بعض البلغاء: لا تَبِتْ على غيروصية، وإن كنت من جسمك في صحة، ومن عمرك في فسحة، فإن الدهر خائن، وكل ما هو كائن كائن.

وقال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه: ما منكم من أحد إلا وهوضيف، وماله عارية، فالضيف مرتحل، والعارية مردودة.

وقال الحسن البصري رحمه الله ياعجب القوم أمروا بالزاد ونودي فيهم بالرحيل، وحشر أولهم على آخرهم، وهم مع ذلك قعود يلعبون.

وقال بعض الحكماء: ليس من الدين عوض، ولا من الإيمان بدل ولا من الجسد خلف، ومن كانت مطيته الليل والنهار فإنه يسار به وإن لم يسر.

وقال على بن أبي طالب رضي الله عنه : أيها الناس اتقوا الله الذي إن قلتم سمع، وإن أضمرتم علم، وبادروا الموت الذي إن قمتم أخذكم، وإن هربتم أدرككم.

وكان عبدالله بن تعلبة يقول في موعظته: تضحك ياهذا ولعل أكفانك عند القصّار (١٨٢).

وقال بعض الحكماء . . كل يجري من عمره إلى غاية تنتهي إليها مدة أجله ، وتنطوي عليها صحيفة عمله ، فخذ من نفسك لنفسك وقس يومك بأمسك، وكف عن سيئاتك، وزد في حسناتك، قبل أن تستوفي مدة الأجل، وتقصر عن الزيادة في السعى والعمل .

٢١/ب (١٨٣) وفي كلام بعضهم: أعلم رحمك الله أن أمانيك سترد عليك وترجع خائبة إليك، وأن الساعات تهدم في جسدك، وربها عاجلتك المنية في ساعتك أو في غدك، فأوقفتك على غشك وظلمك، وأطالت في كربك، وزادت في غمك، وأرتْك مالم تعهد، وأشهدتْك مشهدا ما مثله مشهد.

وأنشد:

مرادك لا يصح ولا يتم إذا ما كنت للدنيا تدمُّ وما فرقت منها من أمان فلست وإن أصبت لها تضم وما تبنيه في دنياك هذي ستلقاه من الأيام هدم

⁽۱۸۲) القصار: الذي يحور الثياب ويبيضها.

⁽١٨٣) من هنا إلى: وقال أبو عبيدة، سقط من ش و ز.

تدمُّ: تسرع. وأمانٍ: جمع أمنية.

وجسمك ويك اسرعه انهداما ومن تتبعه تابعة المنايا وليتك لم تكن إلا منون ولكن بعدها يوم عصيب وما تلك الكروب كما عهدنا فلا تغتر بالأساء جهلا

وهل يبقى مع الساعات جسم محال أن تبقّي منه رسم يضاعف بينها كرب وغم طويل الكرب ذكراه تصم ولا هي ما يعبر عنه فهم فربت معنيين عليها اسم يسمى الكوكب الدري نجها ومنبسط النبات كذاك نجم (١٨٤)

وقال أبوعبيدة الناجي رحمه الله: دخلنا على الحسن البصري رحمه الله في يومه الذي مات فيه، فقال: مرحبا بكم وأهلا، وحياكم الله بالسلام، وأحلنا وإياكم دار المقام، هذه علانية حسنة إن صدقتم وصبرتم، فلا يكونن حظكم من هذا الأمر أن تسمعوه بهذه الآذان، وتخرجوه من هذه الأفواه، فإن من رأى محمدا ﷺ رآه غاديا ورائحا، لم يضع لبنة (١٨٥) على لبنة، ولا قصبة على قصبة، ولكن رفع له علم فشمر إليه الوحي (١٨٦) الوحي، النجاء النجاء، علام تعرجون؟ ارتبتم ورب الكعبة، كأنكم والأمر معا، رحم الله امر أجعل العيش عيشا واحدا، فأكل كسرة، ولبس خِلقا، ولصق بالأرض، واجتهد في العبادة، وبكي على الخطيئة، وفر من العقوبة، وطلب الرحمة، حتى يأتيه أجله وهو على

وقال أبو محمد الزاهد: خرجنا في جنازة بالكوفة، وخرج فيها داود الطائي رحمه الله، فانتبـذ(١٨٧) وقعـد ناحية وهي تدفن، فجئته فقعدت إليه قريبا منه، فتكلم فقال: من خاف الوعيد قصر عليه البعيد، ومن طال أمله ضعف عمله، وكل ما هو آت قريب.

واعلم يا أحي أن كل شيء شغلك عن الله فهو عليك مشؤوم ، وأعلم أن

هذه الأبيات انفردت بها نسخة ل. (1/1)

اللبنة: واحدة اللبن بكسر الباء وهو ما يضرب من الطين للبناء. (140)

الوحى: المبادرة والإسراع. $(1 \Lambda 1)$

انتبذ: اعتزل وتنحى. (\AY)

أهل القبور إنها يندمون على ما يتركون، ويفرحون بها يقدمون، فها عليه أهل القبور يندمون أهل الدنيا عليه يقتتلون وفيه يتنافسون وعليه يتزاحمون.

وقال محمد بن أبي توبة رحمه الله: أقام معروف الكرخي رحمه الله الصلاة ثم قال لي: تقدم. فقلت: إن صليت لكم هذه الصلاة لم أصل لكم غيرها. فقال لي: أراك تحدث نفسك أنك تعيش حتى تصلي صلاة أخرى، أعوذ بالله من طول الأمل، فإنه يمنع من خير العمل.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ويل لمن كانت الدنيا أمله والخطايا عمله، عظيم بطُنَته(١٨٨)، قليل فطنته، عالم بأمر دنياه عجاهل بأمر آخرته.

وقال العلاء بن زياد رحمه الله تعالى: لينزل أحدكم نفسه أنه قد حضره الموت، وأنه استقال ربه فأقاله، فليعمل بطاعة الله.

وقال بعض الحكماء: عجبت ممن يجزن على نقصان ماله، ولا يجزن على نقصان عمره، وعجبت ممن الدنيا مدبرة عنه، والآخرة مقبلة عليه كيف يشتغل بالمدبرة ويعرض عن المقبلة.

وقال بعضهم: أيها الناس إن لكم معالم تستَبِقون إليها، وإن لكم موارد تردون عليها، وإن الجديدين يسيران بكم وإن لم تسيروا، ويسرعان بكم، وإن لم تسرعوا، وإن قصاراكم الموت، وإن بعد الشأو(١٨٩) وامتدت الغاية وطال المدى.

فرحم الله امر أُ أضمر نفسه للسباق وساقها إلى الغاية أشد مساق، واستعد للموت قبل هجومه وأخذ حذره منه قبل قدومه، وأنفد دموعه على ٢٢ / أما تقدم قبل أن تزل به القدم، ويؤخذ بها علم وبها لم يعلم.

وأنشد بعضهم من كلمة له:

تشب به تباريح الضلوع على أعطافها وشي الربيع

لمن ورقماء(١٩٠) بالسوادي المسريسع على فينمانةٍ(١٩١)خضسراء يصف

⁽١٨٨) البطنة: كثرة الأكل.

⁽١٨٩) الشأو: الأمد.

⁽١٩٠) الورقاء: الحمامة يضرب لونها إلى الخضرة.

⁽١٩١) فينانة: بتسكين الياء: الشجرة الطويلة الحسنة ذات الأغصان الملتفة.

تردد صوت باكية عليها فشتت شملها وأدال (١٩٢) منه عجبت لها تكلم وهي خرسا فهمت حديثها وفهمت أن أتبكي تلك إن فقدت أنيسا وها أنالست أبكي فقد نفسي ولو أني عقلت اليوم أمري إلا ياصاح والشكوى ضروب (١٩٤) لعلك أن تعير أخاك دمعا

رماها الدهرفي الأهل الجميع غراما عاث في قلب صريع وتبكي وهي جامدة الدموع من الخسران في أمر شنيع وتشرب منه بالكأس الفظيع وتضييعي الحياة مع المضيع لأرسلت المدامع بالنجيع (١٩٣) وذكر الموت يذهب بالهجوع فها في مقالتيه من دموع

وقال بلال بن سعد رحمه الله: يقال لأحدنا تريدان تموت؟ فيقول: لا فيقال له: لم؟ فيقول: حتى أتوب وأعمل صالحا، فيقال له: اعمل. فيقول: سوف أعمل، فلا يحب أن يموت ولا يحب أن يعمل فيؤخر عمل الله تعالى، ولا . يؤخر عمل الدنيا.

وقال (١٩٥) بعض الحكماء: السعيد من صرف الله أمله إلى ما يبقى، وقطعه عما يفنى، وأعانه في دار الفناء على عمارة دار البقاء.

والويل الطويل والحسرة التي لا تزول لمن أعرض ونأى، ولم ينه نفسه عن الهوى. وإن كان الكل من الله عز وجل فاللوم متوجه على المقصر وقد بدت عليه علامة البعد، وظهرت من أفعاله أمارة الطرد.

وقال عيسى بن مريم عليه السلام: عجبت لثلاثة: لغافل وليس بمغفول عنه، ومؤمل دنيا والموت يطلبه، وبانٍ قصرا والقبر مسكنه.

وقال بعض الحكماء: ما انقضت ساعة من يومك إلا بقطعة من عمرك، ونصيب من جسمك.

⁽١٩٢) أدال منه: نزع وحوّل.

⁽١٩٣) النجيع: الدم المائل إلى السواد.

⁽۱۹٤) ضروب: أنواع.

⁽١٩٥) من هنا إلى الطرد سقط من ش وز.

وقال لقمان لابنه: يابني أمر لا تدري متى يلقاك استعد له قبل أن يفجأك.

وقال الحسن رحمه الله: ما رأيت يقينا أشبه بالشك من يقين الناس بالموت مع غفلتهم عنه، وما رأيت صدقا أشبه بالكذب من قولهم إنا نطلب الجنة مع عجزهم عنها وتفريطهم في طلبها.

وقال بعضهم: أيها الناس إن الحكم قد وجب، وإن الموت قد اقترب، والعمر قد ذهب، فكم من آسف عليه، وناظر بعين الشفقة إليه، وإن في تلاشي العمر ما يقصر عن أمل الأريب(١٩٦) ويجمع من هم اللبيب، ويرسل من عبرات (١٩٧) الكئيب، فرحم الله امراً بكى على نفسه، فليس يبكي عليها غيره، ونظر إليها، فليس ينظر إليها سواه.

وأنشدوا:

لبيْكِ على الشبيبة من بكاها ومن يك بات ذا حزن عليها ومن يك بات ذا حزن عليها ومن يك ساليا يوما فإني عجبت لمن يبكي رسم دار ويترك نفسه يبكي عليها وقد صاح الحِمام بها أجيبي ومن بعد الحِمام له حديث حديث ما حديث ما حديث وعمر ينقضي في غير شيء ويعذلني إذا أرسلت دمعا

كما أبكي عليها ملء جفني فمستلي فليبت في فرط حزن قطعت علائق السلوان عني عفت الماراه الماراه الماراه الماراه الماراه الماراه الماراه الماراه الماراه والماراه الماراه ا

⁽¹⁹⁷⁾ الأريب: العاقل، الماهر.

⁽۱۹۷) عبرات: دموع.

⁽١٩٨) عفت: انمحت وزالت.

⁽١٩٩) التظني: الظن والشك.

ألا ياصاح والسلوى ضروب إذا أنا لم أبك ذهاب عمري

ودَعْتُك للذي تهوى فدعني فمن هذا الذي يبكيه عني

ولعلك أن تقول: لو أني قصرت أملي كها تريده مني، وقصر ذلك أمله، وذاك أمله، وذاك أمله، وقصر الناس آمالهم وتركوا صناعاتهم وأسباب معيشتهم لخربت الأرض وهلك الناس (٢٠٠٠) وفسد هذا العالم.

فأقول: نعم صدقت، لوقصر الناس آمالهم بحيث يتركون صناعاتهم والنظر في معيشتهم وعارة دنياهم، وأجمعوا على ذلك لكان ما قلت، ولكنهم لا يفعلون، وليس بتقصيرك أنت أملك يقصر الناس آمالهم، ولا بزمدك أنت في الدنيا يزهد الناس كلهم فيها، فلا تبك ياهذا ولا تشغل نفسك به، ولا يمنعك ذلك من تقصير أملك، ولا من زهدك وإصلاح عملك، وعليك بنفسك فعنها تطلب.

وليس تقصيرك أملك بالذي يمنعك أن تطلب رزقك، وإن تشتغل باصلاح نفسك ومعيشتك وتربية ولدك، إلى غير ذلك من جميع منافعك بل تقدر أن تجمع بينها، وذلك أن تنظر بمعونة الله عز وجل لك وتثبيته إياك، إلى غير ذلك من سبب معيشتك.

فإن كان مما يتكرر كل يوم عملت فيه يومك، وأخذت منه قوتك، ولم تعول على أنك تعيش غدا، فإن أصبحت غدا عملت كذلك أيضا.

وكذلك إن كان سببك مما يتم بعد أيام كثيرة، أو يكون مما ينظر فيه السنة كلها كالزراعة وغيرها نظرت فيه على كماله، ولم تعول على أن تدرك إبانه، وأن تبلغ وقته وأوانه، فإن بلغته كان الذي أردت، وإن اخترمتك المنية دونه كان ما عملت منه معونة لغيرك، وتسهيلا لمن يأتى من بعدك.

وتقدر أن تعمل السبب البدي يكون فيه معيشتك كها وصفت لك، وتقصر أملك عن تمامه [سواء] كان السبب مما تعمل فيه سنة أو يوما أو أقل. وكذلك سائر الناس لوكانوا هكذا لما هلكوا، ولا خربت الأرض ولا فسد هذا

⁽۲۰۰) وهلك الناس: سقط من ز.

العالم كها قلت. لكنه كان يقل فرحهم بالدنيا وسعيهم لها، واغتباطهم بها، وكانوا يتركون تشييد البنيان وتنضيده، وزخرفته وتنجيده (٢٠١)، ويدَعون التأنق في ملابسهم ومراكبهم، إلى غير ذلك من جميع أمورهم، ويجتزئون من الدنيا بها أمكن، ويأخذون منها ما تيسر، ويقتصرون على ما يبلغ، فتقل تبعتهم (٢٠٢)، ويهون حسابهم، ويخرجون من الدنيا خفافا يقدرون على قطع عقبات الآخرة، وسلوك طرقها الضيقة وسبلها الشاقة، ويسهل عليهم الأمر هنالك.

وأما قصر الأمل ختى تترك الصناعات وأسباب المعيشة فإنها يصح في بعض الأشخاص وفي القليل من الناس.

فإنه إن فعل ذلك قام غيره بمؤنته، ونظرله سواه في معيشته، سنة الله /۲۳ عز وجل مع المتوكلين، وعادته مع المنقطعين، ويبقى أولئك مع آمالهم والنظر في أعالهم، فإن الأمل رحمة من الله تعالى تنتظم به أسباب المعاش، وتستحكم به أمور الناس، ويتقوى به الصانع على صناعته، والعابد على عبادته.

وإنها يذم من الأمل ما امتد وطال حتى أنسى العاقبة والمآل وتبط عن صالح الأعمال.

يروى أن الله عز وجل لما مسح ظهر آدم عليه السلام فاستخرج ذريته، قالت الملائكة: رب لا تسعهم الأرض.

قال الله عزوجل: إني جاعل موتا: قالت الملائكة: لا يهنأهم العيش. قال: إنى جاعل أملا.

وقال(٢٠٣) الثوري رحمه الله: بلغني أن الانسان خلق أحمق، ولولا ذلك ما هنأه العيش.

ويروى أن عيسى عليه السلام كان جالسا وبين يديه شيخ يعمل بمسحاة (٢٠٤٠) في أرض له، فنظر إليه وقال: اللهم انزع الأمل من قلبه، فطرح

⁽۲۰۱) تنجيد البناء: تزيينه بالفرش.

⁽٢٠٢) التبعة: المسؤولية.

⁽٢٠٣) من هنا إلى العيش سقط من ش.

⁽٢٠٤) المسجاة: ما يسحي به التراب ونحوه كالمجرفة.

الشيخ المسحاة في الأوض وقعد، فقال عيسى عليه السلام: اللهم رد عليه أمله، فقام الشيخ إلى مسحاته ورجع إلى عمله، فدعاه عيسى عليه السلام فقال: أيها الشيخ لم طرحت مسحاتك ثم رجعت إليها؟ فقال: ياروح الله بينها أنا أعمل بمسحاتي إذ قلت في نفسي: وإلى متى هذا العمل؟ وإلى متى هذا التعب؟ ولعل الموت يأتيني في هذه الساعة، فطرحت المسحاة وقعدت، فبينها أنا قاعد إذ تفكرت في نفسي وقلت: لعل الموت لا يأتيني في هذا الوقت وأنا محتاج إلى قوت يقيمني، وغذاء يمسك بنيتي، ولا بد من العمل فقمت إلى مسحاتي ورجعت إلى عملي.

وقال مطرف بن عبدالله رحمه الله: لوعلمت متى أحلي لخشيت ذهاب عقلي، ولكن الله منّ على عباده بالغفلة عن الموت، ولولا الغفلة عنه ما تهنأوا بعيش ولا قامت الأسواق.

وقال الحسن رهم الله: الغفلة والأمل نعمتان عظيمتان على ابن آدم، ولولاهما ما مشى المسلمون (٢٠٠) في الطرق. يريد لوكانوا من التيقظ وقصر الأمل وخوف الموت بحيث لا ينظرون في معايشهم وما يكون سببا لحياتهم، لهلكوا، وكذلك أراد مطرف رحمه الله.

ويروى أن المفضل بن فضالة رحمه الله تعالى سأل ربه أن يرفع عنه الأمل، فاستجاب له، فترك الأكل والشرب، ولم تستقم له عبادة، فدعا ربه أن يرد عليه أمله، فردة عليه، فرجع إلى طعامه وشرابه.

وقال ابن المهبدي رحمه الله: من قوى أمله قل عمله، ومن أتاه أجله لم ينفعه أمله غير أنه لا بد من أمنية وأمل تحيا بهما النفس ويقوي بهما القلب وتعمر بهما الدنيا.

وقال سعيد بن عبدالرحن: إنها عمرت الدنيا بقلة عقول أهلها يريد أنهم بقلة عقول أهلها يريد أنهم بقلة عقول ألدنيا فعمروها واشتغلوا بها.

:	وأنشدوا

⁽٢٠٥) في ش الناس.

خذ من الأمال ما احتجت إليه كان مالا أو كلاما أو هوى ولدنياك فويه (٢٠٧) شبم ولأخراك وإن طال المدى وإذا لم تك أعددت له وصروف الدهر تخبر قبل ذا ورأى الإنسان طرفا لها وكلا الدارين تحتاج له فلتبادر ما هو الأولى بمن ورآه الموت فانقض له

ففضول المرء محسوب عليه (٢٠٦) أو فآمال مشت بين يديه وقديها أقنا ذاك الفويه موقف يسلك إحدى جهتيه نلت ما تكرهه من عدتيه بأمور ركبت في طيتيه فمضى يعمل فيه صفتيه وإلى كم أنت مأسور لديه ويمين المرء أقوى عضديه صرفت عامله الريح لديه كعقاب خر من جو عليه

واعلم رحمك الله أن تقصير الأمل مع حب الدنيا متعذر وانتظار الموت مع الإكباب عليها غير متيسر، فإن حب الدنيا ٢٣ /ب هو سبب طول الأمل فيها، والإكباب عليها يمنع من الفكرة في الخروج منها، والجهل بغوائلها وعواقبها والإكباب على الإرادة لها والازدياد منها. لأن من أحب شيئا أحب الكون معه والازدياد منه، ومن كان مشغوفا بالدنيا محبا لها حريصا عليها، قد خدعته بزخرفها، وأمالته بروبقها وسحرته بزينتها كيف يريد مفارقتها؟ أم كيف يجب مزايلتها (٢٠٩)؟ هذا أمر لم تجر العادة به ولا حدثنا عنه. بل (٢٠٩) تجد من كان على هذه الصفة أعمى عن طريق الخير أصم عن داعي الرشد، قليل الرأي، سيء النظر، ضعيف الإيان، لم تترك له الدنيا ما يسمع به ولا ما يرى الحقائق بواسطته، إنها دينه وشغله وحديثه دنياه، لها ينظر ولها يسمع، ولها يعطي ولها يأخذ قد ملأت عينه وقله وأذنه.

⁽٢٠٦) هذه الأبيات انفردت بها نسخة ل.

⁽۲۰۷) فويه شبم: فم جائع.

⁽۲۰۸) مزایلتها: ترکها.

⁽٢٠٩) من هنا إلى: قد ملأت، سقط من ش.

كما قال القائل:

ملأت قلب غرورا وفتنه ورمت عينه ببرقة سحر للم تدع فيه مطمعالسواها أي خداعة تعلق منها فأطرحها فما إخالك إلا

وأصمت عن الحقيقة أذنه طمستها فها يرى ما أجنّه (٢١٠) فهواها لديه فرض وسنة إنها وإنه إنه مثله فالكلام شعر وجنة

فتجده قد طول أمله ومد المسافة بين يديه، فإن كان شابا قال أنا صغير والأيام بين يدي، وأين حتى أبلغ ستين سنة أو سبعين سنة؟ وأنا محتاج إلى النوجة، والنوجة كان الولد وكانت الزوجة، والنوجة كان الولد وكانت البنت، واحتاج الولد إلى كذا وكذا، واحتاجت البنت أيضا إلى كذا وكذا، وهذا كله إنها يكون بالمال، وإن لم يكن في مال لم أصل إلى مرغوب، ولم أظفر بمطلوب، وإن قعدت عن الطلب احتجت إلى الناس، فإذا احتجت إلى الناس احتقرت واستخف بي وجهل قدري كما قال القائل:

والمسرء لا يصغر مقداره إلا إذا احتاج إلى السناس وترى فلانا قد اكتسب وجمع، وتزوج وتمتع، وظفر بالمراد، ووصل إلى ما أراد، وفلان كذلك.

ولا يقول ترى فلانا كان شابا مثلي، وأراد ما أردت وسعى فيها سعيت، فهات قبل أن يصل إلى إرادته، واختطف قبل أن يحصل على مطلبه.

ولا يقول ترى فلانا طلب واجتهد، فلما اجتمع له ما اجتمع، سرق منه أو اعتدى عليه فاغتصب أو عطب (٢١١) في رجوعه إلى بلده وانصرافه إلى وطنه، فمات في عطبته، وهلك في نكبته.

أو ترى فلانا خرج محزونا مسلوبا فقيرًا حسيرا(٢١٢).

⁽۲۱۰) أجنّه: ستره وغطاه.

⁽٢١١) عطب: انكسر، هلك.

⁽٢١٢) الحسير: الضعيف، المتعب.

وترى فلانا كذلك، وفلانا كذلك.

إنها يعرض على نفسه، ويجرى على خاطره من بلغ إلى إرادته ووصل إلى أمنيته، لأن ذلك هو الذي غلب على قلبه، وشغف بحديثه، فتراه يسعى ويسرغب، ويحسرص ويطلب، وينزفر ويكد في حدور (٢١٣) وصعود، وطلوع وهبوط، آناء الليل وآناء النهار، ولا يقرَّبه قرار، ولا تضمه في أكثر الأوقات دار، وكلها فرغ من شغل أخذ في آخر، مما يحتاج إليه، بل لا يفرغ من شغل إلا وقد عرضت له أشغال، ولا يصل إلى أمل إلا انبعث له آمال.

فيمنى نفسه بالأماني الباطلة، ويحدثها بالأحاديث الكاذبة.

فإن وصل إلى حظ من المال ٢٤ /أ ونصيب وافر من الكسب مما يمكن أن يعيش به عمره كله، أو طعن في السن وقيل له يافلان أرح نفسك ودع جسمك فهذا السذي عندك يكفيك، قال يا أخي لا تقلهذا ،الليل والنهار بين يدي، ولا يكفيها قليل، ولن يدوما على أحد إلا أذهبا ما في يده، وأخذا ما كان عنده. ولا يدري ما يكون، والأفات كثيرة، والأمراض متوقعة، والحاجة إلى الناس صعبة لاستيامع الكبر، ولا سيها إن كان الأهل والولد.

فيقيم العذر لنفسه، ويطلب لها الحجة، ويوجد لها الدليل، ويصحح لها بزعمه التأويل.

فإن ذكر بالموت أوحُدِّث بموت إنسان، قال: إنا لله وإنا إليه راجعون، والله إني لفي غفلة، والله إني لفي غرور، والله إن هذه لمصيبة، لايدري الانسان متى يخترم (٢١٤) ولا متى يختطف، ولا متى تفجؤه المنية، وتحل به هذه الرزية، وتنزل به هذه المصيبة.

هكذا قولاً بلا فعل، وكلاما بلا نية، ولو كان عن صدق نية وصحة (٢١٥) طوية لظهر ذلك عليه، وبدت مخايله (٢١٦) منه.

⁽۲۱۳) حدور: نزول.

⁽٢١٤) يخترم: يهلك، يموت.

⁽٢١٥) طوية: نية، ضمير.

⁽٢١٦) مخايله: علاماته.

وربها وعد نفسه ومناها وطمعها في التوبة، ورجاها، وقال: لوجئت من هذه السفرة، أولوبنيت هذه الدار، أولوجمعت ما كان لي متفرقا، أولوجهزت هذه البنت أو هذا الولد، وأدخلته بيته ونظرت له فيها يعيش به، لتفرغت للنظر لنفسي، وقدمت ما أجده في رمسي، وكنت من داري إلى مسجدي، ومن مسجدي إلى داري، ولا أنظر في شيء ولا اشتغل في شيء.

فإن جاء من سفرته تجهز لغيرها، وإن فرغ من بنيان داره نظر فيها يصلح لها، وإن جمع ماله نظر في تفريقه في الوجه الذي ينميه ويزيد فيه، وإن جهز ولدا بقي له آخر، وإن لم يكن له آخر قال ما تريد؟ تريد أن آكل ما عندي وأرجع إلى ولدي حتى يطعمني ويكسوني ويعولني؟ لا يكون هذا أبدا، الموت في القفار ولجج البحار أهون علي من هذا، فهو هكذا أبدا لا مع المال ولا دون المال، ولا مع الولد ولا دون الولد.

يحدث الناس عن الأموات ولا يحدث نفسه أنه يموت ويشيع جنائزهم ولا يتخيل أن جنازته تشيع، ويقدر لنفسه العيش الطويل ولا يقدر لها الموت القريب. قد غلب عليه السهو وأطبقه الجهل، وسدت عليه الغفلة طرق الإنابة، وصرفته عن أسباب الفكرة.

كم رأى من إنسان قد أعد ثوبا ليلبسه فكان كفنه، وكم رأى ممن يبني دارا ليسكنها فكانت قبره، وكم رأى من آخر كان يجب الولد ويشتهيه، ويتضرع إلى الله عز وجل ويرغب إليه فيه، فلما أعطيه ومُن عليه بن جمع عليه الرجال وأنفق عليه الأموال وقال العقيقة سنة، والنفقة فيها حسنة، وربها كانت إلى الاسراف أقرب وإلى التبذير أميل، وربها كانت نفقته سببا للمناكر، وسُلها لبعض المعاصي على روية منه ومشاهدة لذلك، كما جرت العادة في الأعراس والولائم والاجتهاعات، فيجعل الإسراف شكرا لتلك النعمة، والمعصية جزاء لتلك المنة.

ولعل الولد يموت بعد ذلك بأيام ، أو بأشهر أو بأعوام أو يعيش فيرى فيه من الأمراض ٢٤/ب والأسقام وأنواع الابتلاء والامتحان ما يود معه أنه هو لم يكن ، فكيف ولده ، هذا أمر مشاهد في العيان موجود بالبرهان ، ولعله إن شب

وبلغ فيه الأمل ورأى له من العمر ذاك الذي كان أمل، صار له أعدى الأعداء وكان منه أبعد البعداء، كما قد سمع بجماعة قتلهم أولادهم ليستعجلوا ميراثهم، أوليصير لهم الملك بعدهم. ونعوذ بالله من أمر لا يستخار الله فيه، ولا يرد إليه عند تمنيه.

وكذلك إن كان صاحب تجارة في سوقه، وملتزما في دكانه إنها هومن الحانوت إلى الدار، ومن الدار إلى الحانوت، ومن الصباح إلى المصباح، ومن البكرة إلى آخر الرواح.

وإن كان ممن يصلي في المسجد ويكثر التعاهد له قل ما يخلوفيه مع ربه، ويتنصل من ذنبه، إنها هو في الحديث مع فلان والضحك مع فلان، والسؤال عن أحوال الإخوان، وما جرى في البلدان، وما اتفق في القديم من الأزمان.

وربها أخرجه ذلك إلى الغيبة(٢١٧) وكثير من البهتان.

وكذلك صاحب الصنعة والضعيف من الحرفة إنها هو في كد وعناء وتعب وشقاء ونصب (٢١٨) وبلاء، وكده وجهده ولذته وأمنيته أن يكسو ظهره ويشبع بطنه، أويقوم على عيال أويغدو على أطفال، مع شكايته لربه، وتسخطه بطنه، وتبرم بقضائه وقلة صبره على بلائه، ولا يحدث نفسه بموت، ولا يخطر بباله زوال. ولعله إن ذكر الموت إنها يذكره متمنيا له ليريحه من ذلك العذاب العاجل الذي عذب به، وذلك البلاء النازل الذي نزل عليه. قد شغله مالقي في الحال عن النظر في المآل وعن التزود من صالح الأعهال، فلا هو من أبناء الدنيا المنعمين ولا من طلابها المدركين، ولا مع الصابرين الراضين الحامدين الشاكرين ولا يزال كل واحد من هؤلاء على حاله مواظبا، ولما هو فيه ملازما، الشاكرين ولا يزال كل واحد من هؤلاء على حاله مواظبا، ولما هو فيه ملازما، حتى يموت على ما هو عليه، ثم يبقى في البرزخ (٢١٩) على ما كان عليه، ثم يبعث على ما بقي عليه في البرزخ، أو تتغمده الرحمة، وتغشاه المنة، فيستنقذه ربه تعالى من هذه الغمرات ويأخذ بيده من هذه الهلكات، ويجعل له نورا

⁽٢١٧) الغيبه: في زالغيبة والنميمة.

⁽۲۱۸) النصب: التعب.

⁽٢١٩) البرزخ: المدة التي تفصل بين الموت والقيامة.

يمشي به في الظلمات على ما يرجى من منته وفضله، لا رب غيره ولا معبود سواء.

وربها كان الرجل مبخوتا من أول عمره إلى آخره، فيولد في نعمة ويتربى في نعمة، وينشأ في نعمة، تمد عليه ظلالها وتطول من خلفه أذيالها، ويجدد عليه في كل حين إسعادها وإقبالها قد صار لوالديه دينا ودنيا، فله يقومان وله يقعدان، وله يهتهان وله يجمعان، وبعينيه ينظران وبأذنيه يسمعان ثم يموتان ويسلمان له تلك النعمة بكهالها، ويتركانها له على حالها، لم يسمع له فيها أنين، ولا عرق له فيها جبين، فيبقى هو على ما كان عليه، يمد في تلك النعمة يديه ورجليه، فيها جبين، فيبقى هو على ما كان عليه، يمد في الحال، وأخرى تنتظر في المآل، كلها نال لذة سعى في الأخرى ٥٢/أ وكلها وصل إلى مطلوب نظر في غيره. لم يصحب إلا شكله، ولا يسمع إلا قوله، ولا رأى إلا عمله وفعله، فإن ذُكّر بالتوبة أو خُوف بالموت قال دعنا من هذا وحدثنا في غير هذا، هذه سنوات الصبا وأيام الشباب ومنازل اللذات ومرتع الأحباب.

كما قال القائل فيه وفي أمثاله:

الله أموراً خاب من نالها وواقعع النالم المالية المالية المالية واقعال هذي سنوات المصبا وقام إلى خاتم جريالها ومن يقل في شأننا قولة أما ترى القامية في عصبة أولى له أولى له أولى له أولى الله في عالما ويحد (٢٢١) من غافل يا له

ثم سعى يطلب أمشالها والباذحات الشم قد هالها فاسحب على رسلك أذيالها فقصه واستف جريالها (٢٢٠) فخلها في فم من قالها فامدد على رأسك ميالها من شكله تصحب أشكالها وتلكم العصبة أولى لها ويحها يا لها فا

⁽٢٢٠) الحريال: الخمر. وهذا البيت سقط من ز.

⁽۲۲۱) ويحه: في زويله.

وأما أكثر الشباب فيقول: إذا كبرت تبت، والطلق (٢٢٢) ممتد، والميدان عريض، ولا يرى هذا البائس أنه قد شيع إلى الآخرة من كان أصغر منه سنا، وأحدث منه بالرحم عهدا، قد غرته الشبيبة وخدعته الصحة، وتمكنت منه الغرة بها عنده من الثروة والقوة.

يقول: أنا صحيح ومتى أمرض ومتى أموت؟ ولا يرى المسكين أن الموت في الشباب أكثر، وحادثه إليهم فيه أسرع، وأن الذي يموت في الهرم قليل، وأن الانسان يموت بغتة، وإن لم يمت بغتة مرض بغتة ثم مات. كما يروى أن الحسن قيل له: إن فلانا مات بغتة، فقال: ما تعجّبكم من ذلك؟ إنه لولم يمت بغتة لمرض بغتة ثم مات، أما يعلم هذا المسكين(٢٢٣) المغرور أن الأرض كلها مكان للموت، وأن الزمان كله وقت للموت، لا يختص من الأرض بمكان دون مكان للموت، ولا من الرضان بوقت دون وقت، فلا يزال هذا المغرور منكبا على شهوته، مثابرا على لذته، غافلا عن يوم صرعته حتى يؤخذ بها تأخر وما تقدم، ويلقى صريعا لليدين والفم، إلى حيث ألقت رحلها أم قشعم (٢٢٤)، تبكيه بواك طال ما من حبها أضحكته، وتندبه نوادب طال ما قبل ذلك غنته.

وفي مثل ذلك قيل:

تندبه نادبة طال ما غنّته من قبل وغَننّى لها ولم يكن يخطر ذا باله ولم تكن تخطر ذا بالها

فانظر ـ رحمك الله ـ كيف يقصر مع هذه الأحوال أمل، أويستقيم معها عمل؟ أو كيف يطمع مع هذه الموانع أن يخرج حب الدنيا من القلب أويقطع علائقها عن النفس، أو يخطر بالخاطر ذكر الموت؟ كلا.

حب الدنيا في القلب أرسخ ، وإخراجها منه أصعب ، والنفس إليها أميل

⁽٢٢٢) الطلق: الشوط، الانطلاق وعدم التقييد، الحبل.

⁽۲۲۳) المسكين سقطت من ش وز.

⁽٢٢٤) إلى حيث القت رحلها أم قشعم: هذه العبارة سقطت من «ش» و «ز» و «ل».

وهي بها أشغف، وفي طلبها أهلك وأتلف، وعن طريق الرشد أبعد وأصرف.

وإن حب الدنيا لهو الداء العضال الذي أهلك الرجال، وأفسد كثيرا من الأعال، إلا أن تأتي العناية الإلهية والشفاعة الربانية، فتصرف الانسان إلى النظر الصحيح، وتحمله على الطريق المستقيم، فيرى بعين الحقيقة وصحيح البصيرة أنه لابد من الموت وإن طال المدى وامتد الطلق وبعدت الغاية وأنه يدفن تحت أطباق الشرى، ويرمي به في ظلمات الأرض، ويسلط الدود على جسده، والهوام على بدنه، فتأخذه من قرنه إلى قدمه ٢٥/ب وقد عدم الطبيب، وأسلمه القريب، وتركه الولي والحبيب، وعرض عليه عذاب السعير، وأتاه منكر ونكير، ولم يجد هنالك أنيسا إلا عمله، ولا صاحبا إلا فعله الذي فعلة. كما قال القائل:

اسلمني الأهل ببطن الشرى وغادروني معدما يائسا وغادروني معدما يائسا وكسل ما كان كأن لم يكن وذاكم المجموع والمقتنى ولم أجد لي مؤنسا هاهنا فلو تراني أو ترى حالتي

وانصرفوا عني فيا وحشتا ما بيدي اليوم إلا البكا وكان ما حاذرته قد أتى قد صار في كفي مثل الهبا(٢٢٥) غير فجور كان لي أو تقى بكيت لي ياصاح(٢٢٦) مما ترى

وأما الدنيا فينظر إليها، فإن كان ملكا نظر إلى من تقدمه من الملوك، وما فعل الدهر بهم، كيف فرق جموعهم وشتت جميعهم، واقفرت منهم قصورهم، وعمرت بهم حفرهم وقبورهم.

وينظر إلى أيام ملكه هل يخلومن عدويكابده، أومنازع يكايده أوقتال يكافحه، أومرض يهجم عليه، أو خلط سوء يثور معه.

وأنه كما قيل تمرة بجمرة، إن نال لذة تجرّع بعدها غصة، وإن أتته فرحة غشيته في أثرها ترحة (٢٢٧)، بل ربها كانت الترحات أكثر من الفرحات، والداهية

⁽٢٢٥) الهبا: الهباء ما يرى سابحا في الشمس إذا دخلت البيت من كوة.

⁽٢٢٦) يا صاح: أي يا صاحبي ويسمى هذا في النحو الترخيم وهو حذف آخر الاسم المنادى.

⁽۲۲۷) ترحة: حزن، هم، فقر.

أكثر من العافية، وكلما عظم ملكه عظمت همته، وامتد أمله، وأراد ما لا يمكن، وطلب مالا يجد، وقد يأتيه النكد من حيث لا يظن، ويدخل معه الهم من حيث لا يحتسب، ولو من جارية يجبها، أو امرأة يشغف بها فيجعلها قبلته، ويصفي لها مودته، ويخلص لها محبته، ويريد منها مثل ذلك، والقلوب قد تتنافر، والمزاج ربها يختلف، والطباع قد لا تتفق، فيرى منها خلاف الذي يريد ويجد عندها غير الذي يطلب، ولا يقدر على معاقبتها، لأنه إن عاقبها إنها يعاقب نفسه، وإن آلمها إنها يؤلم قلبه، فتجده يتحمل منها مالا يتحمل من بعض رعيته، فبينها هو ملك إذ قد صار مملوكا، وبينها هو رئيس إذ قد عاد مرؤوسا.

كما قد سمع وتحقق عن بعض الملوك، حتى قال أمير المؤمنين هارون الرشيد، وقصته مشهورة:

ملك الثلاث الأنسات عناني (٢٢٨) وحللن من قلبي بكل مكان ما ين تطاوعني البرية كلها وأطيعهن وهن في عصيان ما ذاك إلا أن سلطان الهوى وبه قوين أعز من سلطاني وقد تكون صادقة في مجبتها، مخلصة في مودتها، فيتهمها في ودادها، ولا يصدقها في إخلاصها لشدة كلفه (٢٢٩) بها، وفرط محبته لها، لأنه يتخيل أن عيشه لا يطيب، وسروره لا يتم، وفرحه لا يكون إلا بأن تخلص له المودة من قلبها، وتحبه من ذات نفسها، وقد تكون له كها يريد، فيخلع عنانه معها، ويستوي سروره بها، فيصاب فيها بمرض، أو يفجع فيها بموت، فيعود الفرح حزنا، والسرور هما.

كها يروى في قصة يزيد بن عبدالملك أمير المؤمنين أنه كان مشغوفا بجارية يقال لها حبابة، وكانت قد ملأت قلبه، وأطاشت عقله، وأذهبت لبه، ونزلت من نفسه حيث أرادت، وحلت منه ٢٦/أ بالمحل الذي شاءت، وكان قد نزل منها بالمكان الذي نزلت منه.

⁽٢٢٨) العنان: اللجام والمراد أنهن تحكِّمن فيه كها يتحكم الفارس بالفرس عندما يمسك لجامه. (٢٢٨) الكلف: التعلق والحب الشديد.

فقال يوما لحاجبه: لا تأذن اليوم علي لأحد، ولا تخبرني بخبر ولو كان فيه ذهاب ملكى.

وخلا بجاريته تلك في مجلس أنسه ومكان سروره، ومعه من الدنيا ما يكون مع مثله، فبينها هما على ما اشتهيا إذ أخذت حبة رمان فأدخلتها في فيها، فشرقت بها، فتخبطت حتى خرجت روحها بين يديه.

فلا تسأل عن حال يزيد وما طرأ عليه وما حل به، فقد الصبر والعقل، وتولّه وتحيّر وتدلّه، وأكثر الصراخ والبكاء والصياح، والعجيج والضجيج. ومنع من دفنها، وصد عن مواراتها، وأقامت على ذلك الحال أياما حتى تغيرت وأنتنت.

فاجتمع إليه بنو أمية وعزوه فيها وصبروه عنها، وسألوه في دفنها، وقالوا له يا أمير المؤمنين هذه فضيحة بنا وسبة (٢٣٠) علينا، وأي فائدة لك في تركها؟ وكم عسى أن تبقى على هذه الحالة؟ وكم عسى أن تدوم على هذه الصفة؟ فلم يزالوا به حتى كلمه النساء عمن يكرم عليه من أهله وسراريه، إلى أن أمر بدفنها، وخرج في جنازتها على رجليه.

فلما دفنت تمثل على قبرها ببيتين لكثير:

وإن تسْلُ عنك النفس أوتدع الهوى فباليأس تسلوعنك لا بالتجلد وكل خليل زارني فهو قائل من اجلك هذا هامة اليوم أوغد

ثم أخرجها من قبرها بعد شهر، وجعل يعانقها ويقبلها، فاجتمع عليه أهله وبنوعمه من بني أمية، وقالوا له: ما هذا يا أمير المؤمنين؟! والله لئن سمع بهذا لتخلعن من ملكك، ولينقضن عليك أمرك، وليقومن في مقامك هذا غيرك، فأقصر عن هذا الهيمان وسكن من ذلك الهيجان ثم لم يزل واجدا عليها محزونا بموتها إلى أن مات ولم يعش بعدها إلا يسيرا، وكذلك غيره وغيره، ويروى أنه ما عاش من بعدها إلا تسعة أيام أو نحوها.

⁽۲۳۰) سبّة: عار.

ويروى(٢٣١) أن الهادي أمير المؤمنين كان له جارية تسمى غادر، وكانت أحظى من عنده وأغلبهم على قلبه، وأملكهم لنفسه، وكانت من أحسن الناس وجها وأطيبهم غناء، كان إبراهيم الموصلي هو الذي ربّاها وأدبها وعلمها وباعها بعشرة آلاف دينار.

فبينا الهادي يوما يشرب مع ندمائه، وهي تغنيهم من وراء الستارة، إذ عرض له فكر وسهو وتغير لون، وقطع الشراب فقال له ندماؤه: مالك يا أمير المؤمنين؟ قال: وقع في فكري أني أموت، وأن أخي هارون يلي الخلافة بعدي ويتزوج جاريتي غادر هذه، فقالواله: نعيذك بالله يا أمير المؤمنين، ويطيل الله بقاءك، ونتقدم نحن وهو بين يديك ونموت قبلك، فقال لهم: ليس هذا مما يزيل ما في نفسي، ثم أمر أن يؤتي برأس هارون، ثم رجع عن ذلك وأمر بإحضاره، فعرفه بها خطر بباله، فاستعطفه هارون وجعل يكلمه بها يوجب زوال مافي نفسه، ويخضع له ويتذلل، فلم يقنع بذلك، وقال: لا أرضى حتى تحلف يل بكل ما أحلف به، أني إذا مت لم تتزوج جاريتي هذه غادر، قال: افعل. فأحلفه بكل يمين يحلف بها الناس من طلاق وعتاق وحج راجلا وغير ذلك من فأحلفه بكل يمين يحلف بها الناس من طلاق وعتاق وحج راجلا وغير ذلك من ذلك الخاطر عنه.

ثم قام إلى الجارية، ودخل عليها الستر، فأحلفها بالأيهان المؤكدة من الحج والعتق والصدقة، وما يحلف به النساء أنها لا تتزوجه أبدا، قال: فلم يلبث بعدها إلا شهرا أو نحوه حتى مات.

وولى هارون الخلافة بعده، فلما ولي بعث إلى الجارية فخطبها، فقالت: يا أمير المؤمنين، كيف بأيهاني وأيهانك؟ قال: اكفر عن أيهاني وأيهانك وأحج راجلا، ففعل، وتزوجها، فوقعت من قلبه ألطف موقع، وشغف بها أشد من شغف أخيه الهادي، حتى كانت تسكر وتنام في حجره، فلا يتحرك ولا ينقلب حتى تنتبه.

فبينها هي ليلة نائمة في حجره إذ انتبهت فزعة مرعوبة، فقال لها: مالك

⁽۲۳۱) من هنا انفردت به نسخة ل.

فديتك؟ فقالت له: رأيت أحاك الهادي الساعة في النوم، فأنشدني:

أخلفت وعدي بعد ما ونسيتني وحنثت في وحلَلْتِ في أهل البلى ونكحت غادرة أخي لا يهنك الإلف الجدير ولحقت بي قبل الصبا

جاورت سكان المقابر أيانك الكذب الفواجر وغدوت في الحور الخرائر صدق الذي ساك غادر مد ولا تدر عنك الدوائر ح وصرت حيث غدوت صائر

قالت: ثم ولى عني، ولكأنها مكتوبة في قلبي، ما نسيت منها كلمة. فقال لها هارون: هذه أحلام الشيطان، فقالت: كلا والله يا أمير المؤمنين، ثم اضطربت بين يديه، وتخبطت حتى خرجت روحها تلك الساعة. ولا تسل عن هارون وما لقي عليها.

وكذلك إن لم يكن ملكا وكان وزيرا أوغير ذلك من أصناف الناس، وصفاتهم في تقلب الدنيا بهم معلومة، وأحوالهم فيها مشهورة وكل واحد منا يعلم هذا من نفسه، ويراه من غيره.

وانه ليس من إنسان إلا وله شرب من الكدر، ونصيب من الهمّ، يقل عند إنسان ويكثر عند آخر. فإذا أخذ نفسه بهذه الأفكار، وعرض عليها هذا الاعتبار أعرض عن الدنيا ولم يلتفت إليها ولا شغل نفسه بها، وتذكر الموت وخاف فجأته ولم يأمن بغتته، ولم يسمع إلا وجبته، ولا رأى إلا صدمته وصرعته، والله تعالى ولي التوفيق بفضله وطوّله، لا رب غيره ولا معبود سواه.

وأنشدوا:

سجعت هذه الحامة سجعا لا لشيء إلا لأنك ناس وحديثا من بعده وحديثا ياجهولا وغافلا وظلوما ما لأمالي انتجعت سناها

فتذكرت أنت إلف وربعا مصرعا قد تقدمت فيه صرعى وحديث المجري فؤادك دمعا كل هذي جمعن عندك جمعا حيث لاحت بروقها حيث تسعى

خلّب أبرد المناهل ماء شغلت نفسك اللجوج وأعمت فتخطيت بالدواء أساة

مهمل أجذب المراتع مرعى منك عينا وأثقلت منك سمعا لم يروا للدواء عندك نجعا ومحال بأن يرى فيك شحم لانتجاع وانت جسمك ترعى (٢٣٢)

واعلم رحمك الله انه من كان منتظرا لعقاب أن ينزل به من أمير بلدته أو عظيم قريته، فإنه لا يزال متألم القلب مشغول النفس، وبحسب النوع الذي يخاف من العقاب يكون ألم قلبه وشغل نفسه.

فإنه من توعّده الأمير بأن يضربه مائة سوط، فإنه أشغل سرا ممن توعده أن يصربه عشرة أسواط، ومن توعده ان يقطع جارحة من جوارحه كان أكثر توجعا ممن توعنده بأن يضربه مائة سوط، ومن توعده بأن يضرب عنقه كان أشد خوفا ممن ترعده بأن يقطع بعض جوارحه، وكذلك من توعده بأن يجعل عليه أنواع العذاب ويعاقبه بضروب من العقاب حتى يموت تحتها وتخرج نفسه بها، كان أعظم جزعا ممن توعده بضرب عنقه. هذا هو المتعارف.

فإن وجمد إنسان يختار تطويل العذاب ويهون عليه(٢٣٣) رغبة منه في ٢٦/ب الحياة ما بين موته بالعذاب وسرعة موته بالسيف فهذا رجل قد غلب عليه الجزع، وملك قلبه الهلع، فأطاش لبه وأزال عقله، حتى منعه من حسن النظر وأوقعه في سيء الاختيار.

وما منا أحد إلا وقد توعد بالقتل، لأن الموت قتل في الباطن، ألا ترى أنه يقال قتل فلان فلانا، فيقال بم قتله؟ فيقال: بسيف أوبسكين أوبخنجر أو خنقه أو غرقه أو بغير ذلك من أنواع القتل، والموت كالخنق، فهو إذن قتلة من القتلات، وإنها جرت العادة بأن يقال: قتل فلان، إذا قتله مخلوق، وقد يقال قتل الله فلانا وهو قد مات من علة أو مات بغتة، ولم يكن لمخلوق في ذلك فعل.

فقد بان لك اذن أن كل واحد منا ينتظر القتل، ولا فرق بين أن يثب عليك إنسان بسيف أوبسكين أوخنجر أوبغير ذلك، فيقتلك، أويثب عليك

⁽٢٣٢) هذه الأبيات انفردت بها نسخة ل.

⁽۲۳۳) ويهون عليه: سقطت من زوش.

ملك الموت فيقبض روحك.

فلوكشف للناس عن أبصارهم فرأوه حين يثب عليك، وشاهدوه في الباطن حين يأخذ روحك، لما كان بينه وبين إنسان يقتلك في الظاهر - فرق، إلا أن الانسان يحتاج إلى آلة يقتل بها من سيف أوسكين أوغير ذلك، والملك لا يحتاج إلى شيء من ذلك.

فإن أخــذك إنسان وروّعك (٢٣٤) وحبسك للقتل وهـددك ثم قتلك، فاجعل ذلك الألم الذي تجده من حبسه وترويعه وتهديده، كالذي يصيبك من المرض أو مما كان من العلل قبل الموت، ثم تموت.

ومعلوم أن من الأمراض ما يقوم ألمه مقام التهديد، والوعيد، بل منها ما هو أشد وأشق، كوجع الاحتقان، ووجع الحصى وغيرهما، وقد شوهد من الناس من مات من وجع الحصى ووجع الاحتقان.

وليس القتل الذي هو الضرب بشيء على يد مخلوق، ولا ما يكون على يد غير المخلوق، كالهدم والغرق والحرق وغير ذلك مما يزيد في شدة الموت، ويكثر من ألمه ووجعه، لأن هذه كلها أسباب للموت، والموت شيء آخر، وهو أمر إلهي ينزل بالروح لا يعلم حقيقته إلا الذي ينزل به.

قال أبو حامد (۲۳۰) - رحمه الله -: اعلم أن شدة الألم في سكرات الموت لا يعرفها على الحقيقة إلا من ذاقها، ومن لم يذقها فإنها يعرفها إما بالقياس على الآلام التي أدركها، وإما بالاستدلال بأحوال الناس في النزع على شدة ماهم فيه. فأما القياس الذي يشهد له فهو أن كل عضو لا روح فيه لا يحس بالألم، فإذا كان فيه الروح أحس، فالمدرك للألم هو الروح، فمهما أصاب العضو جرح أو حريق سرى الأثر (۲۳۳) إلى الروح، فبقدر ما يسرى إلى الروح يتألم، والمؤلم يتفرق على اللحم والدم وسائر الأجزاء، فلا يصيب الروح إلا بعض الأثر، فإن كان في الألم ما يباشر نفس الروح ولا يلاقي غيره، فها أعظم ذلك الألم وما أشده.

⁽٢٣٤) روّعك: خوّفك.

⁽٢٣٥) أبو حامد الغزالي _ إحياء علوم الدين ٤٦١/٤ الباب الثالث في سكرات الموت وشدته.

⁽٢٣٦) الأثر: في شوزالألم.

والنزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الروح فاستغرق جميع أجزائه حتى لم يبق جزء من أجزاء الروح المنتشر في أعهاق البدن إلا وقد حل به الألم، فلو أصابته شوكة فالألم الذي يجده في جزء من الروح يلاقي ذلك الموضع الذي أصابته الشوكة ٧٧ / أ وإنها يعظم أثر الاحتراق لأن أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن، فلا يبقى جزء من العضو المحرق ظاهرا ولا باطنا إلا وتصيبه النار، فيحس به في الأجزاء الروحانية المنتشرة في سائر أجزاء اللحم.

وأما الجراحة فإنها تصيب الموضع الذي يمسه الحديد فقط فكان لذلك ألم الجرح دون ألم النار.

فألم النزع يهجم على نفس الروح فيستغرق جميع أجزائه، فإنه المنزوع والمجذوب من كل عرق من العروق، وعصب من الأعصاب، وجزء من الأجزاء، ومفصل من المفاصل، ومن أصل كل شعرة وبشرة من القرن إلى القام.

فلا تسأل عن كربه وألمه، حتى قالوا إن الموت أشد من ضرب بالسيف ونشر بالمناشير وقرض بالمقاريض لأن قطع البدن بالسيف إنها يؤلم لتعلقه بالروح، فكيف إذا كان المتناول المباشر نفس الروح؟

وإنها يستغيث المضروب ويصيح لبقاء قوة في قلبه وفي لسانه، وإنها انقطع صوت الميت وصياحه من شدة ألمه وكربه، لأن الكرب قد بالغ فيه وتصاعد على قلبه شدة ألمه وغلب على كل موضع منه، فهد كل جزء، وأضعف كل جارحة، فلم يترك له قوة الاستغاثة.

أما العقل فقد غشيه وشوّشه، وأما اللسان فقد أبكمه، وأما الأطراف فقد أضعفها.

ويود أن لوقدر على الاستراحة بالأنين والصياح والاستغاثة ولكنه لا يقدر على ذلك. فإن بقيت فيه قوة سمِعْت له عند نزع الروح وجذبه خوارا وغرغرة من حلقه وصدره. وقد تغير لونه وأربد حتى كأنه ظهر منه التراب الذي هو أصل خلقته، وقد جذب منه كل عرق على حياله، فالألم منتشر في داخله وخارجه، حتى ترتفع الحدقتان إلى أعلى جفونه، ويتقلص اللسان إلى أصله، وترتفع

الأنثيان إلى أعالي موضعها، وتخضر أنامله.

فلا تسأل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه، ولوكان المجذوب عرقا واحدا لكان ألمه عظيما، فكيف والمجذوب نفس الروح المتألم، وليس هومن عرق واحد بل من العروق كلها.

ثم يموت كل عضومن أعضائه تدريجا، فتبرد أولا قدماه ثم ساقاه ثم فخذاه، ولكل عضوسكرة بعد سكرة، وكربة بعد كربة، حتى يبلغ بها الحلقوم، فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها، وينغلق دونه باب التوبة، وتحيط به الندامة والحسرة.

ويروى (٢٣٧) أن العبد يقول لملك الموت عند الموت: يا ملك الموت اخرني يوما استعتب فيه وأتوب إلى ربي وأعمل صالحا، فيقول له: فنيت الأيام فلا يوم، فيقول: أخرني ساعة، فيقول: فنيت الساعات فلا ساعة، فتبلغ الروح الحلقوم، فيؤخذ بكظمه عند الغرغرة، فيغلق باب التوبة دونه ويحجب عنها، وتنقطع الأعهال وتطوى الصحف وتتم الأوقات، ويبقي عدد الأنفاس يشهد فيها المعاينة عند كشف الغطاء فيحد بصره، فإذا كان في آخر نفس يدركه ما سبق له من السعادة، فتخرج روحه على الإيهان، فذلك حسن الخاتمة، أو يدركه ما سبق له من الشقاوة، فتخرج روحه على الكفر أو الشك، وذلك سوء الخاتمة، ونعوذ بالله ثم نعوذ بالله.

۲۷ / ب وأنشد بعضهم:

كأني بنفسي على ضعفها وقد كشف الله عنها العطا ومُدّت إليها يد فظة فها شئت من نَفَس ضيق فها شئت من نَفَس ضيق ونفس تساق أشد مساق ولا دافع يرتجى دفعه ومالي انتصار ولا لي قرار

تَجرَّعُ رَغْها كؤوس الردى فحنت هناك لكشف الغطا لفظ غليظ شديد القوى وجنب عروق وقطع الحشا فتنضغط في لهوات الفتى ولا قائل ما به يفتدى ومالي من حيلة ترتجى

⁽۲۳۷) من هنا إلى: ثم نعوذ بالله، انفردت به نسخة «ل».

فدعسني ويسومسي أبكسي له وأنشدوا أيضا:

يا ندما أندمه بيس في إذا أرسى الموت على لبتي(٢٣٨) ولم يكن لي عنه من مخلص وحشرجت نفسى في صدرها وكل ما تدريه من نخوة قد عاد ذاكم كله ذلة وذاكم المال الهذى كنت قد قد حيل مابيني ومابينه غر تبعات تحملتها فكيف لا أندم أوكيف لا فيا إلهي والذي جوده رحماك في واهمى المقوى بائس قد حجيبه عنك آثامه إن لم ينله عفوك المرتجي فاعنف إلهي عنيه واغيفر له أولا فمن ذا جوده يرتجي

فحمق ليموممي بطمول المبكما

ذلك من ريب ولا شك وحال بين الفك والفك ولم أكن عنه بمنفك كأنها تمخض في مسك (٢٣٩) في ومن عجب ومن فتك يظل منها شامِتي يبكى جمعته من زور ومن إفك وزال عن حكمي وعن ملكي تكثير من همي ومن معكي (٢٤٠) ملء جفوني بدم أبكي سال لذى الاخلاص والشك في عيـشه من حالـة ضنـك ورد عن بابك بالصك وتحتويه سعة الملك واعدل به عن هوة الهلك غيرك أو عن فضله نحكي

ويسروى أن النبي ﷺ دخل على مريض فقال: إني لأعلم ما يلقى، ما فيه عرق إلا ويألم للموت على حدته(٢٤١).

وكان علي رضي الله عنه يحرض على القتال ويقول: إن لم تقتلوا تموتوا، والذي نفس محمد بيده لألف ضربة بالسيف أهون من موت على فراش.

⁽٢٣٨) اللبة: المنحر، موضع القلادة من الصدر.

⁽٢٣٩) تمخض في مسك: تخض وتحرك في قربة جلد كما يفعل باللبن.

⁽٢٤٠) المعك: الدلك، الذلة والاهانة.

⁽٢٤١) أخرجه ابن أبي الدنيا من حديث سلمان بسند ضعيف.

وقال شداد بن أوس: الموت أفظع هول في الدنيا والآخرة على المؤمن، وهو أشد من نشر المناشير، وقرض المقاريض، وغلي في القدور، ولو أن الميت نشر فأخبر أهل الدنيا بألم الموت لما انتفعوا بعيش ولا التذوا بنوم(٢٤٢).

ودخل الحسن البصري رحمه الله على رجل مريض، فوجده في سكرات الموت، فنظر إليه وقال: إن أمرا هذا أوله ينبغي أن يتقى (٢٤٣) آخره، وإن أمرا هذا آخره، ينبغي أن يزهد في أوله.

ويروى أن النبي على كان عنده قدح من ماء عندما نزل به الموت، فجعل يدخل يده في القدح ثم يمسح وجهه ويقول: اللهم أعني على سكرات الموت وروى يدخل يده في الاناء ويمسح بها وجهه ويقول: لا إله إلا الله، إن للموت سكرات، وفاطمة ابنته رضي الله عنها تقول واكرباه لكربك يا أبتاه، وهو يقول: لا كرب على أبيك بعد اليوم.

ذكره البخاري ومسلم والنسائي وغيرهما، ذكر كل واحد منهم أشياء لم يذكرها صاحبه.

وعن عيسى عليه السلام أنه قال: يا معشر الحواريين ادعوا الله لي أن يهون علي ٢٨ / أهذه السكرة، يعني الموت، فقد خفت من الموت مخافة أوقعني خوفي من الموت على الموت.

وعن أسلم مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: إذا بقي على المؤمن من ذنوبه شيء لم يبلغه بعمله شدد عليه الموت ليبلغ بسكرات الموت وشدائده درجته في الجنة، وإن الكافر إذا كان قد عمل معروفا في الدنيا هون عليه الموت ليستكمل ثواب معروفه في الدنيا ثم يصير إلى النار. (٢٤٤).

وكان عمروبن العاص رضي الله عنه يقول: لوددت أني رأيت رجلا لبيبا حازماً قد نزل به الموت فيخبرني عن الموت، فلما نزل به الموت قيل له يا أبا عبدالله، قد كنت تقول في حياتك: وددت أني رأيت رجلا لبيبا حازما قد نزل به

⁽٢٤٢) الإحياء ٤٦٣/٤.

⁽۲٤٣) يتقى: پتجنب.

⁽٢٤٤) الإحياء: ٤٦٣/٤.

الموت يخبرني عن الموت وأنت ذلك الرجل اللبيب الحازم، وقد نزل بك الموت فأخبرنا عنه.

فقال: أجد كأن السموات أطبقت على الأرض وأنا بينها، وكأن نَفَسي يخرج من ثقب إبره، وكأن غصن شوك يجر من هامتي إلى قدمي.

ويروى عن مكحول رحمه الله عن النبي على أنه قال: لوأن شعرة من شعرات الميت وضعت على أهل السموات والأرض لماتوا بإذن الله تعالى، لأن في كل شعرة من الميت الموت ولا يقع الموت على شيء إلا مات. (٢٤٠)

وأنشدوا:

ماذا تؤمل والأيام ذاهبة ومن ورائك للأمال قطاع وصيحة لهجوم الموت منكرة صُمت لوقعتها الشنعاء أسماع وغصة بكؤوس أنت شاربها لها بقلبك آلام وأوجاع (٢٤٦) يا غافلا وهو مطلوب ومتبع أتاك سيل من الفرسان دفاع خذها إليك طعانا فيك نافذة تعدي الجليس وأمر ليس يسطاع إن المنية لوتلقى على جبل لأصبح الصخر منه وهو مياع

ويروى أن إبراهيم الخليل عليه السلام لما مات قال الله عز وجل له: كيف وجدت الموت؟ قال: كسفود جعل في النارثم أدخل في صوف رطب ثم جذب، فقال الله تعالى: أما إنّا لقد هوناه عليك يا إبراهيم. (٢٤٧)

ويسروى عن موسى عليه السلام أنه لما صارت روحه إلى الله تعالى قال له: يا موسى ، كيف وجدت الموث؟ فقال: وجدت نفسي كالعصفور حين يلقى في المقلى ، لا يموت فيستريح ، ولا ينجو فيطير(٢٤٨)

ويروى عنه أنه قال: وجدت نفسي كشاة حية بيد القصاب تسلخ. وقال عمر رضى الله عنه لكعب الأحبار: يا كعب حدثنا عن الموت،

⁽٧٤٥) أخرجه ابن أبي الدنيا في رواية ابن ميسرة مرسلا، وهو حسن الاسناد الإحياء ٢٦٣/٤.

⁽٢٤٦) سقط هذا البيت من ش.

⁽٧٤٧) الإحياء ٤٦٣/٤ أيضا.

⁽٢٤٨) الإحياء ٤/٣٢٤.

فقال: نعم يا أمير المؤمنين، كغصن كثير الشوك أدخل في جوف رجل فأخذت كل شوكة بعرق، ثم جذبه رجل شديد الجذب، فأخذ ما أخذ وأبقى ما أبقى . (٢٤٩)

وذكر أبوبكر بن أبي شيبة في مسنده من حديث جابر بن عبدالله رضي الله عنه عن النبي على قال: تحدث واعن بني إسرائيل ولا حرج فإنهم كانت فيهم أعاجيب، ثم أنشأ يحدث قال: خرجت طائفة فأتوا مقبرة من مقابرهم، فقالوا: لوصلينا ركعتين ودعونا الله تعالى أن يخرج ٢٨/ب لنا بعض الأموات فيخبرنا عن الموت، قال: ففعلوا، فبينها هم على ذلك إذ أطلع رجل رأسه من قبر وبين عينيه أثر السجود، فقال: يا هؤلاء ما أردتم إلي والله لقد مت منذ مائة سنة وما سكنت عني حرارة الموت حتى الآن، فادعوا الله أن يعيدني كما كنت (٢٥٠).

وفي الخبر أن العبد الصالح ليعالج سكرات الموت وكروبه، وإن مفاصله ليسلم بعضها على بعض يقول: عليك السلام، لا نجتمع إلى يوم القيامة (٢٠١)

وأما مشاهدة صورة ملك الموت وما يدخل في القلب منه من الروع والفزع فهو أمر لا يعبر عنه لعظم هوله وفظاعة رؤيته، ولا يعلم حقيقة ذلك إلا الذي يشاهده ويطلع عليه. وإنها هي أمثال تضرب، وحكايات تحكى.

يروى أن إبراهيم الخليل عليه السلام قال لملك الموت: هل تستطيع أن تريني الصورة التي تقبض بها روح الفاجر؟ فقال: لا تطيق ذلك. قال: بلى. قال: فأعرض عني. فأعرض عنه ثم التفت فإذا هوبرجل أسود الثياب، قائم الشعر، منتن الريح، يخرج من فيه ومناخره لهب النار والدخان، قال فغشي على إبراهيم عليه السلام ثم أفاق وقد عاد ملك الموت إلى صورته الأولى. فقال: ياملك الموت لو لم يلق الفاجر عند موته إلا رؤية (٢٥٢) وجهك لكان ذلك

⁽٢٤٩) نفس المصدر.

 ⁽٢٥٠) حكاه الغزالي في الإحياء ٤٦٢/٤ بلفظ روى ولم ينسبه إلى رسول الله ﷺ ولا إلى غيره.
 وذكر خسين سنة بدل مائة.

⁽۲۰۱) روى عن إبراهيم بن هدبة، وهوهالك.

⁽٢٥٢) في ش و زُصورة بدلا من رؤية.

حسبه(۲۵۳).

ونظر إبراهم الزيات رحمه الله إلى أناس يترحمون على ميت، فقال: لو تترحمون على أنفسكم لكان خيرا لكم، إن ميتكم قد نجا من أهوال ثلاثة: وجه ملك الموت وقد رآه، ومرارة الموت، وقد ذاقها، وخوف الخاتمة وقد أمنها.

ويروى عن عبدالله بن عمر رضي الله عنها أنه قال: إذا قبض ملك الموت روح العبد قام على عتبة بابه ولأهل البيت ضجة، فمنهم الضاربة وجهها، ومنهم الناشرة شعرها، ومنهم الداعية يا ويلها. فيقول ملك الموت: فيم هذا الجزع؟ فوالله ما انتقصت لأحد منكم عمرا، ولا أخذت لأحد منكم رزقا، ولا ظلمت أحدا منكم حقا، فإن كانت شكايتكم وتسخطكم علي فإني والله مأمور، وإن كانت علي ميتكم فإنه مقهور، وإن كانت من ربكم فأنتم به كفرة، ولي فيكم عودة ثم عودة حتى (٢٥٤) لا أبقي منكم أحدا.

قال: فلو سمعوا كلامه ورأو مكانه لشغلوا عن ميتهم وبكوا على أنفسهم.

وأنشد بعضهم:

بكى لأن مات ميت من عشيرته وبات فوق حشاه للأسي لهب ولسو رأى بصحيح العقل حين رأى لما رأى الدهر ميتا أو أحس به ومن رأى السمر(۲۰۷) في جنبيه شارعة وطلعة الموت أن تطلع على أحد

وقال واحربا(۲۰۵) وصاح یا هربا إذا أراد خبوّا(۲۰۵) فار والتهبا وكشف الله عنه للهوى حُجُبا إلا بكى نفسه المسكين وانتحبا أن يراها بجنب ناء أو قربا أرته في نفسه من هولها عجبا

ولعلك تقول: قد ذكرت من هول الموت وشدته وكربه وغصته، وأنه أشد من نشر بالمناشير وقرض بالمقاريض وأنه وأنه . . وقد شاهدنا ٢٩ / أ من بعض

⁽۲۵۳) حسبه: کافیه.

⁽٢٥٤) عبارة: حتى لا الخ سقطت من ش وز.

⁽٢٥٥) واحربا: عبارة يندب بها الميت وتعنى الويل والتأسف.

⁽٢٥٦) الخبو: الخمود والسكون.

⁽٢٥٧) السمر: الوماح.

الأموات ما يدل على أن الموت ليس كما وصفت، وأنه إنها هو كأس يسهل على إنسان ويصعب على آخر، وقد رأينا من الأموات من يتحدث فيوصي ويشهد بهاله وبها عليه، ونفسه تخرج من قدميه إلى صدره أو إلى حلقه وهو على حاله في وصيته وإشهاده، وربها ظن من رآه فجأة أنه لا بأس عليه ولا موت عنده، ثم يموت كذلك، وما هذه صفة من ينشر بالمناشير ويقرض بالمقاريض ويفعل به ويفعل به . . ولوكان كذلك لمنعه ألم النشر ووجع القرض وكرب الموت عن الكلام والإشهاد، وعن الوصية بأن يدفن في موضع كذا وكذا، وأن يكفن في ثوب كذا وكذا.

ولوكان كها قلت فقد رأيا من سرعة خروج بعض الأرواح مالوكان في الميت أضعاف ما قلت من الشدة لما كان يبالي في ذلك لسرعة خروج روحه وعجلة استلامها.

نعم للموت عند الأكثر مقدمات من الآلام والأمراض والأسقام يبلغ منه المبالغ قبل الموت ثم يموت، وقد تنزل تلك الأمراض والاسقام بآخر فتشرف به على اليقين وتريه المنون قبل المنون ثم تقلع عنه فلا يبقى لها أثر وكأنه ما سمع لها بخبر.

فأقـول: صدقت والأمـركا قلت، وقـدشوهـد في بعض الأموات ما ذكرت، وقد علم أن الموت يهون على بعض الناس ويسهل عليه، وبعضهم أو أكثرهم يشدد عليه ويغص به، فمن أي الفريقين أنت؟ ممن يهون عليه أو ممن يصعب عليه؟ فلا بد لك من أن تشرب بأحد الكأسين وترمى بأحد السهمين، لا بد لك من ذلك فها الذي يؤمنك أن تطعم أضره وتسقى أمره وتصلى أشقه وأحره؟ ما الذي أمنك من هذا، وكيفها كان فالموت شربه كريه وكأس مرة حتى ان الانسان لو عرض عليه مقعده من الجنة وقيل له تموت ثم تصير إليه ربها انقبض عن ذلك وانجمع عندما يذكر له الموت.

كما روى عن سهل بن عبدالله التستري رحمه الله أن وليا من أولياء الله عز وجل تبدى له ملك الموت فأخبره برضا الله عز وجل عنه وبشره بالجنة وأنه يموت في وقت قريب حده له.

قال سهل: فقلت له كيف وجدت نفسك عند ذكر الموت؟ فقال: أصابتني قشعريرة. ثم مات الرجل في الوقت الذي حدّ له.

وقد تقدم لك أن النبي ﷺ كان عند الموت يدخل يده في قدح فيه ماء ويمسح به وجهه ويقول: اللهم هوّن علي سكرات الموت.

وقال (۲۰۸) عمر بن صبيح السعيدي: رأيت عبدالعزيز بن سليمان العابد في منامي بعد موته وعليه ثياب خضر وعلى رأسه إكليل من لؤلؤ، فقلت له: يا أبا محمد كيف كنت بعدنا؟ وكيف وجدت طعم الموت؟ وكيف وجدت الأمر هناك؟ فقال: أما الموت فلا تسأل عن شدة كربه وغمه، ولكن رحمة الله تعالى سترت منا كل عيب، وما نلتها إلا بفضله.

وأيضا فإنك لا تدري بها تسمع نغمة الملك ٢٩/ب الوارد عليك من ربك، ولا بهاذا يبشرك ولا بدلك من إحدى البشريين والإعلام بمنزلك الذي كتب لك من إحدى الدارين، ولا بدلك من أن يقرع سمعك قوله إما يا ولي الله أبشر بالجنة، وإما ياعدو الله أبشر بالنار.

وهذا هو الذي قطع قلوب الخائفين، وأسال عبرات التائبين وأسهر ليالي العابدين.

وإن كنت من جملة الخاطئين وأصحاب الكبائر من المسلمين فلا بد أن يفتح لك الباب الذي تلج منه، ويظهر لك العمل الذي تسأل عنه.

وقد تقدم الحديث الصحيح عن الله عزوجل: إذا أحب عبدي لقائي أحببت لقاءه، وإذا كره عبدي لقائي كرهت لقاءه.

وإن هذه المحبة وهذه الكراهية لا تكون إلا عند الموت. ذكرت ذلك عائشة رضي الله عنها. وهذا موضع ذكرى تتفتت لها الأعضاد وتتصدع لها الأكباد.

وسأذكر لك جملة من كلام المرضى والمحتضرين من الصحابة والتابعين. ومن بعدهم من الصالحين، وغيرهم من المغترين والجهلة المخدوعين لعله يحرك منك، ساكنا ويخوف منك آمنا، ويشغلك بعون الله ظاهرا وباطنا.

(۲۵۸) من هنا إلى وأيضا سقط من ش.

ويروى عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه مرض، فقيل له: ألا ندعولك طبيبا؟ فقال: قد رآني. فقالوا: وأي شيء قال لك؟ قال: قال إني فعال لما أربيد.

ومرض أبو الدرداء رضي الله عنه ، فقالوا (٢٥٩) له: أي شيء تشتهي؟ قال: الجنة. قالوا: ندعو لك طبيبا؟ قال: الطبيب أمرضني. فقال له رجل من أصحابه: يا أبا الدرداء أتشتهي أن أسامرك الليلة؟ فقال أبو الدرداء: أنت معافى وأنا مبتلى فالعافية لا تدعك أن تسهر، والبلاء لا يدعني أن أنام، أسأل الله الذي لا إله إلا هو أن يهب لأهل العافية الشكر، ولأهل البلاء الصبر.

ولما اشتد المرض على عمر بن عبدالعزيز جاءوه بطبيب، فلما دخل عليه ورآه قال: إنه قد سقي السم ولا آمن عليه الموت فرفع بصره عمر وقال: لا يؤمن أيضا الموت على من لم يسق السم فقال الطبيب: وهل أحسست بذلك يا أمير المؤمنين؟ فقال: نعم عرفت ذلك حين وقع في بطني. قال: تعالج يا أمير المؤمنين فإني أخاف أن تذهب نفسك. فقال عمر: ربي تبارك وتعالى خير مذهوب إليه، والله لو علمت أن شفائي عند شحمة أذني ما رفعت إليه يدي، اللهم خِرْ (٢٦٠) لعمر في لقائك فلم يلبث إلا أياما قلائل حتى مات رضي الله عنه.

ومرض الربيع بن خثيم رضي الله عنه فقالوا له: ألا ندعو لك طبيبا؟ فتفكر وقال: أين عاد وثمود وأصحاب الرس وقرون بين ذلك كثير، قد كانت فيهم الأدواء والأطباء، فلا أرى المداوي بقي ولا المداوى، كل قد قضى (٢٦١) ومضى، والله لا أدعو لى طبيبا أبدا.

وذكر ابن جهضم في كتابه عن أبي يعقوب يوسف بن أحمد قال: خرجت إلى مكة على طريق البصرة ومعي جماعة فقراء وفيهم شاب كنت أميل إليه لحسن سمته (٢٦٢) ٣٠/أ ومراعاة حاله وأشتهاره بذكر ربه وكثرة مناجاته

⁽٢٥٩) من هنا إلى: فقال له رجل سقط من ز.

⁽۲۹۰) خِرْله: أي اختر.

⁽۲٦١) قضى: مات.

⁽٢٦٢) سمته: السمَّت: . فيئذ.

وتحلقه (٢٦٣)، فلما وصلنا إلى المدينة شرفها الله تعالى مرض مرضا شديدا وانفرد عنا فسرت إليه مع جماعة من أصحابنا نتعرف خبره، فلما رأينا شدة ما به قال بعضنا: لو أحضرنا له طبيبا ينظر إليه ويرى علته فلعله يكون عنده دواء فاستمع الشاب مقالته فتبسم من ذلك وقال: يا مشايخي ويا أحبابي ما أقبح المخالفة بعد الموافقة، من أراد الله له حالا وأراد هو غيرها أليس قد خالف الله في إرادته؟ قال أبو يعقوب: فخجلنا من كلامه، فنظر إلينا وقال: لو علمتم داء القتيل لطلبتم لدائه دواء، إن الأمراض والأسقام فيها تطهير وتكفير وتذكير، ودواء القتيل مشاهدة النفس وموافقة الهوى.

ثم أنشأ يقول:

بيسد الله دوائسي وبعلم الله دائسي إنما أظلم نفسي باتبساعي لهسوائي كلم داويت دائسي غلب الداء دوائسي

فقمنا من عنده وتركناه، يريد بقوله داء القتيل: الداء الذي يقتل صاحبه وهو اتباع الهوى.

وقيل لحسان بن أبي سنان في مرضه: كيف تجدك؟ قال: أجدني بخير إن نجوت من النار(٢٦٤)

وقال بعض الصالحين: دخلنا على مغيرة الخراز وهو مريض، فقلنا له: كيف تجدك؟ فقال: أجدني موقرا(٢٦٥) بالآثام. فقلنا له: فها تشتكي؟ قال: الحسرة على طول الغفلة. قلنا: فها تشتهي؟ قال: الإنابة إلى ما عند الله والنقلة عها يكرهه الله. قال: فبكي القوم جميعا.

ودخل الحسن البصري على عطاء السلمي وهومريض، فوجده قد علاه الغبار والصفار، فقال: يا عطاء لوخرجت إلى صحن الدار فكان يضربك

⁽٢٦٣) عَلَقه: تقرّبه.

⁽٢٦٤) من وقيل لحسان إلى هنا سقط من «ل».

⁽٢٦٥) مُوقَرا: مثقلا.

الهواء فتجد له راحة، فقال له: يا أبا سعيد وبهذا تأمرني، إني لأستحي من الله عز وجل أن أخطو خطوة في راحة بدني.

وقال منصور: دخلت على عطاء السلمي بعد هذا أعوده وهو مريض، فرأيته يتبسم فعجبت من ذلك، فكأنه فهم عنى.

فقال: أتعجب يا ابن أخي؟ فقلت: وكيف لا أعجب؟ فقال: وكيف لا أضحك وقد دنا فراقي عمن كنت أخافه وأحذره، ودنا قدومي على خالق كنت أرجوه وآمله، أتجعل مقامي مع مخلوق أخافه كقدومي على خالق أرجوه، قال هذا قبل أن يحضره وينزل به الموت.

قال أحمد بن أبي الحواري: دخلت على بعض المتعبدين وهومريض فقلت: كيف تجدك؟ فقال: بحال شريفة، أسيركريم، حبيس جواد مع أعوان صدق، والله لولم يكن لي مما ترون عوضا إلا ما أودع قلبي من محبته لكنت خليقا أن أدوم على الرضى عنه، رما الدنيا وما غاية البلاء فيها؟ هل هو إلا ما ترون من هذه العلة؟ ويسوشك إن اشتد بي الأمر أن يدخلني إلى سيدي، ولنعمت العلة رحلت بمحب إلى محبوب قد أحزنه طول التخلف عنه.

ويروى أن مالك بن دينار رحمه الله دخل على شاب يعوده ، فوجده خيالا على فراشه كالشن (٢٦٦) البالي ، فسأله عن حاله فلم يستطع الجواب بلسانه فأشار بطرفه (٢٦٧) ، فبينها نحن كذلك ٣٠/ب إذا بصوت المؤذن فسمعناه يقول كها يقول المؤذن ويشير بأصبعه عند الشهادتين ، ثم أمر و لده فوضأه ثم أمره أن يوجهه إلى القبلة ليصلي راقدا بالإيهاء . ثم قال : يا مالك البلاء منه سبحانه راحة مع بقاء الايهان ، يامالك نعمه لا تعد وبلاؤه واحد ، قال مالك : فتعجت من يقينه وصبره وصدق وفائه وخالص محبته ، فلم يلبث إلا يسيرا حتى مات رحمه الله .

وقال عبدالله بن عتبة عدت رجلا مريضا، فلما قعدت عنده قلت له: كيف تجدك؟ فقال:

⁽٢٦٦) الشن: الجلد.

⁽۲۹۷) طرّفه: عينه.

خرجت من الدنيا وقامت قيامتي وعجل أهلي حضر قبري وصيروا كأنهم لم يعرفوا قط صورتي

غداة أقــل (۲۱۸) الحـاملون جنـازتي خروجي وتـعـجيــلي أجــل كرامتي غداة أتــى يومــي علي وســاعـــي

ولما احتضر أبو بكر الصديق رضي الله عنه جاءته ابنته عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها فلما رأته تمثلت بهذا البيت:

لعمرك ما يغني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر

فكشف أبوبكر عن وجهه وقال: ليس كذلك ولكن قولي: «وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد».

وأبيض يستسقى الغهام بوجهه ثمال اليتامى عصمة للأرامل فالتفت إليه أبو بكر رضى الله عنه وقال: ذاك رسول الله على . وصدق أبو بكر فهذا البيت قاله أبو طالب عم رسول الله في قصيدته التي مدح بها رسول الله على ، وقال فيها:

يحوط الندمار غير ذرب مواكل (٢٦٩) ثمال اليتمامي عصمة للأرامل (٢٧٠)

وما ترك قوم لا أبالك سيدا وأبيض يستسقى الغهام بوجهه

⁽۲٦٨) أقلّ: حمل.

⁽٢٦٩) الذمار: ما يلزمك حمايته. والذرب: الفاحش المنطق. والمواكل: الذي لا جد عنده فهو يكل أموره إلى غيره.

⁽٢٧٠) ثمال اليتامى : الذي يقوم بهم . والقصيدة في سيرة !بن هشام ٢/٣٠٠ في أربعة وتسعين بيتا . وقال ابن هشام : بعض أهل العلم بالشعر ينكر أكثرها .

يلوذ به الهلاك من آل هاشم فهم عنده في رحمة وفواضل كذا قال أبو طالب: «يلوذ به الهلاك من آل هاشم». ولم يدر أنه على يلوذ به الهلاك من بنى آدم.

ويروى عن سعيد بن المسيب رضي الله عنه أنه قال: لما احتضر أبوبكر الصديق رضي الله عنه أتاه ناس من أصحابه فقالوا له: يا خليفة رسول الله إنا نراك ألم بك فأوصنا بوصية وزودنا منك بموعظة. فقال من قال هذه الكلمات ثم مات جعل الله روحه في الأفق المبين. فقالوا: وما الأفق المبين؟ قال: قاع بين يدي العرش فيه رياض وأشجار وأنهار، فمن قال هذا القول جعله الله في ذلك المكان.

اللهم إنك ابتدأت الخلق من غير حاجة بك إليهم ثم جعلتهم فريقاً للنعيم وفريقاً للسعير، فاجعلني للنعيم ولا تجعلني للسعير، اللهم إنك خلقتهم وميزتهم قبل أن تخلقهم فجعلت منهم شقيا وسعيدا وغويا ورشيدا فلا تشقني بمعاصيك. اللهم إنك علمت ما تكسب كل نفس ٣١/أ قبل أن تخلقها، ولا بمعاصيك. اللهم إنك علمت فاجعلني ممن تستعمله بطاعتك، اللهم إن أحداً لا يشاء إلا ما تشاء فاجعل مشيئتي أن أشاء ما يقربني إليك، اللهم إنك قدرت حركات العباد فلا يتحرك شيء إلا بإذنك فاجعل حركاتي في تقواك، اللهم إنك خلقت الخير والشر وجعلت لكل واحد منها عاملا يعمل به فاجعلني من خير القسمين، اللهم إنك خلقت الجنة والنار وجعلت لكل واحدة منها أهلا فاجعلني من ساكني جنتك، اللهم إنك أردت الضلال بقوم وضيقت به فاجعلني من ساكني جنتك، اللهم إنك أردت الضلال بقوم وضيقت به فاجعلني من ساكني جنتك، اللهم إنك أردت الفيان وزينه في قلبي، اللهم إنك دبرت الأمور فجعلت مصيرها إليك فاحيني حياة طيبة وقربني إليك زلفى، اللهم من أصبح فامسى ثقته ورجاؤه غيرك فانت ثقتي ورجائي، ولا حول ولا قوة إلا بك.

قال أبو بكر: وهذا كله في كتاب الله عز وجل.

وقال الشعبي رحمه الله لما طعن عمر رضي الله عنه أتي بلبن فشرب منه

⁽۲۷۱) لا محيص: لا مفر ولا مهرب.

فخرج اللبن من طعنته، فقال: الله أكبر، وعلم أنه يموت. فجعل جلساؤه يثنون عليه خيرا، فقال: وددت أن أخرج من الدنيا كفافا كما دخلت لا عليّ ولا لي، والله لو كان لي اليوم ما طلعت عليه الشمس لافتديت به من هول المطلع.

ولما احتضر غشي عليه ورأسه في الأرض، فوضع ابنه عبدالله رأسه في حجره، فلما أفاق قال له: ضع رأسي على الأرض كما(٢٧٢) أمرتك فقال له ابنه: يا أبت وهل الأرض وحجري إلا سواء؟ قال: ضع رأسي على الأرض كما أمرتك، فوضعه.

قال: فمسح خديه بالتراب ثم قال: ويل لعمر! ويل لعمر! ويل لأم عمر إن لم يغفر الله لعمر فإذا قضيت فاسرعوا بي إلى حفرتي، فإنها هو خير تقدمونني إليه أو شر تضعونه عن رقابكم.

ولما احتضر عثمان بن عفان رضي الله عنه جعل يقول ودمه يسيل: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين، اللهم أني أستعين بك على أموري، وأسألك الصبر على بلائي.

ولما احتضر سلمان الفارسي رضي الله عنه بكى، فقيل له: ما يبكيك؟ قال: والله ما أبكي جزعا من الموت ولا حرصا على الدنيا ولكن عهد عهده إلينا رسول الله على قال: ليكن بلاغ أحدكم من الدنيا كزاد الراكب، فلما مات نظر في جميع ما ترك، فإذا قيمته ثلاثون درهما، وقد كان أميرا على المدائن، مدائن كسرى.

ويروى أن امرأته قالت وهو في الموت: واحزناه! فقال سلمان: بل وا طرباه غدا نلقى الأحبة محمدا وحزبه.

ومثل هذا القول يروى أيضا عن بلال رضى الله عنه أنه قال عند موته: غدا نرى الأحبة محمدا وحزبه.

ويسروى أن عمسروبن العساص رضي الله عنه لما دنا منه الموت دعا بحرسه ورجساله، فلما دخلوا عليه قال: هل تغنون عني من الله شيئا؟ قالوا: لا. قال: فافترقوا عني، ثم دعا بهاء فتوضأ فأسبغ الوضوء ثم قال: احملوني إلى المسجد،

⁽۲۷۲) من هنا إلى فوضعه سقط من ش وز.

ففعلوا ٣١/ب فقال: استقبلوا بي القبلة، ففعلوا. فقال: اللهم إنك أمرتني فعصيت وائتسنتني فخنت، وحددت لي فتعديت، اللهم لا بريء فأعتذر ولا فوي فأنتصر، بل مذنب مستغفر لا مصر ولا مستكبر. ثم قال: لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين. فلم يزل يرددها حتى مات.

وقوله لحرسه ورجاله: هل تغنون عني من الله شيئا، إنها فعل ذلك تصغيرا لنفسم وتحقيرا وليريها رؤية مشاهدة أن الذين كانوا يغنون عنه في الدنيا لا يغنون عند نزول الموت شيئا.

ويروى أن ابنه عبدالله قال له: يا أبت ما كنت أظن أن ينزل بك أمر من الله إلا صبرت عليه، فقال يا بني نزل بأبيك ثلاث خصال: فراق أحبته، وانقطاع أمله، والثالثة هول المطلع. ثم قال: اللهم إنك أمرت فتوانيت، ونهيت فعصيت، اللهم من شيمتك العفو والتجاوز.

ولما حضرت معاوية بن أبي سفيان الوفاة رضي الله عنه قال: أقعدوني. فأقعدوه فجعل يذكر الله تعالى ويسبحه ويقدسه، ثم قال: الآن تذكر ربك يامعاوية بعد الانحطام والانهدام؟ ألا كان ذلك وغصن الشباب نضير ريّان؟ وبكى حتى علا بكاؤه ثم قال:

هو الموت لا منجى من الموت والذي أحاذر بعد الموت أدهى وأفظع

ثم قال: يارب ارحم الشيخ العاصي ذا القلب القاسي، اللهم أقل العثرة واغفر النزلة، وجُدْ بحلمك على من لم يرج غيرك ولا وثق، بأحد سواك ثم قال لابنه يزيد: يابني إذا وفي أجلي فاعمد إلى المنديل الذي في الخزانة فإن فيه ثوبا من أثواب رسول الله وقراضة من شعره وأظفاره، فاجعل الثوب مما يلي جسدي واجعل أكفاني فوقه واجعل القراضة في فمي وأنفي وعيني، فإن نفعني شيء فهذا، فإذا جعلتموني في قبري فخلوا معاوية وأرحم الراحمين.

ويروى أنه قال في جملة ما قال: ياليتني كنت رجلا من سائر قريش بذي طوى ولم أل ِ من هذا الأمر شيئا.

ولما حضرت أبا هريرة الوفاة بكي ، فقيل له: ما يبكيك؟ فقال: يبكيني بُعْدُ

المفازة وقلة الزاد وضعف اليقين والعقبة الكؤود التي المهبط منها إما إلى الجنة وإما إلى النار.

ولما حضرت حذيفة بن اليهان الوفاة قال: اللهم إني كنت أخافك وأنا اليوم أرجوك. اللهم إنك تعلم أني لم أكن أحب البقاء في الدنيا لجري الأنهار ولا لغرس الأشجار ولكن لظمأ الهواجر(٢٧٣) وقيام الليل ومكابدة الساعات ومزاحمة العلماء في حلق المذكر. ولما اشتد به النزع جعل كلما أفاق من غمرة فتح عينيه وقال: يارب شد شداتك واخنق خنقاتك، فوعزتك إنك لتعلم أني أحبك.

ومشل هذا يروي عن محمد بن المنكدر رضي الله عنه أنه لما نزل به الموت بكى ، فقيل له: ما يبكيك؟ فقال: ما أبكي حرصا على الدنيا ولا جزعا من الموت، ولكن أبكي على ما يفوتني من ظمأ الهواجر وقيام ليالي الشتاء.

وكذلك يروى عن عامر بن قيس.

وقال أنس بن مالك رضى الله عنه لما حضر وقد نزل به الموت: ليعاين الناس غدا من عفو الله وسعة رحمته مالم يخطر على قلب بشر.

كشف له رضي الله عنه عن سعة رحمة الله وكثرة عفوه وعظم تجاوزه ما أوجب أن قال هذا.

٣٧/أ ولما دنت الوفاة من عمر بن عبدالعزيز رحمه الله بكى ، فقيل له : ما يبكيك يا أمير المؤمنين؟ أبشر فقد أحيا الله تبارك وتعالى بك سنة وأظهر عدلا ، فبكى ثم قال : أليس أوقف ثم أسأل عن هذا الخلق؟ والله لوعدلت فيهم لخفت أن لا تقوم نفسي بحجتها عند الله تعالى إلا أن يلقنها حجتها ويثبتها ، فكيف بكثير مما ضيعت ، ثم بكى .

ويروى عن فاطمة بنت عبدالملك بن مروان امرأة عمر بن عبدالعزيز هذا أنها قالت: كنت أسمع عمر بن عبدالعزيز في مرضه الذي مات فيه يقول: اللهم اخف عليهم موتي ولوساعة من نهار، فلما كان اليوم الذي مات فيه خرجت من عنده فجلست في بيت قريب منه، بيني وبينه باب، فسمعته يقول:

⁽٢٧٣) المواجر: جمع هاجرة وهي الضف النهار حين يشتد الحر.

﴿تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوًا في الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين﴾.

ثم بعد ذلك هدأ فلم أسمع له حركة ولا كلاما، فقلت لوصيف لنا انظر إلى أمير المؤمنين ما صنع (٢٧٤) فلما دخل عليه صاح، فأسرعت إليه فإذا هوميت رحمه الله.

ويروى أنه لما قرب موته قال: أجلسوني، فلما أجلسوه قال: اللهم أنا الله أنا اللهم أنا اللهم أنا أمرتني فقصرت، ونهيتني فعصيت، قالها ثلاث مرات، فإن عفوت فقد مننت، وإن عاقبت فما ظلمت ثم قال: لكن أرجو خيرا بقولي (٢٧٥): لا إله إلا الله، محمد رسول الله.

ثم أحَـد النظر فقيل له في ذلك، فقال: أرى حضرة ماهم بإنس ولا جان. ثم خرج من كان عنده، فلم يلبث إلا قليلا حتى مات رضي الله عنه.

ويروى أنه قيل له وقد اشتد مرضه: أوصنا يا أمير المؤمنين فقال: أحذركم هول مصرعى هذا.

ويروى أنه دخل عليه قبل أن يموت بأيام ابن أبي زكريا أو أحد الفقهاء، فتذاكرا الآخرة فبكى عمر وبكى الرجل، ثم دَعَوَا الله جميعا وسألاه أن يقبضهما إليه جميعا، فجاء ابن صغير لعمر يدب، فقال عمر: وهذا معنا فإني أحبه، فماتوا ثلاثتهم قريبا أو في جمعة واحدة.

ويروى عن عبدالملك بن مروان أنه لما حضره الموت نظر في موضع له مشرف إلى رجل وبيده ثوب وهو يضرب به المغسلة، فقال: يا ليتني كنت مثل هذا الرجل أعيش من كسب يدي يوما بيوم ولم أل من هذا الأمر شيئا.

وقال له رجل: كيف تجدك يا أمير المؤمنين؟ قال تجدني كها قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَقَدَ جَنْتُمُونَا فَرَادَى كَهَا خُلَقْنَاكُم وَرَاءً طُهُورِكُم ﴾ .

ويروى أنه قال عند موته أيضا يذم الدنيا: إن طويلك لقصير، وإن كبيرك

⁽٢٧٤) من ثم بعد ذلك إلى هنا سقط من ش.

⁽۲۷۰) لكن أرجو خيرا بقولي: سقطت العبارة من ش و ز.

لصغير، وإن كنا منك لفي غرور.

ولما حضرت الوفاة أبا جعفر المنصور أمير المؤمنين، تمثل بهذه الأبيات: المسرء يأمل أن يعيد ش وطول عيش قد يضرّه تبلى بشاشته ويب قلى بعد حلو العيش مرَّه وتحزنه الأيام حت لا يرى شيئا يسرّه كم شامت بي أن هلك ست وقائل لله درَّه على

ثم قال للربيع: يا ربيع هذا السلطان، لا سلطان من يموت. ثم قال: اللهم إني ارتكبت الجرائم من الذنوب جرأة عليك وأطعتك في أحب الأشياء إليك شهادة إن لا إله إلا الله مناً منك لا منا عليك، اللهم اجعل ذلك قربة لي عندك، ثم مات من ساعته.

وعن محمد بن منصور البغدادي قال: دخلت على عبدالله بن طاسر وهو في سكرات الموت، فقلت: السلام عليك أيها الأمير، فقال: لا تسمني أميرا وسمني أسيرا، ولكن أكتب عني بيتنين ما أراهما إلا آخر بيتين أقولها، ثم أنشأ يقول:

بادر فقد أسمعك الصوت إن لم تبادر فهو الفوت من لم تزل نعمته قبله زال عن النعمة بالموت

ولما نزل الموت بهشام بن عبدالملك أمير المؤمنين نظر إلى أولاده وأهله يبكون حوله فقال لهم: جاد لكم هشام بالدنيا وجدتم عليه بالبكاء، وترك لكم هشام ما جمع وتركتم عليه ما اكتسب، ما أعظم منقلب هشام! وما أسوأه إن لم يغفر الله له!

وكان أمير المؤمنين هارون الرشيد ينتقي أكفانه بيده وينظر إليها ويقول: «ما أغنى عنى ماليه، هلك عنى سلطانيه».

ويروى عن الأصمعي أنه قال: دخلت على هارون الرشيد، فرأيته ينظر في الكتاب، ودموعه تسيل على خديه، فوقفت حتى سكن، وحانت منه التفاتة، فنظر إليّ وقال: اجلس، ثم رمى بالقرطاس إليّ، فإذا فيه شعر لأبي العتاهية:

الخيلق مختيلف جواهره وليقيل من تصفو إرادته المناس في البدنيا ذوو ثقة والموت لو صح البيقين به لا خير في البدنيا لذي بصر وسبيلنا في الموت واحدة من كان للصالحات مدخرا يامن يريد الموت مهجته مل انت معتبر بمن خربت وبمن أذل البدهر مصرعه وبمن خلت منه أسرته درست محاسن وجهه ونفى وبمن الملوك وأين غيرهم نيا مؤثر البدنيا للذته نل ما بدالك أن تنال من البد

ولق ل ما تزكو سرائرة وصح باطنه وظاهرة والدهر مسرعة دوائرة لم ينتفع بالعيش ذاكرة عميت لما فيها نواظره يتلو أكابره اصاغره فستستبين غدا ذجائرة فستستبين غدا ذجائرة منه العداة معا دساكره فتبرأت منه عشائره وبمن خلت منه منابره عنه النعيم ثرى يباشره صاروا مصيرا أنت صائره والمستعد لمن يفاخره

ثم قال الرشيد: والله لكأني المخاطب بهذا دون الناس. قال: فلم يلبث إلا يسيرا حتى مات.

وقال أبوالحسن على بن الحسين المسعودي رحمه الله: لما اشتدت علة هارون الرشيد وسار إلى طوس هون الأطباء عليه علته وحقروا أمرها، فأرسل ماءه في قارورة مع جملة قوارير، فعرضت على متطبب فارسي كان هناك فجعل ينظر إليها قارورة قارورة ويقول ما يقول حتى أتى على القارورة التي فيها ماء هارون الرشيد فنظر فيها فقال: عرفوا صاحب هذا الماء أنه هالك بعد ثلاث فمروه فليوص فإنه لا برء له من علته هذه. فأتى الغلام هارون فقال له: ما قال لك؟ فجمجم الغلام ولم يبين، فعزم عليه فأخبره بها قال وقال قال عرفوا صاحب هذا الماء أنه هالك بعد ثلاث، فبكى هارون بكاء شديدا وتمايل على فراشه هذا الماء أنه هالك بعد ثلاث، فبكى هارون بكاء شديدا وتمايل على فراشه

وجعل ينشد:

إن الطبيب بطبه ودوائه ما للطبيب يموت بالداء الذي ذهب المداوى والمداوى والندى جلب الدواء وباعه ومن اشترى

لا يستطيع دفاع مقدور القضا قد كان يرى مشله فيا مضى

واشتد ضعفه عندما سمع كلام الطبيب، وأرجف الناس بموته، فلما بلغه ذلك دعا بحمار ليركبه فلما صار عليه سقط ولم يقدر، أن يثبت على السرج، فقال: صدق المرجفون، ثم دعا بأكفان فنشرت بين يديه فجعل يختار منها ما يصلح.

ثم أمر بقبره فحفر، فلما اطلع عليه جعل يقول: «ما أغنى عني ماليه، هلك عني سلطانيه.

ومثل هذا القول مروى عن أبي شجاع فناخسروبن عضد الدولة يروى أنه لما نزل به الموت لم يسمع منه إلا قوله: «ما أغنى عنى ماليه هلك عنى سلطانيه » ويروى أنه قال قبل ذلك شعرا يمدح به نفسه منه قوله:

ليس شرب الراح إلا في المطر وغناء من جوار في السحر، غالبات سالبات للنهي ناعهات في تضاعب ف الوتور ساقيات الراح من فاق البشر ا ملك الأملك غلاب القدر

مبرزات الكأس من مطلعها عضد الدولة وابن ركنها

قال أبو منصور الثعالبي . . لم يفلح بعد هذا البيت . . يعني قوله: عضد الدولة . . الخ .

ولما حضرت أمير المؤمنين المأمون الوفاة أمر بجل دابته ففرش له، فاضطجع عليه ووضع الرماد على رأسه وجعل يقول: يا من لا يزول ملكه ارحم اليوم من قد زال ملكه.

ويروى أنه قيل له في صباه: إنك تموت في أرض يقال لها «مد رجلك»، فلما ولى الخللافة وأقام ما أقام غزا بلاد الروم، فلما انصرف من غزاته نزل بموضع فيه عين ماء عظيمة ، لها قعر عميق ، فاطلع فيها فرأى في قعرها حوتا كبيرا، فأمر به فأخرج وجعل بين يديه، فانتفض الحوت انتفاضة، فرشه بها كان عليه من الماء، فأخذته قشعريرة، وحُمّ، فسأل عن اسم الموضع الذي هو فيه، فذكر له اسم اعجمي، قال فسّروه، ففسروه «مد رجلك» فلما سمع ذلك تفكر فيها قيل له، فأيقن بالموت، فأمر بجلّ دابته ففرش له، فاضطجع عليه، وأمر أن يطاف به على هذه الحالة، وأمر المنادي أن يقول هذا القول «يا من لا يزول ملكه ارحم اليوم من قد زال ملكه».

وكان المعتصم أخوه يقول عند موته وكان قد ولي بعده لوعلمت أن عمري هكذا قصير ما عملت ما عملت، وجعل يقولها ويبكى

ولما حضرت المنتصر الوفاة جعل يضطرب، فقالوا لا بأس عليك يا أمير المؤمنين. فقال: تقولون هكذا لا بأس عليك ذهبت عني الدنبا والآخرة وتقولون لا بأس عليك؟!.

ولما حضرت أمية بن أبي الصلت الوفاة أغمي عليه، ثم أفاق وجعل يقول:

لبيكما لبيكما هاأندالديكما

لا برىء فأعتذر، ولا قوى فأنتصر، ثم أغمى عليه وأفاق، فجعل يقول:

إن تغفر الله تغفر جمًّا واي عبد لك لا ألما ثم أغمى عليه وأفاق، فأنشأ يقول:

كل عيش وإن تطاول دهرا فمصيره إلى أن يزولا ليستني كنت قبل ما قد بدا لي في رؤوس الجبال أرعى الوعولا

ولما حضرت عبدالله بن علي الوفاة قال: ما أغفلني أمس عن مصرعي اليوم!

وقال أبو سليهان الداراني: دخلنا على عابد وقد حضره الموت وهو يبكي، فقلنا له: ما يبكيك رحمك الله الأفانشأ يقول:

⁽۲۷٦) جُل الدابة: وهو كالثوب للانسان تصان به.

وحق لمسلي بالبكا عند موته ومالي لا أبكي وموتي قد اقترب ولي عمل في اللوح أحصاه خالقي فإن لم يجد بالعفو صرت إلى العطب (۲۷۷) وقال عبدالله بن العلاء: شهدت أعرابيا قد نزل به الموت فشخص ببصره ثم قال:

كل آت فإنه سوف يأتي أنت ياموت هاذم (۲۷۸) اللذات يرحم الله أعظم باليات أصبحت في عساكر الأموات

ويروى أن ابن المنكدر رحمه الله عندما نزل به الموت بكى، فقيل له: ما يبكيك؟ فقال: والله ما أبكي لذنب أعلم أني أتيته، ولكني أخاف أن أكون قد أذنبت ذنبا حسبته هينا وهو عند الله عظيم.

وقد روى عنه كلام آخريدل على علو منزلته وارتفاع درجته.

وقيل لجابر بن زيد عند موته: ما تشتهي؟ فقال: نظرة إلى الحسن، فجاء الحسن، فلما دخل عليه قيل له: هذا الحسن، فرفع طرفه وقال: يا اخوتاه الحسن، فأفارقكم إما إلى الجنة وإما إلى النار، ٣٣/أ.

وقال الحجاج بن يوسف الثقفي عند موته: اللهم اغفر لي فإنهم يزعمون أنك لا تفعل. فكان عمر بن عبدالعزيز تعجبه هذه الكلمة.

وذكر ذلك للحسن البصري فقال: أقالها؟ قالوا نعم. قال: عسى.

وقال سليهان التيمي: دخلت على بعض أصحابنا وهو في الموت فرأيت من جزعه ما ساءني، فقلت: هذا الجزع كله لماذا وقد كنت تحمد الله على كذا، يعني على حالة صالحة، فقال: ومالي لا أجزع؟ ومن أحق مني بالجزع؟ والله لو أتتني المغفرة من الله عز وجل لأهمني الحياء منه فيها أفضيت به إليه.

وقال بعض الصالحين لغلامه وقد حضره الموت يا غلام شد كتافي وعفر بالتراب خدي ، ففعل الغلام . ثم قال : دنا الرحيل اللهم لا براءة لي من ذنب ، ولا عذر لي فأعتذر به ، ولا قوة فانتصر بها . ثم قال : أنت لي [ثلاثا] ، ثم صاح صيحة ومات .

⁽۲۷۷) العطب: الموت، الهلاك.

⁽۲۷۸) هاذم: هذم الشيء: قطعه بسرعة.

فسمعوا صوتا يقول في البيت: استكان (٢٧٩) العبد لمولاه فقبله وأدناه (٢٨٠)

ولما حضرت محمد بن سيرين الوفاة بكى ، فقيل له: ما يبكيك؟ فقال: أبكي لتفريطي في الأيام الخالية وقلة عملي للجنة العالية ، وما ينجيني من النار الحامية .

ولما حضرت إبراهيم النخعي الوفاة بكى ، فقيل له: ما يبكيك؟ فقال: انتظر رسولا من ربي يبشرني بالنار أو بالجنة.

وقال حماد بن سعيد بن أبي عطية المذبوح: لما حضر أبا عطية الموت جزع، فقالوا له: أتجزع من الموت؟ فقال: وما لي لا أجزع وإنها هي ساعة فلا أدري أين يسلك بي.

ولما حضرت الوفاة فضيل بن عياض رحمه الله غشي عليه، ثم أفاق وقال: يابُعْد سفري وقلة زادي .

وكان عامر بن تيس يصلي كل يوم وليلة ألف ركعة، فلم حضره الموت بكى، فقيل له: ما يبكيك؟ قال أبكي لقوله تعالى: ﴿إنها يتقبل الله من المتقين(٢٨١)﴾

وقد تقدم عنه كلام آخر قاله عند الموت أيضا. ولما (٢٨٢) نزل الموت بسليمان التيمي قيل له أبشر فقد كنت مجتهدا في طاعة الله تعالى، فقال: لا تقولوا هكذا فإني لا أدري ما يبدو لي من الله عز وجل فإنه يقول سبحانه: «وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون (٢٨٣)» قال بعضهم: عملوا أعمالا كانوا يظنون أنها حسنات فوجدوها سيئات.

وكان الجنيد يقرأ القرآن وهو في سياق الموت ويصلي فختم فقيل له: في مثل هذه الحال يا أبا علي؟ فقال: ومن أحق مني بذلك وها هوذا تطوى صحيفة عملي ثم كبر ومات.

⁽۲۷۹) استكان: ذل وخضع.

⁽۲۸۰) أدناه: قرّبه.

⁽٢٨١) آية ٢٧ المائدة.

⁽۲۸۲) من هنا إلى سيئات سقط من ش.

⁽۲۸۳) آية ٤٧ الزمر.

وقيل له: قل لا إله إلا الله، فقال: ما نسيته فأذكره.

ولما نزل الموت ببشر الحافي وكان على عليائه (٢٨٤) من العبادة والزهادة شق (٢٨٥) عليه وساءه ذلك، فقيل له: أتحب الحياة يا فلان؟ فقال: ياقوم القدوم على الله شديد.

ولما حضر أبا سليمان الداراني الموت قال له أصحابه: أبشر فإنك تقدم على رب غفور رحيم. فقال لهم: ألا تقولون تقدم على رب يحاسبك بالصغير ويعاقبك بالكسر.

فأبو سليمان هذا غلب عليه الخوف في هذه الحالة فتكلم عن حاله. ٣٣/ب وقيل لِرُويم عند الموت: قل لا إله إلا الله . فقال: ما أحْسِن غيرها. وكان رويم هذا من الصالحين، ويروى أنه كان يدعو الطير فتجيبه.

واحتضر بعض الصالحين فبكت امرأته ، فقال: ما يبكيك؟ قالت: عليك أبكي. قال: إن كنت باكية فابكي على نفسك فأما أنا فقد بكيت على هذا اليوم منذ أربعين سنة.

ولما حضرت أبا على الروذباري الوفاة وكان رأسه في حجر ابنته فاطمة، ففتح عينيه ثم قال: هذه أبواب السماء قد فتحت وهذه الجنان قد زخرفت، وهذا قائل يقول: يا أبا على قد بلغناك الرتبة القصوى وإن لم تردها. ثم قال: وحقك لانظرت إلى سواك بعين مودة حتى أراك أراك معذَّبي بفتور لحظٍ (٢٨٦) وبالخد المورَّد من حياك أراك منعّمي بجميل ظن وبالأمن المكرم من رضاك لما نظر الفؤاد إلى سواك(٢٨٨)

فلو قطعتني في الحب إربا(٢٨٧)

وكان أبوعلى هذا ممن يعبد الله لذاته، وكان يقول: لا أريد الجنة ونعيمها، إنها أريدك يا رب.

⁽٢٨٤) عليائه: علوشأنه.

⁽۲۸۵) شق: صعب.

⁽٢٨٦) اللحظ: العين.

⁽۲۸۷) إربا: عضوا.

⁽٢٨٨) الأبيات الثلاثة الأخيرة سقطت من ش و ز.

وكذلك كان ممشاد الدينوري، لما نزل به الموت جعل بعض المشايخ يدعو له فضحك وقال: منذ ثلاثين سنة تعرض على الجنة بها فيها فها نظرت إليها.

ويروى أن بعض الصالحين ضحك عند موته وقال: صادق يا وفي، وفيت لي وما وفيت لك.

ويروى عن عبدالله بن المبارك أنه لما احتضر نظر إلى السهاء فضحك ثم قال: لمثل هذا فليعمل العاملون.

ومثل هذا يروى عن بعض أصحاب ابن فورك وكان من الصالحين الكبار المجتهدين، انه لما نزل به الموت شخص ببصره إلى السهاء ثم قال: ياابن فورك لمثل هذا فليعمل العاملون.

وفتح ابن بنان عينيه عند الموت فقال: ارتع فهذا مرتع الأحباب. وخرجت روحه.

. ولما نزل الموت بأبي يعقوب النهرجوري رحمه الله قال له أبو الحسن المسزيّن: قل لا إلىه إلا الله. فتبسم أبويعقوب وقال: إياي تعني؟ وعزة من لايذوق الموت مابيني وبينه إلا حجاب العزة ثم خرجت روحه من ساعته.

وكان أبو الحسن يأخذ بلحية نفسه ويقول: يا حجام مثلك يلقن أولياء الله الشهادة؟ وكان إذا ذكر هذه القصة بكى .

وقال الجنيد: دخلت على سري السقطي رحمه الله تعالى عند الموت وكان ممن أحرق قلبه الخوف، فقلت له: كيف تجدك؟ فقال: كيف أشكو إلى طبيبي ما بي، والذي قد أصابني من طبيبي؟

قال الجنيد: فأخذت المروحة لأروح عليه، فقال: كيف يجدروح المروحة من قلبه يحترق؟ ثم أنشد:

القلب محترق والدمع مستبق والكرب مجتمع والصبر مفترق كيف السقرار على من لا قرار له ما جناه الأسى والشوق والقلق ثم ذكر الله تعالى ومات رحمه الله.

وقيل لذي النون عند موته: ما تشتهي؟ فقال: أشتهي أن أعرفه تبارك وتعالى قبل موتي بلحظة.

لم يقل هذا القول ذو النون المصري رحمه الله لجهله بالله تعالى لكنه كان يستقل معسرفته ٣٤/أ، وصدق في هذا فشأن الله أجل وأعظم من أن يحاط بمعرفته أو يبلغ كنه وصفه.

ويـروى عن عبـدالله بن شبرمـة أنـه قال: دخلت مع عامر الشعبي على مريض نعوده، فوجدنا لما به، ورجل يلقنه الشهادة ويقول له:

قل لا إله إلا الله، وهو يكثر عليه، فقال له الشعبي: ارفق به، فتكلم المريض وقال: إن يلقني أو لا يلقني فإني لا أدعها، ثم قرأ ﴿ وألزمهم كلمة التقوى وكانوا أحق بها (٢٨٩) وأهلها ﴾. فقال الشعبي: الحمد لله الذي نجّى صاحبنا. (٢٩٠)

وحكى أن قوما من أصحاب الشبلي قالوا له عند موته: قل لا إله إلا الله. فأنشد:

إن بيتا أنت ساكنه غير محتاج إلى السُّرُج وعليلاً أنت زائره قد أتاه الله بالنفرج(٢٩١) وجهك المأمول حجتنا يوم تأتي الناس بالحجج لا أتاح الله لي فرجا يوم أدعو منك بالنفرج

يريد الشبلي أن القلب إذا امتلأ واشتغل بعظمة الله وجلاله لم يحتج إلى منبه ينبهه ولا إلى مذكر يذكره.

ويروى أن الجنيد بن محمد دخل على بعض المشايخ فوجده في سياق الموت، فقال له الجنيد: قل لا إله إلا الله. فنظر إليه الشيخ شزراً. فأعاد عليه الجنيد، فلم يقلها، فأعاد عليه، فلم يتكلم. فقال له الشيخ: يا جنيد تذكرني بالتوحيد وأنا منذ ثلاثين سنة أبكي عليه ولا أسلو عنه؟ يا جنيد إني مشاهد

⁽٢٨٩) آية ٢٦ الفتح.

⁽۲۹۰) تذكرة القرطبي ۳۱.

⁽۲۹۱) سقط هذا البيت من ش.

حبيبي ومستأنس به.

ويروى أن إبراهيم بن أدهم دخل على بعض العباد يعوده، فوجده في الموت أو في مقدمات الموت، فجعل العابد يتنفس ويتأسف، فقال له إبراهيم: علام تتأسف رحمك الله؟ فقال: ما تأسفي على النقلة من دار الدنيا دار الأحزان والأسقام والخطايا والذنوب، ولكن أسفي على يوم أفطرته أوليلة نمتها أو ساعة غفلت عن ذكر الله فيها ولكن يا أخي إن وقع في هذا تقصير فلم يقع في التوحيد تقصير، ما عبدت سواه ولا وحدت غيره ولا سكن في قلبي محبة شيء إلا محبته.

ودخل المزني على الشافعي رحمها الله في مرضه الذي مات فيه، فقال: كيف أصبحت يا أبا عبدالله؟ فقال: أصبحت من الدنيا راحلا وللإخوان مفارقا، ولسيء عملي ملاقيا، ولكأس المنية شاربا، وعلى ربي تبارك وتعالى واردا، ولا أدري روحي للجنة فأهنيها أو للنار فأعزيها. ثم أنشد (٢٩٢):

ولما قسا قلبي وضاقت مذاهبي جعلت الرجامني لعفوك سلما تعاظميني ذنبي فلما قرنته بعفوك ربي كان عفوك أعظما فما زلت ذا عفوعن الدنب لم تزل تجود وتعفو منة وتكرما فلولاك لم يغو بإبليس عابد وكيف وقد أغوى صفيك آدما

وقال عطاء بن يسار رحمه الله تعالى: تبدّى (۲۹۳) إبليس لعنه الله لعابد عند الموت فقال له نجوت يا هذا، فقال: ما أمنتك بعد.

ولما حِضرت الحسن بن هانيء الوفاة، أنشد:

دب في السقام سفالًا وعلوا ليس من ساعة مضت بي إلا لهف نفسي على ليال وأيا قد أسأت كل الاساءة فال

وأراني أموت عضوا فعضوا نقصتني بِمَرِّها بي جزوا م قضيتهن لعبا ولهوا لهم صفحا وغفراناً وعفوا

⁽٢٩٢) الإحياء ٤/٤٨٤.

⁽٢٩٣) من هنا، إلى ما أمنتك بعد سقط من زوش.

ولما حضرت الوفاة أحمد بن خضرويه، سئل عن مسألة، فقال: يا بني باب أدقه منذ خمس وسبعين سنة وهاهو ذا يفتح لي الساعة، ولا أدري بها يفتح لى، بالسعادة أم بالشقاوة ٣٤/ب فآن لى أوان الجواب(٢٩٤)

ويروى عن مالك بن دينار أنه دخل على جار له وقد نزل به الموت فقال له الرجل: يامالك إنى أرى جبلين من نار وأنا أكلف الصعود عليها.

قال مالك: فسألت امرأته عن حاله، فقالت: كان له مكيالان يأخذ بأحدهما ويعطي بالآخر، قال: فدعوت بها فضربت أحدهما بالآخر فكسرتها. ثم قلت له: ما ترى؟ قال: ما أرى الأمريزداد إلا شدة.

وروى أن رجلا نزل به الموت وعند رأسه صندوق فيه مال، فجعل يشير إليه ويقول: النار في الصندوق! النار في الصندوق!

ويروى أن طلحة بن عبيدالله القرشي عاد مريضا فوجده في الموت فسمع صوتا وهو يقول:

ناد رب الـدار ذا المال الذي جمع المال بحرص ما فعل فأجابه آخر:

كان في دار سواها نائها عللته (۲۹۰) بالمنى ثم انتقل ويروى أنه ما من ميت يموت إلا ويكلّمه ملكاه اللذان يكتبان عمله في الدنيا، فإن كان مطيعا قالا له: جزاك الله من صاحب خيرا فرب كلام حسن قد اسمعتناه، ورب مجلس خير قد أجلستناه، ورب عمل صالح قد أحضرتناه فنحن لك اليوم على ما تحب.

وإن كان فاجرا قالا له: جزاك الله من صاحب شراً فرب كلام قبيح قد أسمعتناه، ورب مجلس سوء قد أجلستناه، ورب عمل سوء قد احضرتناه، فنحن لك اليوم على ما تكره.

* * *

⁽٢٩٤) الأحياء ٤/٤٨٤.

⁽٢٩٥) شغلته وألهته.

الباب الأول من أخبار بعض الأموات عند الموت

ذكر مسلم بن الحجاج من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه ملك الموت إلى موسى عليه السلام، فقال له: أجب ربك، فلطم موسى عين ملك الموت ففقأها، فرجع الملك إلى الله عز وجل فقال: إنك أرسلتني إلى عبدلك لا يريد الموت، وقد فقاً عيني، قال: فرد الله عليه عينه وقال: ارجع إلى عبدي فقل له: ألحياة تريد؟ فإن كنت تريد الحياة فضع يدك على متن ثور، فها وارت يدك من شعرة فإنك تعيش بها سنة، قال: ثم مه؟ قال: ثم تموت، قال: فالآن من قريب رب أدنني من الأرض المقدسة رمية عجر، قال: رسول الله على فوالله لو أني عنده لأريتكم قبره إلى جنب الطريق عند الكثيب الأحمر(۱).

وروى أن عيسى عليه السلام مربرأس ميت فضربه برجله وقال تكلم بإذن الله تعالى، فتكلم وقال: يا روح الله أنا ملك زمان كذا وكذا بينا أنا جالس على سرير ملكي، علي تاجي وحولي حشمي وخدمي وجندي إذ تبدى لي ملك الموت، فزال مني كل عضوعلى حياله، وخرجت نفسي إليه، فياليت ما كان من تلك الجموع كان فرقة، وياليت ما كان من ذلك الأنس وحشة.

ويروى عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: كان داود عليه السلام رجلا غيورا، وكان إذا خرج غلق الأبواب، فغلّق ذات يوم أبوابه وخرج، فأشرفت امرأته فإذا برجل في الدار، فقالت: من ادخل هذا دارنا؟ لئن جاء داود

⁽١) مختصر صحيح مسلم الحديث رقم ١٦/٣.

فرآه ليلقين منه عنتاً (٢)، فجاء داود فرآه فقال: من أنت؟ فقال: أنا الذي لا أهاب الملوك ولا يمنعني الحجاب قال: فأنت إذن والله ملك الموت، ثم قبض روحه.

ويروى عن ابن عباس رضي الله عنه قال: كان إبراهيم عليه السلام غيورا، وكان له بيت يتعبّد فيه، فإذا خرج أغلقه، فخرج ذات يوم بعدما أغلق بابه، فإذا هو برجل في جوف البيت، فقال له: من أدخلك دارنا؟ قال: ادخلنيها ربها، فقال: أنا ربها، قال ادخلنيها من هو أملك لها منك، فقال له إبراهيم: من أنت من الملائكة؟ قال: ملك الموت، فقال له هل تستطيع أن تريني الصورة التي تقبض فيها روح المؤمن؟ قال: نعم فأعرض عني، فأعرض عنه فإذا هو بشاب ٢٥/أ فذكر من حسن وجهه وطيب ريحه، فقال: يا لمك الموت لولم يلق المؤمن عند الموت إلا صورتك لكان حسبه، ثم قبض روحه.

قال وهب بن منبه: كان ملك من الملوك أراد الخروج إلى أرض له، فلبس أحسن ثيابه، وركب أفره (٣) دوابه، وخرج في خاصته وجنوده ورجاله، فنفخ الشيطان فيه نفخة ملأه كبرا وعجبا، فكان يمشي ولا يلتفت إلى أحد من الناس كبرا وإعجابا بنفسه، فتصدى له رجل رث(٤) الهيئة فسلم عليه، فلم يرد عليه السلام ولا التفت إليه، فأخذ بلجام دابته فقال له: ويلك لقد تعاطيت أمرا عظيما كف يدك عن اللجام، فقال له: أنا ملك الموت، فتغير لون الملك ودهش واضطرب لسانه وقال: سألتك إلا ما تركتني حتى أرجع إلى أهلي وأودعهم وأقضي حاجتي منهم، فقال: لا والله لا رأيت أهلك أبدا، وقبض روحه، فخر كخشبة ملقاة.

ثم لقي آخر في مشل حاله إلا أنه كان متواضعا، فتعرض له فسلم عليه فرد عليه السلام، فقال له: إن لي إليك حاجة وأريد أن أذكرها لك في أذنك، فقال: هات، فأعطاه أذنه، قال: أنا ملك الموت، فقال له: مرحبا بمن طالت

⁽Y) العنت: الشدة، المشقة، الهلاك.

⁽٣) أفره: أنشط.

⁽٤) رث: يلبس البالي من الثياب.

غيبته عليّ فوالله ما كان غائب أحب إليّ من أن ألقاه منك، فقال له ملك الموت: اقض حاجتك التي خرجت إليها، قاللا، هذه الحاجة أهم حوائجي ٢٥/ب ومالي حاجة أهم عليّ ولا أحب إلي من لقاء الله عز وجل، قال: فاختر على أي حالة تريد أن أقبض روحك، قال: وتقدر على ذلك؟ قال: بذلك أمرت، قال: فدعني حتى أتوضأ وأصلي، وتقبض روحي وأنا ساجد، قال: نعم فتوضأ وصلى ثم قبض روحه في سجوده.

وقال بكر بن عبدالله: جمع رجل من بني إسرائيل مالا، فلما أشرف على الموت قال لبنيه: أروني أصناف أموالي التي جمعت، فأتي بشيء كثير، فلما رآه بكي تحسرا، فقال له ملك الموت: ما يبكيك؟ فوالله ما أنا بخارج من منزلك حتى أفرق بين روحك وبدنك، فقال له: أمهلني حتى أفرقه، قال: هيهات انقطعت المهلة فهلا كان هذا قبل حضور أجلك؟ ثم قبض روحه.

ويروى أن رجلا جمع مالا فأوعى، ولم يدع صنف من أصناف المال إلا اتخذه، ثم ابتنى قصرا وجعل عليه حجابا وحراسا، ثم جمع أهله وعياله وصنع لهم طعاما، وقعد على سريره ووضع إحدى رجليه على الأخرى وهم يأكلون، ثم قال: يا نفسي تنعمي سنين فقد جمعت لك ما يكفيك، فما فرغ من كلامه حتى أقبل ملك الموت في هيئة رجل عليه خلقان من الثياب فقرع الباب بشدة عظيمة، فوثب إليه الغلمان فقالوا له: ويلك ما شأنك ومن أنت؟ فقال: ادعوا إلى مولاكم، قالوا: إلى مثلك يخرج مولانا؟!

قال نعم. فأخبروا مولاهم فقال: هلا فعلتم به وفعلتم، فقرع الباب قرعة أشد من الأولى، فوثب إليه الحرس، فقال: أخبروه أني ملك الموت، (٥) فلما سمعوه ألقى عليهم الرعب ووقع على مولاهم الذل والخشوع فقال: قولوا له يدخل وقولوا له قولا لينا، فدخل فقال له: اصنع بهالك ما أنت ٥٣/أ صانع فإني لست بخارج عنك حتى أخرج بنفسك فأمر بهاله فجمع، فلما رآه قال: لعنك الله من مال فأنت شغلتني عن عبادة ربي ومنعتني عن النظر لنفسي، فأنطق الله عز وجل المال فقال: لم تسبني وبي جلست مجالس الملوك، وبي نكحت المتنعمات، وبي

⁽٥) من هنا إلى: فلما رآه، سقط من ش.

فعلت وفعلت، وكنت تنفقني في سبيل الشر فلا أمتنع منك، ولو أنفقتني في سبيل الخير وطريق البرلنفعتك اليوم، ثم قبض ملك الموت روحه، فسقط ميتا.

وقال يزيد الرقاشي: بينها جبار من جبابرة بني اسرائيل في منزله قد خلا ببعض أهله إذ رأى شخصا قد دخل عليه من باب بيته، فوثب عليه مغضبا، فقال له: ويلك من أنت ومن أدخلك داري، وما حملك على الهجوم علي في بيتي؟ فقال له: أما الذي أدخلني الدار فربها، أنا الذي لا يمنعني الحجاب، ولا أستأذن على الملوك، ولا أخاف صولة السلاطين، فأسقط في يد الجبار وأرعد حتى سقط منكباً على وجهه، ثم رفع رأسه إليه مستخذيا(٢) متذللا، فقال له: فأنت إذن ملك الموت؟! قال: أنا هو، قال: فهل أنت عهلني حتى أحدث عهدا؟ قال: هيهات، انقطعت مدتك، وانقضت أنفاسك، ونفدت(٧) ساعاتك، فليس إلى إمهالك سبيل، قال: فإلى أين أذهب؟ قال: إلى عملك الصالح الذي قدمت، وإلى بيتك الحسن الذي مهدت، قال: فإني لم أقدم عملا صالحا، ولا مهدت بيتا حسنا، قال: فإلى لظى (٨)، نزاعه للشّوى(٩)، ثم قبض روح، فسقط بين أهله، فمن صارخة تصرخ، وباكية تبكي.

قال يزيد: ولو يعلمون سوء المنقلب لكان العويل أعظم، والبكاء أكثر.

* * *

⁽٦) مستخذیا: منقادا.

⁽٧) نفدت: فرغت وانقطعت وفنيت.

⁽٨) تلظى: تلتهب، وتشتعل بشدة.

⁽٩) الشوى: جمع شواة وهي جلدة الرأس.

الباب الثاني من أحوال الميت عند الموت وفي تلقين الشهادتين للمسلم وغيره وما يستحب للمسلم من الرجاء وحسن الظن بالله عند الموت

اعلم رحمك الله أن المحبوب من حال الميت عند الموت أن يعلوه الهدوء والسكون، ومن لسانه الكلمة بالشهادتين، ومن قلبه حسن الظن بالله تعالى.

وذكر الترمذي من حديث بريدة بن حصيب عن النبي أنه قال المؤمن يموت بعرق الجبين، ويروى في خبرأنه قال ارقبوا الميت عند ثلاث: إذا رشح جبينه، وإذا ذرفت عيناه، ويبست شفتاه، فذلك من رحمة الله نزلت به، وإذا غطيط المخنوق، واحمر لونه، واربدت شفتاه، فهو من عذاب الله نزل به (۱).

وأما انطلاق لسانه بالشهادتين فهوعلامة الخير، ودليل السعادة وأمارة الاتصال بالحضرة الإلهية.

وذكر أبو داود من حديث معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة.

وذكر أيضا من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: من مات وهو

⁽١) قال العلامة عبدالرحيم العراقي في تخريج أحاديث الإحياء ٤ / ٤٦٥ عن هذا الحديث: أخرجه الترمذي الحكيم في نوادر الأصول من حديث سليان، ولا يصح.

يعلم أنه لا إله إلا الله دخل الجنة(٢).

وذكر مسلم من حديث عشمان بن عفان قال: قال رسول الله على: من مات وهو يعلم أن لا إله إلا الله دخل الجنة(٤).

ومن غيركتاب مسلم عن أبي هريـرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ قال: حضر ملك الموت رجلا فنظر في عمله فلم يجد له شيئا، ففك لحييه فوجد طرف لسانه لاصقا بحنكه يقول لا إله إلا الله. فغفر الله له بكلمة الإخلاص. (٤)

وقال عمر رضي الله عنه: احضروا موتاكم ولقنوهم لا إله إلا الله فإنهم يرون ما لا ترون.

وذكر مسلم من حديث سعيد بن المسيب عن أبيه قال: لما حضرت أبا طالب الوفاة جاءه رسول الله على فوجد عنده أبا جهل بن هشام وعبدالله بن أبي أمية بن المغيرة ٣٥/أ فقال رسول الله على: يا عم قل لا إله إلا الله كلمة أشهد لك بها عند الله، فقال أبو جهل وعبدالله بن أبي أمية: يا أبا طالب أترغب عن ملة عبدالمطلب؟ فلم يزل رسول الله يعرضها عليه، ويعيدان له تلك المقالة حتى قال أبوطالب آخر ماكلمهم به: هو على ملة عبدالمطلب. وأبي أن يقول: لا إله إلا الله. فقال رسول الله على: أما والله لأستغفرن لك ما لم أنه عنك. فأنزل الله عز وجل: «ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولوكانوا أولي قربى من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم (٥)».

وأنزل الله في أبي طالب فقال لرسول الله ﷺ: إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء(٦).

⁽٢) حديث صحيح روى بصيغ مختلفة كلها صحيحة. انظر جامع الأصول ٣٦٣/٩.

⁽٣) رواه مسلم وأبوداود والترمذي والنسائي. جامع الأصول ١١ /٨٣٠.

⁽٤) أخرجه ابن أبي الدنيا والطبراني والبيهقي في الشعب. وإسناده جيد.

⁽٥) آية ١١٣ التوبة.

⁽٦) رواه البخاري ١٤٩/٧ في فضائل أصحاب الرسول، وفي الجنائز وفي التفسير، ورواه مسلم رقم ٢٤ في الايهان. والنسائي ١٤٠٤ و ٩١ في الجنائز.

ويروى عن أنس بن مالك أن غلاما من اليهود كان يخدم النبي فمرض، فأتاه على يعوده، فقعد عند رأسه فعرض عليه الاسلام فقال له أسلم، فنظر الغلام إلى أبيه وهوعنده فقال له أبوه: أطع أبا القاسم. فأسلم، فقام النبي وهويقول: الحمد لله الذي أنقذه بي من النار. (٧)

ذكر هذا الحديث البخاري وأبو داود وغيرهما.

وينبغي أن لايلح على الميت بتلقين الشهادتين. قال ابن المبارك لقنوا الميت لا إله إلا الله، فإن قالها فدعوه، ولأنه يخاف عليه إذا ألح عليه بها أن يبرم ويشقلها الشيطان عليه، فيكون ذلك سببا لسوء الخاتمة.

ذكر أبوبكر الدينوري في كتاب المجالسة عن الحسن بن عيسى قال: لما حضرت ابن المبارك الوفاة قال لنصر مولاه: أجعل رأسي على التراب، قال فبكى نصر. فقال: مايبكيك؟ قال: ذكرت ما كنت فيه من النعيم وأنت هذا تموت فقيرا غريبا، فقال: اسكت فإني سألت الله أن يحييني حياة السعداء ويميتني ميتة الفقراء. ثم قال: لقني الشهادة ولا تعد علي إلا أن أتكلم بكلام ثان.

والمقصود أن يموت الرجل ولا يكون في قلبه إلا الله وحده لأن المدار على القلب، وعمل القلب هو الذي ينظر فيه وتكون النجاة بسببه، وأما حركة اللسان دون أن تكون ترجمة عما في القلب فلا فائدة فيها ولا خير عندها.

وأما حسن الظن بالله تعالى عند الموت فواجب، قال عليه الصلاة والسلام: لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله تعالى (^). ذكره مسلم.

وقال عبدالله بن مسعود: والذي لا إله غيره لا يحسن أحدكم الظن بالله إلا أعطاه الله ظنه وذلك أن الخبربيده.

وقال عبدالله بن عباس: إذا رأيتم الرجل قد نزل به الموت فبشروه حتى يلقى ربه وهو حسن الظن بالله تعالى: وإذا كان حيا فخوفوه بربه واذكروا له شدة عقابه.

 ⁽٧) رواه البخاري ٣٠٩٣ في الجنائز. وأبو داود رقم ٣٠٩٥ في الجنائز أيضا.

 ⁽٨) رواه مسلم رقم ۲۸۷۷ في صفة الجنة. وأبو داود رقم ٣١١٣ في الجنائز.

وقال المعتمر بن سليان: قال لي أبي عند موته: يا معتمر (٩) حدثني بالرُّخص لعلى أن ألقى الله تعالى وأنا حسن الظن به.

وكانوا يستعجبون أن يذكروا العبد بمحاسن عمله عند موته كي يحسن الظن بربه.

٣٥/ب وقال الفضيل بن عياض: ما دمت حيا فلا يكن شيء عندك أخوف من الله عز وجل، وإذا نزل بك الموت فلا يكن عندك شيء أرجى من الله عز وجل.

ويروى أن حذيفة بن اليهان لما نزل به الموت قال: حبيب جاء على فاقة قد كنت قبل اليوم أخشاك وأنا اليوم أرجوك.

ويروى عن الحسن بن الليث قال: رأيت محمد بن محمد الرازي في المنام فقلت له يا أبا عبدالله ما فعل الله بك؟ قال: غفر لي قلت: بم؟ قال: برجائي له منذ ثمانين سنة.

ودخل واثلة بن الأسقع على رجل فوجده في الموت، فقال: اخبرني كيف ظنك بالله تعالى: فقال الرجل: اغرقتني ذنوبي وأشرفت بي على الهلكة ولكن أرجورهة الله تعالى، فكبرواثلة وكبرأهل البيت لتكبيره، وقال سمعت رسول الله على يقول: قال الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا ما شاء(١٠)

ويسروى أن النبي على شاب وهدو في الموت فقال له: كيف تجدك؟ قال: أرجو الله وأخاف ذنوبي، فقال عليه السلام: لا يجتمعان في قلب عبد في مثل هذا الموطن إلا أعطاه الله ما يرجو وأمنه الذي يخاف، أخرجه الترمذي(١١).

ورأى بعض الصالحين الحسن بن هانيء بعد موته في النوم، فقال له: ما فعل الله بك؟ قال: غفرلي، قال: بهاذا؟ قال: بأربعة أبيات قلتهن في طي فراشي، فمشى الرجل إلى دار الحسن، فالتمسها فوجدها، وهي:

⁽٩) الاحياء ٤٦٦/٤.

⁽١٠) رواه البخاري ٣٢٥/١٣ في التوحيد. ومسلم رقم ٢٦٧٥ في الذكر وفي التوبة.

⁽١١) الاحياء ٤٦٦/٤.

يارب إن عظمت ذنوبي كشرة أدعوك رب كها أمرت تضرعا إن كان لا يرجوك إلا محسن مالي إليك وسيلة إلا الرجا

فلقد علمت بأن عفوك أعظم فإذا رددت يدي فمن ذا يرحم فمن الذي يرجو المسي المجرم وجميل ظني ثم أني مسلم(١٢)

وقال ثابت البناني: كان شاب به حدة وكانت أمه تعظه وتقول له: يا بني إن لك يوما فاذكر يومك، وإن لك مصرعا فاذكر مصرعك، فلما نزل به أمر الله تعالى اكبّت عليه امه فجعلت تقول: أي بني قد كنت أحذرك مصرعك هذا، فقال لها يا أمة إن لي ربا كثير المعروف وإني لأرجوأن لا يعذبني بكرمه ورحمته. قال ثابت فرحمه الله عز وجل بحس ظنه بربه(١٣) أخبر بذلك في النوم أو أخبر به عنه.

وقال جابر بن عبدالله: كان شاب به زهو، فنزل به الموت فقالت أمه: يابني توصي بشيء؟ قال: نعم خاتمي ادفنيني به فإن فيه ذكر الله تعالى فلعله يرحمني. فلما دفن رئي في المنام فقال: اخبروا أمي أن الله قد غفر لي.

وقال ذو النون المصري رحمه الله: كان في جواري شاب مسرف على نفسه كثير الخطايا، فمرض فدخلت عليه أعوده فإذا هو قد مات وأوصى أن يكتب على قبره شيء فرأيته في منامي فقلت له ما فعل الله بك؟ قال: غفر لي. فقلت: بهاذا؟ قال: فكرت في جرمي وفي عفوه فرأيت عفوه أكثر من جرمي. قال ذو النون: فلها أصبحت جئت إلى قبره فإذا عليه مكتوب.

حسن ظني بك يا رب جرأني عليك فارحان عليك فارحان عليك فارحان اللهم عبدا

ويروى عن بعض الصالحين قال: قال مالك بن دينار: رأيت مسلم بن يسار في

⁽۱۲) الخبر والأبيات انفردت بها نسخة «ل».

⁽١٣) الإحياء ١٤٦٤.

النوم بعد موته بسنة، فسلمت عليه. فلم يرد علي السلام: فقلت له: لم لا ترد علي السلام؟ قال: وكيف أرد عليك وأنا ميت؟ فقلت له: وماذا لقيت بعد الموت؟ قال: ودمعت عينا مالك عند هذا القول لقيت أهوالا وزلازل وعظائم وشدائد. قال مالك ٣٦/أ فقلت له: فها كان بعد ذلك؟ قال: وما تراه يكون من الكريم إلا الكرم؟ قبل منا الحسنات، وغفر لنا السيئات، وضمن عنا التبعات كها كان حسن ظني به.

قال: ثم شهق مالك شهقته خرمغشيا عليه فلبث في غشيته أياما مريضا ثم مات من مرضه ذلك، وكان يقال إن قلبه انصدع.

ولولا حسن الظن بالله تعالى لهلك الخلق.

وقال عبدالواحد بن زيد: وما كان سبب موت مالك بن دينار إلا هذه الرؤيا، سألته عنها فقصها علي فجعل يشهق ويضطرب حتى ظننت أن كبده تقطعت في جوفه، ثم هدأ فحملناه إلى منزله، فلم يزل مريضا منها يعاد حتى مات.

وقال أبوعمر الضرير: حدثني سهيل أحوحازم قال: رأيت مالك بن دينار في النوم بعد موته بسنة، فقلت له: يا أبا يحيى ماذا فعل الله بك؟ وماذا قدمت به عليه؟ فقال: قدمت عليه بذنوب كثيرة فمحاها حسن ظني به تبارك وتعالى.

وقال عمار بن سيف: رأيت الحسن بن صالح في منامي بعد موته فقلت له: لقد كنت متمنيا للقائك فهاذا عندك؟ أخبرنا. فقال: لم أر شيئا مثل حسن الظن به تبارك وتعالى.

وأنشدوا:

أحسن الظن برب لم يزل من غدت نعهاؤه في ذا الورى وسع العالم فضلا وجدا وإذا لم تحسن الظن به وإذا لم ترجه من يرتجى

دائم الإحسان برا لم يمل مُجلا ترفق في إثر جُمل مرسل العزلاء سجا متصل فبمن تحسن إن خطب نزل وإذا لم تسألنه من ذا تسل

فلتطب نفسا عليه وله الـ وقالوا أيضا:

احسن الظن ما استطعت بربك
وإذا ما أصبت يوما بضر
وإذا ما انتحاك أمر عسير
وذنوب خبأتهن قديها
تب إليه والجأ منها إليه
ودموع الحزين لا تمسكنها
واقد حن في الضلوع نارمتاب
وإذا ما تعاظمتك ذنوب

مشل الأعملي والأسمني الأجمل

فالأماني جمعن في حسن ظنك فإليه اللجافي كشف ضرك فله والمرتجى لتيسير أمرك وحديثا كسرت عظم ظهرك فهوادني إليك من ذات نفسك ولتدعها مساربا تحت نحرك فعساها تميت نيران روعك فاعتقاد القلوب أعظم ذنبك

ومرض أعرابي فقيل له: إنك تموت. فقال: فإذا مت أين يذهب بي؟ عيل إلى الله تعالى. قال: ما أكره أن يُذهب بي إلى من لا يُرى الخير إلا عنده.



الباب الثالث في الجنائز وفضل اتباعها

ذكر البخاري عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «من تبع جنازة مسلم إيهانا واحتسابا وكان معه حتى يصلى عليها ويفرغ من دفنها فإنه يرجع من الأجر بقراطين، كل قيراط مثل أحد ومن صلى عليها ثم رجع قبل الدفن فإنه يرجع بقيراط(١).

وذكر مسلم عن ثوبان أن رسول الله ﷺ قال: من صلى على جنازة فله قيراط، فإن شهد دفنها فله قيراطان، القيراط مثل أحد(٢)

واعلم رحمك الله أن في الجنائز عبرة للمعتبرين وفكرة للمتفكرين وتنبيها للغافلين وإيقاظا للنائمين. بينها الإنسان في قيام وقعود ونزول وصعود، وخذ هذا ودع هذا، وابن هذا واهدم هذا، وقد كان وما كان، وأين ذهب فلان؟ ومن أين جاء فلان إذ جاءه أمر إلهي وحادث سهاوي وحكم رباني فسكن حركته وأطفأ شعلته، وأذهب نضرته، وتركه كالخشبة الملقاة والحجر المرمي، إن صيح به لم يسمع وإن دعي لم يجب، وإن قطع أو أحرق لم يتكلم. إن ربك على ما يشاء قدير.

ولكن حب الدنيا وحجاب الهوى الذي غطى القلوب وأعشى (٣) البصائر يمنع الفكرة في الجنائز والاعتبار بها، فصارت لا تزيد رؤيتها إلا غفلة، ولا مشاهدتها إلا قسوة، حتى كأن الميت إنها هونائم يستيقظ بعد ساعة ويهب عن

⁽١) البخاري ١٥٨/٣ في الجنائز. جامع الأصول ٤٤٣/٩.

⁽٢) مسلم رقم ٩٤٦ في الجنائز. نفس المرجع. والقيراط في أصل اللغة هو عرض الأصبع.

⁽٣) أعشى: العشى ضعف البصر وقد يطلق على العمى.

قريب، أو كأن الذي يراها لا يكون مثلها ولا يدخل مدخلها، وكأن ذلك الميت نزل به ملك الموت وحده وإياه قصد خاصة.

نعم يعلم الانسان منا أن سيموت كها مات هذا ٣٦/ب وتشيع جنازته كها شيعت جنازة هذا، وربها مات بحيث لا تشيع جنازته ولا توارى له جثة، ولكن لا يظن ذلك عن قريب، ولا يحسب أنه منه غير بعيد، قد فسح لنفسه في المدة ومد لها في المهلة، وحكم أنه لا يموت إلا بعد سنين، وإن قال ربها أموت اليوم أو غدا فقول ضعيف لا يتحرك منه بسببه ساكن، ولا يظهر عليه منه أثر نازل، لأنه عند رؤية الجنازة كها كان قبل أن يراهاور بها يحديثه الذي كان يتحدث والميت يدفن أو هو وراءه يشيعه إلى قبره، وإن جاءه ضحك ضَحِك، يتحدث والميت يدفن أو هو وراءه يشيعه إلى قبره، وإن جاءه ضحك ضَحِك، وإن حضره نادر من لغو الكلام تكلم به وأودعه صحيفته وبعث به إلى ربه.

وقلما يبكى على الجنازة إلا أهلها تألما لفراقها لا لنفس الموت، كبكاء الصبي والمرأة اللذين لا يعقلان ولا يعلمان، ولوكانوا يعلمون لكان بكاؤهم على أنفسهم لا على ميتهم، لأن ميتهم قد مات وهم ينتظرون الموت.

وأنشدوا:

إن لم تعينيني فاتركيني ووبخيني وفنديني وفنديني وفنديني وسقم جسمي وما تريني قد كا ن دنياي ذا ودين وحييت في دمعة الحزين كل أوانٍ وكل حين لا لقريب ولا خدين أتدل فيه على الجبين أخذ شديد التقوى متين وعن يميني وعن يميني وعن يميني من حيث ما رحت يلتقيني

أعاذل(٤) حتى ما تعذليني لومي بها شئت من ملام ولا تظني بأن حزني ولا تظني المنت ميت أثار ذاكم إن مات ميت تركته في القبور فردا لا والذي جوده يرجى ما أنا باك إلا لنفسي ومصرع للمنون ضيق أؤخذ فيه من كل أفق فمن أمامي ومن ورائي وفوق رأسي معا وتحتي

⁽٤) العاذل: اللائم.

ولا احتيال ولا افتداء لا برفيع ولا بدون فخلي عاذلي وشأنى فليس شأني من ذي الشئون

واعلم أن الجنازة تمر بالانسان ولا يدري حالها، ولا يتبين حقيقة مصيرها، وإنها يرجى لها بحسب ما ظهر منها من الطاعات، ويخاف عليها بحسب ما بدا منها من المخالفات، وإن لها كلاما لوسمعه الانسان لانصدع له حجاب قلبه وشغله عن بنيه وأهله، بل أذهله عن النظر في خاصة نفسه.

ذكر البخاري من حديث أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: إذا وضعت الجنازة فاحتملها الرجال على أعناقهم، فإن كانت صالحة قالت قدّموني قدّموني، وإن كانت غير صالحة قالت يا ويلتي اين تذهبون بي، يسمع صوتها كل شيء إلا الانسان ولو سمعها الانسان لصعق (٥).

وهما ميتان: فميت يستريح من تعب هذه الدار ويفضي إلى راحة دار القرار، وميت يستريح منه البلاد والعباد ويفضي إلى سوء المصير وبئس المهاد.

ذكر أبو قتادة قال: مرّ على رسول الله على بجنازة، فقال: مستريح أو مستراح منه. فقال: يارسول الله ما المستريح وما المستراح منه؟ قال: العبد المؤمن يستريح من نصب الدنيا وإيذائها إلى رحمة الله، والعبد الفاجر يستريح منه العباد والبلاد والشجر والدواب(٢).

وذكر هذا الحديث مسلم بن الحجاج وغيره.

وربها يكون منا من يهتز عند رؤية الجنازة ويرتاع عند مشاهدتها ثم لا يلبث أن يعود إلى حاله إلا بمقدار ما يكون بين يديه أو ساعة تمر عليه. [قال أبوعمروبن العلاء:] جلست إلى جريروه ويملى على كاتبه شعرا،

[قــان ابــوعمــروبن العــالاء:] جلست إلى جريــروهــويملي على كاببه سعرا، فاطلعت جنازة فأمسك وقال: شيبتني والله هذه الجنائز وأنشأ يقول:

تروعنا الجنائز مقبلات ونلهو حين تذهب مدبرات

⁽٥) البخاري ١٤/٣ في الجنائز. والنسائي ١٤/٤. جامع الأصول ١٢٧/١١.

⁽٦) رواه مسلم رقم ٩٥٠ في الجنائز، والبّخاري ٣١٤/١١ في الرقاق ومالك في الموطأ ٢٤١/١ و ٢٤٧ في الجنائز، والنسائي ٤٨/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٦٣/١١.

كروعة ثلة(٧) لمغار ذئب فلما غاب عادت راتعات وكأن هذا البائس الغافل لم يسمع برجل قد شيع جنازة ثم مات المشيع بعد جمعة، وربها كان بعد يوم واحد ٣٧/أ أو أقل من يوم، أو كأنه لم يعلم أن هذا الميت كان طويل الأمل ممتد الرجاء، يطمع في العيش ويحرص على البقاء، حتى هجم عليه ملك الموت في الوقت الذي لم يكن يظن به وقام معه من المكان الذي لم يكن يحسبه، فإنا لله وإنا إليه راجعون.

وقد كان السلف الصالح رضي الله عنهم بخلاف هذا، كانوا إذا رأوا الجنائز نظروا إليها نظر المعتبرين، وتكلموا عندها بكلام الموفقين، وكانوا يقولون القول ويعملون بمقتضاه.

وسأذكر لك من كلامهم وأحكي لك من أقوالهم ما أمكنني، لعله يحرك منك ساكنا ويوقظ منك نائما. والله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة إلا بالله سبحانه.

ويروى عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه كان إذا رأى جنازة قال: امض ونحن على أثرك.

وكان مكحول الدمشقي رحمه الله إذا رأى جنازة قال: اغد فإنا رائحون، موعظة بليغة وغفلة سريعة، يذهب الأول، والآخر لا عقل له(^).

ومرت بالحسن البصري رحمه الله جنازة فقال: يالها موعظة ما أبلغها وأسرع نسيانها، يالها موعظة لو وافقت من القلوب حياة ثم قال: يا غفلة شاملة للقوم، كأنهم يرونها في النوم. ميت غد يدفن ميت اليوم.

وقال أسيد بن حضير: ما شهدت جنازة وحدثت نفسي بشيء سوى ما يفعل بالميت وما هو صائر إليه(٩).

ولما مات أخو مالك بن دينار خرج مالك في جنازته، فوقف على قبره

⁽٧) الثلة: بفتح الثاء وتشديدها: قطيع الغنم. والمغار: الإغارة.

⁽٨) الإحياء ٤/٤٨٤.

⁽٩) نفس المصدر.

وبكى ثم قال: والله يا أخي لا تقرعيني بعدك حتى أعلم إلى ما صرت إليه، ولا والله لا أعلم ذلك ما دمت حيا.

وقال الأعمش: كنا نشهد الجنازة ولا ندري من المعزَّى فيها لكشرة الباكين، وإنها بكاؤهم على أنفسهم لا على الميت.

وقال ثابت البناني: كنا نشهد الجنازة فلا نرى إلا باكيا(١٠)

وقال إبراهيم النخعي: كانوا يشهدون الجنازة فيرى فيهم ذلك أياما كأن فيهم الفكرة في الموت وفي حال الميت.

وقبال مطرف بن عبدالله بن الشخير عن أبيه، أنه كان يلقى الرجل في الجنازة من خاصة إخوانه قد بعد عهده به فلا يزيده على السلام حتى يظن الرجل أن في صدره عليه موجدة (١١)، كل ذلك لانشغاله بالجنازة وتفكره فيها وفي مصيرها، حتى إذا فرغ من الجنازة لقيه وسأله ولاطفه وكان منه أحسن ما عهد.

ورأى عبدالله بن مسعود صاحب رسول الله ﷺ رجلًا يضحك في جنازة، فقال: أتضحك وأنت في جنازة؟ والله لا أكلمك أبدا.

وفي الخبر أن الله يكره لكم ثلاثا، العبث في الصلاة، والرفث(١٢) في الصوم، والضحك عند المقابر.

ولما مات ذربن عمربن ذر ووضع في قبره قال أبوه عمر: يا ذرلقد شغلنا الحزن لك عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك؟ ثم قال: اللهم إن هذا ولدي ذرمتعتني به ما متعتني، ووفيته أجله ورزقه ولم تنقصه حقه، اللهم وقد كنت ألزمته طاعتك وطاعتي، وإني قد وهبت له ما فرط فيه ٣٧/ب من طاعتي، فهب له ما فرط فيه من طاعتك. اللهم وما وعدتني عليه من الأجر في مصيبتي فقد وهبت ذلك له فهب لي عذابه ولا تعذبه وأنت أجود الأجودين وأكرم الأكرمين.

⁽١٠) الإحياء ٤/٤٨٤.

⁽١١) موجدة: غضب.

⁽١٢) الرفث: الفحش، دواعي الجماع.

قال: فأبكى الناس، ثم قال عند انصرافه: يا ذر ما علينا بعدك من خصاصة، وما بنا مع الله إلى إنسان من حاجة.

ياذر مضينا وتركناك، ولو أقمنا عندك ما نفعناك. (١٣)

ألا ترى إلى هذا لم يشغله الحزن على ولده وثمرة كبده عن الحزن بها قال وبها قيل له، لأنهم إنها كانوا يقدمون الأهم فالأهم ويبدأون بالأعظم فالأعظم.

يروى عن الأصمعي قال: حجت امرأة من العرب ومعها ابن لها فأصيبت به، فلما دفن قامت على قبره وهي موجعة فقالت: يا بني والله لقد غذوتك رضيعا، وفقدتك سريعا، وكأن لم يكن بين الحالتين مدة ألتذ فيها بعيشك وأمتع فيها بالنظر إلى وجهك وبقيت مدة أتذكرك فيها وأذوب فيها بالخزن عليك(١٣).

ثم قالت: اللهم منك العدل، ومن خلقك الجود، اللهم وهبتني قرة عيني فلم تمتعني به كثيرا بل سلبتنيه وشيكا ثم أمرتني بالصبر عليه ووعدتني الأجر فصدقت وعدك ورضيت قضاءك اللهم ارحم غربته واستر عورته يوم تنكشف العورات وتظهر السوآت، فرحم الله من ترحم على من استودعته الردم ووسدته الثرى.

فلما أرادت الخروج إلى أهلها وقفت على قبره وقالت: أي بني قد تزودت لسفري من الدنيا فليت شعري ما زادك لسفرك ويوم معادك؟ اللهم أسألك الرضى له برضاي عنه. ثم قالت: استودعك من استودعنيك جنينا في الأحشاء وأذاقني عليه عصة الثكلي. واثكل الولدات ما أقل أنسهن وأشد وحشتهن.

وصلّت عند قبره ركعتين وانصرفت:

ولعلك (١٥) ياهذا ممن يلبس النعش الثياب الملونة، ويجعل عليه الأردية المصبغة، ويحليه الحبيضة، ويخرجه كالفتاة المحلاة، والعروس المجلاة، ولا يتفكر في ميته هل كسي أثواب الحرير أو قطران السعير، وإنه لموضع الفكرة وإرسال العبرة وإطالة العويل والحسرة.

⁽١٣) الإحياء ١٨٩/٤.

⁽١٤) هذه العبارة من وبقيت سقطت من ش وز.

⁽¹⁰⁾ من هنا إلى: اثواب زهرتها، انفردت به نسخة «ل».

وأنشدوا:

وألبسوا النعش أثوابا ملونة مشل العروس تنص في منصتها وفيه ميت أزال الله نضرته وشيعوه جماعات تطوف به وشيعوه جماعات تطوف به من بين باك يكف فيض دمعته حتى أتوا حفرا إزاء بلدتهم وما دروا هل تلقته بنفحتها ثم انثوا نحوأموال قد احرزها وذاكم البائس المغرور ما دفعت لكن تحمّل منها كل فادحة ومرز ترفعه الدنيا وتسعفه فيا بكته السماء والأرض حين مضى

مشل العشروس تقام عند جلوتها لتستميل قلوباً بزينتها كالأرض قد زال عنها ثوب نضرتها تعشى العيون بمرآها وكثرتها وبين صارحة تعدي بصرختها فغادروه بها رهين وحشتها دار المقامة أولظى بلفحتها للنائسات فحازوا بجملتها عنه القضاء ولا استشفى بلذتها من الكبائر لا يقوى لعدتها فهو المحير مغمور بحسرتها ولا الرياض نضت أثواب زهرتها



الباب الرابع في الثناء الحسن على الميت والثناء السوء

ذكر مسلم بن الحجاج من حديث أنس بن مالك قال: مُرَّ بجنازة فأثني عليها عليه اخيرا، فقال نبي الله عليه : وجبت وجبت وجبت ومرّ بجنازة فأثني عليها شرا فقال: وجبت وجبت وجبت فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: فداك أبي وأمي، مر بجنازة فأثني عليها خيرا فقلت وجبت، ومر بجنازة فأثني عليها شرا فقلت وجبت، ومر بجنازة فأثني عليها شرا فقلت وجبت له الجنة، ومن أثنيتم عليه خيرا وجبت له الجنة، ومن أثنيتم عليه شرا وجبت له النار، وأنتم شهداء الله في الأرض.

وفي بعض طرق البخاري فقيل يارسول الله قلت لهذا وجبت ولهذا وجبت؟ قال: شهادة القوم، المؤمنون شهداء الله في الأرض(١) .

وعن عمر بن الخطاب أن النبي على قال: من شهد له أربعة بخير أدخله الله الجنة. قلنا: وثلاثة؟ قال وثلاثة، قلنا: واثنان؟ قال واثنان. ثم لم نسأله عن الواحد. وهذا الحديث مخصوص. والله أعلم.

والذي قبله يعطى العموم وإن من كثرت شهوده وانطلقت ألسنة المسلمين ٣٨/ أفيه بالخير والثناء الصالح كانت له الجنة والله أعلم. وغير مستكثر إذا أحب الله عبدا أن يلقي على ألسنة المسلمين الثناء عليه وفي قلوبهم المحبة له. قال الله تبارك وتعالى: إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا. وقال عليه السلام: إذا أحب الله عبدا دعا جبريل عليه السلام

⁽١) مسلم رقم ٩٤٩ في الجنائز، والبخاري ١٨١/٣ في الجنائز، والترمذي رقم ١٠٥٨ في الجنائز، والنسائي ٤/٩٤ و ٥٠ في الجنائز. جامع الأصول ١٨٠/٩.

فقال: إن الله يحب فلانا فأحبوه. قال: فيحبه أهل السهاء ثم يوضع له القبول في الأرض. وذكر في البغض مثل ذلك وهذا حديث صحيح أخرجه مسلم بن الحجاج وغيره.

وقد شُهِد رجال من المسلمين علماء وصالحون كثر الثناء عليهم وصرفت القلوب إليهم في حياتهم وبعد مماتهم، ومنهم من كثر المشيعون والحاملون لجنازته والمشتغلون به. وربا كثر الله الخلق بها شاء من الجن والانس وغيرهم مما يشاء يكونون في صور الناس.

ذكر قاسم بن أصبغ قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا محمد بن يزيد الرفاعي قال: مات عمرو بن قيس الملاي بناحية فارس، فاجتمع بجنازته ما لا يحصى عددهم من الخلق، فلما دفن نظروا فلم يروا أحمدا، قال الرفاعي: سمعت هذا ممن لا أحصى كثرة.

وكان سفيان الثوري بتبرك بالنظر إلى عمروبن قيس هذا.

ولما مات أحمد بن حنبل رضي الله عنه صلى عليه من المسلمين ما لا يحصى ، فأمر المتوكل أن يمسح موضع الصلاة عليه من الأرض ، فوجدوا موقف ألفى ألف وثلاثمائة ألف(٢) أو نحوها .

ولما انتشر خبر موته أقبل الناس من البلاد يصلون على قبره فصلى عليه مالا يحصى .

ولما مات الأوزاعي رضي الله عنه اجتمع للصلاة عليه خلق لا يحصى. ويروى أنه أسلم ذلك اليوم من أهل الذمة اليهود والنصاري نحو تلاثين ألفا لما رأوا من كثرة الخلائق على الجنازة، ولما رأوا من العجب ذلك اليوم.

ولما مات سهل بن عبدالله التستري رحمه الله انكب الناس على جنازته وحضرها من الخلق مالا يعلمه إلا الله ، وكان في البلد ضجة فسمع بها يهودي شيخ كبير، فخرج فلها رأى الجنازة صاح وقال: هل ترون ما أرى؟ قالوا: وماترى؟ قال: أرى قوما ينزلون من السهاء يتمسحون بالجنازة. ثم أسلم وحسن إسلامه.

⁽٢) أي مليونين وثلاثهائة ألف من الناس.

ويقال إن الكعبة لم تخل من طائف يطوف إلا يوم مات المغيرة بن حكيم فإنها خلت لانحشار(٣) الناس بجنازته تبركا بها ورغبة في الصلاة عليها.

وقد شوهد من جنائز الصالحين من تشيعها الطير وتسير معها حيث سارت. حدث بذلك الثقات.

وذكر أبو الحسن بن جهضم قال: أخبرنا محمد بن جعفر أبو الحسن ساكن دمشق قال سمعت أبا بكر المصري يقول: لما مات أبو الفيض ذو النون المصري بالجيزة: حمل في قارب مخافة أن تتقطع الجسور من كثرة من شيع جنازته من الناس. وكنت قائما مع الناس على كوم أنظر، فلما أخرج من القارب ووضع على الجنازة _ يعني ٣٨/ب النعش، وحمله الرجال على أعناقهم رأيت طيورا خضرا قد اكتنفت الجنازة ترفرف عليها، حتى عطف به إلى حمام المغار وغاب عني. قال أبوبكر: فحدثت به خالي الحسن بن يحيى ، فقال: قد رأيت مثل هذه الطيور على جنازة أبي إبراهيم المزني، وذكر مرثاة رثى بها، فقال منها:

طيرا ترفرف نعشه وتحقّه حتى توارى في حجاب المضجع علما بكنه مسيره في المرجع والله أعلم فوق ذاك الشرجع(٤)

ورأيت أعجب ما رأيت ولم أكن من قبل ذاك رأيت لشيع قد احتجبن عن العيـون ولم أحـط وأظنها رسل الالبه تنزلت

ويجب ألا يحتقر أحد من المسلمين وإن كان ظاهر الفسوق فلعل له بطانة من خير وخبيئة من عمل صالح، ولأنه أيضا قد صار إلى أرحم الراحمين.

وحكى أن رجلا من المنهمكين في الفساد مات في نواحي البصرة فلم تجد امرأته من يعينها على حمل جنازته إذ لم يدربها أحد من جيرانه لكثرة فسقه وتحامى الناس له، فاستأجرت امرأته حمالين يحملونه إلى المصلى فها صلى عليه أحد، فحملوه إلى الصحراء ليدفنوه بها، وكان بالقرب من الموضع جبل فيه رجل من

⁽٣) انحشار: اجتهاع.

⁽٤) الشرجع: السرير يحمل عليه الميت. النعش.

الزهاد الكبار، فنزل ذلك الزاهد للصلاة عليه فانتشر الخبر في البلد وقالوا نزل فلان ليصلي علي فلان، فخرج الناس فصلوا عليه مع الزاهد وجعلوا يتعجبون من صلاته عليه، فقال لهم: إني قيل لي في المنام انزل إلى الموضع الفلاني ترى فيه جنازة رجل ليس معها أحد إلا امرأته فصل عليه فإنه مغفور له، فزاد تعجب الناس، فاستدعى الزاهد روجته فسألها عن ذلك وكيف كانت سيرته، فقالت؛ كان كما سمعت، كان طول النهار في الماخور مشتغلا بشرب الخمر. فقال انظري هل تعرفين له شيئا من أفعال الخير؟

قالت: لا والله إلا أنه كان يفيق في كل يوم من سكره عند صلاة الصبح فيبدل ثيابه ويتوضأ ويصلي الصبح ثم يعود إلى ماهو عليه فيشتغل بشربه ولهوه، وكان لا يخلوبيته من يتيم أويتيمين يفضله على ولده، وكان يفيق في أثناء سكره فيبكي ويقول: إلهي أي زاوية من زوايا جهنم تريد أن تملأها بهذا الخبيث؟ يعنى نفسه.

وكذلك إن كان الميت منبوذا أو مطروحا لا يعرف أو لا يحضره أحد فلا تحتقره ولا تنظر إلى الظاهر من حاله.

يروى عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال: رب أشعث مدفوع بالأبواب لو أقسم على الله لأبره. ذكره مسلم بن الحجاج(٥).

ومن غير كتاب مسلم: رب أشعث أغبر ذي طمرين لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبره.

ويروى عن عمر بن عثمان بن شعبة قال: رأيت في بعض الليالي في المنام كأن قائلا يقول لي: إذا كان غدا فأت مصلى خولان فصل على ولي لنا. قال: فخرجت ٣٩/أ قبل طلوع الفجر خوف أن يفوتني، ثم قعدت إلى قريب من غروب الشمس فلم يؤت بميت إلى ذلك المصلى، قال: فانصرفت فبينها أنا بين الأكام إذا أنا بميت على رأس حمال على فرد باب وعليه عباءة فقال لي الحمال ياهذا إن هذا الميت رجل غريب فهل لك أن تصلي عليه؟ فقلت في نفسي

⁽٥) مسلم رقم ٢٦٢٢ في البروالصلة، وفي صفة الجنة، جامع الأصول ٢٧٧/٤.

أنا قاعد له منذ اليوم، قال: فصليت عليه، ثم قال لي الحمال: ادخل معي حتى نواريه، فنزلت في قبره، فصوّبه عليّ فأضجعته وحللت العقدة من عند رأسه، فالتفت الميت إليّ وقال سوف أشكرك عندالله غدا يا عمر، ثم عاد كما كان.

ويسروى عن أبي على الروذباري قال: قدم علينا فقير فهات فدفناه، فكشفت عن خده فجعلته على التراب ليرحم الله غربته ففتح عينيه وقال: يا أبا على أتـذللني بين يدي من يدللني؟ فقلت: ياسيـدي أحياة بعد الموت؟! فقال: بلى أنا محب لله وكل محب لله فهوحي، ياروذباري لأنصرنك غدا لجاهي عنده.

وقال أبوسعيد الخراز: كنت بمكة فجزت(١) على باب بني شيبه فرأيت به شابا حسن الوجه ميتا، فنظرت في وجهه فتبسم في وجهي وقال يا أبا سعيد أما علمت أن الأحبّاء أحياء وإن ماتوا فإنها ينقلون من دار إلى دار.

واعلم رحمك الله أن الميت وإن كان لا يتكلم فقد يُسمع الله تعالى كلاما منه و د به على صورة حياة بشارة له بصلاته عليه ودفنه إياه واشتغاله به.

وقد حدثنى الفقيه أبو القاسم عبدالرحمن بن يحيى القرشي قال لما مات أبي غسله المقريء أبو الحسن بن عطية، فقال لي أبو الحسن: لما كشفت الثوب عن وجهه لأغسله ضحك في وجهي لا أشك في ذلك ولا أرتاب.

وإذا جاز الخبر الأول جاز هذا أيضا فأبو القاسم وأبو الحسن صادقان عدلان من أهل المعرفة والذكاء.

وذكر الوليد بن عثمان وكان من الصالحين قال: قدم علينا في إشبيلية رجل أسود، فأقام في المسجد الذي كنت فيه، ثم انتقل عنه لعلة أصابته، فأقام في فرن يرقد فيه على الحطب ويتصدق عليه، ثم إنه مات فنقلته إلى داري لأغسله، فكشفت عنه الثوب لأغسله فبينها أنا أغسله إذ رأيت وجهه قد ابيض بياضا شديدا وصار مشل القمر ليلة البدر حسنا، وعم البياض وجهه وعنقه خاصة دون سائر جسده، فراعني ما رأيت وأرعدت وأصابني دهش عظيم، فرددت الرداء على وجهه وخرجت فأنذرت جماعة من أصحابي وجئت بهم معي وأعلمتهم قصته، فلها كشفوا الرداء عن وجهه راعهم حسنه وجماله وابيضاضه،

⁽٦) جزت: مررت.

وسائر جسده أسود كما كان. وتسامع الناس به فما كدنا نبلغ قبره إلى الليل من كثرة الزحام على نعشه وكثرة من حضر جنازته رحمه الله.

ذكر هذه القصة ابن مغيث في كتاب التهجد، وذكرها غيره أيصا.

وذكر عمر بن ذر أنه مات رجل من جيرانه وكان مسرفا على نفسه فتحامى (٧) كثير من الناس جنازته فلم يحضرها، وحضرها عمر، فلما دفن وقف على قبره فقال: يرحمك الله فلقد عشت عمرك بالتوحيد وعفرت وجهك بالسجود، وإن قالوا /٣٩/ب مذنب وذو خطايا فمن منا غير مذنب وذي خطاما

* * *

⁽V) تحامى: ترك واجتنب:

الباب الخامس ما يقال عند حضور الميت وما جاء في البكاء عليه

ذكر مسلم بن الحجاج عن أم سلمة زوج النبي ﷺ قالت: قال رسول الله ﷺ: إذا حضرتم المريض أو الميت فقولوا خيرا فإن الملائكة يؤمنون على ما تقولون.

قالت: فلما مات أبوسلمة أتيت رسول الله على فقلت يارسول الله إن أبا سلمة قد مات، قال: قولي اللهم اغفر لي وله، واعقبني منه عقبى حسنة، قالت: ففعلت، فأعقبني الله من هو خير لي منه محمدا على (١).

وعنها قالت: دخل رسول الله على أبي سلمة وقد شق بصره، فأغمضه ثم قال لي: إن الروح إذا قبض تبعه البصر. فضج ناس من أهله فقال: لا تدعوا على أنفسكم إلا بخير فإن الملائكة يؤمنون على ما تقولون. ثم قال: اللهم اغفر لأبي سلمة وارفع درجته في المهديين، واخلفه في عقبه في المغابرين، واغفر لنا وله يارب العالمين، وافسح له في قبره ونور له فيه (١).

وأبو سلمة هذا كان زوج أم سلمة.

وعن أم سلمة قالت: لما مات أبو سلمة قلت: غريب وفي أرض غربة، لأبكينه بكاء يتحدث به عنه، فكنت قد تهيأت للبكاء عليه إذ أقبلت امرأة من

⁽١) مسلم رقم ٩٢٠ في الجنائز جامع الأصول ١١/٨٥.

⁽٢) مسلم رقم ٩٢٠. وأبو داود رقم ٥/١٦ في الجنائز. جامع الأصول ١١/٨٤.

الصعيد (٣) تريد أن تسعدني (٤) فاستقبلها رسول الله على فقال: أتريدين أن يدخل الشيطان بيتا أخرجه الله منه مرتين؟ قال: فكففت عن البكاء فلم أبك.

وعن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها قال: لما طعن عمر أغمي عليه، فصيح عليه، فلما أفاق قال: أما علمتم أن رسول الله على قال: إن الميت ليعذب ببكاء الحى.

وعن عمر أيضا في هذا الحديث قال: قال رسول الله عليه: إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه.

وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: المعولُ عليه يعذب.

وعن ابن عباس قال: لما مات عمر ذكرت ذلك لعائشة يعني قول عمر عن رسول الله في البكاء على الميت فقالت: يرحم الله عمر، والله ما حدث رسول الله على الميت يعذب ببكاء أحد ولكنه قال: إن الله يزيد الكافر عذابا ببكاء أهله عليه. وقالت عائشة: حسبك القرآن: «لا تزر وازرة وزر أخرى». قال: وقال ابن عباس عند ذلك: والله أضحك وأبكى.

وعن عروة بن الزبير قال: ذكر لعائشة أن ابن عمر يرفع إلى النبي ﷺ: ان الميت يعذب في قبره ببكاء أهله».

فقالت: إنها قال رسول الله: إنه ليعذب بخطيئته أوبذنبه وإن أهله ليبكون عليه الآن(٠).

وعن عمرة بنت عبدالرحمن أنها سمعت عائشة رضي الله عنها وقد ذكر لها أن عبدالله بن عمريقول: إن الميت ٤٠ / أليعذب ببكاء الحي، فقالت عائشة: يغفر الله لأبي عبدالرحمن أما انه لم يكذب ولكنه نسي أو أخطأ، إنها مررسول الله يهودية يبكى عليها، فقال: إنهم ليبكون عليها وإنها لتعذب في قبرها(٢).

 ⁽٣) الصعيد الأرض المرتفعة: والحديث أخرجه مسلم رقم ٩٢٢ في الجنائز.

⁽٤) تسعدني: تعاونني وتشاركني البكاء.

⁽٥) أخرجه الروايات السابقة البخاري ١٢٧/٣. ومسلم رقم ٩٢٨ في الجنائز. والنسائي ١٨/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١١/١١.

⁽٦) أخرجه البخاري ١٢٨/٣ في الجنائز. ومسلم رقم ٩٣١ في الجنائز. ومالك في الموطأ ٧٣٤/١ في الجنائز. والنسائي ١٧/٤ في الجنائز. جامع الأصول ٩٤/١١.

قد صح حديث عمر وابن عمر رضي الله عنهما في تعليب الميت ببكاء الحي من حديثها، وصح أيضا من حديث المغيرة بن شعبة.

وذكر مسلم بن الحجاج عن المغيرة بن شعبة قال: سمعت رسول الله عليه يقول: من نيح عليه فإنه يعذب بها نيح عليه يوم القيامة.

وعائشة رضي الله عنها إنها حدثت بها سمعت، وأنكرت مالم تسمع وقال بعض العلماء أو أكثرهم: إنها يعذب الميت ببكاء الحي عليه إذا كان البكاء من سنة الميت واختياره، أو يكون قد وصى به . (٧)

وقد روى ما يدل على أن الميت يصيبه عذاب ما ببكاء الحي وإن لم يكن من سنته ولا من اختياره ولا مما أوصى به .

ومساق هذا الحديث يدل على أن بكاء هذه لم يكن من اختيار ابنها، لأن ابنها صاحب من أصحاب رسول الله على ، ولا كان هذا البكاء المعروف في الجاهلية الذي كان من اختيار المية، ومما يوصى به .

ذكر البخاري من حديث النعمان بن بشير قال: «أغمي على عبدالله بن رواحة، فجعلت أخته تبكي وتقول: واجبلاه واكذا واكذا تعدد عليه، فقال حين أفاق: ما قلت شيئا إلا قيل لي: أأنت كذلك؟ فلما مات لم تبك عليه (^)» وهذا أيضا لم يكن من سنة عبدالله بن رواحة ولا من اختياره ولا مما أوصى به لأن منصبه في الدين أجل وأرفع من أن كان يأمر بهذا أو يوصي به. (٩)

 ⁽٧) هذا القول هو الصحيح إذ لا يعقل أن يعذب الميت لأمر لا دخل له فيه وليس من عمله. والله تعالى إنها يعذب الناس بها فعلوا لا بها يفعله غيرهم.

⁽٨) البخاري ٣٩٧/٧ في المغازي.

⁽٩) نقل القرطبي هذا الكلام حرفيا في التذكرة ص ١٠٣.

وفي هذا الباب حديث أبي موسى الأشعري عن النبي على قال: «الميت يعذب ببكاء الحي عليه(١٠) إذا قالت النائحة: واعضداه واناصراه واكاسباه جذب الميت وقيل له: أأنت عضدها؟ أأنت ناصرها؟ أأنت كاسبها؟ ذكره ابو عمر بن عبدالبر في الاستذكار.

وأيضا فإن البكاء عند العرب يكون البكاء المعروف وتكون النياحة ، وقد يكون معها الصياح وضرب الخدود وشق الجيوب ، ولا أعلم خلافا أن ذلك حرام ، وقد ورد الوعيد(١١) على هذا كله .

ذكر مسلم بن الحجاج رحمه الله من حديث أبي بردة بن أبي موسى الأشعري قال: وجع أبوموسى وجعا، فغشي عليه ورأسه في حجر امرأة من أهله، فصاحت امرأة من أهله، فلم يستطع أن يرد عليها شيئا، فلما أفاق قال: أنا بريء من بريء منه رسول الله على فإن رسول الله بريء من الصالقة والحالقة والشاقة.

وفي لفظ آخر عن عبدالرحمن بن يزيد وأبي بردة قالا: أغمى على أبي موسى فأقبلت امرأته أم عبدالله تصيح برنّةٍ، ثم أفاق، فقال: ألم تعلمي، وكان يحدثها أن رسول الله على قال: أنا بريء ممن حلق وصلق وخرق(١٢).

الصالقة هي التي ترفع صوتها بالعويل عند المصيبة، والحالقة التي تحلق شعرها عند المصيبة، والشاقة التي تشق ثوبها، كل ذلك عند المصيبة.

ذكر مسلم أيضا من حديث ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ: ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ٤٠/ب ودعا بدعوى الجاهلية. (١٣)

وعن أبي هريسرة عن النبي رضي الله عن النباس هما بهم كفر:

⁽١٠) رواه البخاري ١٢٨/٣ وليس فيه إذا قالت الخ. جامع الأصول ٩٧، ٩٩.

⁽١١) الوعيد: الوعد بالعذاب والتهديد به.

⁽١٢) رواه البخاري ١٣٢/٣ في الجنائز. ومسلم رقم ١٠٤ في الايهان. وأبوداود رقم ٣١٣٠ في الجنائز. والنسائي ٢٠/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٠٤/١١.

⁽١٣) البخاري ١٣٣/٣ في الجنائز. ومسلم رقم ١٠٣ في الايهان. والترمذي رقم ٩٩٩ في الجنائز. والنسائي رقم ٢٠/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٠٤/١١

الطعن في النسب، والنياحة على الميت. (١٤)

وعن أبي مالك الأشعري أن النبي على قال: أربع في أمتي من أمر الجاهلية لا يتركوهن: الفخر في الاحساب، والطعن في الأنساب، والاستسقاء بالنجوم، والنياحة على الميت(١٥).

وقال: الناثحة على الميت إذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب(١٦).

وأما البكاء من غير نياحة فقد ورد فيه الإباحة، وهو بكاء الرحمة والرأفة التي لا يكاد يخلو منها البشر، ولا يوجد قلب إلا وبه منها أثر.

وقد قال عمر رضى الله عنه: دعهن يبكين على أبي سليهان مالم يكن نقع أو لقلقه. والنقع: ارتفاع الصوت، واللقلقة تتابع ذلك.

وقال أبو عبيدة: قال بعضهم يريد عمر بالنقع وضع التراب على الرأس. قال أبو عبيد: وليس النقع عندي في هذا الحديث إلا الصوت الشديد، واللقلقة: رفع الصوت.

وأما حديث النبي على في هذا الباب في إباحة البكاء من غير نياحة ولا صياح فصحيح مشهور.

ذكر مسلم بن الحجاج عن أسامة بن زيد قال: كنا مع رسول لله على فأرسلت إليه إحدى بناته تدعوه وتخبره أن صبيا أو ابنا لها في الموت، فقال للرسول: ارجع إليها فأخبرها أن لله ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بمقدار بأجل المسمى، فمرها فلتصبر ولتحتسب. فعاد الرسول فقال: إنها قد أقسمت لتأتينها. قال: فقام الرسول على ، وقام معه سعد بن عبادة ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب وزيد بن ثابت ورجال وانطلقت معهم، فرفع إليه الصبي ونفسه تقعقع كأنها شنّ، ففاضت عيناه، فقال له سعد بن عبادة: ماهذا يارسول الله؟ قال: هذه رحمة جعلها الله في قلوب العباد، وإنها يرحم الله من

⁽¹²⁾ رواه مسلم رقم ٦٧ في الإيهان! جامع الأصول ١١/٧٣٨.

⁽١٥) رواه مسلم رقم ٦٧ جامع الأصول ١٦/٧٣٨.

⁽١٦) رواه مسلم في الجنائز وهوجزء من الحديث الذي نقدمه. انظر جامع الأصول ١١/١١.

عباده الرحماء . (١٧)

وعن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: ولد لي الليلة غلام سميته باسم أبي إبراهيم. وذكر الحديث وفيه: فدعا النبي ﷺ بالصبي فضمه إليه وقال ما شاء الله أن يقول: قال أنس: لقد رأيته وهو يكيد بنفسه بين يدي رسول الله الله الله الله عنه فقال: تدمع العين ويحزن القلب، ولا نقول إلا ما يرضي ربنا، والله يا إبراهيم إنا بك لمحزونون (١٨).

قوله يكيد بنفسه: يعني يموت.

وعن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها قال: اشتكى سعد بن عبادة شكوى له، فأتى رسول الله على يعوده مع عبدالرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقياص وعبدالله بن مسعود فلما دخل عليه وجده في غشية، فقال: أوقد قضى؟ قالوا: لا يا رسول الله. قال: فبكى رسول الله على فلما رأى القوم بكوا فقال: 13/أ ألا تسمعون؟ إن الله عز وجل لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب، وإنها يعذب بهذا _ وأشار إلى لسانه _ أو يرحم (١٩).

وذكر أبو عبدالرحمن النسائي من حديث أبي هريرة قال: مات رجل من آل رسول الله على فاجتمع النساء يبكين عليه، فقام عمر ينهاهن، فقال رسول الله على دعهن ياعمر فإن العين دامعة، والفؤاد مصاب، والعهد قريب. (٢٠) وعن جابر بن عبدالله قال: قتل أبي يوم أحد فجعلت أكشف الثوب عن وجهه وأبكي، وجعل الناس ينهونني، ورسول الله لم ينهني، وجعلت عمتي تبكيه، فقال رسول الله على تبكيه أو لا تبكيه، ما زالت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفعتموه.

⁽١٧) مسلم رقم ٩١٣ في الجنائز، والبخاري ١٢٤/٣ و١٢٦ في الجنائز، وفي المرضى، وفي القدر، وفي الأيهان والنذور، وفي التوحيد. والنسائي ٢٢/٤ في الجنائز. جامع الأصول

⁽١٨) رواه مسلم رقم ٢٣١٥ في الفضائل. جامع الأصول ٢٢٢/١١.

^{(19)ُ} رَوَاهِ البخاري ٣/١٤٠ في الجنائز، ومسلم رقم ٩٢٤ في الجنائز جامع الأصول ١٠٢/١١.

⁽٢٠) النسائي ٤/١٩ في الجنائز. جامع الأصول ١١/٥٩.

ويروى عن عائشة رضي الله عنها قالت: لما مات عثمان بن مظعون كشف رسول الله على الثوب عن وجهه، وقبّل بين عينيه وبكى بكاء طويلا، فلما رفع على السرير قال: طوبى لك يا عثمان، لم تلبسك الدنيا ولم تلبسها. وبكاء النبي على عثمان بن مظعون مشهور، وذكره ابو داود وغيره.

وأما نعي الميت والإعلام بموته إذا قصد بذلك اجتماع الناس للصلاة عليه لما يناله من دعائهم له واستغفارهم ورغبتهم إلى الله تعالى فيه وسؤالهم، ولما ينالون أيضا من ثواب الصلاة عليه، فمنه مفروض ومندوب إليه، ومنه غير جائر.

وقد نعى (٢١) النبي على النجاشي للناس في اليوم الذي مات فيه، وقال: استغفروا لأخيكم، وخرج بالناس إلى المصلى فصف بهم وصلى عليه وكبر أربع تكبيرات.

وكان موت النجاشي ببلد بعيد عن مدينة النبي ﷺ .

ذكر نعي النجاشي والصلاة عليه مسلم بن الحجاج وغيره من حديث أبي هريرة وغيره .

وقد نعى النبي على زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبدالله بن رواحة، نعاهم قبل أن يجيء خبرهم، وعيناه تذرفان.

وقد قال عليه السلام: لا يموت فيكم ميت إلا أعلمتموني به. (٢٢) فأمر بأن يعلم بكل ميت من المسلمين ليصلي عليه، لما في صلاته على من المركة والرحمة، ولإقامة سنته أيضا في الصلاة على موتى المسلمين، وفي صلاة المسلمين بعضهم على بعض، ودعاء بعضهم لبعض.

وقال ﷺ إذا صليتم على الميت فأخلصوا له الدعاء.

ذكره أبو داود من حديث أبي هريرة .

وقال (٢٣) عليه السلام: من صلى على جنازة ولم يتبعها فله قيراط فإن

⁽٢١) نعاه: أخبر بموته.

⁽٢٢) رواه النسائي ٤/٤٨ في الجنائز جامع الأصول ٢٤١/٦.

⁽۲۳) من هنا إلى غيره سقط من ش.

تبعها فله قيراطان. قيل: وما القيراط؟ قال أصغرهما مثل أحد. يريد مثل جبل أحد. (٢٤)

ذكره مسلم وغيره من حديث أبي هريرة وغيره .

وأما إذا كان نعي الميت والإعلام بموته ليجمع الناس عليه على معنى التعظيم له والمصيبة بفقده، والتفاخر بها يجتمع له من الناس، ويحضره من الاشراف، فهذا لا يجوز.

وعلى هذا يخرج نهي النبي ﷺ عن النعي .

ذكر الترمذي من حديث حذيفة بن اليهان قال: إذا مت فلا تؤذنوا (٢٥) بي أحدا، إني أخاف أن يكون نعيا، فإني سمعت رسول الله على ينهى عن النعي . وأما المفروض من هذا الباب فهو أن يدعى للصلاة على الميت من تقوم به سنة الصلاة عليه .

* * *

⁽٧٤) مسلم رقم ٩٤٦ في الجنائز. جامع الأصول ٩٤٣/٩.

⁽٢٥) تؤذنوا: تُخْبروا.

الباب السادس ما يحذر من سوء الخاتمة وما سبق من ذلك لأكثر الخلق في السابقة

اعلم رحمك الله أن هذا أمر إذا ذكر حقيقة ذكره انفطرت (١ ٤ ١ / ب له القلوب، وتشققت وانصدعت له الأكباد وتقطعت، ولولا أن الآجال محدودة، والأنفاس معدودة، فلا يتجاوز ذلك المحدود، ولا يزاد على ذلك المعدود، لزهقت (١) الأنفس عند أول ذكره زهوقا لا تجد لسرعته طعم وفاة، بل تكاد تنعدم معه انعداما لا تعود معه إلى وجود ولا حياة، ولكنها مربوبة (٣) مدبرة مقهورة مصرّفة تخرج إذا أذن لها في الخروج، وتلج إذا أذن لها في الولوج، وقد كتب عليها الوجود والبقاء فلا انعدام ولا مطمع لها في ذلك ولا مرام.

وما يمنع القلوب رحمك الله من الانشقاق والانصداع والانفطار والانقطاع، والذي يلقى المختوم له بهذه الخاتمة عذاب لا تقوم السموات والأرض لشدته، ولا آخر لمدته، وما منا أحد إلا ويخاف أن يكون هو، وما الذي أمنه منه؟ وما الذي حاد به عنه، والخاتمة مغيبة والعاقبة مستورة، والأقدار غالبة، والنفس كما تدري، والشيطان منها بحيث تدري، وهي مصغية (٤) إليه ملتفتة نحوه، مقبلة عليه.

⁽١) انفطرت: انشقت.

⁽٢) زهقت: هلكت.

⁽٣) مربوبة: لها رَبُّ يَدْبَرُهَا.

⁽٤) مصفية: منصته مستمعة.

وأنشدوا في هذا المعنى :

هي النفس إن تنظر إلى الحق نظرة فإن لها في غيره نظرات وإن نهضت يوما إلى الله نهضة فإن لها عنه غدا نهضات إلى الله أشكوها فبالله حولها وبالله تمضي في الأمور وتأتي

كذا جرت الأقلام وانبرمت الأحكام، فقسم الخلق إلى قسمين وفرقهم إلى فريقين: شقي وسعيد، غوي ورشيد، قريب وبعيد، ذميم وحميد، ارتفاع واتضاع، واتصال وانقطاع، إجابة وامتناع وانت ياهذا ما تدري بها جرى سهمك، ولا كيف ثبت في هذه الأسهاء اسمك:

شاء قد حكم الله بها شاء من وإعــــلاء وضع لمن من منع أقوام وإعطاء قبل بإسعاد وأبرمت أحكامه في الوري وإشقاء الأجـواء طيرك في محكم وأنت لا تدري بهاذا جرت بإغــواء هل بشقاء أو بسعد وهل . مرت برشـــد أو واقسع من النوم بإغفاء فاقدح زناد الخوف بين الحشا ما اسمك في مشبت الأسماء والك على نفسك حتى ترى

ورد في الخبر الصحيح عن النبي الله أنه قال: إن الرجل ليعمل عمل أهل الجنة فيها يبدو للناس وهو من أهل النار، وإن الرجل ليعمل عمل أهل النار فيها يبدو للناس وهو من أهل الجنة، وإنها الأعمال بالخواتيم(٥). وروي أيضا من طريق آخر ليس فيه . . فيها يبدو للناس .

وصح عنه ﷺ أنه قال: جف القلم بها أنت لاق(١). وقال ﷺ رفعت الأقلام وجفت الصحف(٧).

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم من حديث سهل بن سعد الساعدي . البخاري ٢١ / ٤٣٦ . في القدر، ومسلم رقم ٢١٦ في الايمان .

⁽٦) أخرجه الترمذي رقم ٢٦٤٤ في الايمان.

⁽٧) خاتمة حديث عن ابن عباس، أوله يا غلام إني أعلمك كلمات. . وقد رواه الترمذي وقال =

ذكر هذه الأحاديث مسلم والبخاري والترمذي: وعند أحدهم ماليس عند الآخر:

وأنشد بعضهم:

قد جرت الأقلام في ذا الورى(^) وخطت الشيء على حكمه فمن سعيد وشقي ومن ومن عزيز رأسه في السهى(^) ومن صحيح شدت أركانه كل على منهاجه سالكً

بالختم من أمر العليم الحكيم في علمه السابق منه القديم مشر من المال وعار عديم ومن ذليل وجهه في التخوم (١٠) وآخر واهي المباني سقيم ذلك تقدير العزيز العليم

فانظر رحمك الله كيف تقرعين عاقل في هذه الدار وكيف يستقربه فيها قرار مع هذه الحال وتوقّع هذا المآل، واشتغال هذا الخاطر وتقسم هذا البال.

كلا لا حلول له ولا قرار، ولا ريع ولا دار، ولا قلب إلا مستطار، ولا نوم ينامه إلا غرار حتى يدري أين مسقط رأسه، ومحط رجله، وما المورد والمنهل(١١)، وفي أي ٢٤/أ المحال يحل، وفي أي المنازل بعد الموت ينزل.

كما قال الأول:

وكيف تنام العين وهي قريسرة وقال غيره:

وكيف بالنوم على زارة وانت في ذا غير مستعتب

ولم تدر في أي المنازل تنزل

من أسد تكسر أنيابه في منزل قد كسرت أبوابه

حسن صحيح رقم ٢٥١٨ في صفة القيامة. جامع الأصول ٢١/٦٨٦.

⁽A) الورى: الناس.

⁽٩) السهى: نجم عال.

⁽١٠) التخوم: الحدود في الأرض.

⁽١١) المورد والمنهل: موضع الشرب.

وثلمت بالروع حيطانه وفرقت بالخرف حجّابه

لكن حجاب الغفلة الذي غطى القلوب كثيف فلا يرى ما وراءه، والوقر الذي في الآذان عظيم فلا يسمع من ناصح دعاءه.

روى في الصحيح عن النبي على أنه قال: يجاء بالموت يوم القيامة كأنه كبش أملح، فيوقف بين الجنة والنار، فيقال: يا أهل الجنة هل تعرفون هذا؟ قال: فيشرئبون وينظرون ويقولون: نعم هذا الموت ثم يقال يا أهل النارهل تعرفون هذا؟ فيشرئبون وينظرون ويقولون نعم هذا الموت. فيذبح ثم نقال: يا أهل الجنة خلود فلا موت، ويا أهل النار خلود فلا موت، ثم قرأ رسول الله على وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون وأشار بيده إلى الدنيا(١٢).

وقال البخاري: ﴿وهم في غفلة﴾ وهؤلاء في غفلة أهل الدنيا وهم لا يؤمنون.

فانظر رحمك الله إلى عظيم هذه الغفلة وكثافة حِجابها، وكيف منعت من النظر في هذا الحديث، والفكرةفيه والعمل بمقتضاه.

وقد بكى أولو الألباب على هذا فأكثروا، وسهروا من أجله الليالي الطويلة وأسهروا، ورام عاذلوهم كفهم (١٣) عما هم فيه فلم يقدروا وكلموهم في الإقصار فلم يقصروا، ولم يسمعوا ولم يبصروا، وذلك للعلم الذي لاح لهم، والتأييد الذي شملهم، والتوفيق الذي قطع عنهم ما صدهم عن طريق الله عز وجل وشغلهم، وربها هبت عليهم نفحات الرجاء فاستبشروا وسكنوا من ذلك الهيجان وفتروا، ثم ذكروا ما هم معرضون له فعادوا لما كانوا عليه من الاجتهاد، وربها والعليه وأكثروا.

ومع هذا فإنهم لشدة خوفهم وكثرة جزعهم يحسبون كل صيحة عليهم ويظنون كل إشارة إنها يشار بها إليهم.

⁽١٢) رواه البخاري ٣٦١/١١ في الرقاق. ومسلم رقم ٢٨٥٠ في الجنة.

وآية: أندرهم يوم الحسرة رقم ٣٩ سورة مريم.

⁽١٣) كفهم: منعهم.

كما روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سمع قارئا يقرأ: ﴿والطور * وكتاب مسطور(١٤) ﴾ قال: هذا قسم حق. فلما بلغ القاريء إلى قوله عز وجل: ﴿إِنْ عَذَابِ رَبُّكُ لُواقِع (١٥) ﴾ ظن أن العذاب قد وقع به فغشي عليه.

وسمع آخر قارئا يقرأ خذوه فغلوه أو آية نحوها فغشي عليه.

ومر آخر على رجل يبيع الخيار وهويقول: الخيار عشرة بدانق (١٦)، فغشي عليه، فلما أفاق قيل له: مم غشي عليك؟ فقال: أوما سمعته يقول: الخيار العشرة بدانق، وإذا كانت قيمة الخيار (١٧) هذه فكم تكون قيمتي وقيمة أمثالي؟.

فانظر إلى هذا لم يلق باله إلى أنه الخيار المأكولُ لشدة خوفه وسوء ظنه نفسه.

والأخبار في هذا الباب كثيرة: فلتسلك رحمك الله على منهاج هؤلاء العقلاء، ولتمش على آثار هؤلاء الفضلاء، ولتتنزين بزينة هؤلاء الحكاء، وأدم حسرتك، وأطل زفرتك، وامزج بدم الفؤاد عُبرتك، وابك ثم ابك، وصِلْ البكاء بالبكاء، والأسى بالأسى حتى تنكشف لك هذه الغشاوة، وتنجلي عنك هذه العاية، كما قال الأول: وقد دعي إلى الخلافة وكان قد تعرض له متعرض دونها:

رَويدك حتى تنظري عم تنجلي عماية هذا المعارض المتألق وبكى سفيان الثوري ليلة إلى الصباح، فقيل له: أبكاؤك هذا على الذنوب؟ فأخذ تبنة من الأرض وقال: الذنوب أهون من هذه إنها أبكي خوف الخاتمة.

وبكى سفيان وغير سفيان لأنه الأمر الذي يُبكى عليه ويصرف الاهتمام كله إليه. وقال القائل:

والندي أبكى الجفون دما فغدت من ذاك في غَدر

⁽¹٤) آية ١ و ٢ من سورة الطور.

⁽١٥) آية ٧ الطور.

⁽١٦) الدانق: سدس الدرهم. والكلمة فارسة الأصل.

⁽١٧) الخيار: ظن الرجل أن المراد خيار الناس أن أفاضلهم.

سابتً لم يدر كيف جرى وأمور في الورى خفيت فدع الأنفاس صاعدة وابك لا جفت دموعك ما

في السقضاء الحسم والسقدر عن ذوي الألساب والنظر ودموع العين تنحدر ضاع من أيامك الغرر

وقد قيل: لا تكف دمعك حتى ترى في المعاد ربعك (١٨). وقيل: لا تكحل عينك بنوم حتى ترى حالك بعد اليوم.

وقيل: لا تبتُّ وأنت مسرور حتى تعلُّم عاقبة الأمور.

وقيل: لا يخصب لك الجناب (٢٠) ولا تأنس بكعاب (٢١) حتى نرى ما خط لك في أم الكتاب، وتستبين العاقبة والمآب.

وأنشد:

حاسب النفس قبل يوم الحساب وأذقها العذاب قبل العذاب وأصبها من الأسى بشواظ ينضج اللحم قبل نضج الإهاب وإذا ما بكيت يوما بدمع فبدمع من الفؤاد مشاب وحذار أن تتهنا بطعام تناله أو شراب أومنام تنام بالليل حتى تستبين المآل يوم المآب

وقيل: يا ابن آدم الأقلام عليك تجري، وأنت في غفلة لا تدري يا ابن آدم دع المغاني والأوطار، والمنازل والديار، والتنافس في هذه الدار حتى ترى ما فعلت في أمك الأقدار.

وسمع بعض الصالحين منشدا ينشد: أيا راهبي نجران ما فعلت هند؟

⁽١٨) الغدر: بفتح الدال: الظلام، الوحل، الموضع الصعب كثير الحجارة.

⁽١٩) الربع: الدار، المنزلة.

⁽٢٠) الجناب: الناحية، ما قرب من المحلة.

⁽٢١) كعاب: فتاة نهد ثديها أي ارتفع.

فبكى ليلته كلها، فلما أصبح قيل له: ما كان شأنك البارحة؟ وما الذي أبكاك؟ فقال: سمعت منشدا ينشد(٢٢):

أيا راهبي نجران ما فعلت هند

فقلت في نفسي: ما فعلت الأقدار في، وماذا جرت به علي؟

وقد علمت _ رحمك الله _ أن الناس صنفان: صنف مقرب مصان، وآخر مبعد مهان. صنف نصبت له الأسرة والحجال وجمعت لهم الرغائب والأمال والأرائك والكلال، وآخرون أعدت لهم الأراقم (٢٣) والصلال، والمقامع والأغلال (٢٤) وضروب الأهوال والأنكال (٢٤). وأنت لا تعلم من أيها أنت، ولا في أي الفريقين كتبت.

وأنشدوا:

نزلوا بمكة من قبائل نوفل وتقلبوا فرحين تحت ظلالهم وسقوا من الصافي المعتق ريهم يا قسمة قسمت ولم يعلم بها هل فيك للملك المهيمن نظرة فأجاب يسمع نفسه عن نفسه هيهات قد سبق القضاء بها ترى البيت الأول قديم ٢٤/أ.

ونزلت بالبيداء أبعد منزل وطرحت بالصحراء غير مظلل وسُقيتُ دمعة واله متململ وقصيه تبتت لأمر الأول فتزيل من داء البعاد المعضل والعقل يسمعها إذا لم تعقل فاكفف سؤالك بعد ذا أو فاسأل

وقيل: من قعد به جَدُّه لم ينهض به جِدُّه (٢٥).

قال أبو القاسم القشيري كان أبو على الدقاق كثيرا ما ينشد:

ما حيلتي تفعل الأقدار ما أمرت والناس مابين ذي غي وذي رشد

⁽۲۲) من أيا راهبي إلى هنا سقط من ش وز.

⁽٢٣) الأراقم: جمع أرقم وهو أحبت الحيات. والصلال: جمع صل وهو نوع خبيث من الحيات أيضا.

⁽٢٤) الأنكال: جمع نكل وهو القيد الشديد. ومثلها الأغلال.

⁽٢٥) جَده: بفتح الجيم حظه. وجِده بكسر الجيم اجتهاده أي أن الاجتهاد لا ينفع صاحبه مع سوء حظه.

وقال: إذا كان الرضا والغضب صفة أزلية فها تنفع الأذيال المقصرة والأقدام المورمة والوجوه المصفرة؟

وقيل يا ابن آدم أي شيء يمنعك، وأي مكان يعصمك إذا كانت الأقدار تطلبك؟

ومر على بعض الصالحين بيهودي ميت قد أوصى أن يدفن ببيت المقدس، فقال: أيكابر هؤلاء الأقدار؟ أما علموا أنهم لو دفنوا في الفردوس الأعلى لجاءت لظى بأنكالها حتى تأخذه إليها وتنطلق به معها؟

وقال آخر: من حكم له بالسعادة لا يشقى أبدا، وإن ألح غاويه وكثر معاديه، وأحيط به من جميع نواحيه، ومن حكم له بالشقاوة لا يسعد أبدا، وإن عمر ناديه، وأخصب واديه، وحسنت أواخره ومباديه. كم من عابد ظهرت عليه أنوار العبادة وآثار الارادة وبدت منه مخايل السعادة، وارتفع صيته وانتشر في الأفاق ذكره وعظم في الناس شأنه وقدره جمحت الأقدار به جمحة ردته على عقبيه، وسلبته ما كان في يديه، وأخذت بناءه من قواعده فالقته عليه، فنعوذ بالله من درك الشقاء وجهد البلاء وشهاتة الأعداء برحمته.

وأعلم رحمك الله أن لسوء الخاتمة _ أعاذنا الله منها _ أسبابا، ولها طرق وأبواب، أعظمها الإكباب على الدنيا، والإعراض عن الأخرى والإقدام بالمعصية على الله تعالى .

وربها غلب على الإنسان ضرب من الخطيئة، ونوع من المعصية وجانب من الإعراض، ونصيب من الافتراء، فملك قلبه وسبى عقله وأطفأ نوره وأرسل عليه حجبه، فلم تنفع فيه تذكرة، ولا نجعت فيه موعظة، فربها جاءه الموت على ذلك فسمع النداء من مكان بعيد، فلم يتبين المراد ولا علم ما أراد وان أعاد عليه وأعاد.

يروى أن بعض رجال الناصر بن علناس نزل به الموت ، فجعل ابنه يقول له: قل لا إله إلا الله ، فقال الناصريا مولاي ، فأعاد عليه ، فأعاد هو ثم أصابته

غشية، فلما أفاق قال الناصر أمولاي، ثم قال لابنه: يا فلان، الناصر إنها يعرفك بسيفك فالقتل ثم القتل، ثم مات.

وقيل لأخروق د نزل به الموت قل: لا إلىه إلا الله فقال: الدار الفلانية أصلحوا فيها كذا، والجنان الفلاني افعلوا فيه كذا.

هذا فيها حدثت عنه ولم أشهده، وفيها أذن لي أبوطاهر السلفي أن أخطه في الديوان الذي وقع فيه هذا الحديث أن رجلا نزل به الموت، فقيل له قل: لا إلله إلا الله ، فجعل يقول بالفارسية: ده يازده دوازده، تفسيره عشرة أحد عشر اثنا عشر، كان هذا الرجل من أهل العمل والديوان، فغلب عليه الحساب والميزان.

كما روي أن رجــلا نزل به المــوت، فقيــل له: قل لا إلــه إلا الله، فجعل يقول: أين الطريق إلى حمام منجاب؟.

وهذا الكلام فيه قصة ، وذلك أن رجلا كان واقفا على باب داره ، وكان بابها يسبه باب هما ، فمرّت به جارية لها منظر وهي تقول: أين الطريق إلى هما منجاب؟ فقال لها: هذا هما منجاب ، وأشار إلى داره ، فدخلت الدار ، فدخل وراءها ، فلها رأت نفسها معه في داره وليست بحهام علمت أنه خدعها فأظهرت له البشر والفرح باجتهاعها معه على تلك الخلوة في تلك الدار ، وقالت له : يصلح أن يكون عندنا ما يطيب به عيشنا وتقر به عيوننا . فقال لها : الساعة آتيك بكل ما تريدين ويكل ما تشتهين ، وخرج فتركها في الدار ولم يغلقها وتركها مفتوحة على حالها ، ومضى فأخذ ما يصلح لهما ، ورجع ودخل الدار ، فوجدها قد خرجت وذهبت ولم يجد لها أثرا ، فهام الرجل بها ، وأكثر الذكر لها والجزع عليها ، وجعل يمشي في الطرق والأزقة وهو يقول :

4/٤٣

يارب قائلة يوما إذا بلغت أين الطريق إلى حمام منجاب وبعد أشهر مرّ في بعض الأزقة وهو ينشد هذا البيت وإذا بجارية تجاوبه من طاق وهي تقول:

هلا جعلت لها إذ ظفرت بها حرزا على الدار أوقفلا على الباب

فزاد هيهانه واشتد هيجانه، ولم يزل كذلك حتى كان من أمره ما ذكر. فنعوذ بالله من المحن والفتن (٢٦).

ويروى أن رجلا عشق شخصا، واشتد كلفه به، وتمكن حبه من قلبه حتى وقع لما به، ولزم الفراش من أجله، وتمنع ذلك الشخص واشتد نفاره عنه، فلم تزلى الوسائط تمشي بينها حتى وعد بأن يعوده فأخبر بذلك البائس ففرح واشتله سروره وانجلى غمه، وجعل ينتظر الميعاد الذي ضرب له، فبينا هو على ذلك إذ جاءه الماشي بينها وقال: إنه وصل معي إلى بعض الطريق ورجع، فرغبت إليه وكلمته في إنجاز وعده والوفاء بعهده، فقال: إني أخاف الفضيحة ولا أدخل مداخل السوء والرب، ولا أعرض نفسي لمواقع التهم، وسألته فأبى وانصرفه، فلما سمع اليائس هذا سقط في يده وعاد إلى أشد مما كان به، وبدت علائم الموت وأماراته عليه.

قال الراوي فسمعته يقول وهو في تلك الحال:

سلام يا راحة العليل وبرء داوالمدنف(٢٧) النحيل لقاك أشهى إلى فؤادي من رحمة الخالق الجليل

قال: فقلت له: يا فلان اتق الله. فقال: قد كان، فقمت عنه فها جاوزت باب داره حتى سمعت صيحة الموت قد قامت عليه. فنعوذ بالله من سوء العاقبة وشؤم الخاتمة بكرمه.

واعلم أن سوء الخاتمة - أعاذنا الله منها - لا يكون لمن استقام ظاهره وصلح باطنه، وإنها يكون ذلك لمن كان له فساد في العقل وإصرار على الكبائر، وإقدام على العظائم، فربها غلب ذلك عليه حتى ينزل به الموت قبل التوبة، ويشب عليه قبل الإنابة، ويأخذه قبل إصلاح الطوية، فيصطلمه الشيطان عند تلك الصدمة، ويختطفه عند تلك الدهشة والعياذ بالله ثم العياذ بالله أن يكون لمن كان مستقيها لم يتغير عن حاله، ويخرج عن سنته، ويأخذ في غير طريقه

⁽٢٦) ذكر هذه القصة حرفيا القرطبي في التذكرة وعزاها إلى المؤلف انظر ص ٣٥ من التذكرة.

⁽٢٧) المدنف: الذي ثقل عليه المرض. والمراد هنا من شدة الحب.

فيكون ذلك سببا لسوء الخاتمة وشؤم العاقبة ، والعياذ بالله (إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم من دونه من واله .

وقد سمعت بقصة بلعام بن باعوراء، وما كان آتاه الله من آياته، وأطلعه عليه من بيناته، وما أراه من عجائب ملكوته.

أخلد إلى الأرض واتبع هواه، فسلبه الله سبحانه جميع ما أعطاه، وتركه مع من استماله وأغواه.

ويروى أنه كان بمصر رجل يلزم مسجدا للأذان والصلاة فيه وعليه بهاء الطاعة وأنوار العبادة، فرقي يوما المنارة على عادته للأذان، وكان ٤٤/أ تحت المنارة دار لذمي نصراني، فاطلع فيها فرأى ابنة صاحب الدار فافتتن بها، فترك الأذان ونزل إليها ودخل الدار عليها، فقالت له: ما شأنك وما تريد؟ فقال: أنت أريد. قالت: لماذا؟ قال لها: قد سلبت لبي وأخذت بمجامع قلبي. قالت له: لا أجيبك إلى ريبة.

قال لها: أتـزوجـك. قالت: أنت مسلم وأنـا نصرانية، وأبي لا يزوجني منك، قال لها: أتنصر. قالت: إن فعلت أفعل. فتنصر الرجل ليتزوجها، وأقام معهم في الـدار فلما كان في أثناء ذلـك اليـوم رقى إلى سطح كان في الـدار فسقط منه فهات، فلا هو بها اتصل، ولا هو بدينه حصل. فنعوذ بالله ثم نعوذ بالله.

الباب السابع

تلقين الميت بعد الدفن، والدعاء له، وقراءة القرآن عنده وذكر محاسنه والسكوت عن مساوئه

يروى عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه قال: قال رسول الله على إذا مات أحدكم فسويتم التراب عليه فليقم أحدكم على رأس قبره، ثم يقول: يا فلان أبن فلانة، فإنه يسمع ولا يجيب، ثم ليقل يا فلان ابن فلانة الثانية، فإنه يستوي جالسا، ثم ليقل: يا فلان ابن فلانة فإنه يقول: أرشدنا يرحمك الله، ولكنكم لا تسمعون، فيقول: اذكر ما خرجت عليه من دار الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله على وأنك رضيت بالله ربا، وبالإسلام دينا، وبمحمد نبيا، وبالقرآن إماما.

فإن منكرا ونكيرا يأخذ كل واحد منها بيد صاحبه ويقول انطلق بنا ما يقعدنا عند هذا وقد لقَّن حجته، ويكون الله حجيجها دونه: فقال رجل: يارسول الله فإن لم تُعرف أمه؟ قال ينسبه إلى أمه حواء.

ويسروى عن النبي على أنه حضر جنازة رجل فلها دفن قال: سلوا الله الأخيكم التثبيت فإنه الآن يُسأل(١).

وعن بعض الصالحين أنه قال: مات أخ لي، فرأيته في النوم فقلت يا أخي ما كان حالك حين وضعت في قبرك؟ قال: أتاني آت بشهاب من نار فلولا أن داعيا دعالي لهلكت(٢).

⁽١) رواه أبو داود رقم ٣٢٢١ في الجنائز. جامع الأصول ١٤٩/١١.

⁽٢) من: ويروى عن النبي إلى هنا جاء في (ل) بعد خبر شبيب الآتي.

قال شبيب بن أبي شيبة: أوصتني أمي عند موتها فقالت لي يا بني إذا دفنتني فقم عند قبري وقل يا أم شيبة قولي لا إله إلا الله. قال: فلما دفنتها قمت عند قبرها فقلت: يا أم شيبة قولي: لا إله إلا الله، ثم انصرفت. فلما كان من الليل رأيتها في المنام، فقالت لي: يابني كدت أن أهلك لولا أن تداركني لا إله إلا الله، فلقد حفظت وصيتى يابني.

وروى أن رجلا قال: رأيت رجلا ـ وقد ذكر رجلا معروفا ـ قال: رأيته في النوم وكأنه قد مات وحمل إلى قبره، وكنت عمن شهده، فرأيته قد وضع في قبره، فرأيت بابا قد فتح في جانب القبر كأنه باب مغارة، وهي عملوءة ظلمة، فخرج من ذلك الباب أسودان مهيبا المنظر، فأخذا ذلك الميت وجعلا يجذبانه إلى المغارة، والميت ساكت، فبينها هما كذلك إذ أقبل رجل كان ٤٤/ب مشهورا بالعبادة، وكان ذلك الميت يحسن إليه، فلها رآه الميت استغاث به يا فلان، فقال ذلك الرجل أسلام لا بأس، وأخذ بيده واستنقذه منها، فقعد الميت يذكر الله وإذا بثوب قد وقع من السهاء، فألبسه الرجل ذلك الميت ثم صعد به إلى السهاء.

قال الراوي فاستيقظت فوجدت ذلك الرجل المجذوب قد مات، وكنت من شهد جنازته.

فأولُ أهلُ العلم بالتأويل ان ذلك الجذب الذي كان الناس يجذبون ذلك الميت دعاؤهم له ورغبتهم إلى الله فيه، وأُخْذُ ذلك الرجل بيد الميت هو دعاؤه له وثواب الخير الذي كان يعمل معه.

وروى مسلم بن الحجاج من حديث عبدالرحمن بن شهاسة المهدي، قال: حضرنا عمروبن العاص وهو في سياق الموت، فبكى طويلا ثم حوّل وجهه إلى الجدار، فجعل ابنه يقول: ما يبكيك يا أبتاه؟ أما بشرك رسول الله على المخذا؟ أما بشرك بكذا؟ قال فأقبل بوجهه وقال: إن أفضل ما نعد شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله. اني كنت على أطباق ثلاثة، لقد رأيتني وما أحد أشد بغضا لرسول الله على منى، ولا أحب إلى أن أكون قد تمكنت منه فقتلته، فلو مت على تلك الحال لكنت من أهل النار.

فلما جعل الله الاسلام في قلبي أتيت النبي على فقلت: ابسط يمينك أبايعك، فبسط يمينك أردت أن اشترط. فبسط يمينه فقبضت يدي. قال: مالك ياعمرو؟ قلت: أردت أن اشترط ما كان تشترط ماذا؟ قلت: أن يغفرني. قال: أما علمت أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبله.

وما كان أحد أحبّ إليّ من رسول الله ﷺ ولا أجل في عيني منه، وما كنت أطيق أن أملاً عيني منه إجلالا له، فلوسئلت أن أصفه لم أطق ذلك لأني لم أكن أملاً عيني منه إجلالا له، فلومت على تلك الحال لرجوت أن أكون من أهل الجنة

ثم ولينا أشياء وما أدري ما حالي فيها، فإذا أنا مت فلا تصحبني نائحة ولا نار، فإذا دفنتموني فشنوا علي التراب شنا، ثم أقيموا حول قبري قدر ما ينحر جزور ويقسم لحمها حتى أستأنس بكم وانظر ماذا أراجع به رسل ربي (٣).

قوله: حتى استأنس بكم: يريد أن يستأنس بدعائهم له وبذكرهم الله عز وجل عنده.

وروى أبوعبدالرحمن النسائي من حديث معقل بن يسار المزني عن النبي ﷺ أنه قال: اقرأوا يس على موتاكم(٤).

فيحتمل أن تكون هذه القراءة عند موته، ويحتمل أن تكون عند قبره.

ويروى عن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها أنه أمر أن يقرأ عند قبره سورة البقرة.

وقد روى إباحة القراءة عند القر العلاء بن عبدالرحمن.

ويروى أيضا أن ٤٥/أ أحمد بن حنبل رجع إلى هذا بعدما كان ينكره.

وذكر أبو داود من حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: اذكروا محاسن موتاكم، وكفوا عن مساوئهم(°).

وعن عائشة أيضا قالمت: ذكر عند رسول الله ﷺ هالك بسوء، فقال:

⁽٣) رواه مسلم رقم ١٢١ في الأيهان. جامع الأصول ١٠٥/٩.

⁽٤) في جامع الأصول ١١ / ٨٤ أن الذي رواه أبو داود رقم ٣١٢١ في الجنائز. كما رواه أحمد ٧٦/٥.

⁽٥) أبو داود رقم ٤٩٠٠، والترمذي رقم ١٠١٩ جامع الأصول ٧٦٦/١٠.

ﷺ لا تذكروا هلكاكم إلا بخير(١)

وروى البخاري عنها أن النبي على قال: لا تسبوا الأموات فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا(٦)



⁽٦) رواه البيخاري ٢٠٦/٣ في الجنائز. والنسائي ٤/٢٥ و٥٣ جامع الأصول ٢٠٥/١٠.

الباب الثامن ذكر القبور

اعلم رحمك الله أن في القبر وظلمته وضيقه ووحشته، وطرح الميت فيه غير موسد ولا ممهد، قد باشر الشرى وواجه البلى وترك دنياه للورى، ونبذ منها ما كان في يديه بالعراء، مع حبيب تركه، وقريب أسلمه، ونصير أفرده وترك ما كان عهده، ما يفطم النفسوس عن الشهوات، وإن كانت صعبة الفطهام، ويقطعها عن اللذات وإن كان قطعها بعيد المرام، إذا بحث عن الحقيقة ونظر بعين البصيرة وسمع النداء من قريب.

بينها المرء في بُلَهْنِيَةٍ (١) مرتكضا في أمنيته، غافلا عن يوم صرعته ومنيته، قد فتح للهو بابه، وأرسل عليه حجابه، ولم يبال بمن لامه في ذلك أو عابه، إذ هجمت عليه المنية فهتكت أستاره وكسفت أنواره، وطمست أعلامه وآثاره، فأخرجته من ذلك القصر المشيد والمنزل المنجد والمتاع المزخرف المنضد إلى حفرة من الأرض سوداء ضيقة الجوانب والأرجاء (٢)، عملوءة من الفزع والرعب ما شاء.

فحذار رجمك الله حذار أن تنزع هذا المنزع، وبدار (٣) عصمك الله ـ بدار أن تصرع هذا المصرع، فيفت في عضدك ويسقط في يدك، ويرمي بك عن أهلك وولدك في مهواة تزدحم فيها الأهوال، وتنقطع فيها الآمال، قد جمعت فيها جمعا ورصعت فيها رصعا، وتركت للهوام والدود طعماً ومرعى.

⁽١) بلهنية: رخاء العيش.

⁽٢) الأرجاء: النواحي.

⁽٣) بدار: اسم فعل بمعنى بادر وسارع.

وأنشدوا:

يا نائها والمنون يقضى جاءك أمر وأي أمر هل بعد هذا المشيب شيء فليس ذا الأمر بالهويني(١) من بعدما المرء في براح(١) ساكن نفس قرير عين ساكن نفس قرير عين فبات في أهله حصيدا فعاد ذاك النعيم بؤسا وسيق سوقا إلى ضريح وبات للدود فيه طعها وليته لم يكن رهينا

وغائبا والحام أوفى(٤) طم على غيره وعفى غيره وعفى غير تراب عليك يُحفى (٥) ولا بشيء عليك يخفى يهتز تيها به وظرفا يرشف ثغر النعيم رشفا ح تقصف كل الظهر وقصفا قد جعفته (٩) المنون جعفا وصار ذاك السكون رجفا يرصف بالرغم فيه اصفا وأهفا وأهفا وأهفا

ولعلك قد كنت في الدنيا عمن يشكو تبديل المنازل وإن كانت حسانا ويكثر فيه تلونا وافتنانا ولا ترى لربك عز وجل فيها تفضلا ولا امتنانا.

فانظر الآن كم بين المنزلتين، وكم قدر مابين الوحشتين إلا أن يدركك فيض الرحمة، وتغشاك روائح المنة، فتتسع من القبر أقطاره وتمتد أنواره، ويكثر مؤنسوه وزواره.

وأنشدوا في هذا المعنى:

من كان يوحشه تبديل منزله وأن يبدل منها منزلا حسنا

⁽٤) أوفى: أدرك.

⁽٥) مجمع : يوضع بكثره ويبالغ في وضعه .

⁽٦) الهويني: السهولة.

⁽٧) براح: متسع.

⁽A) جعفته: صرعته، قلعته.

ماذا يقول إذا ضمت جوانبها ماذا يقول إذا أمسى بحفرته هناك يعلم قدر الوحشتين وما يا غفلة ورماح الموت شارعة ولم أعد مكانا للنزولا ولا إن لم يجد من توالى جوده أبدا فيا إلهي ومزن(٩) الجود واكفة(٩) آنِس هناك يا رحمن وحشتنا نحن العصاة وانت الله ملجؤنا فكن لنا عند بأساها وشدتها

عليه واجتمعت من هاهنا وهنا فردا وقد فارق الأهلين والسكنا يلقاه من بات باللذات مرتهنا والشيب ألقى برأسي نحوه الرسنا أعددت زادا ولكن غرة ومنى ويعف من عفوه من طالبيه دنا سحا فتمطرنا الأفضال والمننا والطف بنا وترفق عند ذاك بنا وأنت مقصدنا الأسني ومطلبنا أولى فمن ذا الذي بها يكون لنا

وكان عشمان بن عفان رضي الله عنه إذا وقف على قبربكى حتى يبل لحيته. فقيل له: تذكر الجنة والنار فلا تبكي، وتبكي من هذا؟ فقال: سمعت رسول الله على يقول: القبرأول منزل من منازل الآخرة، فإن نجا منه صاحبه فها بعده أيسر منه، وإن لم ينج منه فها بعده أشد منه وسمعت رسول الله على يقول: ما رأيت منظرا قط إلا والقبر أفظع منه. ذكره

وذكر الترمذي أيضا من حديث أبي سعيد الخدري قال: دخل رسول الله على مصلاه فرأى أناسا كأنهم يكثرون، فقال: أما أنكم لو أكثرتم ذكر هادم اللذات لشغلكم عها أرى، أكثروا ذكر هادم اللذات الموت، فإنه لم يأت على القبريوم إلا تكلم فيه، فيقول أنا بيت الغربة، أنا بيت الوحدة، أنا بيت التراب، أنا بيت الدود والهوام فإذا دفن العبد المؤمن قال له القبر مرحبا وأهلا، أما إن كنت لأحب من يمشي على ظهري إليّ، فإد وليتك اليوم وصرت إليّ

الترمذي(١٠).

⁽٩) المزن الواكفة: السُّحب المنهمرة.

⁽١٠) أخرجه الترمذي رقم ٢٣٠٩ في الزهد، وإسناده حسن. جامع الأصول ١٦٥/١١.

فسترى صنعي بك، قال فيفسح له مد بصره، ويفتح له باب إلى الجنة، وإذا دفن العبد الفاجر أو الكافر قال له القبر: لا مرحبا ولا أهلا، أما إن كنت لمن أبغض من يمشي على ظهري إليّ، فإذ وليتك اليوم وصرت إليّ فسترى صنعي بك، قال: فيلتئم عليه حتى يلتقي عليه وتختلف أضلاعه. قال: وقال رسول الله عليه بأصابع يديه، فأدخل بعضها في بعض وقال: ويقيض الله له سبعين تنينا(١١) لو أن واحدا منها نفخ في الأرض ما أنبتت شيئا ما بقيت الدنيا، فتنهشه وتخدشه حتى يبعث إلى الحساب قال: وقال رسول الله عليه إنها القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار(١٢).

وروى أبوالحجاج الشهالي قال: قال رسول الله على يقول القبر للميت إذا وضع فيه: ويحك يا ابن آدم ما غرك بي؟ ألم تعلم أني بيت الفتنة، وبيت الظلمة، وبيت الوحدة، وبيت الدود، ما غرك بي إذ كنت تمربي فَدّاداً (١٣٠)، قال فإن كان مصلحا أجاب عنه مجيب القبر فيقول: أرأيت إن كان ممن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ٢٤١/أ؟ قال: فيقول القبر فإني إذن أعود عليه خضرا، ويعود جسده نورا، ويصعد روحه إلى رب العالمين.

ذكر هذا الحديث أبو أحمد الحاكم في كتاب الكنى، وذكره أيضا قاسم بن أصبغ.

قيل لأبي الحجاج: ما الفَـدّاد؟ قال: الذي يقدم رجلا ويؤخر أخرى، يعنى الذي يمشى مشية المتبختر.

وقال مجاهد: أول ما يكلم ابن آدم حفرته، تقول أنا بيت الدود، وبيت الوحدة، وبيت الوحدة، وبيت الوحدة، وبيت الغربة، هذا ما أعددت لك يا ابن آدم، فهاذا أعددت لى.

وقال بعض الحكماء: أربعة أبحر لأربعة: الموت بحر الحياة، والنفس بحر الشهوات، والقبر بحر الندامات، وعفو الله بحر الخطيئات.

⁽١١) التنين: بكسر التاء والنون وتشديدهما: الحية العظيمة.

⁽١٢) رواه الترمذي رقم ٢٤٦٢ في صفة القيامة. وإسناده ضعيف جامع الأصول ٢١/١١.

⁽١٣) الفدّاد: المتكبر، شديد الوطء على الأرض.

وقال أبو الدرداء: ألا أخبركم بيوم فقري؟ يوم أنزل قبري .

وكان جعفر بن محمد يأتي القبور ليلا ويقول: يا أهل القبور مالكم إذا دعوتكم لا تجيبوني؟ ثم يقول: حيل بينهم والله وبين الجواب، وكأني أكون مثلهم وأدخل في جملتهم، ثم يستقبل القبلة ويصلي حتى يطلع الفجر.

هاك نسيم الصباح هبا يا نائها بالنصريح هُبّا وقسام مِنَ نومسه وهَسبّسا وصدره للأنام رحسا حرك طرف وسَل عضب (١٤) وطال حزني له وأربسي(١٥) يجيب دامي الفؤاد صبا لرق لي لوعة ولبيّ تفهمه الفتية الأَلِبَ (١٦) صير سِلْم الخطوب حرب وقد مني أشم صعبا فبحر همي يعب عبا نفسك ذنبا أتت فذنبا مددت كفي رهبا ورغبا وردني للهوام نهبا قدت فؤادى خوف ورعبا قد طاف شرقا وطاف غربا ولا رأى دعـوة تلبـى

وكل من نام قد تشفّي قم تروحه النهار طلقا والسساس كل إلى هواه قم ويك طال ذا هجوع كم ذا أنادي ولا مجيب ولو أنادي جماد صخر فقال لي ينطق اعتبارا يمنعنى أن أجيب خُطْبُ أخسرس مني ألـدُّ(١٧) خصـا فَخَــلً عني وعــن جوابــي ولتبك إن كنت ذا بكاء فيسا إلهسي ومسن إلسيسه بدد لحمي ورض عظمي وروعة للنشور عظمي رحماك في بائس فقير فلم یجد حاجة تقضی

⁽¹٤) العضب: السيف القاطع.

⁽۱*۵*) أرب*ي*: زاد.

الألبا: جمع لبيب وهو الذكي. (11)

⁽١٧) الد: شديد العداوة.

إلا ومن افقكم حياها تسكب فوق الأنام سكبا فاغفر إلهي ذنوب عبد تبت يداه بهن تبا إن لم ينل من رضاك حظاً ولم يصب من جداك شربا فالحمد في ذاكم وفي ذا نال أجاجا أو نال عذبا قال عمر بن عبدالعزيز لبعض جلسائه: يافلان لقد أرقت البارحة تفكرا في القبر وساكنه انك لو رأيت الميت في قبره بعد ثلاث لاستوحشت منه بعد طول الأنس به، ولرأيت بيتا تجول فيه الهوام، ويجري فيه الصديد، وتخترقه الديدان، مع تغير الريح وتقطع الأكفان، وكان ذلك بعد حسن الهيئة وطيب الريح ونقاء الثوب ثم شهق شهقة ثم خر مغشيا عليه.

حدثنا (۱۸) سليمان بن أحمد قال: أخبرنا محمد بن زكريا العلائي، قال: أخبرنا معدي بن سابق البهدلي، قال [بلغنا] أن عمر بن عبدالعزيز شيّع جنازة، فلما انصرفوا تأخر عمر عنها وأصحابه، فقال له أصحابه يا أمير المؤمنين أنت لم تأخرت عنها وتركتها؟ فقال: نعم ناداني القبر من خلفي، يا عمر بن عبدالعزيز ألم تسألني ما صنعت بالأحبة؟ قلت: بلى، قال: خرقت الأكفان ومرقت الأبدان، ومصصت الدم وأكلت اللحم، ألا تسألني ما صنعت بالأوصال؟ قلت بلى، قال: نزعت الكفين من الكوعين، وكذلك ٢٦/ب الفخذين من الركبتين، والركبتين من الساقين، والساقين من القدمين.

ثم بكى عمر وقال: ألا إن الدنيا بقاؤها قليل، وعزيزها ذليل، وغنيها فقير، شابها يهرم، وحيها يموت، ولا يغركم إقبالها مع معرفتكم بسرعة إدبارها، والمغرور من اغتربها، أين سكانها الذين بنوا مرابعها وشققوا أنهارها وغرسوا أشجارها? وأقاموا فيها أياما يسيرة وغرتهم بصحبتهم وغروا بنشاطهم فركبوا المعاصي، إنهم كانوا والله في الدنيا مغبوطين بالمال على كثرة المنع عليه، المعاصي، إنهم كانوا والله في الدنيا مغبوطين بالمال على كثرة المنع عليه، محسودين على جمعه، ما صنع التراب بأبدانهم، والرمل بأجسامهم والديدان بعظامهم وأوصالهم؟ وإذا مررت فنادهم إن كنت مناديا، وادعهم إن كنت لا بد

⁽١٨) هاتان الحكايتان عن عمر بن عبدالعزيز من هنا إلى قوله: وفي بعض الخطب المروية سقط من شُ وزوانفردت به نسخة ي .

داعيا، ومربعسكرهم وانظر إلى تقارب منازلهم وسل غنيهم ما بقي من غناه، وسل فقيرهم ما بقي من فقده، وأسألهم عن الألسن التي كانوا بها يتكلمون، وعن الأعين التي كانوا بها ينظرون، وسلهم عن الأعضاء الرقيقة والوجوه الحسنة والأجساد الناعمة ما صنعت بها الديدان، محت الألوات وأكلت اللحمان، وعفرت الوجوه ومحت المحاسن، وكسرت الفقار وأبانت الأعضاء ومزقت الأشلاء.

قد حيل بينهم وبين العمل، وفارقوا الأحبة، فكم من ناعم وناعمة أصبحت وجوههم بالية، وأجسادهم من أعناقهم بائنة (١٩) وأوصالهم متمزقة، وقد سالت الحدق على الوجنات (٢٠) وامتلأت الأفواه دما وصديدا ودبت دواب الأرض في أجسامهم، وتفرقت أعضاؤهم، ثم لم يلبثوا والله إلا يسيرا حتى عادت العظام رميها، قد فارقوا الحدائق فصاروا بعد السعة إلى المضايق، قد تزوجت نساؤهم وترددت في الطرق أبناؤهم، فمنهم والله الموسع له في قبره الغض الناعم فيه، المتنعم بلذته، فيا ساكن القبرما الذي غرك في الدنيا؟ هل تظن أنك تبقى أو تبقى لك؟ أين دارك الفيحاء ونهرك المطرد، وأين ثمرتك الحاضرينعها؟ وأين رقاق ثيابك؟ وأين كسوتك لصيفك وشتائك؟ هيهات الحاضرينعها؟ وأين رقاق ثيابك؟ وأين كسوتك لصيفك وشتائك؟ هيهات هيهات يا مغوض الوالد والأخ وغاسله، يا مكفن الميت وحامله، يا مدليه في قره وراحل عنه.

ليت شعري كيف نمت على خشونة الشرى؟ ياليت شعري بأي خديك بدأ البلى؟ يامجاور الهلكي صرت في محلة الموتى .

ليت شعري ما الـذي يلقاني به ملك الموت عند خروجي من الدنيا؟ وما يأتيني به من رسالة ربي . ثم أنشد .

لقد غرباللذات في النوم حالم وليلك نوم والردى لك لازم تغرّ بها يفني وتشغرل بالصبا نهارك يامغرور سهو وغفلة

⁽١٩) بائنه: مفترقة، مقطوعة.

⁽۲۰) الوجنات: جمع وجنة وهي رأس الخد.

وتعمل فيها سوف تكره حبه كذلك في الدنيا تعيش البهائم ٧٤/أ ثم انصرف فها بقى بعد ذلك إلا جمعة .

حدثنا عبدالله بن محمد قال: حدثنا محمد بن الحضرمي قال: أخبرنا أسد بن زيد قال: كنا مع عمر بن عبدالعزيز في جنازة، فلما أن دفن الميت ركب بغلة له صغيرة ثم جاء إلى قبر فركز عليه المقرعة فقال: السلام عليك يا صاحب القبر، قال عمر: فناداني مناد من خلفي: عليك السلام يا عمر بن عبدالعزيز، عم تسأل؟ فقلت: عن ساكنك وجارك، قال: أما البدن فعندي، وأما الروح فعرج به إلى الله عز وجل، وما أدري أي شيء حاله، قلت: أسألك عن ساكنك وجارك، قال: أسلت المقلتين على الخدين، ومزقت الأكفان، وأكلت الأبدان، ثم ذكر نحنوه وزاد، فلما ذهبت أقفى ناداني: ياعمر عليك بكفن لا يبلى، قلت: وما كفن لا يبلى؟ قال: اتقاء الله والعمل الصالح.

وفي بعض الخطب المروية: يا ابن آدم لا يغرنك ارتفاع ذكرك ونفاذ أمرك، وتشييد قصرك مع ما جمعت فيه من الظباء الشرد والأوانس النهد، والمتاع المزخرف المنجد، فإنك تخرج منه بالرغم والأمر الجزم إلى بيت الحجارة والرضم، فتغتسل فيه بصديدك، وتأنس فيه بحشراتك ودودك، إلى أن تبلغك الرجفة لهلاك هذا المعمور، ثم الصيحة ليوم النشور وبعثرة القبور، فتخرج بالأمر الكبار إلى دارك دار القرار، إما إلى الجنة وإما إلى النار.

وأنشد بعضهم:

من كان مسكنه قصرا يشيده ومن تكن فرشه فيها مرقشة ومن تكن آنسوه خردا(۲۳) لعبا ومن غدا وسط نادشعره جزل

فإن مسكنه من بعد ذا جَدَثُ (٢١) ففرشه في ضريح بعدها الرثت (٢٢) فآنسوه هناك الدود والعثث (٢٤) فإن آخره التمزيق والشعث (٢٥)

⁽٢١) الجدث: القبر.

⁽٢٢) الرِّثث: جمع رثة وهي الخلقان.

⁽٢٣) الخُرّد: الفتيات الأبكار ذوات الحياء.

⁽٢٤) العُثَث: جمع عُثَّة وهي السوسة أو الأرضة.

⁽٧٥) الشعث: التفرقة والأنتثار.

وليت مع هذا لو أقام غدا وليس ذا الأمر مما يستطاع له فالبحر مضربه لذي الندى مثل

لكنه لمهول بعد ينبعث وصف ولكنها الأمشال تعترث (٢٦) والنار تذكرها إذ يذكر الغرث (٢٧)

وقيل لبعض الزهاد: ما أبلغ العظات؟ فقال: النظر إلى محلة الأموات. يروى (٢٨) أن الاسكندر مر بمدينة قد ملكها عدة ملوك، وبادوا، فقال: هل بقي من نسل هؤلاء الملوك أحد؟ فقيل له: ما بقي منهم إلا رجل واحد يكون في هذا المقابر، فدعا به، فلم حضر قال له: ما الذي حملك على لزوم المقابر؟ قال: أردت أن أميز عظام الملوك من عظام عبيدهم، فوجدت الكل سواء، فقال له الاسكندر: هل لك أن تتبعني فأحيي بك شرف أبائك إن كانت لك همة؟ فقال له الاسكندر: هل لك أن تتبعني فأحيي بك شرف أبائك إن كانت بغيتك؟ قال: ما وسرور ليس معه مكروب، قال: ليس ذلك عندي، فقال: وأي خير أرجوه عندك وسرور ليس معه مكروب، قال: ليس ذلك عندي، فقال: وأي خير أرجوه عندك إن لم يكن عندك هذه الأشياء فامض لشأنك ودعني أطلب ذلك عمن يملكه وعمن هو عنده، ثم عاد إلى مكانه.

ومررجل مسافر بغلام في صحراء، فقال له: يا غلام أين العمران؟ فقال له: اصعد الرابية تشرف على العمران، فصعد، فأشرف على قبور، فرجع إليه، فقال: سألتك عن العمران فدللتني على القبور؟! فقال: إني رأيت أهل هذه الدنيا ينقلون إلى تلك، ولم أر أحدا من تلك ينقل إلى هذه، وإنما ينتقل من الخراب إلى العمران، ولوسألتني عما يواريك ويواري دابتك لدللتك عليه.

وكان يزيد الرقاشي رحمه الله يقول: أيها المقبور في حفرته المستخلي في القبر بوحدته، المستأنس في بطن الأرض بعمله، ليت شعري بأي أعهالك استبشرت؟ وبأي أحوالك اغتبطت، ثم يبكى حتى يبل عباءته، ثم يقول:

⁽٢٦) تعترث: فعله عرث بمعنى انتزع.

⁽٢٧) الغرث: الجوع.

⁽٢٨) من هنا إلى قوله: لدللتك عليه انفردت به نسخة «ل».

استبشر والله بأعماله الصالحة واغتبط بإخوانه المعاونين له على طاعة الله عز وجل.

وكان إذا رأى القبور يخور كما يخور الثور.

ومر داود الطائي رحمه الله بامرأة تبكي على قبر، وهي تقول:

عدمت الحياة فلا نلتها إذا أنت في القبرقد وسدوكا وكيف ألن بطعم الكرى وها أنت في القبرقد أفردوكا

ثم قالت: يا أبناه بأي خديك بدأ الدود أولا؟ قال: فخر داود مغشيا عليه.

وقال حاتم الأصم: من مربفناء القبور ولم يتفكر في نفسه ولم يدع لهم فقد خان نفسه وخانهم.

وعن صلة بن أشيم أنه دفن أخا له، ثم وقف على قبره وقال:

فإن تنبح منه تنج من ذي عظيمة وإلا فإني لا أخالك (٢٩) ناجيا وكان بكر العابد يقول لأمه: يا أماه ليتك كنت بي عقيها، وإن لابنك في القبر حبسا طويلا، وإن له من بعد ذلك رحيلا.

وقـال يحيى بن معـاذ رحمـه الله: يا ابن آدم دعـاك ربك إلى دار السلام، فانظر من أين تجيبه، إن أجبته من دنياك دخلتها وإن أجبته من قبرك منعتها.

وكان الحسن بن صالح إذا أشرف على القبور قال: ما أحسن ظواهرك، إنها الدواهي في بواطنك.

وكان عطاء السلمي إذا جن (٣٠) الليل يخرج إلى القبور، فيقول: يا أهل القبور، متم فواماتاه، وعاينتم أعمالكم فواعملاه، ثم يقول: غدا يكون عطاء في القبور، فلا يزال ذلك دأبه إلى الصبح.

وقال سفيان الثوري رحمه الله: من أكثر ذكر القبروجده روضة من رياض الجنة،

⁽٢٩) لا أخالك: لا أراك ولا أظنك.

⁽٣٠) جنّ الليل الناس: سترهم وأظلم عليهم.

ومن غفل عن ذكره وجده حفرة من حفر النار.

وقال أحمد بن حرب رحمه الله: تتعجب الأرض عمن يمهد مضجعه، ويسوي فراشه للنوم، تقول: يا ابن آدم ألا تذكر طول رقادك في جوفي وما بيني وبينك شيء؟!.

وأنشد بعضهم:

بالسيستني والأمساني غير طائسلة علمست أي بلاد الله مضطهعي لعملني أن أشوب(٣١) أدمعي بدمي وأن أسوي من تربسائسه بيسدي هيهات هيهات ما للقبر تسوية

إلا تعلل مشغوف بها شغلا إذا تباين عني الروح وانفصلا فيه واشرح من حزني به جُملا حتى يكون وثير (٣١) المس معتدلا إلا اليقين وإلا القول والعملا

ومر (٣٣) علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالمقابر، فوقف عليها، فقال السلام عليكم أهل الديار الموحشة والمحال المقفرة، أنتم لنا سلف ونحن لكم تبع وبكم عما قليل لاحقون، اللهم اغفر لنا ولهم وتجازو عنا وعنهم، طوبى لمن ذكر المعاد وعمل للحساب، وقنع بالكفاف، ورضي في جميع أحواله عن الله تعالى.

ثم قال: يا أهل القبور، أما الزوجات فقد نكحت وأما الديار فقد سكنت، وأما الأموال فقد قسمت، هذا خيرما عندنا، فها خيرما عندكم، ثم التفت إلى أصحابه فقال: أما أنهم لو تكلموا لقالوا وجدنا خير الزاد التقوى.

ويروى أن رجلا دخل على عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، فرآه قد تغير لونه من كثرة العبادة، واستحالت صفته، فجعل يتعجب من تغير لونه، فقال له عمر: يا ابن أخي وما تعجبك مني؟ فكيف لورأيتني بعد دخول قبري بثلاث، وقد خرجت الحدقت ان فسالتا على الخدين، وتقلصت الشفتان عن

⁽٣١) اشوب: أمزج وأخلط.

⁽٣٢) وثير: لين، ناعم.

⁽٣٣) من هنا إلى: خير الزاد التقوى، انفردت به نسخة «ل».

الأسنان، وخرج الصديد والدود من المناخر والفم، وانتفخ البطن فعلا على الصدر، وخرج الصلب عن الدبر؟! لرأيت إذ ذاك مني أعجب مما رأيت الآن.

واعلم رحمك الله أنه من أقام هذا الخيال نصب عينيه، وتفكر في الميت وما يؤول إليه، ثم نظر فيها يقدم بعد ذلك عليه، وعلم أن جسمه الغض(٣٤) وبدنه اللين سيطرح في حفرة تقطع أوصاله وتغير أحواله، ثم يتبين بعد ذلك مآله، ويُطلب بكل ما عمله وقاله، لم يشغل بميت باله، ولم يبك إلا لنفسه، لا له.

وأنشدوا:

لمن جدث أبـصـرتـه فشـجـاني سفكت عليـه أدمعي فسقيتُه وقـفـت به حيران وقـفـة هائـم ومـا بي من في الـقــبرلكـن رأيتـه وأنشدوا أيضا:

لمن الأقبر في تلك الربى لمن الأوجه فيها كسفت لمن الأوجه فيها كسفت لمن الأجسام فيها قد نسوا ومن الفرسان فيها قد نسوا ورموا إذ هتف الموت بهم ومن الخرد فيها شدَّ ما نظر الموت إليها فغدت لمن الأقبر في تلك الربى لمن الأقبر في تلك الربى ياجفونا أرسلت أدمعها صاح يا صاح ونيران الجوي (٢٧)

وأرسل في شجو الهموم عناني كما هو من كأس الشجون سقاني أعالج قلبا دائم الخفقان على حالمة فيها وشيك أراني

ملأت صدري شجوا وأسى بعد حسن وجمال وضيا بعد زهو وشباب وانتشا(٣٥) روعة الحرب بروعات الشرى بسيوف الهند رعبا والقنا(٣١) فتكت قبل بآساد الشرى تنفر الأنفس منها إذ ترى ألبست جسمي أثواب الضنا ما بذا بأس نو ارسلت الحما علقت منى بأثناء الحشا

⁽٣٤) الغض: الطري.

⁽٣٥) الانتشاء: السكر والمراد فرحة الشباب.

⁽٣٦) القنا: جمع قناة وهي الرمح .

⁽٣٧) الجوى: شدة الوجد من حزن أو عشق، داء في الصدر.

لا تظنن بكائي لهم إنا أبكي لنفسى لا لهم مامد الجمرة موهبون القوى رب یارب یارب الـوری كفر الإحسان قدّما ويخي ما ترى في أمره يا من ترى ليس إلا عفوك المرجو أو وعــيــاذا بك يا مولاي أن وإذا اسلمت به وب فمن

ليس والله لهم هذا البكا فكأني الـيـوم فيـهـم أو غدا دائسم الحسرة مقطوع العرى ما تری فی عبد سوء ما تری وطنعنى ثم طغنى ثم طغنى كل شيء وهسو رب لا يرى دفعه تنهزله قعه لظه يلتوى في يده حبل الرجا يقصد اليوم له أو يرتجي

ولعلك يا هذا الباكي على ميته لا تفرغ من بكائك عليه حتى ينزل بك ما نزل به، فتكون قد ضيعت وقتك بسببه، ولم تشف صدرك من وصبه، ولا قضيت ببكائك جميع أربه، كما روى عن عبدالملك بن قريب الأصمعي قال: رأيت بالبادية امرأة على راحلة تطوف حول قبر تبكى وتنشد وتقول:

قد كان منك تطاول الأمررُ ألا يمر بأرضه القطر(٤٠) وليورقن بقرك الصخر منك الجيال وخافك البذعر وإذا انتبهت فوجهك البدر إلا قتلت لفاتني الوتر(٤٢)

يا من بمقلته (٣٨) زها الدهر زعموا قُتِلْت وما لهم حبر كذبوا وقرك مالهم عذر ياقسرسيدنا المجن (٢٩)سماحة صلى الاله عليك يا قبر ما ضر لحدا أنبت ساكنه فلينبعن سماح جودك في الشرى وإذا غضِبْتَ تَصَدَّعت فَرُقَا (٤١) وإذا رقدت فأنت منتب والله لو بك لم أدع أحدا

⁽٣٨) المقلة: العين.

⁽٣٩) المجن: الحامي، الواقي.

⁽٤٠) القطر: المطر.

⁽٤١) الفرق: الخوف.

⁽٤٢) الوتر: الانتقام.

قال الأصمعي: فأعجبني شعرها، فدنوت منها لأكلمها وأسألها عن أمرها، فإذا هي قد سقطت ميتة.

وقال ميمون بن مهران رحمه الله: خرجت مع عمر بن عبدالعزيز إلى المقابر، فلما نظر إليها بكى، ثم قال وأقبل علي: ياميمون هذه قبور آبائي بني أمية كأن لم يشاركوا أهل الدنيا في لذاتهم وطيب عيشهم، أما تراهم صرعى قد حلت بهم المثلات (٤٣)، واستحكم فيهم البلى وأصابت الهوام في أجسامهم مقيلا؟! ثم بكى وقال: والله لا أعلم أحداً أنعم عمن صار إلى هذه القبور، وقد أمن من عذاب الله عز وجل.

وقال ثابت البناني: دخلت المقابر، فلما أردت الخروج منها إذا بصوت يقول: يا ثابت لا يغرنك صموت أهلها، فكم من نفس معذبة فيها.

ويروى أن فاطمة بنت الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم نظرت إلى جنازة الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب، فقالت:

وكانوا رجاء ثم عادوا رزية لقد عظمت تلك الرزايا وجلت (١٤١)

ثم ضربت على قبره فسطاطا (ف) وأقامت عليه سنة ، فلما مضت السنة قلعوا الفسطاط ليدخلو المدينة ، فسمعوا صوتا من جانب البقيع (٤٦) ، يعني المقابر - يقول: هل وجدوا ما طلبوا؟ فسمعوا صوتا من الجانب الآخر يجاوبه: بل يئسوا فانقلبوا.

ويروى أن بعض المتعبدين أتى قبرا كان يألف صاحبه، فأنشأ يقول:

قبر الحبيب فلا يرد جوابي أَمُكُلُتُ بعدي خلة الأصحاب وحُجِبْت عن أهلي وعن أحسابي مالي مررت على القبور مسلما فأجبت مالك لا تجيب مناديا أكل التراب محاسني فنسيتكم قال: فهتف بي هاتف يقول:

⁽٤٣) المثلات: العبر، العقوبات.

⁽٤٤) جلت: عظمت

⁽٤٥) الفسطاط: الخيمة.

⁽٤٦) البقيع: مقبرة المدينة المنورة.

قال الحبيب وكيف لي بجوابكم وأنا رهين جنادل وتراب

فعليكم منى السلام تقطعت منى ومنكم عقدة الأسباب وقال أبوموسى التيمي: توفيت النوار امرأة الفرزدق، فخرج في جنازتها وجوه أهل البصرة وقراؤها، وفيهم الحسن بن أبي الحسين البصري، فقال الحسن للفرزدق: يا أبا فراس ما أعددت لهذا اليوم؟

فقال: شهادة أن لا إله إلا الله منذ ستين سنة، وخمس نجائب لا يدركن _ يعنى الصلوات الخمس _ فلما دفنت النوار قام الفرزدق على قبرها وقال:

لقــد خاب من أولاد آدم من مشــي يسماق إلى نار الجحيم مسمربلا إذا شربوا فيها الحميم رأيتهم

أخاف وراء القبرإن لم يعافني أشد من القبر التهاب وأضيقا إذا قادني يوم القيامة قائد عنيف وسواق يسوق الفرزدقا إلے النار مغلول القالادة أزرقا سرابيل قطران لبوسا محرقا يذوبون من حرالجحيم تمزقا

وقال مالك بن دينار: أتيت القبوريوما، فقلت فيها بيتين:

أتيت القبور فناديتها وأين المعظم والمحتقر وأيسن المسدل (٤٧) بسسلطانسه

وإين العزيز إذا ما افتخر قال: فنوديت من بينها، أسمع صوتا ولا أرى شخصا، وهو يقول:

وصاروا إلى مالك قاهر تروح وتعدو بنات الشرى فيا سائلي عن أناس مضوا لق. قلد القوم ما قدموا قال مالك: فرجعت وأنا أبكى.

تفانوا جميعا فلا مخبر وماتوا جميعا ومات الخسر عزيز مطاع إذا ما أمسر وتحرو محاسن تلك الصور أمالك فيها ترى معتبر فإما نعيم وإما سقر

وأنشد بعضهم:

قف بالقبور بأكباد مصدعة ودمعة من سواد القلب تنبعث

⁽٤٧) المدل بسلطانه: المفتخربه، الواثق، الشجاع.

وسل بها عن أناس طالما رشفوا ماذا لقوا في خباياها وما قدموا وعن محاسنهم إن كان غيرها وما لمم حشرات الأرض تنهشهم وتلكم الفتيات إذ طرحن بها فإن يجبك على لأي مجيبهم فانظر مكانك في أفناء ساحتهم واعمل لمصرع يوم هال أوله

ثغر النعيم وما في ظله مكشوا عليه فيها وما من أجله ارتبشوا (٤٨) طول المقام ببطن الأرض واللبث نهشا تزول له الأعضاء والنجث (٤٩) هل كان فيهن ذا التغيير والشعث ولن يجيب وأتى ينطق الجدث فإنه الجد لا هزل ولا عبث ومن أمامك فيه الروع والجأث (٥٠)

ولعلك (٥١) أيضا عن يرفع قبروليه ويزخرفه ويشيده، ويشتغل بظاهره ويغفل عن باطنه، ولا يدري هل أبيض على من فيه أو أسود، وهل انفرج له أو انسد؟ وما ساكنه؟ اشقي أم سعيد، غوي أو رشيد؟ وأحسن عنده أن يتصدق بتلك النفقة عنه، ليزداد بها حسنة، أو يحط عنه بها سيئة.

وأنشدوا:

ليت شعري ساكن القبر المشيد وهل الباطن فيه مثل ما وهل الأركان منه بالتقى وهل المضجع فيه لين ليت شعري ساكن القبر المشيد اقريب أنت من رحمة من أم بعيد أنت منها فلقد

هل وجدت اليوم فيه من مزيد هو في الظاهر تزويقا وشيد نيرات أو بأعهالك سود أو سعير مالها فيه خود أشقي أنت فيه أم سعيد وسع العالم إحسانا وجود طرقت دارك بالويل البعيد

⁽٤٨) ارتبثوا: تفرقوا واختلفوا.

⁽٤٩) النُّجُث: غلاف القلب، ونجث على وزن ثلث وربع.

⁽٥٠) الجاث: الفزع. وفي الحديث أنه عليه السلام رأى جبريل، قال: فجئنت منه فرقا حين رأيته، اي دعرت.

⁽٥١) من هنا إلى: واعلم رحمك الله انفردت به نسخة «ل».

ولقد حل بأرجائك ما أيها الغافل مشلي وإلى الدن فاقرأ فوق رأسي أحرفا صرعت فكرة صادقة وندامات الأيام مضت وغدا ترجع مثلي فاتعظ

ضاق عنه كل ما في ذا السوجسود كم تعامسى وتسلوى وتحسيد خرجست ويحك من قلب عميد وهموم كلما تمضي تعود هو منها في قيام وقسعود بي وإلا فامض واعسمال ما تريد سيراه بصر منك حديد

واعلم رحمك الله أن الشيء الممكن وجوده لا يعرف مقداره على الحقيقة إلا إذا عدم وفقد، وطلب فلم يوجد، كها قال القائل:

مر السباب ولم أقدر أراجعه ولم أحييه إلا بعدما انصرفا والمرء يجهل قدر الشيء يمكنه حتى إذا فاته إمكانه عرفا

ألا ترى رحمك الله أن الصحة لا يعرف مقدارها على الحقيقة إلا المرضى، والعافية لا يعرف مقدارها إلا المبتلى، فكذلك الحياة لا يعرف مقدارها إلا المبتلى، فكذلك الحياة لا يعرف مقدارها إلا الموتى، لأنهم قد ظهرت لهم الأمور، وانكشفت لهم الحقائق، وتبدت لهم المنازل وعلموا مقدار الأعمال الصالحة، إذ ليس ينفق هناك إلا عمل صالح زكي، ولا يرتفع هناك إلا عبد تقي وكلما ازداد هنا عملا صالحا كان هناك أرفع درجة واشرف رتبة، وأكثر وجاهة، وكلما ازداد في الدنيا فضيلة كان أقرب إلى الله وسيلة.

فلما استبان لهم ذلك، وعلموا مقدار ما ضيعوا، وقيمة ما فيه فرطوا ندموا وأسفوا، وودوا لو أنهم إلى الدنيا رجعوا، وإلى حالتهم الأولى ردوا، وكل على حاله، فالذي عمل صالحا يود أن لو رجع إلى الدنيا فازداد من عمله الصالح، وأكثر من متجره الرابح.

والمقصر يود لورد فاستدرك ما فات، ونظر فيها فرط فيه.

فالمفرط المهمل بالجملة يكون تمنيه الرجوع أكثر وحرصه على الإقالة أشد، كل يتكلم عن حاله، ويخبرعها هوفيه، حتى قال الشهيد الذي قتل في

سبيل الله لما قيل له: ما تشتهي؟ قال: أريد أن أرجع إلى الدنيا فأقاتل فأقتل مرة أخرى، وذلك لما يرى من فضل الشهادة وازدحام الحور العين عليه حال قتله.

وقال غيره: «رب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيها تركت» وقالوا: ياليتنا نود فنعمل غير الذي كنا نعمل».

وقال: على ما من أحد يموت إلا ندم، قالوا: وما ندامته يارسول الله؟ قال: إن كا ن محسنا ندم أن لا يكون ازداد، وإن كان مسيئا ندم أن لا يكون نزع. أخرجه الترمذي(٥٠).

ويروى أن رجلا جاء إلى القبور وصلى ركعتين، ثم اضطجع على شقه فنام، فرأى صاحب القبر في المنام، فقال له: ياهذا إنكم تعملون ولا تعلمون، ونحن نعلم ولا نعمل، ولأن تكون ركعتاك في صحيفتي أحب إلي من الدنيا وما فيها.

وقال بعض الصالحين: مات أخ لي في الله، فرأيته في النوم فقلت له: يا فلان ما فعل الله بك عشت الحمد لله رب العالمين قال لي: لأن أقدر ـ يعني علي أن أقول الحمد لله رب العالمين ـ أحب إلي من الدنيا وما فيها، ثم قال: ألم تر حيث كانوا يدفنونني فإن فلانا جاء فصلى ركعتين، لأن أكون أقدر على أن أصليها أحب إلي من الدنيا وما فيها.

ألا ترى ـ رحمـك الله إلى ندمهم على تفريط هم، وتأسفهم على تضييعهم، ندموا والله حيث لا ينفع الندم، وطلبوا ما لا يمكن، وسألوا فيها \$ 4 / ألا يجوز فتركوا على حالهم، ولم يسعفوا في سؤالهم، وبقي كل واحد منهم فيها هو فيه.

ولما أشرف بعضهم على الآخرة، وأخذ في الانحدار إلى أوديتها والتدلي في مهاويها، وأراد التمسك فلم يمكنه ذلك، وأراد التثبيت فلم يقدر عليه، والرجوع فلم يجد إليه سبيلا، أمر أن يكتب على قبره كذا، ويرسم عليه كذا، ليكون تذكرة لمن رآه، وموعظة لمن مر به، كما قال القائل.

 ⁽۲٥) الترمذي رقم ٢٤٠٥ في الزهد. وإسناده ضعيف. جامع الأصول ١١/١٨٠.

أيها الماشي بين المقبور أنا ميت كما تراني طريح ادن مني أنبيك عني أنا في بيت غربة وانفراد ليس لي فيه مؤنس غير سعي وكذا أنت فاتعظ بي وإلا

غافلا عن حقيقة المقبور بين أطباق رضمة (٣٥) وصخور ولا ينبيك عني مثل خبير مع قربي من جيرتي وعشيري من صلاح سعيته أو فجور فعذيري منك الغداة عذير

فمن رأى قبرا فإنها رأى واعظا يعظه، ومذكرا يذكره، فإن كان القبر ساكتا فإنه ناطق بلسان الحال، ومفصح بها يكون منك في المآل، فكأنه إنها يخاطبك إنسان ويبين لك عاقبتك، ويقول لك: يا هذا كنت حيا مثلك وقد مت، وكذلك أنت تموت، فضيعت أمر ربي وندمت، وكذلك إن ضيعت أمر ربك ستندم، كها قال القائل:

ألا قل لماش على قبرنا غفول عن أشياء حلت بنا سيندم يوما لتفريطه كها قد ندمنا لتفريطنا فويحك كف خطام الهوى وقَلْدٌمْ جميلا تفز بالمنى

والسعيد من وعظ بغيره، والشقي من وعظ بنفسه، وإنها هي ساعة واحدة وإن طال المدى وامتد العمر واتصلت الأيام، كما قال القائل:

وإنا عمرك المرجى هذا الني نلته كساعة وقال الأصمعي: أصيب حصير حول الحيرة أدرج فيه رجل عليه خلقان، وعند رأسه لوح مكتوب فيه: أنا عبد المسيح بن حيان بنْ نفيلة:

حلبت (٤٠) الدهر أشطره حياتي وكافحت الأمور وكافحتني وكدت أنال بالشرف الثريا

ونلت من المنى فوق المزيد فلم أخضع لمعضلة كؤود ولكن لا سبيل إلى الخلود

⁽٥٣) الرضمة: مكان مرتفع من الأرض دون الهضبة، وفي الحديث: لما نزل وانذر عشيرتك الأقربين أتى رضمة جبل فعلا أعلاها. اللسان _ رضم.

⁽٤٥) حلبت الدهر أشطره: أي جربت أموره خيرها وشرها. الأشطر: اخلاف الناقة.

وحدثني أبو الطاهر السلفي نزيل الاسكندرية فيها أذن لي أن أحدث به عنه بإسناده إلى وهب بن منبه قال: أصيب على قبر إبراهيم الخليل مكتوبا خلفه على حجر:

أله على قره مكتوبا: أمله يموت من جاء أجله وكيف يبقى آخر قد مات عنه أوله ومن دنا من حتفه (٥٠) لم تغن عنه حيله ووقع في كتاب المجالسة لأبي بكر أحمد بن مروان المالكي الدينوري ووجد على قره مكتوبا:

يا أيها الناس كان لي أمل فليتق الله ربه رجل ما أنا وحدي نقلت حيث تروا وعلى آخر مكتوبا:

تناجيك أجداث وهن سكوت أيا جامع الدنيا لغير بلاغه ووجد على آخر مكتوب:

وقفت على الأحبة حين صُفَّتْ فلما أن بكيت وفاض دمعي

ومما يذكر أنه وجد شعر قديم بالشام مكتوبا على قبر، وقيل إنه على قصر من قصور اليمن:

> ماتوا على قلل (٥٦) الأجبال تحرسهم واستنزلوا بعد عز من معاقلهم ناداهم صارخ من بعد ما دُفِنوا أين الوجووه التي كانت منعمة

قصر بي عن بلوغه الأجل أمكنه في حياته العمل كل إلى مثله سينتقل

وسكانها تحت التراب خفوت لمن تجمع الدنيا وانت تموت

قبورهم كأفراس الرهانِ رأت عيناي بينهم مكانِ

غلب (٥٧) الرجال فلم تمنعهم القلل وأنزلوا حفرة يا بئس ما نزلوا أين الأسرة والتيجان والحلل من دونها تضرب الأستار والكلل

⁽٥٥) حتفه: هلاكه، موته.

⁽٥٦) قلل الأجبال: أعالى رؤوسها.

⁽٥٧) غلب الرجال: جمع أغلب وهو غليظ العنق، والمراد العظهاء.

فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم لطال ما أكلوا دهرا وما نعموا قال أبو القاسم محمد بن سعد: رأيت قبرا في بستان كثير النخل والرمان وأصناف الشجر، وعليه مكتوب:

كم ساكن في حفرة ترك الأحبية بعده

وقال جعفر بن محمد المستملي عن أبيه: قرأت على قبر:

ما حال من سكن الثرى ما حاله أمسى ولا روح (٥٩) الحياة يصيب أضحي وحيدا موحشا متفزدا أمسى وقد درست محاسن وجهه واستبدلت منه المجالس غيره هل من قبيل (٦٠) تعلمون مكانه قال: وقرأت على قىر أيضا:

يا باكسى المسيت على قبره من عايس الموت فذاك الدي كم من شقيق لم يجد غير أن وكم محب لحبيب إذا ووجد على قبرمكتوبا:

الموت أخرجني من بيت مملكتي لله عبد رأی قبری فأعرو (۹۲)

تلك الوجوه عليها الدود يقتتل فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا

يبلى جديد جمالـه يستلدذون بماله

أمسى وقد صرمت(٥٨) هناك حباله يوما ولا لطف الحبيب يناله متشتتا بعد الجميع عياله وتفرقت في قبره أوصاله وتقسمت من بعده أمواله سلمت على حدث النزمان رجاله

امض ودعه سوف تسلاه لم تر مشل الموت عياه أغمض من يهوى وسيجاه (٦١) سوى عليه اللحد خلاه

والترب مضطجعي من بعد تشريف وخاف من دهره ريب(٦٣) التصاريف

⁽۵۸) صرمت: قطعت.

⁽٩٩) روح: راحة.

⁽٦٠) قبيل: جماعة.

⁽٩١) . سجّاه: مد علوه الثوب وغطاه.

⁽٦٢) أعبره: اعطاه العبرة والعظة، أوجعله يبكي بعبره أي بدمعه.

⁽٦٣) ريب التصاريف: أحداث الدهر.

هذا مصير بني الدنيا وإن نعموا استغفر الله من جرمي ومن زلي

فيها وغرهم طول التساويف(¹⁴⁾ وأسأل الله فوزا يوم توقيف

ووجد على آخر مكتوبا:

المحللا قف واعــــــبر فكأن قد هذا حللت الأذلا هذا مكان يساوي الأعــز فيَــه إلا جفاني ما كان لى من صديــق طال المدى فتسلَّم، وما جفاني ولكن وعلى قبر أبي عامر بن شهيد مكتوب، وهومدفون بإزاء صاحبه أبي مروان الرجال، وكأنه إنها يخاطبه، وقد دفنا في بستان كانا كثيرا ما يجتمعان فيه: يا صاحبي قم فقد أطَلنا أنحن طولَ المدى هجودُ

يا صاحبي قم فقد أطَلنا أنحن طولَ المدى هجودُ فقال لي لن نقوم منها ما دام من فوقننا الصعيدُ (١٥) تذكر كم ليلة نعمنا في ظلها إذ النزمان عيد وكم سرور همى (١٦) علينا سحابه ثرة (١٧) يجود كل كأن لم يكن تقضّى وشؤمه حاضر عتيد حصّله كاتب حفيظ وضمّه صادق شهيد يا جسرتا إن نكبتنا (١٨) رحمة من بطشه شديد يارب عفوا فأنت مولى قصّر في حقه العبيد ورأيت على قرأحدبني حبيب بإشبيلية مكتوبا في لوح رخام:

في حالة لم تقرّ عيني إلى التي آذنت بحيثني (١٩)

⁽٦٤) التساويف: جمع تسويف وهو التأجيل بأن يقول سوف أفعل.

⁽٦٥) الصعيد التراب.

⁽٦٦) همي: نزل.

⁽٦٧) ثرة: السحاب الثر: غزير المطر.

⁽٦٨) نكبتنا: عدلت عنا، تجنبتنا واعتزلتنا.

⁽٦٩) الحين: بسكون الياء: الهلاك، المحنة.

تركست في الحسي أصفيائسي قد بنست عنهم أخسرى السليالي وسوف ينسونني وشيكا إن كان دين الحياة ديني ومما وجد على قبر مكتوبا:

إن الحبيب من الأحباب مختلس (٧٠) وكيف تفرح بالدنيا ولذتها أصبحت يا غافلا في النقص منغمسا لا يرحم الموت ذا جهل لغرت كم أخرس الموت من قبروقفت به قد كان قصرك معمورا له شرف وأمر أبو العلاء بن زهير، وكان طبيب عصره أن يكتب على قره:

> ترجّم بفضلك يا واقف تراب الضريح (٧١) على صفحتي أداوي الأنام(٧١) حذار المنون ووجد على قبرمكتوبا:

> أنا مشخول بذنبي وخطايا موبقات(٧٣) ولقد كنت جليلا صرت في ظلمة قبري في ثرى الأرض وحيدا وتسركت الأهل والما

وحيل ما بينهم وبيشني ليس كبين الحياة بيشني من بعد خسين واثنتين فسرني أن قضيت ديني

لا يمنع الموت حُجّابٌ ولا حرسُ يا من عليه يعسد اللفظ والنفس وانت دهـرك في البلذات تنغمس ولا الندى كان منه العلم يقتبس عن الجـواب لسانها ما به خرس فقيرك اليوم في الأجداث مندرس

وأبصر مكانا دفعنا إليه كأنى لم أمش يوما عليه فها أنا قد صرت رهنا لديه

عن ذنوب العالمينا تركت قلبي حزينا في عيون الناظرينا خالیا فیه رهینا في جوار الهائكينا ل لعـمـرى والـبـنـيـنـا

⁽٧٠) مختلس: مأخوذ.

⁽٧١) الضريح: القبر.

⁽٧٢) الأنام: الناس.

⁽۷۳) موبقات: مهلكات.

وليقيد عمرت دهـــا في نعيم وسرور وملكت الشرق والخر وفتحت المدن قهرا فأتى الموت علينا بادر أيها المغرور یفنی کل حی سوف

ىعىد أحقاب سنينا فوق وصف الواصر نمينا ب وكان الملك فينا وغلبت الغالبينا بعد هذا ففنينا الصالحينا لثنواب غير محيى الميتينا

ووجد على قبر مكتوبا:

هذى منازل أقوام عهدتهم صاحت بهم حادثات الدهر فانقلبوا ومما يذكر أنه وجد على قبر بطليطلة إذ كانت للمسلمين مكتوبا:

كأنك قد رحلت عن المباني وناداك الحبيب فلم تجبه وأصبح مالك المجموع نهبا وصار بنوك أيتاما صغارا وأكسر منه أنك لست تدرى ووجد على باب مقبرة مكتوبا:

سلام على أهل القبور الدوارس ولم يشربوا من بارد الماء شربة ولم يك منهم في الحياة منافس ألا ليت شعرى أين قبرخليلكم

في ظل عيش عجيب ما له خطر إلى القبور فلاعين ولا أثر

ووارتك الجنادل(٧٤) والصعيد وقَـرْبـك منـه في الـدنيـا بعيــدُ وعطل بعدك القصر المشيث وعانق عِرسَكَ (٧٥) البعل (٧٧) الجديدُ شقى أنت ويحك أم سعيد

كأنهم لم يجلسوا في المسجالس ولم يط عموا من كل رطب يابس طويل المنى فيها كثير الوساوس وقــبر العــزيــز الشــامخ المتشارسِ(٧٧)

⁽٧٤) الجنادل: الصخور،

⁽٧٥) عرسك: زوجتك.

⁽٧٦) البعل: الزوج.

⁽٧٧) المتشارس: الذي به شراسة أو يدعيها ويتظاهر بها.

فهاهم بها مابین راج ویائس ترکتم من الدنیا له لم ینافس

لقد صِرْت في غاية الترب واحدا ولوعقل المرء المنافس في الذي



•

الباب التاسع

في زيارة القبور والبكاء عندها، وما جاء أن الميت يعرف من زاره، ويبلغه دعاء من دعا له وسلام من سلّم عليه، وفي إباحة زيارة قبر الوالدين المشركين، وما جاء أن الموتى يسألون عن الأحياء ويعرفون أحوالهم وأعمالهم.

ذكر مسلم بن الحجاج من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: قال زار النبي على قبر أمه فبكى وأبكى الناس من حوله وقال على استأذنت ربي في أن أستغفر لها فلم يأذن لي، واستأذنته في أن أزور قبرها فأذن لي، فزوروا القبور فإنها تذكر بالموت(١)

وذكر أبوداود من حديث بريدة بن حصيب قال: قال رسول الله ﷺ نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإن في زيارتها تذكرة (٢).

وذكر النسائي عن بريدة أيضا عن النبي ﷺ قال: من أراد أن يزور قبرا فليزره ولا تقولوا هجرا.

وذكر أبو عمر بن عبدالبرمن حديث ابن عباس عن النبي ﷺ أنه قال: ما من رجل يزور قبر أخيه المؤمن كان يعرفه ويسلم عليه إلا عرفه ورد عليه السلام.

ويروى من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: ما من رجل يزور قبر أخيه فيجلس عنده إلا استأنس به حتى يقوم .

⁽١٠) مسلم رقم ٩٧٦ في الجنائز. وأبوداود رقم ٣٢٣٤ في الجنائز. والنسائي ٩٠/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٠/١١.

⁽٢) أبو داود رقم ٣٢٣٥ في الجنائز. ١٥٢/١١ جامع الأصول.

وذكر النسائي عن عبدالله بن مسعود قال: قال رسول الله على: إن الله ملائكة سياحين يبلغونني من أمتى السلام (٣).

وذكر أبو داود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: ما من أحد يسلم علي إلا رد الله علي روحي حتى أرد عليه السلام^(٤). وقال سليمان بن نعيم: رأيت النبي على 18 /ب في النوم، فقلت يا رسول الله هؤلاء الذين يأتونك ويسلمون عليك أتفقه منهم؟ قال نعم وأرد عليهم.

وكان رسول الله على إذا أتى المقابر قال: السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين والمسلمين، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، أنتم لنا فرط، ونحن لكم تبع، أسأل الله لنا ولكم العافية (٥). وكان عليه السلام يعلمهم مثل هذا أن يقولوه إذا دخلوا المقابر، وهذا يدل على أن الميت يعرف سلام من يسلم عليه، ودعاء من دعا له.

ويروى أن الفضل بن موفق قال: كنت آتي قبرأبي المرة بعد المرة وأكثر من ذلك، فشهدت يوما جنازة في المقبرة التي دفن فيها فتعجلت بحاجتي ولم آته، فلما كان من الليل رأيته في المنام، فقال لي: يابني لم لا تأتيني؟ فقلت له: يا أبت وإنك لتعلم بي إذا أتيتك؟ قال: أي والله يا بني، وإنك لتأتيني فما أزال أنظر إليك حتى تطلع من القنطرة، حتى تصل إلي وتقعد عندي ثم تقوم فلا أزال أنظر إليك حتى تجوز(٦) القنطرة.

وكذلك أبيحت زيارة القبور للنساء كها أبيحت للرجال، وأبيح لهن البكاء عند القبور كها أبيح للرجال.

مر النبي على بامرأة تبكي عند قبرصبي لها، فقال لها: اتقي الله واصبري، فقالت: إليك(٧) عني فإنك لم تصب بمصيبتي، ولم تعرفه، فلما ذهب

 ⁽٣) النسائي ٤٣/٣ في السهو، باب السلام على النبي ﷺ، ورواه أحمد والدارمي وابن حبان.
 جامع الأصول ٤٠٦/٤.

⁽٤) أبو دَاود رقم ٢٠٤١ في المناسك، باب زيارة القبور، جامع الأصول ١٥٤٥/٨.

⁽٥) أخرجه مسلم رقم ٩٧٥ في الجنائز. والنسائي ٤/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٥٧/١١ وليس فيه أنتم لنا فرط ونحن لكم تبع. ومعنى فرط: سابق متقدم.

⁽٦) تجوز: تعبر، تجتاز.

⁽٧) إليك عني: ابتعد.

قيل لها: إنه النبي ﷺ فأخذها مثل الموت، ، فأتت بابه فلم تجد على بابه بوابين فقالت: يارسول الله لم أعرفك، فقال: إنها الصبر عند الصدمة الأولى.

والحديث صحيح مشهور ذكره مسلم والبخاري وغيرهما.

ولوكان بكاء النساء عند القبور وزيارتهن لها حراما لنهاها على ولزجرها زجرا يزجر بمثله من أتى محرما وارتكب منهيا.

وما روي من النهي عن زيارة القبور للنساء فغير صحيح ، والصحيح ما ذكرت لك من الإباحة ، إلا أن عمل النساء في خروجهن ما لا يجوز لهن من تبرج أو كلام أو غيره فذلك هو المنهي عنه . وقد أبيح لك أن تبكي على قبرميتك حزنا عليه أو رحمة له مما بين يديه ، فإن وجدت لك بكاء فإبك ، ومع بكائك على ميتك فلا تغفل عن بكائك على نفسك ، وعن الفكرة فيها عملته في يومك وأمسك ، وفي مآلك عند حلول رمسك .

بل لو أمكنك أن تجعل بكاءك كله عليك كان الأولى بك والأحمد لك.

وأنشدوا:

لمن جدث لدى باب البنود نظرت إلىه منتبذا بعيدا مررت به فحادثني حديثا وأبكاني وأبكى وما بي من ثوى (^) فيها ولكن وفي هذا المعنى:

ولما حللنا من بجاية جانبا وجدت لها طيبا وروحا وراحة فقلت لصحبي ما الذي أمرجت(٩)له

صدعت عليه أكباد العميد فذكرني بمنتبذ بعيد أعاد علي أحزاني وعيد ومثلي من بكى عند اللحود غداة غد سأدخل في العديد

تصان به هذي الجسوم وتكرم كأني لأنفاس الصبا اتنسم مقابر منها لاطيء(١٠) ومسنم

⁽A) ثوى: نزول وإقامة، ومنه المثوى.

⁽٩) أمرجت: وسعت وصارت كالمرج.

⁽١٠) لاطيء: لاصِق، قريب من الأرض. ومسنّم: غير مسطح كأنه السنام..

فأوهمتسهسم أني جهسلت وانسني فقالوا طلبنا علم ذاك فلم نجد تضوّع(١١) بطن الأرض منها كأنها ففاضت دموعي عند ذاك وربها خليلي ما بالي وبال نوائب ١٢٠) ومسا شجاني وهسو أعظهم أنسني ولم أدر ما كانت تحية خصمه وأعظم منها موقيعا وأشده بأنى في تلك المسالك سالك وما أنا أدري ما ألاقي وما الذي

لأدري بذاك الأمر منهم وأفهم سوى رمم ممن تحب وتعظم تفتق من دارين مسك مختم تُشَهِّرُ بالدمع السرار المكتم يراع لذكراها فؤادي ويكلم(١٣) قذقت به مسودة الجوف تلطم له هل ببُشرى أم بشنعاء تقصم وما خُصّني أدهى على وأعظم أساق إليها أن أبيت وأرغم عليه إذا ما كان ذلك أقدم فهل من دم أبكيم صرف فإنها يُسكى على هذا من المقلة المدم

وقد تقدم أن الميت يتأذى ببكاء أهله عليه ، وفيه حديث ابن أبي شيبة يقول النبي ﷺ يا عباد الله لا تعذبوا أمواتكم.

وربها يتأذي كذلك أو أكثر من ذلك ببكاء غير أهله، ويعتبر ذلك بالحي إذا بكى عنده من ليس له غرض في بكائه، ولا ارادة في عويله.

يروى عن أبي بكربن اللباد قال: حدثتني عائشة الأندلسية - وكانت عائشة هذه من الصالحات ـ قالت توفي لي ولد بمصر فقدمت القيروان، فكنت أخرج إلى المقابر في باب سلم، فأجلس عند قبر وأبكى، فرأيت ذات ليلة كأني خرجت إلى باب سلم على عادتي وإذا أهل القبور قعود على أفنية قبورهم • ٥/أ، الرجال والنساء والصبيان، فلما أقبلت إلى الموضع الذي كنت أبكي عنده، سمعت أهل القبوريقولون: قد جاءت هذه المرأة، ألها عندنا قبرتبكي عليه؟ قالوا: لا. قالوا: فلم تؤذينا ببكائها؟ قالت: ثم لطمني منهم ميت في خدي الأيمن، قالت: فقلت لهم: أتلطمون حدى وقد مسست به الركن

⁽١١) تضوع: انتشرت رائحته.

⁽۱۲) نوائب: جمع نائبة وهي المصيبة.

⁽۱۳) یکلم: یجرح.

والحجر الأسود؟ فقالوا لي: قبرك بمصر وتؤذينا أنت هاهنا؟ قالت: فانتبهت وأثر اللطمة في خدي. قال أبو بكر: وكشفت لي عن وجهها فرأيت أثر اللطمة سوادا أقام نحوا من أربعين يوما ثم تقشر وذهب.

فينبغي لمن زار القبور أن يسلم على أهلها، وأن يدعو لهم ويسأل الله عز وجل فيهم، ويترك الكلام عندهم بها لا يحل، والحديث على رؤوسهم بها لا يحبّ، فإن كان المتكلم لا يدري مقدار ما يقول فإن الميت يدري مقداره ويتحقق موقعه ويتبين ضرره، فواجب عليك ألا تؤذيه بسماع ما لا يريد سماعه، وألا تدخل عليه ما لا يريد إدخاله، وإلا فربها لم يف لك خير زيارتك إياه بشر ما تنقلب به من عنده.

كان بقرطبة رجل من الزهاد المحتسبين يكني بأبي مروان وكان ديّنا فاضلا، طلب العلم وروى الحديث وسمع من محمد بن وضاح، وسكن عنده إلى أن مات، وصلى عليه ابن وضاح ودفنه بمقبرة تعرف بمقبرة خلال، وتعرف أيضًا بمقبرة المساكين، وكان ابن وضاح بعد ذلك متى حضر جنازة في تلك المقبرة مشى إلى قبر أبي مروان هذا فوقف به وسلم عليه ودعا له. فحضر جنازة في بعض الأيام في تلك المقبرة، وأعجله أمرعن المشي إليه على عادته للسلام عليه والدعاء له، قال ابن وضاح فلم كانت الليلة المقبله رأيت أبا مروان في نومي وكأنه يقول لي يا أبا عبدالله كن إذا دخلت هذه المقبرة وقفت بي وسلمت على ودعوت لي فأنست بك وفرحت بدعائك ، ودخلت اليوم فلم تفعل شيئا من ذلك فقلت: له يا أبا مروان وإنكم لتعرفون من يقف بكم ويسلم عليكم؟ فقال: نعم، ولقد قعد ابنك محمد على قبري اليوم مع رجل ما هو إلا يهودي، وتكلم بكلام ما هو إلا كفر، ولقد تأذيت بقعودهما وكلامهما. قال ابن وضاح: فلما أصبحت دعوت ابني محمدا فقلت له: اين قعدت أمس إذ حضرنا جنازة فلان؟ قال: عند قبر أبي مروان الزاهد، فقلت: مع من قعدت؟ فكتمني، فقلت له مع من قعدت وعزمت عليه، فقال لي: مع فلان وأعلمني بالقاعد معه، فعرفته، وكان ذلك الرجل مولعا ببعض الكلام، وقلت له: فيم تكلمتم وفيم خضتم؟ فقال: تكلمنا في الباري تبارك وتعالى وفي القرآن وغير ذلك: فقلت

له: إياك أن تقاعده أو تتكلم معه أو مع غيره في شيء من هذا، فإن أبا مروان أتاني البارحة في نومي فأعلمني بكذا وكذا.

وهذه حكاية صحيحة عن ابن وضاح. وفي بعض طرقها ان ابنه قال: سبحان الذي جعل أبا مروان وكيلا علينا في حياته وبعد مماته.

• ٥ / ب وكم يتأذى الميت - رحمك الله - بها يسمع من الكفر، فكذلك يتأذى بها يسمع من الكفر، فكذلك يتأذى بها يسمع من الفحش والهجر، ولكنه أذى دون أذى، فواجب عليك ألا تؤذيه بقليل ولا كثير، وإن لم تنفعه فلا تضره.

واعلم أن الميت كالحي فيها يعطاه ويهدي إليه، بل الميت أكثر وأكثر، لأن الحي قد يستقل بها يهدى إليه ويستحقر ما يتحف به، والميت لا يستحقر شيئا من ذلك ولو كان مقدار جناح بعوضة، أو وزن مثقال ذرة لأنه يعلم قيمته وقد كان يقدر عليه فضيعه.

ومما يدلك على صحة وصول ما يهدي الحي إلى الميت قوله على إذا مات الانسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له(١٤).

فدعاء الولد يصل إلى والده، وينتفع به، وكذلك أمَّره عليه السلام بالسلام عليهم على أهل القبور والدعاء لهم، ما ذاك إلا لكون الدعاء لهم والسلام عليهم يصل إليهم ويأتيهم. والله أعلم.

ويروى أن النبي على قال: الميت كالغريق في قبره ينتظر دعوة تلحقه من ابنه أو أخيه أو صديق له، فإذا لحقته كانت أحب إليه من الدنيا وما فيها. والأخبار في هذا كثيرة.

قال بشر بن منصور: كان رجل زمن الطاعون يختلف إلى المقابر، ثم يستقبل القبور فيقول: أمن الله روعتكم، آنس الله وحشتكم، رحم الله غربتكم، تقبل الله حسناتكم، تجاوز الله عن سيئاتكم، لا يزيد على هؤلاء الكلمات. قال الرجل: فانصرفت ذات يوم ولم أدع، فلما كان الليل رأيت فيما يرى النائم خلقا

⁽١٤) رواه مسلم رقم ١٦٣١ في الوصية. وأبو داود رقم ٢٨٨٠ في الوصايا والترمذي رقم ١٣٧٦ في الأحكام. والنسائي ٢٥١/٦ في الوصايا. جامع الأصول ١١٠/١١.

كثيرا قد جاءوني فقلت لهم: من أنتم؟ قالوا: أهل المقابر. قلت: وما حاجتكم؟ قالوا إنك قد عودتنا منك هدية تهديها إلينا عند انصرافك، قلت: وما هي؟ قالوا: الدعوات التي كنت تدعوبها لنا، قلت: فإني أعود لما كنت أدعوبه، قال: فها تركت ذلك بعد.

وقال بشار بن غالب: رأيت رابعة العدوية _ يعني العابدة _ في المنام، وكنت كثير الدعاء لها، فقالت: يا بشار هديتك تأتينا في أطباق من نور عليها مناديل حرير، وهكذا يا بشار دعاء المؤمنين الأحياء إذا دعوا لأخوانهم الموتى فاستجيب لهم يقال هذه هدية فلان إليك.

ورأيت لبعض من يوثق به قال: ماتت لي امرأة فقرأت في بعض الليالي آيات من القرآن فأهديتها لها، ودعوت الله عز وجل واستغفرت وسألت، فلما كان في اليوم الثاني حدثتني امرأة تعرفني وتعرفها، قالت لي: رأيت البارحة فلانة في النوم - تعني الميتة المذكورة - في مجلس حسن في دار حسنة، وقد أخرجت لي أطباقا من تحت سرير كان في البيت، والأطباق مملوءة قوارير فقالت لي يا فلانة هذا أهداه لي صاحب بيتي. قال: وما كنت أعلمت بها أهديت من ذلك أحدا.

وقال أبو قلابة: أقبلت من الشام إلى البصرة، فمررت على مقابر ١٥/أ فنزلت الخندق فتوضأت وصليت ركعتين، ثم وضعت رأسي على قبر فنمت، فإذا بصاحب القبر في المنام قد وقف بي ثم قال: يا هذا لقد آذيتني منذ الليلة، يعني بوضع رأسه على قبره، ثم قال: جزى الله أهل الدنيا خيرا، فإنهم لا يزال يدخل علينا من دعائهم أمثال الجبال، فأقرئهم مني السلام.

وحدثني من أثق به قال: رأى فلان ـ وسمى رجلا موثوقا به ـ في النوم فلانة، وكانت ميتة، قال: فقالت لي: يا هذا إمض إلى ابنتي فلانة الفاعلة الصانعة ـ تسبها ـ وقل لها: أهذا من الصواب أو من البرأن أقعد مع النساء فتأتيهن الطرف والهدايا من عند بناتهن وإخوانهن وأهليهن، وأتطلع وأنا أنظر يمينا وشهالا رجاء أن يأتيني منها شيء فلا يأتي فأبقى خجلة عند النساء خزيانة بينهن، وقل لها أو لفلانة تمضي إلى موضع كذا وكذا فإن فيه دنانير مدفونة فتفعل بها كذا وكذا، قال فوجدت الدنانير كها قالت.

والأخبار في هذا الباب كثيرة قديها وحديثا. فينبغي لمن دخل المقابر أن يتخيل أنه ميت وأنه قد لحق بهم ودخل في معسكرهم، وأنه محتاج إلى ما هم إليه محتاجون، وراغب فيها هم فيه راغبون، فليأت إليهم بها يجب أن يؤتي به إليه، وليتحفهم بها يحب أن يتحف به، وليتفكر في تغيير أحوالهم وألوانهم، وتقطع أبدانهم، وتنكر أحوالهم، وكيف صاروا بعد الأنس بهم والتسلي بحديثهم إلى النفار من رؤيتهم والوحشة من مشاهدتهم ويتفكر أيضا في انشقاق الأرض وبعثرة القبور وخروج الموتى وقيامهم بمرة واحدة حفاة عراة غرلا مهطعين إلى المنادي.

قال مطرف بن أبي بكر الهذلي: كانت عجوز متعبدة في بني عبد قيس، وكانت إذا جاء الليل قامت في محرابها، فإذا جاء النهار خرجت إلى القبور، فعوتبت في كثرة إتيانها إلى القبور، فقالت: إن القلب إذا قسا وعتا لم يلينه إلا زيارة الموتى والوقوف على رسوم البلى، فإني لآتي القبور فأقف عليها وأنظر إليها، وأعتبر بها وأتفكر فيها، فكأني أنظر إليهم وقد خرجوا من بين أطباقها وانبعثوا من تحت أحجارها، فيالها من نظرة لو أشربها العباد قلوبهم ما أشد نهكتها في الأجسام، وأعظم مرارتها في الأنفس.

وأعلم أن قبور الصالحين لا تخلومن بركة، وأن زائرها والمسلم عليها والقاريء عندها والداعي لمن فيها لا ينقلب إلا بخير ولا يرجع إلا بأجر، وقد يوجد لذلك أمارة ويبدو منها بشارة.

روى أن رسول الله على لما نزل يالمأزمين قال له أصحابه يا رسول الله إنا نجد هاهنا ريح مسك، فقال: وما يمنعكم وهاهنا قبر أبي معاوية، وأبو معاوية هو عبادة بن الحارث بن عبدالمطلب ابن عم النبي على قتل يوم بدر شهيدا، وكان خرج ذلك اليوم ومات هناك شهيدا، رضى الله عنه.

وروى يحيى بن سعيد عن شعبة بن الحجاج قال:

٥١/ب فتن الناس بقبر عبدالله بن غالب، كان يوجد ريح المسك منه.

قال مالك بن دينار رحمه الله: ذهبت إلى قبر عبدالله بن غالب رضي الله عنه فأخذت من ترابه فإذا هو مسك أو كأنه مسك.

وقال حماد بن زيد حدثني سعيد بن زيد قال: أدخلت يدي في قبر عبدالله بن غالب إلى المرفق، فأخرجت منه ترابا فإذا ريحه ريح مسك.

وقصة هذا القبر صحيحة مشهورة، ولما خيف على الناس منه الفتنة سُوِّيَ.

حدثنا أبو الوليد اسهاعيل بن أحمد المعروف بابن افرند، وكان هو وأبوه صالحين معروفين، قال: قال أبو الوليد مات أبي رحمة الله عليه، فحدثني بعض إخوانه ممن يوثق به وبحديثه _ نسيت أنا اسمه _ قال لي زرت قبر أبيك فقرأت عليه حزبا من القرآن، ثم قلت له يا فلان هذا أهديته لك فهاذا لي؟ قال: فهبت على نفحة مسك غشيتني وأقامت معي ساعة، ثم انصرفت وهي معي، فها فارقتني إلا وقد مشيت نصف الطريق.

وروى أبو محمد عبدالله البكري ويعرف بالمغاور، وكان من الصالحين والله أعلم مشهورا بالصدق والخير، قال: زرت قبرالـزبـيربن العوام صاحب النبي على وقرابته، وهو أحد العشرة، وقبره بأرض البصرة قال: فبينها أنا على قبره إذ رأيتني قد صب علي ماء ورد من الجو فبلني حتى بل مرقعتي، رأيت ذلك وأنا حاضر الذهن مفتوح العين.

وغير بعيد أن يخلق الله على رأسه ماء ورد يبله بل يبل الأرض كلها إذا شاء، كرامة لصاحب نبيه على وبشرى لهذا بزيارته إياه، ولا يلزم أن يكون هذا لكل زائر ولا عند كل مزور، بل يكون الزائر أفضل من هذا، والمزور أفضل من ذلك، ولا يكون شيء من هذا.

وللكلام على هذا موضع آخر.

وذكر ابن اسحاق قال: حدثني يزيد بن رومان عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت: لما مات النجاشي كان يُتحدث أنه لا يزال يرى على قبره نور.

ویستحب لك رحمك الله أن تقصد بمیتك قبور الصالحین ومدافن أهل الخیر فتدفنه معهم وتنزله بإ زائهم، وتسكنه في جوارهم تبركا بهم وتوسلا إلى الله تعالى بقربهم، وأن تجتنب به قبور من سواهم ممن یخاف التأذي بمجاورته والتألم بمشاهد ته فقد روى عن النبي على أنه قال: إن المیت یتأذى بالجار السوء كها

يتأذى به الحيي.

يروى (١٥) أنه دفنت امرأة بقرطبة، فأتت أهلها في النوم، فجعلت تعاتبهم وتشكوهم، وتقول: ما وجدتم أن تدفنوني إلا إلى بيت فرن جير، فبحشوا وسألوا عمن كان مدفونا بإزائها، فوجدوه رجلا سيافا كان لابن عامر، وقبره إلى قبرها، فأخرجوها من جواره، والله تعالى أعلم بحقيقة حال المقبور، وإنها لنا ما ظهر خاصة، ولله عز وجل ما ظهر وما بطن.



⁽١٥) من هنا إلى: من جواره انفردت به نسخة (ل).

الباب العاشر

۱ه/ ب ذکر منامات رئیت لبعض الصالحین تدل علی ما هم فیه من الخیر وحسن العاقبة

قال على إن الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدي ولا نبي، قال: فشق ذلك على الناس، فقال: لكن المبشرات، قالوا يارسول الله وما المبشرات؟ قال: رؤيا المسلم وهي جزء من أجزاء النبوة(١)

وقد فسر قوله تبارك وتعالى: ﴿ لهم البشرى في الحياة الدنيا ﴾ أنها الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له (٢).

ذكر الحديثين الترمذي.

وروى مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه ال : الرؤيا الصالحة بشرى من الله .

ومن حديث ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة (٣). ذكر هذا الحديث مسلم وغيره.

وقال على رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزاً من النبوة (٤) وإذا ثبت صلاح العبد صدقت رؤياه، وإلا فهي تسر ولا تضر والله أعلم بمن يثبت صلاحه وبمن يصدق كل ما يراه، وليس هذا موضع الكلام وسأذكر لك جملا من هذه الأخبار.

⁽١) أخرجه الترمذي رقم ٢٢٧٣ في الرؤيا. وقال صحيح غريب. جامع الأصول ٢/٣٦٥.

⁽٢) رواه مالك في الموطأ ٩٥٨/٢ في الرؤيا. وإسناده صحيح جامع الأصول ٢٦٢٢.

⁽٣) مسلم رقم ٢٢٦٥ في الرؤيا جامع الأصول ٢/٥٢٥.

⁽٤) رواه البخاري ٣٣١/١٢ في التعبير. جامع الأصول ٢/٥٢٥.

قالت وأحزنني ذلك فنمت فرأيت لعثهان بن مظعون في النوم عينا تجري، فجئت رسول الله ﷺ فذكرت ذلك له، فقال: ذلك عمله يجري له.

ويروى عن عبدالرحمن بن غنم أنه قال: رأيت معاذ بن جبل بعد وفاته بشلاث على فرس أبلق، وخلف كرجال أهل منى، رجال بيض وعليهم ثياب خضر على خيل بلق وهوقدامهم وهويقول: ياليت قومي يعلمون بها غفر لي ربي وجعلني من المكرمين، ثم التفت يمينه وشهاله يقول: يا ابن رواحة، يا ابن مظعون الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الأرض نتبوأ من الجنة حيث نشاء فنعم أحر العاملين، قال: ثم صافحني وسلم علية.

معاذ بن جبل وعثمان بن مظعون وعبدالله بن رواحة رضي الله عنهم تشهد لهم صحبة رسول الله على بها هم فيه من الخير، وبها صاروا إليه من الكرامة، ولا يحتاج لهم إلى رؤيا، ولكن أردت ألا أخلي هذا الباب من ذكر بعض الصحابة رضي الله عنهم.

قال صالح بن بشير المري: رأيت عطاء السلمي في النوم بعد موته، فقلت له: يرحمك الله لقد كنت طويل الحزن في الدنيا، فقال: أما والله لقد أعقبني ذلك فرحا طويلا وسرورا دائها، فقلت: في أي الدرجات أنت: قال: مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

ولما مات سفيان الثوري رئي في المنام، فقيل له: ما فعل الله بك؟ قال: وضعت أول قدم على الصراط، والثاني في الجنة، وقال إبراهيم بن إياس، رأيت سفيان الثوري في النوم، فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: أنا مع السفرة

قلت: وما السفرة؟ قال: الكرام البررة.

وقال عبدالله بن المبارك: رأيت الشوري في المنام فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: لقيت مجمدا وحزبه.

وقال صخربن راشد: رأيت عبدالله بن المبارك في النوم بعد موته، فقلت له: أليس قد متّ؟ قال: بلى، قلت: فها صنع الله بك؟ قال: غفر لي مغفرة أحاطت بكل ذنب، قلت: فسفيان الثوري؟ قال: بخ^(٥) بخ ذلك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.

وعن قبيصة بن سفيان قال: رأيت سفيان الشوري في النوم بعد موته، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال:

نظرت إلى ربي عيانا فقال لي هيئا رضائي عنك يا ابن سعيد لقد كنت قواما إذا الليل قد دجا(١) بعبرة(٧) محزون وقلب عميد فدونك(٨) فاخترأي قصر تريده وزرني فإني منك عير بعيد و٧٥/ب وعن سفيان بن عيينة قال: رأيت سفيان الثوري في النوم وقد مات كأنه يطير في الجنة من شجرة إلى نخلة، ومن نخلة إلى شجرة وهو يقول: لمثل هذا فليعمل العاملون، فقيل له: بم دخلت الجنة؟ قال: بالورع، فقيل له: فما فعل على بن عاصم؟ قال: ما نراه إلا مثل الكوكب.

وكان شعبة بن الحجاج ومسعر بن كدام رحمها الله رجلين فاضلين جليلين، وكان شعبة أكبر وأجل، فهاتا، علين وحفاظهم، وكان شعبة أكبر وأجل، فهاتا، قال أبو أحمد اليزيدي: فرأيتهما في النوم وكنت إلى شعبة أميل مني إلى مسعر، فقلت له: يا أبا بسطام ما فعل الله بك؟ قال: وفقك الله يا بني لحفظ ما أقول. ثم أنشد:

⁽٥) بخر: اسم فعل وتقال هذه الكلمة للرضى بالشيء أو المدح، وقد تكرر للمبالغة.

⁽٦) دجا: أظلم ،

⁽V) عبرة: بفتح العين وتسكين الباء: دمعة.

⁽٨) دونك: خذ.

حبان (٩) إلمى في الجنان بقبة وقال لي الجباريا شعبة الذي تنعم بقربي إنني عنك ذورضا کفیے مسعرا عزا بأن سیزورنی فهــذي فعـالي بالـذين تنسكـوا(١١)

لها ألـف باب من لجين(١٠) مجوهــرا تبحر في جمع العلوم فأكشرا وعن عبدي القوام في الليل مسعرا وأكشف عن وجهى ويدنولينظرا ولم يألفوا في سالف الدهر منكرا وذكر أبو الحسن بن جهضم عن أبي بكر أحمد بن محمد بن الحجاج قال: حدثني رجل من أهل طرسوس، قال: دعوت الله عز وجل أن يريني أهل القبور، حتى أسألهم عن أحمد بن حنبل ما فعل الله به؟ فرأيت بعد عشر سنين فيها يرى النائم كأن أهل القبور قد قاموا على قبورهم فبادروني بالكلام وقالوا: يا هذا كم تدعو

تسألنا عن رجل لم يزل منذ فارقكم تحفه(١٢) الملائكة تحت شجرة طوبي؟.

وهذا الكلام من أهل القبور إنها هو عبارة عن علو درجة أحمد بن حنبل وارتفاع مكانته وعظم منزلته، فلم يقدروا أن يعبروا عن صفة حاله وعما هوفيه إلا بهذا أو بها هو في معناه .

وقال محمد بن أحمد الكندي: رأيت أحمد بن حنبل في النوم، فقلت له: يا أبا عبدالله ما فعل الله بك؟ فقال: غفر لي ثم قال لي: يا أحمد ضُربْت فيَّ ستين سوطا؟ قلت: نعم يارب، قال: هذا وجهى قد أبحتك فانظر إليه.

ويروى عن عبدة العابدة قالت: لما حضرت الوفاة رابعة العدوية قالت لي: يا عبدة لا تؤذني بموتى أحدا، وكفنيني في جبتي هذه وهي جبة من شعر كانت تصلى بالليل فيها، قالت: فكفناها في تلك الجبة وفي خمار(١٣) من صوف

الله أن يريك إيانا؟

⁽٩) حباني: خصني.

⁽١٠) لجين: فضة.

⁽۱۱) تنسكوا: تعبدوا وتزهدوا.

⁽١٢) تحفّه: تحيط به.

⁽١٣) غطاء الرأس.

كانت تلبسه، قالت: عبدة: فرأيتها في منامي بعد دفنها وعليها حلة استبرق خضراء وخمار من سندس أخضر لم أرقط شيئا أحسن منها، قالت: فقلت لها: يارابعة ما فعلت تلك الجبة التي كنا كفناك فيها والخمار الصوف؟ قالت: إنها والله نزعا مني واستبدلت بها هذا الذي ترين علي، وطويا وختم عليها ورفعا في عليين ليكمل ثوابها إلى يوم القيامة. قلت لها: فها فعلت عبيدة بنت أبي كلاب؟ قالت: هيهات هيهات سبقتنا والله ٣٥/أ إلى الدرجات العلى، قلت لها وبم وقد كنت انت عند الناس أكبر منها؟ قالت: إنها لم تكن تبالي على أي حال أصبحت من الدنيا ولا أمست، قلت: فها فعل ضيغم بن مالك؟ قالت: يزور الله عز وجل متى شاء، قلت: فها فعل بشر بن منصور؟ قالت: بغ بغ بغ والله فوق ما كان يأمل.

قالت: فقلت لها: فيم تأمرينني أن أتقرب إلى الله عز وجل؟ فقالت: عليك بذكر الله فيوشك أن تغتبطي (١٤) بذلك في قبرك.

وقال بعض الصالحين: رأيت بشربن منصور في النوم بعد موته، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فأعرض عني، فقلت له: فضيغم بن مالك؟ قال: ركب إلى الله الساعة.

وقال ابن ثعلبة العابد: رأيت ضيغم بن مالك في النوم بعد وفاته، فقال لي: يا ابن ثعلبة أما صليت على؟ فذكرت له شيئا منعني، فقال: أما أنك لو صليت على لربحت رأسك، يقول لنجوت وغفر لك.

وقال أبوجعفر السقاء صاحب بشر بن الحارث: رأيت بشر بن الحارث ومعروفا الكرخي رحمة الله عليهما وهما جائيان وكأنهما في قبة أو كما قال: فقلت: من جنة الفردوس زرنا كليم الله موسى عليه السلام.

ولما احتضر حجاج الزاهد قيل له: ما تشتهي؟ قال: الله، ثم خرجت نفسه، فرآه بعض إخوانه في النوم يمشي على حائط، قال: فرفعت رأسي إليه وأنا أمشي بالأرض، فقلت له: أبا يوسف كيف حالك؟ وكيف أنت؟ وعلام

⁽۱٤) تغتبطي: تفرحي.

قدمت؟ قال: فضحك وقال: ما الأمر إلا سهل ما رأيت شيئا مما كنت أخافه والحمد لله رب العالمين.

وعن سعيد بن أسد أن رجلا كان من دعائه: اللهم سهل علي الموت ويَسَّرْ علي الحساب، وبارك لي في اللقاء، وأعذني من جهد البلاء، فمات، فرئي في النوم، فقيل له: ما فعلت؟ فقال: لقيت خيرا، وكل شيء سألت الله أن يعطينيه أعطانيه.

وقال بعض الصالحين: رأيت بشربن الحارث في النوم، وما كنت رأيته في اليقظة ولا كلمته قط، فرأيت كأني واقف بين يدي الله عز وجل أسمع كلاما ولا أرى أحدا وهو يقول: يا بشرقد قبلناك وقبلنا ما كان منك، فسمعت بشرا يقول: ومن تبعني يارب، قال: قد غفرت لهم.

وقال عاصم الجزري: رأيت في النوم كأني لقيت بشربن الحارث فقلت: من أين يا أبا نصر؟ فقال: من عليين. قال: فقلت له: ما فعل أحمد بن حنبل؟ قال: تركته الساعة مع عبدالوهاب الوراق بين يدي الله تعالى يأكلان ويشربان، قلت له: فأنت؟ قال: علم الله قلة رغبتي في الطعام فأباحني النظر إليه.

وقال أبوجعفر السقاء: رأيت بشربن الحارث في النوم بعد موته، فقلت له: يا أبا نصر ما فعل الله بك؟ فقال: ألطفني ورحمني وقال لي: يا بشر لو سجدت لي في الدنيا على الجمر ما أديت شكر ما حشوت قلوب عبادي منك، وأباح لي نصف الجنة فأسرح فيها حيث شئت، ووعدني أن يغفر لمن تبع جنازتي فقلت له: ما فعل أبو نصر التهار؟ قال: ذاك فوق الناس لصبره على بلائه وفقره. لعله أراد بقوله: أباح لي نصف الجنة نصف نعيم الجنة، لأن نعيم الجنة نصفان: نصف روحاني ٥٣/ب ونصف جسماني، فيتنعمون أولا بالروحاني ثم إذا ردت الأرواح إلى الأجساد أضيف لهم النعيم الجسماني إلى النعيم الروحاني والله أعلم بها أراد.

وذكر بعض الصاحلين قال: رئي بشربن الحارث في النوم وهو يهرول(١٥) ويقول الساعة انطلقنا من السجن.

وقال أبو الحسن المالكي: صحبت خيرا النساج سنين كثيرة، فقال لي قبل موته بشانية أيام: أنا أموت يوم الخميس قبل المغرب، وأدفن يوم الجمعة قبل الصلاة، وستنسى هذا فلا تنس، قال: فنسيته إلى يوم الجمعة، فلقيت من أخبرني بموته فخرجت لأحضر جنازته، فوجدت الناس قد أخرجوا جنازته قبل الصلاة كما قال، فسألت من حضر وفاته، فقال: إنه غشي عليه ثم أفاق فالتفت إلى ناحية البيت وقال: قف عافاك الله فإنها أنت عبد مأمور وأنا عبد مأمور والذي أمرت به أنا يفوتني، ثم دعا بهاء فجدد والذي أمرت به أنا يفوتني، ثم معدد وغمض عينيه ومات رحمه الله، فرئي في المنام فقيل الوضوء ثم صلى، ثم تمدد وغمض عينيه ومات رحمه الله، فرئي في المنام فقيل الد: كيف حالك؟ فقال: لا تسأل ولكني تخلصت من دنياكم الوضرة(١٦).

وكان من دعاء بعض الصالحين: اللهم يا سيدي حبست من شئت عن خدمتك، وأطلقت لها من أحببت من خلقك، غير ظالم ولا مسئول عن فعلك، وقد تقدمت لي فيك آمال، فلا تجمع علي المنع من الطاعة وخيبة الأمل فيك يا كريم، فكان هذا خاتمة دعائه، فلما مات رئي في المنام في الجنة، فقيل له: بم نلت هذا؟ قال: بذلك التضرع، والاستغاثة في الأسحار، قيل: ورئي عليه حلة قال الرائي: فما رأيت شبها لها، وعليها مكتوب بالذهب انعم فقد نلت الأمل، فقلت له: ما هذا الكتاب على ثيابك؟ قال: هذا خاتمة تضرعي وأملي الذي كنت أؤمله من سيدي.

وقال بعض الصالحين: رأيت أبا بكر الشبلي رحمه الله في المنام وكأني قاعد في مجلس الرصافة بالموضع الذي كان يقعد فيه، وإذا به قد أقبل وعليه ثياب حسان، قال: فقمت إليه وسلمت عليه، وجلست بين يديه، فقلت له: يا سيدي من أقرب أصحابك إليك؟ فقال مسرعا: ألهجهم بذكر الله، وأقومهم بحق الله، وأسرعهم مبادرة في مرضاة الله.

⁽١٥) يهرول: يجري جريا خفيفا.

⁽١٦) الوضرة: الوسخة.

وقال أبوعبدالرحمن الساحلي: رأيت ميسرة بن سلم في المنام بعد موته، فقلت له: أصلحك الله طالت غيبتك، فقال: السفر طويل، قلت: فما الذي قدمت عليه؟ فقال: رخص لنا لأننا كنا نفتي بالرخص، فقلت له: فما تأمرني به؟ فقال: اتباع الآثار، وصحبة الأخيار ينجيان من النار ويقربان من الجبار.

وروي عن شعيب بن حرب قال: كانت بمكة امرأة من الصالحات من أهل القرآن، فرأت فيها يرى النائم حول الكعبة وصائف بأيديهن الرياحين وعليهن المعصفرات، فقالت: سبحان الله أحول الكعبة يكون هذا؟! فقيل لها: أما علمت أن عبدالعرزيز بن أبي رواد تزوج الليلة؟ ٤٥/أ قالت: فاستيقظت فإذا عبدالعزيز بن أبي رواد قد مات في تلك الليلة.

وقال بعض الصالحين: رأيت في النوم كأني في الساء، ولأهل السماء ضجيج وحركة، وهم يقولون: جاء المحسن جعفر بن الزبير، فانتبهت فمشيت إلى منزله، فوجدته قد مات.

ويروى عن أبي جعفر الضرير أنه قال: رأيت عيسى بن زادان في النوم بعد موته، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فأنشأ يقول:

لورأيت الحسان في الخلّد حولي وأكاويبها (١٧) بصافي الشراب يترنمن (١٨) بالقرآن جميعا يتمشين مسلات (١٩) الثياب

وقال عبود المعلم، وكان يعرف بوجه الجنة: رأيت أبا عبدالله الفزاري المعلم في النوم بعد موته، فقلت له: كيف وجدت الأمر؟ قال: أسهل مما تذكرون، وأصعب مما تصفون، فقلت له: صاحبك سهل الوراق أمعك هو؟ قال: يدي في يده، ويده في يدي _ يعني في الجنة _ ولكنه أطول مني قامة.

وقوله: أطول مني قامة: يريد أرفع مني مرتبة، وكان قد رآه بعد موته.

ويروى عن معوذ بن داود الباكرتي وكان من الصالحين أنه قال: رأيت أبا حفص عمر بن عبادل الرعيني الزاهد بعد موته، فقلت له: ما فعل الله بك؟

⁽١٧) أكاويب: أكواب.

⁽۱۸) يترنمن: يغنين.

⁽١٩) مسبلات: مطيلات.

فقال: لوكنت أعلم الغيب لا ستكثرت من الخير، وهذا يدل على أنه فعل معه خير فأراد الزيادة منه.

وعن يعلي بن عبيد قال: جاء رجل إلى سفيان الثوري فقال له: يا أبا عبدالله رأيت في المنام كأن ملكا نزل من السهاء إلى الشام، فاقتلع ريحانة ثم صعد بها إلى السهاء، فقال له سفيان: إن صدقت رؤياك فقد مات الأوزاعي، فحفظ ذلك اليوم فجاء نعيه أنه مات فيه.

ويروى عن حماد بن زيد عن هشام بن حسان عن حفصة قالت: كان مروان المحلمي لنا جارا، وكان عابدا مجتهدا، فهات، فحزنت عليه حزنا شديدا، فرأيته في النوم، فقلت له: يا أبا عبدالله ما صنع بك ربك؟

قال: أدخلني الجنة، قلت: ثم ماذا؟ قال: رفعت إلى أصحاب اليمين، قلت ثم ماذا؟ قال: ثم رفعت إلى القربين، قلت: فمن رأيت ثم من أصحابك؟ قال: رأيت الحسن البصري ومحمد بن سيرين وميمون بن سياه، قال حماد: قال هشام: فحدثتني أم عبدالله وكانت من خيار نساء أهل البصرة قالت: رأيت فيها يرى النائم كأني دخلت بستانا، فذكرت من حسنه ما شاء الله أن تذكر، فإذا أنا برجل متكيء على سرير من ذهب، وحوله الوصائف بأيديهن الأكاويب، قالت: فأنا متعجبة من حسن ما أرى إذ أتى ذلك الرجل فقيل له هذا مروان المحلمي قد أقبل، فوثب فاستوى جالسا على سريره، قالت: فاستيقظت من منامي فإذا بجنازة مروان المحلمي قد مرجها على بابى تلك الساعة.

ويروى عن عبدالواحد (٢٠) بن زيد وكان من الصالحين، قال: رأيت في المنام ليلة مات الحسن البصري كأن أبواب السهاء قد فتحت وكأن الملائكة صفوف، فقلت: ما هذا إلا لأمر عظيم، فسمعت مناديا ينادي ألا إن الحسن بن أبي الحسن قدم على الله وهو عنه راض.

٥٤/ب ويسروى أن امرأة قالت لابن سيرين وهروياكل: رأيت كأن شجرة ياسمين قلعت من الأرض ورفعت إلى السماء، وكأن الثريا سقطت من السماء

⁽٢٠) عبدالواحد: في زعبدالرحن.

في دارك، قال: فرفع ابن سيرين يده من الطعام وقال: أعظم الله أجري في نفسى، وإن كثر البقاء فإلى سبع. فكان كذلك.

ويروى عن عمروبن عمربن صفوان عن بعض مشيخته قال: رأيت في النوم كأني جئت إلى هذه المقبرة التي بمكة فرأيت على عامتها سرادقات ورأيت منها قبرا عليه سرادق وفسطاط وسدرة، فجئت حتى دخلت وإذا مسلم بن خالد الزنجي، فسلمت عليه وقلت: يا أبا خالد ما بال هذه القبور عليها سرادق وقبرك عليه سرادق وفسطاط وفيه سدرة؟ فقال: اني كنت كثير الصيام، فقلت له يا أبا خالبذ أين قبر ابن جريج؟ دلني عليه فقد كنت أجالسه، وأنا أحب أن أسلم عليه، فقال هكذا بيده هيهات وأدار أصبعه السبابة وقال: وأين قبر ابن جريج؟ رفعت صحيفته في عليين.

ويروى عن بعض الصالحين قال: رأيت بعض جيراني في النوم فقلت له: ما حالك؟ فذكر شيئا، قلت: فها حال عبدالله بن المبارك؟ قال: ذلك مشهور في الجنة.

ورئي حماد بن سلمة في النوم، فقيل له: ما فعل الله بك؟ فقال: أوقفني بين يديه وقال لي: طال ما كددت(٢١) نفسك في الدنيا فاليوم أطيل راعتك وراحة المتعبين.

وعن أسلم بن زرعة العباداني قال: كان عندنا بالساحل رجل له فضل بارع، كان يعذب له الماء المالح، قال: قال لي يوما: رأيت البارحة فيها يرى النائم كأن رجلا يقول لي: قد فرغنا من بناء دارك، ولو رأيتها لقرت عيناك، وقد أمرنا أن ننجزها لك والفراغ منها إلى سبعة أيام، واسمها السرور، فابشر بخير، قال: فلها كان في اليوم السابع بكر للوضوء ونزل للنهر وقد هدأ، فزلق فغرق فهات، فأخرجناه فدفناه، قال فأريته بعد ثالثة وهو يكبر وعليه حلل خضر، فقال لي: يا أبا الرضى أنزلني الكريم دار السرور وماذا أعد لي فيها؟ فقلت: صف لي هذا، فقال: هيهات يعجز الواصفون ان تنطق ألسنتهم بها فيها، فياليت عيالي

⁽٢١) كددت نفسك: أتعبتها.

يعلمون أنه قد هيء لهم منازل معي فيها كل ما اشتهت أنفسهم ولذت أعينهم . نعم وإخواني وأنت معهم إن شاء الله . قال: ثم انتبهت .

وقال أبو محمد اللباد الفقيه رحمه الله: رأيت ربيعا العطار في المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: في الجنة، فقلت: وكيف حالكم فيها؟ قال: تارة تزخرف لنا الجنان، وتارة تشرف علينا الحور العين، وتارة تصطك لنا الحجب، قال: فقلت له: فمن أعلى منزلة أنت أم فلان؟ وسمي له رجلا معروفا عندهم وقال: فتبسم وقال: كلنا جمعنا في حديقة واحدة يعني في جنة واحدة.

ورأى بعض من يوثق به رجلا كان يعرف بالخير والعفاف، بعد موته، وعليه عمامة خز(٢٢)، فأنكرها عليه، وكأنه قال له: أتلبسها ولباس الخز مكروه؟ فقال له: هو عندنا في هذه الدار مباح.

ورئي غيره شابا وكان في الدنيا أشيب، فقيل له: نراك دون شيب؟ فقال: لا يشيب أحد في هذه الدار(٢٣).

وقال بعض الصالحين: كان لي ولد فاستشهد، فرأيته في النوم ليلة مات عمر بن عبدالعزيز، فقلت له: يا بني ألست ميتا؟ قال: لا ولكني حي أرزق، فقلت: في جاء بك؟ قال: نودي في أهل السياء لا يبقى نبي ولا صديق ولا شهيد إلا ويحضر الصلاة على عمر بن عبدالعزيز، فحضرت ثم جئت لأسلم عليكم وأراكم.

والأخبار في هذا الباب لا تحصى .

* * *

⁽٢٢) الخز: ما عمل من الحرير والصوف.

⁽٣٣) هذه الفقرة من: ورثى إلى هنا سقطت من «ز« ومن «ل».

الباب الحادي عشر ذكر منامات رئيت لرجال تدل على ما هم فيه من سوء الحال

روى عن العباس بن عبدالمطلب رضي الله عنه قال: كنت مؤاخيا لأبي لهب، فلما مات أخبر الله عنه بها أخبر، وحزنت عليه، وأهمني أمره، فسألت الله حولا كاملا أن يرينيه في المنام، قال: فرأيته _ يلتهب نارا، فسألته عن حاله، فقال: صرت إلى النار، والعذاب لا يخفف عني ولا يروح إلا ليلة الاثنين في كل الليالي والأيام، قلت: وكيف ذلك؟ قال: ولد في تلك الله عمد على ، فجاءتني أميمة فبشرتني بولادة أمه إياه، ففرحت واعتقت وليدة فرحا به، فأثابني الله بذلك أن يرفع عني العذاب في كل ليلة اثنين.

ويروى أيضًا أن أبا لهب كان قد أعتق أمة له يقال لها ثويبة ، وكانت ثويبة قد أرضعت رسول الله على ، فلما مات أبولهب أريه بعض أهله في منامه بشر خيبة أي بشرحال ، فقال له : ماذا لقيت؟ فقال : لم ألق بعدكم خيرا غير أني سقيت في هذه لعتاقتي ثويبة .

ومعنى سقيت في هذه يريد النقرة التي بين الابهام والسبابة ذكر هذه الحكاية البخاري.

أبولهب كان عم النبي على وكان كثير الإذاية للرسول بعدما جاءته النبوة، شديد العداوة له.

ويروى عن طارق بن عبدالله المحاربي قال: رأيت بسوق عكاظ رجلا شابا جميل الوجمه يقول: أيها الناس قولوا لا إله إلا الله تفلحوا، ووراءه رجل أعور قبيح يقول: أيها الناس لا تصدقوه فإنه كذاب، وقد رمى كعبيه (١)

⁽١) الكعبان: عظيهان ناتئان على جانبي القدم.

وعرقوبيه بالحجارة حتى أدماه، فقلت: من هذا الشاب؟ قالوا هو محمد بن عبدالله بن عبد المطلب يزعم أن الله أرسله، قلت ومن هذا الآخر وراءه؟ قالوا عمه أبو لهب.

وسوء حال أبي لهب أو ضح من أن يحتاج فيه إلى شاهد، ولكني أردت إلا أخلي هذا الباب من ذكره أو ذكر مثله.

وليعلم أيضا أن الكافر لا يغني عنه من الله شيء، وأنه ليس له من دون الله ولي ولا نصير، وهذا التخفيف الذي ذكر إن كان فإنها هو في البرزخ، وأما في الآخرة فلا تخفيف ولا تفتر ولا راحة، نعوذ بالله من عذابه.

يروى عن بعض الصالحين من أهل القيروان قال: كان لي جاريذكر أنه ليس بمسلم، فهات، فرأيت في النوم حجرا ململها(٢) يتدحرج حتى وصل إلى باب ذلك الرجل، فدنوت منه فإذا بالحجر قد انفرج، فخرج منه رجل هو ذلك الرجل، فقلت له: ماهذا؟ فقال: هكذا نحن نعذب، وذكر سوء حاله، فقلت: لعل الله أن يغفر لك، قال: وكيف يغفر لي وأنا قد مت على غير الاسلام؟.

ويروى عن هشام بن حسان قال: ٥٥/ب مات ابن لي شاب فرأيته في النوم وهو أشيب، فقلت له: يابني ما هذا الشيب؟ قال: قدم فلان فزفرت جهنم لقدومه زفرة لم يبق منا أحد إلا شاب.

ويروى أن رَجَلا رئي في المنام شاحب اللون متغير الوجه، وقد غُلِّتْ يداه إلى عنقه، فقيل له: ما فعل الله بك؟ فأنشأ يقول:

تولى زمان لعبنا به وهذا زمان بنا يلعب ويسروى أن دلف بن أبي دلف العجلي رأى أباه في النوم وكأنه في بيت مظلم حيطانه وسقفه مسودة من الدخان، وهو جالس في صدر البيت، فقال له: يا أبت كيف حالك؟ فقال: يابني الأمر صعب، والحساب دقيق، ثم أنشأ يقول: ولو أنا إذا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حي

⁽٢) ململّا: على شكل كرة.

ولكنا إلذا متنا بعثنا ونسأل بعده عن كل شي (١) وفي رؤيا عمر بن عبدالعزيز فذكر القيامة والبعث، وجمع الناس لفصل القضاء وكيف نودي الخلفاء واحدا بعد واحد، وحسابهم وكل واحد منهم على منزلته، ثم نادى المنادي أين عمر بن عبدالعزيز؟ قال: فتصببت عرقا، ثم أخذت الملائكة بيدي، فأوقفتني بين يدي الله تعالى، فسألنى عن الفتيل والنقير(٤) والقطمير، وعن كل قضية قضيتها، حتى ظننت أني لست بناج، ثم إنه تفضل على برحمة منه فغفر لي وأمربي ذات اليمين إلى الجنة، فمررت بجيفة ملقاة، فقلت للملائكة من هذا؟ قالوا كلمه يكلمك، فوكزته برجلي، فرفع رأسه وفتح عينيه ، فإذا برجل أفطس أثرم شديد الأدمة وحش المنظر، فقال لي: من أنت؟ فقلت: عمر بن عبدالعزيز فقال: ما فعل الله بك؟ فقلت: تفضل علي برحمته فغفر لى وأمر بي ذات اليمين إلى الجنة، قال: فما فعل أصحابك الخلفاء الذين معك؟ قلت: أما الأربعة فعفر الله لهم وأمر بهم ذات اليمين إلى الجنة، وأما الباقون فلا أدري ما فعل الله بهم، قال: وأخذني البكاء، ثم قال: هنأك الله بها صرت إليه. قلت: من تكون؟ قال: أنا الحجاج بن يوسف قدمت على ربى فوجدته شديد العقاب، قتلني بكل قتيل قتلته قتلة، وها أنذا موقوف بين يديه أنتظر ما ينتظر الموجودون.

والأخبار في هذا الباب كثيرة أيضا.

* * *

 ⁽٣) من ويروى أن دلف إلى هنا سقط من ش و ز.

⁽٤) الفتيل: ما فتلته بين أصابعك من الوسخ، والمراد أصغر الأشياء وأحقرها. النقير: النكته في ظهر النواة القطمير: القشرة الرقيقة بين النواة والتمرة.

الباب الثاني عشر ٥٥/ ب ذكر الأرواح أين يذهب بها وما جاء في عذاب القبر والسؤال فيه

ذكر أبوبكر البزار في مسنده من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال: إن المؤمن إذا احتضر أته الملائكة بحريرة فيها مسك وضبائر(١) ريحان، فتسل روحه كها تسل الشعرة من العجين، ويقال أيتها النفس المطمئنة اخرجي راضية مرضيا عنك، إلى روَّح الله وكرامته، فإذا خرج روحه وضع على ذلك المسك والريحان، وطويت عليه الحريرة وذهب به إلى عليين.

وإن الكافر إذا احتضر أته الملائكة بمسح (٢) فيه جمرة ، فتنزع روحه انتزاعاً شديدا ، ويقال : أيتها النفس الخبيثة اخرجي ساخطة مسخوطا عليك إلى هوان الله وعذابه ، فإذا خرج وصع على تلك الجمرة ، ويطوى عليه المسح ويذهب بها الى سجين .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على قال: إن المؤمن إذا حضر أتته الملائكة بحريرة بيضاء، فيقولون: اخرجي راضية مرضيا عنك إلى روح 70/أ الله وريحان، ورب غير غضبان، فتخرج كأطيب ريح مسك، حتى انه ليناوله بعضهم بعضا يشمونه حتى يأتوا به باب السهاء فيقولون: ما أطيب هذه الريح التي جاءتكم من الأرض، فكلها أتوا سهاء قالوا لهم مثل ذلك حتى يأتوا به أرواح المؤمنين، فلهم أفرح به من أحدكم بغائبه إذا قدم، فيقولود: ما فعل فلان؟ فيقولون: دعوه حتى يستريح فإنه كان في غم الدينا، فإذا أصبح واستراح قال لهم: أما أتاكم فإنه قد مات؟ فيقولون ذهب به إلى أمه الهاوية.

⁽١) ضبائر: حُزم.

⁽٢) مسح: كساء من شُعر.

وأما الكافر فإن ملائكة العذاب تأتيه بمسح من شعر، فيقولون: اخرجي ساخطة مسخوطا عليك إلى عذاب الله وسخطه، فتخرج كأنتن ريح جيفة، فينطلقون به إلى باب الأرض، فيقولون: ما أنتن هذه الريح! كلما أتوا على أرض قالوا ذلك، حتى يأتوا به أرواح الكفار(٣).

ذكره قاسم بن أصبغ وغيره من حديث أبي هريرة أيضا.

وذكر مالك في الموطأ من حديث كعب بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله على قال: إنها نسمة المؤمن طائر يعلق في شجر الجنة حتى يرجعه الله إلى جسده يوم يبعثه . (٤).

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: رأيت عمروبن لحي بن قمعة بن خندف أخابني كعب وهو يجر قصبه في النار(٥).

القصب: الأمعاء.

وذكر مسلم أيضا من حديث أبي سعيد الخدري عن زيد بن ثابت، قال: قال أبوسعيد ولم أشهده من رسول الله على ولكن حدثنيه زيد بن ثابت قال: بينها رسول الله على في حائط لبني النجار على بغلة، ونحن معه، إذحادت به فكادت تلقيه، وإذا أقبرستة أو خمسة أو أربعة، فقال: من يعرف أصحاب هذه الأقبر؟ فقال رجل: أنا، قال: فمتى مات هؤلاء؟ قال: ماتوا في الإشراك، فقال: إن هذه الأمة تبتلى في قبورها، فلولا أن لا تدافنوا لدعوت الله أن يسمعكم من عذاب القبر الذي أسمع منه.

ثم أقبل علينا بوجهه فقال: تعوذوا بالله من عذاب النار، فقالوا: نعوذ بالله من عذاب النار، قال: تعوذوا بالله من عذاب القبر، فقالوا: نعوذ بالله من عذاب القبر، قال: تعوذوا بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن، قالوا: نعوذ بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن، قال: تعوذوا بالله من فتنة الدجال، قالوا: نعوذ بالله من فتنة الدجال(٦).

 ⁽٣) أخرجه النسائي ٨/٤ و ٩ في الجنائز، ورواه أحمد وغيره. وإسناده حسن جامع الأصول
 ٨٦/١١.

⁽٤) موطأ مالك ٢٤٠/١ في الجنائر. والنسائي ١٠٨/٤ في الجنائز. وإسناده صحيح. جامع الأصول ٢٢/١٠.

⁽٥) مسلم رقم ٢٨٥٦ في الجنة، والبخاري ٣٩٩/٦ و ٤٠٠ في الأنبياء.

⁽٦) مسلم ١٦١/٨. مختصر صحيح مسلم رقم ٤٩٣.

وعن أبي أيوب الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله على بعدما غربت الشمس فسمع صوتا، فقال: يهود تعذب في قبورها(٧).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: دخل على رسول الله على وعندي امرأة من اليهود وهي تقول: هل شعرت أنكم تفتنون في القبور؟ قالت: فارتاع رسول الله على وقال: إنها تفتن يهود، قالت عائشة: فلبثنا ليالي، ثم قال رسول الله على: هل شعرت أنه أوحي إلى أنكم تفتنون في القبور؟ قالت عائشة: فسمعته بعد يستعيذ بالله من عذاب القر(^).

٣٥/ب وعن عائشة أيضا قالت: دخلت علي عجوزان (^) من عجز يهود المدينة فقالتا: إن أهل القبور يعذبون في قبورهم، قالت: فكذبتها ولم أنعم أن أصدقها، فخرجتا، ودخل علي رسول الله على فقلت له: يارسول الله إن عجوزين من عجزيهود المدينة دخلتا علي فزعمتا أن أهل القبور يعذبون في قبورهم، فقال: صدقتا، إنهم يعذبون عذابا تسمعه البهائم، ثم ما رأيته بعد في صلاته إلا يتعوذ بالله من عذاب القبر.

وفي هذا الحديث زيادة كثيرة تجيء بعد إن إشاء الله.

وقد تقدم.

وذكر مسلم من حديث البراء بن عازب عن النبي على قال: يثبت الله الله الله عن ربك؟ الله عن ربك؟ في عذاب القبر، يقال له من ربك؟ فيقول ربي الله ونبيي محمد، فذلك قوله عز وجل: يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة. (١٠)

⁽V) البخاري ١٩٢/٣ في الجنائز، ومسلم رقم ٢٨٦٩ في صفة الجنة، والنسائي ١٠٣/٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٠٢/١١.

⁽٨) مسلم رقم ٨٤٤، والبخاري ١٨٦/٣ و١٨٧ في الجنائز. جامع الأصول ١٦٦/١١.

⁽٩) أبو داود رقم ٣٢٢١ في الجنائز.

⁽١٠) رواه البخاري ١٨٤/٣ في الجنائيز. ومسلم رقم ٢٨٧١ في الجنة، وأبوداود رقم ٤٧٥٠ في السنة، والترمذي رقم ٣١١٩ في التفسير. جامع الأصول ١١/٧٧١.

وعن أسماء بنت أبي بكررضي الله عنهما عن النبي على أنه قال: قد أوحي (١١) إليّ أنكم تفتنون في القبور قريبا، أو مثل فتنة المسيح الدجال ـ لا أدري أي ذلك قالت أسماء ـ فيؤتى أحدكم فيقال له: ما عِلْمُك بهذا الرجل؟ فأما المؤمن ـ الموقن ـ لا أدري أي ذلك قالت أسماء ـ فيقول هو محمد هو رسول الله على جاءنا بالبينات والهدى، فأجبنا وأطعنا، ثلاث مرات، فيقال له: نم قد كنا نعلم أنك لمؤمن به، فنم صالحا.

وأما المنافق - أو المرتاب - لا أدري أي ذلك قالت أسهاء - فيقول: لا أدري، سمعت الناس يقولون شيئا فقلت.

وذكر النسائي عن أنس أن النبي على قال: إن العبد إذا وضع في قبره وتولي عنه أصحابه إنه يسمع قرع نعالهم، أتاه ملكان فيقعدانه، فيقولان له: ما كنت تقول في هذا الرجل محمد؟ فأما المؤمن فيقول: أشهد أنه عبدالله ورسوله، فيقال له: انظر إلى مقعد ك من النار قد أبدلك الله به مقعدا [من الجنة]، قال رسول الله على أما الكافر أو المنافق فيقال له: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: لا أدري كنت أقول كما يقول الناس، فيقال له: لا دريت ولا تليت، ثم يضرب ضربة بين أذنيه، فيصيح صيحة يسمعها من يليه غير الثقلين(١٢).

ذكره البخاري وقال: ويضرب بمطرقة من حديد ضربة بين أذنيه فيصيح، وذكر باقي الحديث.

وذكر الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على إذا قبر إلميت - أوقال أحدكم - أتاه ملكان أسودان أزرقان، يقال لأحدهما المنكر، وللآخر النكير، فيقولان: ماكنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول ٥٧/أ ماكان يقول هو عبدالله ورسوله، أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدا عبده ورسوله،

⁽١١) رواة البخاري ١٨٧/٣ في الجنائز، والنسائي ١٠٣/٤ و ١٠٤ في الجنائز. جامع الأصول ١٠٠١.

⁽١٢) رواه البخاري ١٨٨/٣ و ١٨٩ في الجنائز، ومسلم رقم ٢٨٧٠ في الجنة وأبو داود رقم ٣٣٣١ في الجنائز، والنسائي ٤/٧٤ و ٩٨ في الجنائز.

فيقولان: قد كنا نعلم أنك تقول هذا، ثم يفسح له في قبره سبعون ذراعا في سبعين، ثم ينورله فيه، ثم يقال له: نم فيقول: أرجع إلى أهلي فأخبرهم، فيقولان: نم كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا أحب أهله إليه، حتى يبعثه الله تعالى من مضجعه ذلك. وإن كان منافقا قال سمعت الناس يقولون شيئا فقلت مثله لا أدري، فيقولان: قد كنا نعلم أنك تقول ذلك، فيقال للأرض التئمي عليه، فتلتئم عليه فتختلف فيها أضلاعه، فلا يزال فيها معذبا حتى يبعثه الله عز وجل من مضجعه ذلك. (١٣).

وذكر عبد بن حميد من حديث عائشة رضى الله عنها قالت: جاءت يهودية فاستطعمت على بابي ، فقالت: أطعموني أعاذكم الله من فتنة عذاب القبر ومن فتنة الـدجال، فلم أزل أحبسها حتى جاء الرسول ره فقلت: يا رسول الله ما تقول هذه اليهودية؟ فقال: وما تقول؟ قلت: تقول: أعاذكم الله من فتنة عذاب القبرومن فتنة الدجال، قالت عائشة: فقام رسول الله على فرفع يده مدا يستعيذ بالله من فتنة الدجال ومن فتنة عذاب القبر، قالت: ثم قال: أما فتنة الدجال فإنه لم يكن نبي إلا وقد حذر أمته وسأحذركموه تحذيرا لم يحذره نبي أمته، إنه أعور وإن الله ليس بأعور، بين عينيه مكتوب . . كافر . . يقرؤه كل مؤمن، وأما فتنة القبرففيّ تفتنون وعنى تسألون، فإذا كان الرجل الصالح أجلس في قبره غير فزع ولا مشعوف، فيقال له: فيم كنت؟ فيقول في الإسلام، فيقال له: ما هذا الرجل الذي كان فيكم؟ فيقول محمد رسول الله جاءنا بالبينات من عند الله ربنا، فآمنا به وصدقناه قال: فيقال له: هل رأيت الله؟ فيقول: ما ينبغي لأحد أن يرى الله، فيفرج له فرجة قِبَلَ النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضا، فيقال له: انظر إلى ما وقاك الله، ثم يفرج له فرجة أخرى قبل الجنة، فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: هذا مقعدك منها، ويقال: له: على اليقين كنت وعليه مت وعليه تبعث إن شاء الله ، وإذا كان الرجل السوء أجلس في قبره فزعا مشعوفا(١٤)، فيقال له: فيم كنت؟ فيقول: لا أدري، فيقال

⁽١٣) أخرجه الترمذي رقم ١٠٧١ في الجنائز. جامع الأصول ١٧٦/١١.

⁽¹⁴⁾ مشعوفا: مغلوبا على قلبه.

له: ما هذا الرجل الذي كان فيكم؟ فيقول: سمعت الناس يقولون قولا فقلت كما قالوا: فيفرج له فرجة قبل الجنة، فينظر إلى زهرتها وما فيها، فيقال له: انظر إلى ما صرف الله عنك، ثم يفرج له فرجة قبل النار، فينظر إليها يحطم بعضها بعضا، فيقال له: هذا مقعدك، على الشك كنت، وعليه مت وعليه تبعث إن شاء الله، ثم يعذب.

وقال عبد بن حميد أيضا عن ابن أبي ذئب: قال محمد بن عمرو: فحدثني سعيد بن يسار عن أبي هريرة عن النبي الله إن الميت تحضره الملائكة ، فإذا كان الرجل الصالح قالوا: اخرجي أيتها الروح الطيبة كانت في الجسد الطيب اخرجي حميدة وأبشري ٧٥/ب بروح وريحان ، ورب غير غضبان ، فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج ويعرج بها إلى السهاء ، فيستفتح لها ، فيقال : من هذا ؟ فيقال : فلان ، فيقولون : مرحبا بالروح الطيبة كانت في الجسد الطيب، ادخلي فيقال : فلان مروح وريحان ، ورب غير غضبان ، فلا يزال يقال لها ذلك حتى ينتهى بها إلى السهاء التي فيها عليون .

وإذا كان الرجل السوء قيل: اخرجي أيتها النفس الخبيثة، كانت في الحسد الخبيث، اخرجي ذميمة وأبشري بحميم وغساق وآخر من شكله أزواج، فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج ويعرج بها إلى السهاء، فيقال: من هذا، فية ال: فلان، فيقال: لا مرحبا بالنفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث، ارجعي ذميمة فإنك لا تفتح لك أبواب السهاء، فيرسل من السهاء، ثم يصير إلى القبر فيجلس الرجل الصالح، فيقال له، فيرد بها في حديث عائشة سواء، وقد تقدم، ويجلس الرجل السوء، فيقال له، فيرد بها في حديث عائشة سواء.

قال عبد وأخبرني عمروبن عون، أخبرنا أبوعوانة عن الأعمش، عن المنهال بن عمروعن زادان أبي عمر عن البراء بن عازب قال: خرجنا مع رسول الله في في جنازة رجل من الأنصار، فانتهينا إلى القبرولما يلحد، فجلس رسول الله في وجلسنا حوله كأنها على رؤوسنا الطير(١٥)، قال: فجعل النبي في يرفع

⁽١٥) كناية عن السكوت التام.

بصرّه إلى السياء، وينكت(١٦) في الأرض ويحدث نفسه، ثم قال: تعوذوا بالله من عذاب القبر، ثلاثا، ثم قال: إن الرجل إذا كان في قبل من الآخرة وانقطاع من الدنيا، أتاه ملك الموت، فجلس عند رأسه، فإن كان مسلما قال: اخرجي أيتها النفس المطمئنة إلى مغفرة من الله ورضوان، قال: فتخرج نفسه تسيل كمما تسيل قطرة السقاء، وتنزل الملائكة من السماء بيض الوجوه كأن وجوههم الشمس، معهم أكف ان من أكف ان الجنة، وحنسوط (١٨) من حنوط الجغة، فيجلسون منه مد البصر، فإذا أخذها قاموا إليه فلم يتركوها في يده طرفة عيث، فذلك قوله عز وجل. . ﴿ حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون، قال: فتخرج منه مثل أطيب ريح وجدت على وجه الأرض، قال: فيصعدون به فلا يمرون على جند من الملائكة فيها بين السهاء والأرض إلا قالوا ما هذه الروح الطيبة، فيقولون هذا فلإن بأحسن أسمائه، قال, فتفتح له أبواب السياء، ويشيعه من كل سياء مقربوها حتى ينتهوا به إلى السياء السابعة، قال: فيقال: اكتبوا كتابه في عليين، ﴿ وما أدراك ما عليون * كتاب مرقوم * يشهده المقربون(١٩)) وأرجعوه إلى الأرض فإني وعدتهم منها خلقناهم وفيها نعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى، قال: فيرجع روحه إلى جسده، قال: ويبعث اليه ملكان شديدا الانتهار، فيجلسانه وينتهرانه ٥٨/أ ويقولان له: من ربك؟ فيقول: ربى الله، فيقولان: ما هذا الرجل الذي بعث فيكم؟ فيقول: رسول الله، فيقولان له: وما يدريك؟ فيقول: قرأت كتاب الله فآمنت به وصدقت به، فذلك قوله عز وجل: ﴿ يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدينا وفي الآخرة(٢٠) ، وينادى مناد من السماء: أن قد صدق فالبسوه من الجنة، وافرشوا له من الجنة ، وأروه منزله من الجنة ، قال : فيلبس من الجنة ، ويفوش له من

⁽١٦) نكت الأرض بعود: ضربها حتى أثر فيها.

⁽١٧) قبل: إقبال وقدوم.

⁽١٨) الحنوط: ما يوضع على الميت لتطبيب رائحته أو منع فساده.

⁽١٩) الآيات ١٩ ـ ٢١ المطففين.

⁽٢٠) آية ٢٧ سورة إبراهيم.

الجنة، ويرى منزله من الجنة، ويفسح له في قبره مد بصره، قال: ويمثل له رجل حسن الوجه، حسن الثياب، طيب الريح، قال: فيقول له أبشر بها أعد الله لك من الكرامة، هذا يومك البذي كنت توعد، قال: فيقول له: من أنت رحمك الله؟ فوالله لوجهك الوجه البذي جاءنا بالخير، قال: فيقول: أنا عملك الصالح، والله ما علمت أن كنت حريصا على طاعة الله، بطيئا عن معصية الله، فجزاك الله عني خيرا، قال: فيقول: رب أقم الساعة لكي أرجع إلى أهلي ومالي.

وقال الأعمش _ وهو سليهان بن مهران _ وحدثني أبو صالح قال: حدثني بعض أصحاب النبي على أنه قال يقال له: نم، فينام ألذ نومة نامها نائم قط حتى، توقظه الساعة.

ثم رجع إلى حديث البراء بن عازب، قال: وإن كان فاجرا إذا كان في انقطاع من الدنيا وإقبال من الآخرة، جاءه ملك الموت فجلس عند رأسه، فيقول: اخرجي أيتها النفس الخبيثة إلى غضب وسخط من الله، قال: فيتفرق روحه في جسده، قال: فيستخرجها يقطع معها العروق، كما يستخرج الصوف المبلول بالسفود، قال: وينزل ملائكة من السماء سود الوجوه، معهم المسوح، فيجلسون منه مد البصر، فإذا وقعت في يد ملك الموت قامت إليه الملائكة فلم يتركوها في يده طرفة عين، قال: ويخرج منه مثل أنتن ريح جيفة وجدت على وجه الأرض فيصعدون به فلا يمرون على جند من الملائكة فيها بين السماء والأرض إلاقالوا: ما هذا الروح الخبيث؟ فيقولون: هذا فلان بأسوأ أسمائه، قال: فإذا انتهي به إلى السماء الدنيا أغلقت دونه ولم يفتح له، وينادي مناد أن تتبوا كتابه في سجين وأرجعوه إلى الأرض فإني وعدتهم أن منها خلقتهم وفيها أعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى، قال: فيرمى به من السماء، فذلك قوله أعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى، قال: فيرمى به من السماء، فذلك قوله الربح في مكان سحيق (۱۲).

⁽٢١) آية ٣١ الحج.

قال: فيعاد روحه في جسده ويأتيه ملكان شديدا الانتهار. فيجلسانه وينتهرانه، فيقولان له: من ربك؟ فيقول: لا أدري، فيقولان له: ما هذا النبي اللذي بعث فيكم؟ فيقول: لا أدري سمعت الناس يقولون ذلك، لا أدري، قال: فقرله تعالى: ﴿ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء ﴾ (٢٢) قال: وينادي مناد من السهاء ان قد كذب فالبسوه من النار ٥٨/ب وافرشوا له من النار، وأروه منزله من النار، قال: فيكسى من النار ويفرش له من النار ويرى منها منزله، قال: ويضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه، قال: ويمثل له رجل قبيح الوجه قبيح المنظر، قبيح الثياب منتن الربح، فيقول: أبشر بالذي يسوؤك، أبشر بغضب من الله وسخط، هذا يومك الذي كنت توعد، هذا يومك الذي كنت تكذب به، قال: فيقول له: ويلك فمن أنت؟ فوالله لوجهك وجه جاء بالشر، قال: فيقول: أنا عملك الخبيث، والله ما علمت أن كنت لبطيئا عن طاعة الله حريصا على معصية الله، فجزاك الله عني شر الجزاء، فيقول: يارب لا تقم الساعة عما يرى مما أعد الله له. (٣٣)

وذكر أبوبكر البزار في مسنده عن أبي سعيد الخدري قال: شهدنا مع رسول الله على جنازة، فقال رسول الله على : يا أيها الناس إن هذه الأمة تسأل في قبورها، فإذا الانسان دفن وتفرق عنه أصحابه، جاءه ملك بيده مطراق، فأقعده فقال: ما تقول في هذا الرجل؟ يعني محمداً على ، فإن كان مؤمنا قال: أشهد ان لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله، قال: فيقول: صدقت، ويفتح له باب إلى النار، فيقول: هذا كان منزلك لوكفرت بربك، فأما إذ آمنت به فهذا منزلك، فيفتح له باب إلى الجنة، فيريد أن ينهض إليه، فيقول له: اسكن، ويفسح له في قبره.

وإن كان كافرا أو منافقًا يقول له ما تقول في هذا الرجل، فيقول: لا أدري

⁽٢٢) آية ٢٧ سورة إبراهيم.

⁽٢٣) رواه أبوداود رقم ٣٢١٢ في الجنائيز، ورقم ٤٧٥٣ و ٤٧٥٤ في السنة، باب في المسألة في القروعذاب القبر، وإسناده حسن. جامع الأصول ١١٧٧/١.

سمعت الناس يقولون شيئا، فقلت، فيقول له الملك: لا دريت ولا تليت ولا اهتديت، ثم يفتح له باب إلى الجنة، فيقول: هذا منزلك لو آمنت بربك، فأما إذ كفرت فإن الله قد أبدلك به هذا ويفتح له باب إلى النار، ثم يقمعه قمعة بالمطراق، يسمعها خلق الله كلهم إلا الثقلين (٤٢)، فقال رجل من القوم: يارسول الله ما من أحد يقوم عليه ملك في يده مطرقة إلا تهبل عند ذلك، فقال رسول الله على في شبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء كه

وذكر أبوبكربن أبي شيبة عن أبي سعيد الخدري قال: سمعت رسول الله على الكافر في قبره تسعة وتسعون تنينا تنهشه وتلدغه حتى تقوم الساعة، ولو أن تنينا منها نفخ في الأرض لما أنبتت خضرا.

وذكر البخري عن ابن عباس قال: مررشول الله على قبرين، فقال: إنها ليعذبان وما يعذبان في كبير، أما أحدهما فكان يمشي بالنميمة، وأما الآخر فكان لا يستنثر من بوله(٢٠)، قال: فدعا بعسيب رطب، فشقه باثنين، ثم غرس على هذا واحدا وعلى هذا واحداً، ثم قال: لعله أن يخفف عنها مالم يبسا.

وذكر النسائي عن ابن عمر أن رسول الله على قال: هذا الذي تحرك له العرش، وفتحت له أبواب الساء، وشهده سبعون ألفا من الملائكة لقد ضم ضمة ثم فرج عنه (٢٦) وهذا الذي ٥٩/أ تحرك له العرش هوسعد بن معاذ الأنصاري رمي بسهم في غزوة الخندق ثم مات منه بعد ذلك، ويعني بالضم ضمة القرر.

ومن حديث شعبة بن الحجاج بإسناده إلى عائشة أم المؤمنين رضي الله

⁽٢٤) الثقلين: الانس والجن.

⁽٢٠) في رواية: لا يستبريء من بوله. والعسيب: جريدة نخل، والحديث ليس حجة لأولئك النفين يغرزون على القبر أغصانا خضراء، لأن ما فعله عليه السلام خصوصية له. والحديث رواه الخمسة إلا ابن ماجه. انظر جامع الأصول ١٦٧/١١.

⁽٢٦) النسائي ١٠١/٤ في الجنائز، وإسناده صحيح . جامع الأصول ١٧٢/١١.

عنها قالت: قال رسول الله على إن للقبر ضغطة لونجا منها أحد لنجا منها سعد بن معاذ.

وذكر مسلم من حديث عبدالله بن عمر قال: قال رسول الله على إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي، إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة، وإن كان من أهل النار فمن أهل النار، يقال هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة (٢٧).

ويروى: عرض على مقعده.

وهذا ضرب من العذاب كبير، وعندنا المثال في الدنيا بمن يعرض عليه السيف للقتل أوغيره من آلات العذاب، أو بها يهدد به من غيرأن يرى الآلة، ونعوذ بالله من عذابه وعقابه، بكرمه ورحمته.

وقد صحت الأحاديث عن النبي على في عذاب القبر على الجملة، ولا مطعن فيها ولا معارض لها، وإنها اختلف الناس هل تعذب الروح في القبر قبل أن ترد إلى الجسد، أو تعذب فيه بعدما ترد إليه، لأن الرواية في رد الروح إلى الجسد في القبر لم تصح صحة عذاب القبر من غير ذكر رد الروح. وحديث رد الروح إلى الجسد في القبر ذكره أبو داود أيضا، وكيفها كان فالعذاب محسوس، والألم موجود، والأمر شديد.

وقد ضرب بعض العلماء لتعذيب الروح مثلا بالنائم فإن روحه تتنعم أو تتعذب، والجسد لا يحس بشيء من ذلك، فتفكر أيها الانسان في نفسك، وتخيل حالك عند حلول رمسك، وهل يكون أول سعدك، أو يكون أول نحسك.

وقد جاء في الخبرأن القبرأول منزل من منازل الآخرة، فإن نجا منه صاحبه فها بعده أيسر منه، وإن لم ينج منه فها بعده أشد منه (٢٨).

⁽٢٧) أخرجه الجماعة إلا أبا داود. البخاري ١٩٣/٣ في الجنائز، ومسلم رقم ٢٨٦٦ في الجنة، ومالك في الموطأ ٢٣٩/١ في الجنائز، والترمذي رقم ١٠٧٧ في الجنائز، والنسائي ١٠٧/٤ في ألجنائز. جامع الأصول ١٦٨/١١.

⁽٢٨) أخرجه الترمذي: رقم ٢٣٠٩ في الزهد. وإسناده حسن. جامع الأصول ١١/١٦٥.

وفي الخبر أيضا أن القبر روضة من رياض الجنة، أو حفرة من حفر النار(٢٩). وقد تقدم الجديثان.

وأنت أعلم بحالك، وبها قدمت من أعهالك، فتخيل بين عينيك وثوب منكر ونكير عليك، وفي اسميهها ما يدل على وصفيهها وقولهما وفعلهها، وقد بدا لك بعض ما يعذبان به ذلك المتحن، وما يسومان به ذلك البائس المرتهن.

واعلم أن عذاب القبرليس مختصا بالكافرين، ولا موقوفا على المنافقين، بل يشاركهم فيه طائفة من المؤمنين، وكل على حاله من عمله، وما استوجبه بخطيئته وزلله، وإن كانت تلك النصوص المتقدمة في عذاب القبرإنها جاءت في الكافر والمنافق، ومن أين لك بالأمان من تلك الصفة المذمومة والأعهال المشئومة، وإنها الأعهال بالخواتيم، وما ختم لك به فهو الواجب عليك واللازم، والطوق في عنقك المقيم الدائم، وعذاب المؤمن لا يكون كعذاب الكافر والحمد لله.

قد يكون عذاب المؤمن في ضمة القبر أوضيقه أوصعوبة منظره أوبها يصيبه من الروعات عند مشاهدة تلك الزلات، وبالحسرات على ما سلف له من الجهالات، ٥٩/ب وبالندامات على ما مضى من الساعات، أوبها شاء الله تعالى، فيكون من ذلك ما شاء الله أن يكون، ويدوم ذلك ما شاء الله أن يدوم، فإن أمنت ذلك العذاب الأكبر، فها الذي أمنك من هذا الذي هو بالإضافة إليه عذاب أصغر، فتفكر ما دام ينفعك التفكر، وتخيل ما دمت ترجو ثمرة هذا التخيل إذا طرحت في حفرة من الأرض قصيرة الطول، ضيقة العرض، فاشتدت بها وحشتك، واستبانت غربتك، وانضمت عليك ضمة كسرت أنفك وشدخت رأسك، ورضت عظامك، وسدت وراءك وأمامك وتحتك وفوقك، وملأت ظلمة أرضك وأفقك، فيالك من قلب قد نكس، وبدن قد هرس، ونفس قد قصر وحبس، فأردت أن تفر فلم تترك، وأردت أن تستغيث فلم تملك ، ولا تدري ما يدوم، ولا متى تدرك أن تقعد أو تقوم.

⁽٢٩) رواه الترمذي رقم ٢٤٦٢ في صفة القيامة. جامع الأصول ١١/٠١١.

أتراك كنت مفتديا من هذا المقام بها كنت جمعت من حطام بل بها جمعه جميع الأنام من حلال وحرام، بل بها لا يحصر من أضعاف ذلك ولا يحد ولا يحد.

ولعلك يا هذا قد كنت في الدنيا لا ترضى بمنزلك المتسع، ولا بشملك المجتمع، ولا تقنع برزق ربك المتدفق عليك المندفع، فانظر رحمك الله لنفسك فادفع عنك جوانب هذه الحفرة، ونفّس عنك من هذه الضمة، وآنس من هذه البوحشة، واعمل ما وجدت سبيلا للعمل، وما دمت في فسحة ومهل، ومَهّد المضجع، ووطيء لذلك المصرع، وارغب وتوسل واضرع وتذلل، فلعل الاله المعبود الذي عم جوده البوجود، وكرمه لا محصور ولا معدود، وفيض نعمه لا مقطوع ولا محدود سيرسل منه قطرة تغمر العرش والذرة فيصيبك منه بنصيب، ويبلك منه بذنوب (٣١)، ويعمك منه بشؤبوب (٣١) وقد انقطع الرجاء إلا منه، وسدت الأبواب إلا عنه جل وعلا وتبارك وتعالى.

حدثني الفقيه أبوالحكم بن برجان، وكان من أهل العلم والعمل رحمه الله أنهم دفنوا ميتا بقريتهم من شرق إشبيلية، فلما فرغوا من دفنه قعدوا ناحية يتحدثون ودابة ترعى قريبا منهم، وإذا بالدابة قد أقبلت مسرعة إلى القبر، فجعلت أذنها عليه كأنها تسمع، ثم ولت فارة، ثم عادت إلى القبر فجعلت أذنيها عليه كأنها تسمع، ثم ولت كذلك ثم أعادت ذلك مرة بعد أخرى، قال أبوالحكم رحمه الله: فذكرت عذاب القبر وقول النبي على إنهم ليعذبون عذابا تسمعه البهائم، والله عز وجل أعلم بها كان من أمر ذلك الميت، ذكرهذه الحكاية لما قرأ القاريء هذا الحديث في عذاب القبر، ونحن إذ ذاك نسمع عليه كتاب مسلم بن الحجاج رضي الله عنه.

وروي أن بعض النباشين نبش ذات ليلة قبرا، فلم كشف عن الميت إذا بنار تحرق الميت، فأهوت إليه منها شرارة، فهرب وتاب إلى الله عز وجل.

⁽٣٠) ذنوب: بفتح الذال: دلو.

⁽٣١) شؤبوب: دَفَعة من المطر.

وروى عن أبي بكربن أبي الدنيا عن بعض أصحابه أنه قال لنباش بعد توبته: ما سبب توبتك ورجوعك إلى الله؟ قال: نبشت إنسانا فوجدته قد سمر بمسامير في جميع جسده، ومسار كبير في رأسه، وآخر في رجليه.

وقيل لآخر: ما سبب توبتك؟ قال: رأيت جمجمة إنسان قد صب فيها الرصاص، وقد روي في ٦٠/أ الحديث: من استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون _ أويسرونه عنه _ صب في أذنيه الآنك يوم القيامة، ذكره البخاري (٣٢). ولعل هذا كان عمن يفعل ذلك، والله أعلم بها كان عليه.

* * *

⁽٣٢) البخاري ٣٧٤/١٢ و ٣٧٥ في التعبير، وأبو داود رقم ٥٠٢٤ في الأدب والآنك: الرصاص المذاب. جامع الأصول ٧١٩/١١.

الباب الثالث عشر ذكر يوم القيامة وأهواله

يضحك المرء والبكاء أمامه ويسمشي الحديث في كل لغو ولأمر بكاه كل لبيب صاح حدث حديثه واختصره عجمز الواصفون عنه وقالوا فلتحدثه جملة وشتاتا(٣)

ويروم (۱) البقاء والموت رامه ويخلي حديث يوم القلامة ويخلي ونفي في الظلام عنه منامه فمحال بأن. تطيق تمامه لم نجىء من بحاره بكظامه (۲) ودع الأن شرحه ونظامه

واعلم رحمك الله أن هذا اليوم ليس عظمه مما يوصف، ولا هوله مما يكيف، ولا يجري على مقدار مما يعلم في الدنيا ويعرف، بل لا يعلم مقدار عظمه ولا هوله إلا الله تعالى، وما ظنك بيوم عبرالله تبارك وتعالى عن بعض ما يكون فيه بشيء عظيم، قال الله عز وجل: ﴿يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم * يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات ممل حملها وترى الناس سكارى وماهم بسكارى ولكن عذاب الله شديد(٤) . وماذا عسى أن يصفه الواصف به، الأمر أعظم، والخطب أكبر، والهول أشنع، كما قال القائل:

وما عسى أن أقــول أو أقــوم به الأمــر أعظــم مما قيــل أو وصــفــا

⁽١) يروم: يريد، يطلب.

⁽٢) كظامة: قناة للماء في باطن الأرض.

⁽٣) شتاتا: متفرقا.

⁽٤) الأيات ١، ٢ من سورة الحج.

والأمر مها [قد] نظرت له الفيته (٥) الأعظم الألفّا (٦) يوم القيامة، وما أدراك ما يوم القيامة، ثم ما أدراك ما يوم القيامة، يوم الحسرة والندامة، يوم يجد كل عامل عمله أمامه، يوم الدمدمة(٧)، يوم الزلزلة، يوم الصاعقة، يوم الواقعة، يوم الراجفة، يوم الرادفة، يوم الغاشية، يوم الداهية، يوم الأزفة(^)، يوم الحاقة، يوم الطامة، يوم الصاخة، (٩) يوم التلاق، يوم الفراق، يوم المساق، يوم الإشفاق، يوم القصاص، يوم لات حين(١٠) مناص، يوم التناد، يوم الإشهاد، يوم الميعاد، يوم المرصاد، يوم المساءلة، يوم الحساب، يوم المناقشة، يوم المآب(١١)، يوم العذاب يوم القرار إما في الجنة وإما في النار، يوم القضاء، يوم الجزاء، يوم البكاء، يوم البلاء، يوم تمور السماء مورا، وتسير الجبال سيرا، يوم الحشر، يوم النشر، يوم الجمع، يوم البعث، يوم العرض، يوم الوزر(١٢)، يوم الحق، يوم الحكم، يوم الفصل، يوم الجزاء، يوم عظیم، یوم عقیم، یوم عسیر، یوم قمطریر، (۱۳)، یوم النشور، یوم المصیر، یوم الدين، يوم اليقين، يوم النفخة، يوم الصيحة، يوم الرجفة، يوم الرجة، يوم الزجرة، يوم السكرة، يوم الفزع، يوم الجزع، يوم القلق، يوم الفرق(١٤)، يوم العرق، يوم الميقات، يوم يخرج الأموات وتظهر المخبآت، يوم الانشقاق، يوم الانكدار، يوم الانتشار، يوم الانفطار، يوم الافتقار، يوم الوقوف، يوم الخروج، يوم الانصداع، يوم الانقطاع، يوم معلوم، يوم موعود، يوم مشهود،

⁽٥) هذا الشطر غير موزون ويستقيم الوزن إذا وضعنا كلمة مثل الفادح بعد أُلفيئة.

⁽٦) الألف: الشديد، المختلط.

⁽V) الدمدمة: الهلاك.

⁽٨) الأزفة: القريبة.

⁽٩) الصاخة: القريبة.

⁽١٠) لأت حينَ مناص: ليس حين مهرب.

⁽١١) المآب: المرجع.

⁽١٢) الوزر: الحمل والمراد الذنب.

⁽١٣) قمطرير: الشديد من الأيام أومن الشر.

⁽١٤) الفرق: الخوف.

يوم تبلى السرائر، يوم تخرج الضرائر، يوم لا تغنى نفس عن نفس شيئا، 10/ب، يوم لا تملك نفس لنفس شيئا، يوم يدعى فيه إلى النار، يوم يسجن فيه في النار، يوم تقلب الوجوه فيه في النار، يوم البروز إلى الله، يوم الصدور إلى الله، يوم لا تنفع المعذرة، يوم لا يرتجى إلا من الله المغفرة، وأهول أسمائه، وأشنع ألقابه يوم الخلود، وما أدراك ما يوم الخلود؟ يوم لا انقطاع لعذابه، ولا آخر لعقابه، ولا يكشف فيه عن كافر ما به، ونعوذ بالله ثم نعوذ بالله من بلائه وسوء قضائه بكرمه ورحمته.

واعلم أن العرب قد تسمى الشيء بأسهاء كثيرة، وتجعل له ألقابا عديدة، تعظيها لشأنه وإكثارا لأمره، وقد سمي الله تعالى يوم القيامة بأسهاء كثيره، ولعله من هذا، وهو تبارك وتعالى أعلم.

* * *

الباب الرابع عشر ذكر النفخ في الصور النفخة الأولى والثانية

قد تقدم الكلام في ذكر الموت وغصته وكربه وشدته، وعذاب القبر وفتنته وضيقه وظلمته، ومنكر ونكير ورؤيتها وسياع كلامها على فظاظتها وغلظتها وضيقه وظلمته منظرهما، وتكلف جوابها، والتوقي من مقامعها بالإقرار بالربوبية، والشهادة بالرسالة لمن ثبته الله تعالى بالقول الثابت، وأمده بنور الإيهان وألهمه حجته، وإن في ذكر هذا لتنبيها من الغفلة، وتنشيطا من الكسل، وحلا من عقال البطالة وصرفا عن اللذات وردعا عن نيل الشهوات، بل فيه ما يذهل النفوس، ويميت القلوب أن تنال من الدنيا حظها الذي يكون به حياتها ويكون به قوامها، ويقيم به رمقها، فكيف أن ينال منها غير ذلك، فكيف بها وراء هذا الأعظم.

واعلم أن الانسان لا يخرج من الدنياحتى يرى مكانه من إحدى الدارين، وصحبه من أحد الفريقين، وأنه لا تزال نفسه معذبة أو منعمة إلى يوم الجزاء والاجتماع لفصل القضاء، وبعد ذلك يتجدد النعيم أو العذاب على وجه آخرى مما سيأتي مما أمكن ذكره منه بعد هذا إن شاء الله عز وجل.

واعلم أن الله تبارك وتعالى خلق للجنة أهلا، وخلق للنارخلقاً، وهم مع الساعات راحلون، ومع الأنفاس ظاعنون(١) إلى دار البلى ومعسكر الموتى،

⁽١) ظاعنون، واحلون.

ومستقر الأرواح، وكل مطلع على مكانه الذي يصير إليه، ومشرف على منزله المذي ينزل به، وبندلك يكون نعيمهم وعذابهم، وبغير ذلك مما شاء الله عز وجل، فلا يزالون هكذا يرحلون وينتقلون ويظعنون إلى أن يفرغ العدد السعيد والفريق المنعم، ويبقى من العدد الشقي والفريق المقصى بقية، وخروجهم من الدنيا في دفعة واحدة لا يحصيها إلا الله تعالى خالقها، لكنهم قليل بالإضافة إلى ما رحل منهم يكون ارتحال البقية إلى الدار الآخرة بمرة واحدة، وخروجهم من الدنيا في دفعة واحدة، وهم الذين تبعثهم الصيحة وتقوم عليهم الساعة، قال الله تعالى: ﴿ يسألونك عن الساعة أيان مرساها قل إنها علمها عند ربي لا يجليها لوقتها إلا هو ثقلت في السموات والأرض لا تأتيكم إلا بغتة ﴾ (٢)

يروى عن الشعبي قال: لقي جبريل عيسى عليه السلام، فقال له عيسى: متى الساعة؟ فنفض جبريل أجنحته وقال: ما المسئول عنها بأعلم من السائل، ثقلت في السموات والأرض ٦٦/أ لا تأتيكم إلا بغتة.

وأما تقريب وقتها فكل آت قريب، قال تعالى: ﴿وما أمر الساعة إلا كلمت البصر أو هو أقرب إن الله على كل شيء قدير ﴾(٣) وقال عز وجل: ﴿اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون * ما يأتيهم من ذكر من ربهم عدث إلا استمعوه وهم يلعبون * لا هية قلوبهم ﴾(٤). وقال تعالى: ﴿اقتربت الساعة وانشق القمر * وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر * وكذبوا واتبعوا أهواءهم وكل أمر مستقر * ولقد جاءهم من الأنباء ما فيه مزدجر * حكمة بالغة فيا تغنى النذر. ﴾(٥).

وقال الله عز وجل: ﴿أَتَى أَمَرِ الله فلا تستعجلوه سبحانه وتعالى عما يشركون ﴾(١)

⁽٢) آية ١٨٧ الأعراف.

⁽٣) آية ٧٧ النحل.

⁽٤) الآيات من ١ ـ ٣ من سورة الأنبياء.

⁽٥) آية ١ - ٥ القمر.

⁽٦) آية ١ النحل.

ويروى أن النبي على الله الله الله وثب قائما، فلما نزل قول هول الله وثب قائما، فلما نزل قول هول الله وثب الله خوف منه أن تكون الساعة قد قامت، وقال الله بعثت أنا والساعة كهاتين، وقرن بين أصبعيه السبابة والوسطى، ذكره مسلم بن الحجاج في كتابه(٧)

وذكر أيضا عن النواس بن سمعان الكلابي عن النبي على وذكر خروج الدجال ونزول عيسى بن مريم عليه السلام وقتله الدجال، ثم خروج يأجوج ومأجوج عليه، ثم هلاكهم، ثم ذكر ما يكون من بعد ذلك من البركات والخيرات، قال: فبينها هم كذلك إذ بعث الله تعالى ريحا طيبة فتأخذهم تحت آباطهم، فتقبض روح كل مؤمن وكل مسلم، ويبقى شرار الناس يتهارجون فيها تهارج (^) الحمر، فعليهم تقوم الساعة (٩).

واعلم أن كل ميت مات فقد قامت قيامته، لكنها قيامة صغرى، وقيامة كبرى، فالقيامة الصغرى هي ما يقوم على كل إنسان في خاصته من خروج روحه وفراق أهله وانقطاع سعيه وحصوله على عمله إن خيرا فخير، وإن شرا فشر، والقيامة الكبرى هي التي تعم الناس وتأخذهم أخذة واحدة، والدليل على أن كل ميت يموت فقد قامت قيامته قول النبي على لقوم من الأعراب وقد سألوه، متى الساعة؟ فنظر إلى أحدث إنسان منهم، فقال: إن يعش هذا لم يدركه الهرم قامت عليكم ساعتكم ذكره مسلم بن الحجاج في كتابه(١٠)

والقيامة التي تعم الأرض إنها تأتيهم بغتة ، وتأخذهم على غفلة لما تقدم ، ولكنها تقوم في يوم الجمعة في غير شهر معروف ولا سنة معروفة .

والملك الذي وكل بهذه النفخة ، وجعل على يديه هذه الصعقة قد استعد لها ، وتهيأ لإمضائها .

⁽٧) مسلم رقم ٢٩٥١ في الفتن.

⁽٨) هذا الحديث طويل يقع في نحو ثلاث صفحات أخرجه مسلم رقم ٢٩٣٧ في الفتن وأبو داود رقم ٢٣٢١ في الفتن.

⁽٩) ومعنى تهارج الحمر: اقتتالها ووثوب بعضها على بعض، والحمر: الحمير.

⁽١٠) مسلم رقم ٢٩٥٢ في الفتن، والبخاري ٣١٢/١١ و ٣١٣ في الرقاق جامع الأصول ٣٠٠).

وذكر أبو بكر بن أبي شيبة في مسنده بإسناده إلى عبدالله بن مسعود قال: لما كان ليلة أسري برسول الله على إبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام، فتذاكروا الساعة متى هي، فبدأوا بإبراهيم عليه السلام، فسألوه عنها، فلم يكن عنده منها علم، فسألوا موسى عليه السلام، فلم يكن عنده منها علم، فردوا الحديث إلى عيسى عليه السلام، فقال: عَهِدُ الله تعالى إلى فيها دون وجبتها، فأما وجبتها فلا يعلمها إلا الله.

ويعنى بوجبتها: وقعتها.

قال: فذ كر من خروج الدجال، فأهبط فأقتله، فيرجع الناس إلى بلادهم، فيستقبلهم يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون، لا يمرون بهاء إلا شربوه، ولا بشيء إلا أفسدوه، فيجأرون (١١) إلى فأدعو الله فيميتهم [فيملأ الأرض ريحهم] فيجأرون إلى فأدعو الله فيرسل من السهاء ماء فيحمل أجسامهم الأرض ريحهم] فيجأرون إلى فأدعو الله فيرسل من السهاء ماء فيحمل أجسامهم الله إلى أنه إذا كان ذلك فإن الساعة من الناس كالحامل المتم التي لايدري أهلها متى تفجؤهم بولادتها، ليلا أو نهارا.

قال النواس: فوجدت تصديق ذلك في كتاب الله عز وجل وقرأ: ﴿حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون * واقترب الوعد الحق ﴾ (١٢).

وذكر أبو داود من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على خيريوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق الله آدم، وفيه أهبط، وفيه تيب عليه، وفيه مات، وفيه تقوم الساعة، وما من دابة إلا وهي مصيخة يوم الجمعة من حين تصبح حتى تطلع الشمس شفقا من الساعة إلا الجن والإنس، وفيها ساعة لا يصادفها عبد مسلم وهو يصلى يسأل الله شيئا إلا أعطاه إياه (١٣).

⁽١١) يجاورون: يرفعون أصواتهم بالدعاء، يتضرعون.

⁽١٢) آية ٩٦ ـ ٩٧ الأنبياء.

⁽١٣) رواه أبوداود ٤٦٠١ في الصلاة، والنسائي ١١٤/٣ و١١٥ في الجمعة، والترمذي رقم ٤٩١ في الصلاة. ومالك في الموطأ ١٠٨/١ ـ ١١٠ في الجمعة جامع الأصول ٢٧١/٩.

وذكر النسائي عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على كيف أنعم وصاحب الصور قد التقم القرن وحنى جبهته وأصغى سمعه، ينتظر أن يؤمر بالنفخ فينفخ؟ قالوا: يارسول الله وكيف نقول؟ قال: قولوا حسبنا الله ونعم الوكيل، على الله توكلنا(١٤).

وذكر الترمذي عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله على ما زال صاحب الصور مذ وكل به مستعدا ينظر نحو العرش، أن يؤمر فينفخ قبل أن يرتد إليه طرفه، كأن عينيه كوكبان دريان.

ومن مسند البزارعن أبي سعيد الخدري قال: ذكر رسول الله على صاحب الصور، فقال: عن يمينه جبريل، وعن يساره ميكائيل(١٥٠).

وذكر الترمذي عن عبدالله بن عمرو بن العاص، قال: جاء أعرابي إلى النبي على فقال: ما الصور؟ قال: قرن ينفخ فيه(١٦).

وذكر أبوبشر الدولابي من حديث عبدالله بن مسعود عن النبي على في قوله تعالى: ﴿ نَفْحُ فِي الصورِ ﴾ فقال: الصور كهيئة القرن.

وقال بعض العلماء: الصور أيضا جمع صورة.

وذكر البخاري عن أبي هريرة أن النبي على قال: لا تقوم الساعة حتى تقتتل فتتتان عظيمتان تكون بينها مقتلة عظيمة دعواهما واحدة، وحتى يبعث دجالون كذابون قريب من ثلاثين، كل يزعم أنه رسول الله، وحتى يقبض العلم، وتكثر الزلازل، ويتقارب الزمان، وتظهر الفتن، ويكثر الهرج، وهو القتل، وحتى يكثر فيكم المال فيفيض حتى يهم رب المال من يقبل صدقته، وحتى يعرضه فيقول الذي يعرض عليه: لا أرب لي فيه، وحتى يتطاول الناس في البنيان، وحتى يمر الرجل بقبر الرجل فيقول: ياليتني مكانه، وحتى تطلع

⁽١٤) أخرجه الترمذي عن أبي سعيد الخدري رقم ٢٤٣٣ في القيامة. هكذا في جامع الأصول ١٤٠٠) وليس فيه النسائي ولا أبو هريرة.

⁽١٥) رواه أبو داود رقم ٣٩٩٩ في آلحروف والقراءات، وأحمد في المسند ٣/١٠ وإسناده ضعيف. جامع الأصول ٢٣/١٠ .

⁽١٦) الترمذي رقم ٢٤٣٢ في صفة القيامة، وأبو داود رقم ٤٧٤٢ في السنة.

الشمس من مغربها، فإذا طلعت وراها الناس آمنوا أجمعون، فذلك حين لا ينفع نفسا إيهانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيهانها خيرا، ولتقومن الساعة وقد نشر الرجلان ثوبها بينها فلا يتبايعانه ولا يطويانه، ولتقومن الساعة وقد انصرف الرجل بلبن لقحته فلا يطعمه، ولتقومن الساعة وهو يليط حوضه فلا يسقى فيه، ولتقومن الساعة وقد رفع أكلته إلى فيه فلا يطعمها. (١٧).

وذكر مسلم بن الحجاج من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على يتركون المدينة على خير ما كانت لا يغشاها إلا العوافي، ـ يريد عوافي السباع والطير ـ ثم يخرج راعيان من مزينة يريدان المدينة ينعقان بغنمها، فيجدانها ملئت وحوشا، حتى إذا بلغا ثنية الوداع خرا على وجوهها. (١٨)

وسمعت في تفسيره أن هذين الراعيين إنها يخران على وجوهها من صيحة يوم القيامة، فعند هذه الصيحة تخمد الأصوات وتسكن الحركات وتخلى من أهلها الأرضون والسهاوات إلى يوم الخروج والميقات، والجزاء بالحسنات والسيئات، إلا أن الله تعالى ذكر عند هذه الصيحة استثناء سيأتي ما قيل فيه بعد إن شاء الله.

ثم ينزل الله مطراً فتنبت منه الأجسام، ويحيا به الرفات من العظام ويستعد لقبول الأرواح عند النفخة الثانية، قال الله تعالى: ﴿ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا﴾.

وذكر مسلم من حديث عبدالله بن عمروبن العاص قال: قال رسول الله يخرج الدجال في أمتي فيمكث أربعين، لا أدري أربعين يوما، أو أربعين شهرا، أو أربعين عاما - الشك من الراوي - قال: فيبعث الله عيسى بن مريم عليه السلام كأنه عروة بن مسعود الثقفي، فيطلبه فيهلكه، ثم يمكث الناس سبع سنين ليس بين اثنين عداوة، ثم يرسل الله ريحا باردة من قبل الشام فلا يبقى أحد على وجه الأرض في قلبه مثقال ذرة من خير أو إيهان إلا قبضته، حتى

⁽١٧) البخاري ٧٢/١٣ ـ ٧٨ في الفتن جامع الأصول ١٠/٥٠٠.

⁽١٨) مسلم رقم ١٣٨٩ في الحج، والبخاري ٤/٧٧ في فضائل المدينة، ومالك في الموطأ ٢/٨٨٨ في باب ما جاء في سكنى المدينة. جامع الأصول ٣٣٢/٩.

لوأن أحدكم دخل في كبد جبل لدخلته عليه حتى تقبضه. قال: سمعتها من رسول الله على قال: فيبقى شرار الناس في خفة الطير وأحلام السباع، لا يعرفون معروفا، ولا ينكرون منكرا، فيتمثل لهم الشيطان فيقول لهم: أما تستجيبون؟ فيقولون: فها تأمرنا؟ فيأمرهم بعبادة الأوثان، وهم في ذلك دارً رزقهم، حسن عيشهم، ثم ينفخ في الصور، فلا يسمعه أحد إلا أصغى ليتا ورفع ليتا(١٩)، قال: وأول من يسمعه رجل يلوط(٢٠) حوض إبله، قال: فيصعق ويصعق (٢١) الناس، ثم يرسل - أو قال ينزل - الله مطرا كأنه الطل (٢٠) أو الظل - الشك من الراوي، فتنبت منه أجساد الناس، ثم ينفخ فيه أخرى فياذا هم قيام ينظرون (٢٠٠) ثم يقال: أيها الناس هلموا إلى ربكم: فوقفوهم إنهم مسئولون (٢٠٠) ثم يقال: أخرجوا بعث النار، فيقال: من كم؟ فوقفوهم إنهم مسئولون (٢٠١) ثم يقال: أخرجوا بعث النار، فيقال: من كم؟ فيقال, من كل ألف تسعائة وتسعين، قال: فذلك يوم يجعل الولدان فيقال، وذلك فيوم يكشف عن ساق (٢٠٠).

ويروى أن هذا المطر الذي تنبت منه الأجساد أنه كمني الرجال، وقد أخبر الله أن إنشاء الأجسام مثل إخراج النبات من الأرض، قال الله سبحانه: ﴿والله الله على أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه إلى بلد ميت فأحيينا به الأرض بعد موتها، كذلك النشور(٢٦)﴾ أي كما ينبت نبات الأرض بالماء كذلك تنبت الأجساد مهذا الماء.

فبينها روحك في البرزخ مع الأرواح، وكل على عمله من فساد أو صلاح، إذ أمر الله عز وجل بها أن تجمع، فتقبل أرواح المؤمنين تتلألأ نورا، وأرواح الكافرين

⁽١٩) الليت: صفة العنق، وإصغاؤه: إمالته.

⁽٢٠) يلوطُ الحوض: يصلحه حتى لا يجف.

⁽۲۱) يصعق: يغشى عليه ويموت.

⁽٢٢) الطل: الندى الذي ينزل من السهاء في الصحو.

⁽۲۳) اية ٦٨ الزمر.

⁽٢٤) آية ٢٤ الصافات.

⁽٢٥) انتهى الحديث هنا وقد رواه مسلم عن يعقوب بن عاصم بن عروة بن مسعود رقم ٢٩٤٠ في الفتن. جامع الأصول ٢٠١٧١٠.

⁽٢٦) آية ٩ فاطر.

تسود ظلمة، فيقبضها جميعا فيجعلها في الصور، ثم ينفخ اسرافيل فتخرج الأرواح كأنها النحل قد ملأت ما بين السهاء والأرض.

ويروى أن رسول الله ﷺ قال: يقول الله تعالى: وعزتي وجلالي ليرجعن كل روح إلى جسده، فتدخل الأرواح في الأرض إلى الأجساد فتدخل الخياشيم، حتى تمشي مشي السم في اللديغ.

وذكر مسلم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: مابين النفختين أربعون، قالوا: يا أبا هريرة أربعون عاما؟ قال: أبيت؟ قالوا: أربعون شهرا؟ قال: أبيت، قالوا: أربعون يوما؟ قال: أبيت (٢٧)، ثم ينزل الله من السهاء ماء فينبتون كها ينبت البقل، قال: وليس شيء من الانسان إلا ويبلى إلا عظها واحدا وهو عجب الذنب (٢٧)، ومنه يركب الخلق يوم القيامة (٢٧).

وذكر أبو بكر بن أبي داود في كتاب البعث بإسناده عن أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: يأكل التراب كل شيء من الانسان إلا عجب الذنب، قيل: وما هو يارسول الله؟ قال: مثل حبة خردل منه تنشأون. (٧٧)

وذكر أبوبكر بن أبي خيثمة بإسناده إلى لقيط بن عامر عن النبي في في حديث طويل قال فيه: ثم تلبثون ما لبثتم، ثم تبعث الصيحة فلعمرو إلهك ما تدع على ظهرها من شيء إلا مات والملائكة الذين مع ربك، فأصبح ربك يطوف في الأرض وقد خلت عليه البلاد، فأرسل ربك السهاء بهضب (٢٨) من عند العرش، فلعمرو إلهك ما تدع على ظهرها من مصرع قتيل ولا مدفن ميت إلا شقت القبر عنه حتى يخلقه من قبل رأسه.

وذكر الحديث، وسيأتي بكهاله إن شاء الله تعالى .

قوله: فأصبح ربك يطوف (٢٩) في الأرض وقد خلت عليه البلاد: إنها هو تفيم وتقريب إلى أن جميع من في الأرض يموت، وأن الأرض تبقى خالية،

⁽٢٧) مسلم رقم ٢٩٥٥ في الفتن، والبخاري ٢٤/٨ في تفسير سورة الـزمـر وقـوله أبيت: أي امتنعت عن الاجابة، لأنه لا يعرف. وعجب الذنب: أصله عند رأس العصعص.

⁽۲۸) هضب: مطر شدید.

⁽٢٩) يطوف: ليس كطواف البشر ولكنه طواف يليق بجلاله.

ليس يبقى إلا الله وحده، كما قال تعالى: ﴿ كل من عليها فان * ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام ﴾ (٣٠).

وقوله: والملائكة الذين مع ربك، فإنه قد جاء في بعض التفاسير في قوله تعالى:
ونفخ في الصور فصعت من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله هو
جبريل وميكائيل وإسرافيل وملك الموت، ثم يؤمر ملك الموت أن يقبض روح
جبريل ثم روح ميكائيل ثم روح إسرافيل، ثم يؤمر ملك الموت أن يموت،
فيموت، ولا يبقى إلا الذي له البقاء والعزة والكبرياء والملك الذي ٣٦/أ لا
يزول ولا يفنى تبارك وتعالى، فينادي جل جلاله: لمن الملك اليوم؟ فلا يجيبه
بعيب، ومن ذا يجيبه ولم يبق موجود إلا الواحد المعبود، فيجيب نفسه، فيقول
سبحانه: لله الواحد القهار، ثم يمكث الناس في البرزخ أربعين عاما، ثم يحيى
الله عز وجل إسرافيل، فيأمره أن ينفخ النفخة الثانية، فذلك قوله عز وجل:
والهول الجسيم.

واعلم رحمك الله أنك إن كنت عمن لا يشاهد هذه الصعقة العامة التي قيام الساعة، فلا بدلك من أن تشاهد صعقة نفسك التي تخصك، وهي صعقة موتك وخروج روحك، ولا بد من إنشائك وتسويتك ورد روحك إلى جسدك، وإخراجك من الأرض التي خلقت منها، كما قال تعالى: ﴿منها خلقناكم وفيها نعيدكم، ومنها نخرجكم تارة أخرى ﴿(٣٢). وقال عز من قال: ﴿أُولُم ير الانسان أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين * وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيى العظام وهي رميم * قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهؤ بكل خلق عليم ﴾(٣٢)

قال سبحانه: وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى في

⁽٣٠) الأيتان ٢٦ و ٢٧ من سورةت الرجمن.

⁽٣١) آية ٦٪ من سورة الزمر.

⁽٣٢) آية ٥٥ طه.

⁽۳۳) آیة ۷۷ ـ ۷۹ یس

السموات والأرض وهو العزيز الحكيم. (٣٤)

وقول عزوجل: وهو أهون عليه: أي هو هين عليه، لأنه ليس عند الله شيء أهون من شيء، بل كل عليه هين.

وقال تبارك وتعالى: ﴿يوم نطوي السهاء كطي السجل للكتب كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين (٣٥).

وقال سبحانه: ﴿ ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تــذكـرون ﴾ .

وذكر النسائي عن أبي هريرة عن النبي على قال: قال الله تبارك وتعالى: كذبني ابن آدم ولم يكن ينبغي له أن ابن آدم ولم يكن ينبغي له أن يكذبني، وشتمني ابن آدم ولم يكن ينبغي له أن يشتمني، أما تكذيبه إياي فقوله أني لا أعيده كما بدأته، وليس آخر الخلق بأعز علي من أوله، وأما شتمه إياي فقوله: اتخذ الله ولدا، وأنا الله أحد صمد، لم ألد ولم أولد، ولم يكن لي كفوا أحد. (٣٦)

وقد أخرجه البخاري بمعناه.

والاعتبار الصحيح يشهد بصحة النشأة الآخرة، والقدرة متسعة لها ولكل ما شاءه الحكيم القدير تبارك وتعالى، كما قال سبحانه: وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا

خلق سبحانه الماء من لا شيء، وأخرجه من غيرشيء، أخرجه من عدم إلى الوجود، فكونه بعد أن لم يكن شيئا، ثم خلق منه الإنسان فجعله آية عجبا، وعبرة ظاهرة في شكله وتخطيطه وحركاته وسكناته، وما فيه من الحكمة، وما أودعه من عجائب الصنعة مما يطول وصفه، ويتسع شرحه، فتبارك الله أحسن الخالقين.

وأنشدوا:

أيا ابسن آدم والآلاء (٣٧) سابعة ومزنة (٣٨) الجود لا تنفك عن ديم (٣٩)

⁽٣٤) آية ٢٧ الروم .

⁽٣٥) آية ١٠٧ الأنبياء.

⁽٣٦) النسائي ١١٢/٤ في الجنائز، والبخاري ٥٦٨/٨. جامع الأصول ٢/٢٤.

⁽٣٧) الآلاوسابغة: النعم شاملة.

⁽۳۸) مزنة: سحابة.

⁽٣٩) ديم: جمع ديمة وهي المطرفي سكون بلا رعد ولا برق.

وشاكر كل ما خولت (٤٠) من نعم بحت ولولاه لم تخرج من العدم فجئت منتصبا تمشى على قدم موفسر العقل من حظ ومن فهم فضلا وتنطق بالتبيين والحكم وكنت من غمرات الجهل في ظلم كل الجهات ولم تبرح ولم ترم حتى ليبصرها عليك كل عمى ولو جهدت فسدد ويك والتزم متى تقوم بشكر هذه النعم

هل أنت ذاكر ما أوليت من حسن براك(٤١) باريء هذا الخلق من عدم أنـشـاك من حماً (٤٢) ولا حراك به مكمل الأدوات آية عجبا ترى وتسمع كلا قد حبيت به هداك بالعلم سبل الصالحين له ماذا عليك له من نعمة غمرت غراء كالشمس قد ألقت أشعتها فاشكر ولست مطيقا شكرها أبدا رزق وأمسن وإيان وعافية ﴿ هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه (٤٣) * إن ربك هو الخلاق

فمن آمن بهذا لم يضق صدره عن الإياان بالنشأة الثانية ، وكان منتظرا لها ، مشتغلا بالفكرة فيها، وإنها لموضع الانتظار وموضع الاشتغال آناء الليل وأطراف النهار لكن حب العاجل والاشتغال بالحاضر، والنظر إلى هذا الخيال القائم صرف وجه القلب عن استعمال الحقيقة في هذا الأمر، وطمس عينه عن النظر إليها، وسد مجاري فكره عن التصرف فيها، فلو اشتغل ونظر وتفكر لأذهله ذلك عن الأهل والمال، وشغله عن قيل وقال، وصرفه عن لذة الحال [إلى] المآل، لكنه إن لم ينظر الآن، فسينظر في وقت لا ينفعه فيه النظر، ولا ينقضى له به وطر(٥٥) وسيقدم فيعلم.

العليم (٤٤) .

⁽٤٠) خولت: اعطيت.

⁽٤١) براك: خلقك.

⁽٤٢) حما: طين أسود.

⁽٤٣) آية ١١ لقيان.

⁽٤٤) آية ٨٦ الحجر.

⁽٤٥) وطر: حاجة، مطلب.

الباب الخامس عشر

77/ب في انبعاث الناس من قبورهم، وصفة الأرض التي يحشرون عليها، وكيف يحشرون وذكر أول من ينشق عنه القبر يوم القيامة وما جاء أنهم يبعثون على نياتهم وما كانوا عليه

ذكر مسلم بن الحجاج من حديث أم سلمة زوج النبي على قالت: قال رسول الله على: يعوذ عائد بالبيت، فيبعث الله بعثا، فإذا كانوا ببيداء من الأرض خسفت بهم. قلت: يا رسول الله فكيف بمن كان كارها؟ قال: يخسف به معهم ولكنه يبعث يوم القيامة على نيته. (١)

وعن عبدالله بن عمر قال: قال رسول الله على إذا أراد الله بقوم عذابا أصاب العذاب من كان فيهم ثم بعثوا على أعالهم.

وعن جابر بن عبدالله قال: سمعت النبي ﷺ يقول: يبعث كل عبد على مامات عليه. (٢)

وأما أول من ينشق عنه القبريوم القيامة فنبينا محمد على كها ذكر مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ، وأول من تنشق عنه الأرض ، وأول شافع وأول مشفع . (٣)

⁽١) مسلم رقم ٢٨٨٢ في الفتن، والترمذي رقم ١٢٧٢ في الفتن أيضا.

⁽٢) أخرجه مسلم رقم ٢٨٧٨ في الجنة. جامع الأصول ١٠/ ٤٣٠. .

⁽٣) أخرجه مسلم رقم ٢٢٧٨ في الفضائل وأود داود رقم ٤٧٦٣ في المناق جامع الأصول ٥٨/٨.

وذكر البخاري عن أبي هريرة عن النبي على قال: إني أول من يرفع رأسه بعد النفخة الأخرة، فإذا أنا بموسى متعلق بالعرش فلا أدري أكذلك كان أم بعد النفخة الأخرة، ويروى: فأكون أول من يفيق، وهو الأكثر.

وقال البخاري أيضا في بعض ألفاظ هذا الحديث: «فاذا أنا بموسى اخذ بقن من قوائم العرش، فلا أدري أقام قبلي أم جوزي بصعقة الطور»(٤)، لم يكن عنده على علم حتى يعلمه الله عز وجل، فقد أخبر على أنه أول من ينشق عنه القبر وهو حديث صحيح مشهور.

واعلم رحمك الله انه إن لم تشق سمعك النفخة الأولى في الصور لهلاك هذا المعمور، فلابد أن تشق سمعك النفخة الثانية، لبعثرة القبور وقيام الخلائق ليوم النشور 1/7٤ وتحصيل ما في الصدور.

﴿إِذَا زَلَـزَلْتَ الأَرْضَ زَلَـزَالْهَا * وأخرجت الأَرْضَ إِثْقَالُهَا * وقال الانسان مالها * يومئذ تحدث أخبارها * بأن ربك أوحى لها * يومئذ يصدر الناس أشتاتا ليروا أعالهم * فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره * ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره * (٥)

﴿إذا وقعت الواقعة * ليس لوقعتها كاذبة * خافضة رافعة * إذا رجت الأرض رجا * وبست الجبال بسا * فكانت هباء منبثا (٦)

﴿ فَإِذَا نَفَخَ فِي الصور نَفَخَةُ واحدة * وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة * فيومئذ وقعت الواقعة * والملك على أرجائها ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية * يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية ﴾ (٧)

﴿إذا الشمس كورت * وإذا النجوم انكدرت * وإذا الجبال سيرت * وإذا العشار عطلت * وإذا الوحوش حشرت (٨)

⁽٤) البخاري ٥٢/٥ في الأنبياء ونفخ الصور، جامع الأصول ١٤/٨٥.

⁽٥) سورة الزلزلة كاملة.

⁽٦) آية ١ ـ ٦ الواقعة.

⁽٧) آية ١٣ ـ ١٨ الحاقة.

⁽٨) آية ١ - ٦ التكوير.

فناهيك من صيحة يقوم لها الأموات، وتحيا بها العظام الرفات، وحسبك من هدة تنهد لها الجبال، وتعود كالكثيب المهيل من الرمال كها قال عز وجل: يوم ترجف الارض والجبال وكانت الجبال كثيبا مهيلا. (٩)

﴿ يوم يكون الناس كالفراش المبثوث * وتكون الجبال كالعهن المنفوش ﴾ . (١٠)

﴿ فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان ﴾ . (١١)

وه نه أهوال لابد لك من مكابدتها، وأحوال لابد لك من مشاهدتها، يخرج سهمك فيها بها خرج، ويلج بك سعيك منها فيها يلج، فإما بنزول في درج.

وقد صح هذا عندك فهاذا أعددت له؟ وثبت في نفسك فبهاذا تستقبله؟ وماذا تقوله؟ وماذا تفعله؟ لطال ما دعاك الداعي فتصامحت، ونصحك النصيح فتعاميت، وذكرك المذكر فتناسيت، فقد وقفت على العيان مما كان عرضه عليك بالأمس البرهان، وجاءك به الرسول وخاطبك به القرآن، فهل من رجعة أو سبيل اليوم إلى استعهالك تلك الدعوة؟ هيهات طمعت في غيرمطمع، وسمعت مالا يسمع، إن كنت تريد أن تعود الى الدنيا أو ترجع، فتفكر الآن في نفسك، وكونك في قبرك، إذا سمعت انشقاق الأرض من فوقك، ووقع ذلك الصوت الهائل في سمعك، صوت تتصدع له الأكباد لو أذن لها في الانصداع، وتتقطع له القلوب لو أذن لها في الانقطاع. قال الله تعالى: ﴿واستمع يوم ينادي المنادي من مكان قريب * يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك يوم الحروج. (١٣)

روى أبوبكر البزار في مسنده من حديث أبي ذرقال: قال رسول الله : الشّام أرض المحشر والمنشر.

⁽٩) آية ١٤ المزمل.

⁽١٠) آية ٤ ـ ٥ القارعة.

⁽١١) آية ٣٧ الرحمن.

⁽١٢) آية ٤١ - ٢٤ ق.

ويسروى أن المنادي ينادي على صخرة بيت المقدس: أيتها العظام البالية، والأوصال المتقطّعة، إن الله يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء.

وهذا النداء خلاف الصيحة العظمى، فتفكر وأطلُّ فكرك في عظيم تلك الصيحة، وشدة تلك النفخة، وتخيل قيام الناس وثورانهم من قبورهم دفعة واحدة، وانبعاثهم بمرة واحدة، وأنت بينهم وفي جملتهم منكسفا وجهك، متغيرا لونك، متعشرا قدمك، قد ملأ قلبك الفزع، وقصم ظهرك ذلك ٢٤/ب المستمع، وانت حيران عطشان سكران شاخص البصر نحو النداء، مستمعا الى ذلك الدعاء، ولو وجدت مطارا لطرت، ومفرا لفررت. ﴿كلا لا وزر* إلى ربك يومئذ المستقر * ينبأ الانسان يومئذ بها قدم وأخر ﴾ . (١٣)

﴿ يَا مَعَشَرُ الْجُنُ وَالْإِنْسُ إِنَ اسْتَطَعَتُم أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقَطَارُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضُ فَانْفُذُوا لا تَنْفُذُونَ الا بسلطان * فَبأي الاء ربكها تكذبان ﴾ . (١٤)

ويروى عن الأوزاعي عن بلال بن سعد أنه قال: إن للناس جولة يوم القيامة، وهو قوله تعالى: ﴿ يقول الانسان يومئذ أين المفرك . (١٥)

وقال تعالى: ﴿ولو ترى إذ فزعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب﴾. (١٦)

وقال سبحانه: ﴿إِنِّ أَخَافَ عَلَيْكُمْ يُومُ التِّنَادُ * يُومُ تُولُونُ مَدْبُرِينُ مَا لَكُمْ مِنْ اللهُ مِن عَاصِمُ ﴾. (١٧)

وأنشدوا:

ناد في السقوم بيوم السناد فالحديث السوم في غير هذا وخلو، السقلب عن ذكر يوم

وأعِـدٌ فيهم حديث المعاد عدث في القلب صدع (١٨) الفؤاد ذكره أذهب طيب الرقاد

⁽١٣) آية ١١ ـ ١٣ القيامة.

⁽١٤) آية ٣٣ ـ ٣٤ الرحمن.

⁽١٥) آية ١٠ القيامة.

⁽١٦) آية ٥١ سبأ.

⁽۱۷) آیة ۳۲ ۳۳ غافر.

⁽۱۸) صدع: شق.

ومن الخبين خفي وباد في الدياجي كبكاء العهاد وصف وصاف بليغ وشاد ووجـوه قد طليـت بالحـداد بالجبال الشم (٢٠) وسط الوهاد (٢١) بسكاري غير سكر التناد من تليد كان او من تلاد نازلا منه الى بطن واد رائے افی نیل ذاکے وغاد جانب الأمن ولين المهاد وغدته (۲۲) عن هواه عواد نشرت شعلاتها في البلاد مزجت دمعته بالجساد(٢٤) بات من كربت في ازدياد لأمور بين أيدي العباد كالبحار السبع عند الشاد(٢٠) فمراد الحق ترك المراد

غبن (١٩) في الرأي للعقل بادٍ ولأمر ما بكاه رجال اي يوم ضاق عن حالـتــه مشهد تُبْيَض فيه وجوه يجعل الولدان شيبا ويسرمى وترى الناس سكاري وما هم فدع الدار ومادار فيها واقطع الأرض على ظهر طود طالبا كهف نجاة لتنجو واقدح النار بجفن مروع رام أمرا فشتتته امرور فطوی کشحا(۲۲) علی محرقات وأفض دمعة باك حزين وإذا ما أراد ذكرى لذنب وقليل كل هذا قليل وكروب عند ما أنت فيه فاجهد النفس وجاهد هواها

وقيل في قول عالى: ﴿ يَخَافُونَ يُومَا تَتَقَلُّ فِيهِ الْقَلُوبِ وَالْأَبْصَارِ ﴾. (٢٦)

⁽١٩) الدياجي: الظلمات.

⁽٢٠) الشم: العالية.

⁽٢١) الوهاد: جمع وهدة وهي المنخفضات.

⁽۲۲) عدته عواد: صرفته شواغل.

⁽۲۳) طوی کشحا: ضم واستمر.

⁽٢٤) الجساد: الدم اليابس.

⁽٢٥) الثياد: الحفر يجتمع فيها المطر.

⁽٢٦) آيه ٣٧ النور.

اما تقلب القلوب فانتزاعها من أماكنها، فتغص بها الحناجر، فلا هي تخرج، ولا هي ترجع إلى مواضعها، قال الله تعالى: ﴿وَأَنْذَرَهُمْ يُومُ الأَزْفَةُ اذَ القلوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاظَمِينَ مَا لَلْظَالَمِينَ مِن حَمِيمٍ ولا شفيع يطاع ﴾. (٢٧)

وأما تقلب الأبصار فمن الكَحَلِ الى الزرق، ومن البصر الى العمى قال الله تعالى: ﴿ونحشر المجرمين يومئذ زرقا ﴿(٢٨)

وقال سبحانه: ﴿ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عميا وبكما وصما مأواهم جهنم كلما خبت زدناهم سعيرا﴾ . (٢٩)

فتفكر في بهتك وحيرتك وانكسارك وذلتك وافتقارك وقلتك يوم لا تجد الا عملك الذي عملت، وسعيك اللهي سعيت، قال الله تعالى: ﴿يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا ويحذركم الله نفسه ﴾. (٣٠)

وأنشد بعضهم من قصيدة:

في قعر مظلمة بهيم واستبدلت تلك الرسوم وحلاه خلقان العديم لا أهل فيه ولا حميم ففان تأنس بالغموم فتقوم أسرع ما تقوم هيان مجتمع الهموم حرب هنالكم عقيم لفحات نيان السموم واذكر رقادك في الشرى قد نحيت تلك الحلى الحيلى واعتضت من حلل البغنى وقيك مفردا وتيك مفردا حيران تفزع للبكا حتى ينادي بالبورى عريان مصطفق الحشا والناس قد رجفت بهم والناس قد رجفت بهم في مأزق تهفو به

⁽۲۷) آیة ۱۸ غافر.

⁽۲۸) آیة ۱۰۲ طه.

⁽٢٩) آية ٩٧ الاسراء.

⁽٣٠) آية ٣٠ آل عمران.

وبدت هناك سرائبر قد كنت قبل لها كتوم ورأيت في محصولها ما شئت من خسر وشوم (٣١) ان لم يجد بالمعفو من يعفوعن المذنب المعظيم ان لم الماء الماء الماء في المدنيا صغر هناك، وكلما كثر جاهه في الدنيا قل هناك، إلا من كان شعاره التقوى في الدنيا، وطريقته المثلى، وكل ما تراه او تسمع به من ملك جبار او عزيز قهار قد قاد الأجناد وأكثر الأمداد ودوخ البلاد وأذل العباد، فهو في ذلك اليوم كالذرة في الرغام تطؤه الأقدام، ويمحقه ذلك الزحام، كما قال القائل:

ألم تسمع عن النبأ العظيم وزلزال يهد الأرض هذا وأهوال كأطواد(٣٣) رواس فمن فواد وسكران ولم يشرب حميا ومرضعة قد اذهلها أساها ومؤتمة تولت عن بنيها وحبلى اسقطت ذعرا وخوف وهادا مشهد لابد منه وما كسرى وقيصر والنجاشي وما للمرء الا ما سعاه وأنت كما علمت ورب أمر وأنت كما علمت ورب أمر فدع عينيك تسبح في معين

وعن خطب خلقت له جسيم ويسرمي في الحضيضة (٢٦) بالنجوم تلاطم في ضلوع كالهشيم يذوب ومن هموم في هموم في هموم فها تدري السرضيع من الفطيم والمقت بالستيمة واليتيم فيا لله لليوم العقيم وتبتع للحديث وللقديم وتبتع والقروم (٣٥) بنو القروم أذل من التراب لذى السليم لدار البؤس او دار النعيم يكون أذاه أوقع بالعليم يكون أذاه أوقع بالعليم

⁽٣١) شوم: شؤم.

⁽٣٢) الحضيضة: القرار من الأرض عند أسفل الجبل.

⁽٣٣) أطواد: جمع طود وهو الجبل العظيم.

⁽٣٤) ريم: غزال.

⁽٣٥) القروم: جمع قرم بفتح القاف وسكون الراء وهو الفحل إذا ترك عن الركوب والعمل. والمراد السيد في قومه.

تعلقت ابنها رجلا سهوم (۳۱) تُشبّه بالبحاريد الكريم وشق جيوب صبرك شق شكي وماذا الأمر ذلكم ولكن

وذكر مسلم بن الحجاج من حديث ابن عباس رضي الله عنها قال: قام فينا رسول الله على بموعظة، فقال: أيها الناس، إنكم محشورون الى الله عزوجل حفاة عراة غرلا، كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين، ألا وإن أول الخلائق يُكسى يوم القيامة ابراهيم عليه السلام ألا وإنه سيجاء برجال من أمتي فيؤخذ بهم ذات الشهال، فأقول: يارب أصحابي، فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول كما قال العبد الصالح: ﴿وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهيد * ان تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم ﴾ فيقال لي: انهم لم يزالوا مدبرين على أعقابهم منذ فارقتهم (٣٧)

وه النهم بالضعف، فيقولون: أفيكم ربنا؟ فيقولون: سبحانه ليس فينا، الشياء الدنيا على الأرض، فأهل السياء الدنيا وحدهم اكثر من جميع أهل الأرض جنهم وإنسهم بالضعف، فيفزعون اليهم ويقولون: أفيكم ربنا؟ فيقولون: سبحانه ليس فينا، وهو آت، ثم ينقاض أهل السياء الثانية فينتشرون على وجه الأرض، فأهل السياء الثانية وحدهم أكثر من أهل السياء الدنيا وأهل الأرض من جنهم وإنسهم بالضعف فيفزعون إليهم، فيقولون: أفيكم ربنا؟ فيقولون: سبحانه ليس فينا، وهو آت، ثم ينقاض أهل السموات سياء سياء، كلما انقاضت سياء انتشر أهلها على وجه الأرض، فيكونون أكثر من أهل السموات التي تحتهم وأهل الأرض على وجه وإنسهم بالضعف، ويفزع إليهم أهل الارض فيقولون: أفيكم ربنا؟ فيقولون: مبحانه ليس فينا، وهو آت، ثم ينقاض أهل السياء الساء السابعة، فينتشر فيقولون: سبحانه ليس فينا، وهو آت، ثم ينقاض أهل السياء السابعة، فينتشر فيقولون: سبحانه ليس فينا، وهو آت، ثم ينقاض أهل السياء السابعة، فينتشر

⁽٣٦) سهوم: السهام: تغير اللون مع الهزال، داء يصيب الابل.

⁽٣٧) مسلم رقم ٢٨٦٠ في الجنة، والبخاري ٣٣١/١١ ـ ٣٣٣ في الرقاق وفي الأنبياء، والتفسير جامع الأصول ٢٨٤/١٠.

أما الآيتان: وكنت عليهم شهيدا، إلى العزيز الحكيم فهما آية ١١٧ ـ ١١٨ من سورة المائدة.

⁽٣٨) الأديم: الجلد.

أهلها على وجه الأرض، فلهم وحدهم أكثر من أهل السموات ومن جميع أهل الأرض جنهم وإنسهم بالضعف، وينزل الله تبارك وتعالى في ظلل من الغمام والملائكة.

فتفكر في هذا المشهد العظيم، واليوم العقيم، يوم يجمع فيه هذا الخلق كلهم من الملائكة ومن بني آدم من لدن آدم عليه السلام الى آخر الدنيا، فتفكر في أي أرض تسعهم، وأي مكان يحملهم، فكيف وينضاف اليهم جميع الوحوش النافرة والهوام الشاردة، الى غير ذلك من المخلوقات التي ضمها ذلك الموعد، وحشرها ذلك المشهد، فتفكر الآن فيهم، كيف يساقون وكيف يجمعون، وكيف يحمون، وأخر مجرور على خديه ومصروع لهول ما بين يديه.

كها ورد في الحديث عن النبي ﷺ قال: إنكم تحشرون الى الله عزوجل، رجالا وركبانا، وتجرون على وجوهكم (٣٩) - ويروى ويجرون على وجوههم على أرض بيضاء قاع صفصف مستوية، لا ترى فيها عوجا ولا أمتا، لا ربوة يستتربها، ولا وهدة يختفى فيها، بل هو صعيد واحد، ليس فيه شيء قائم ولا علم مرتفع، قال الله تعالى: ﴿ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا أمتا . (٢٠)

وقال النبي ﷺ: يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء عفراء كقرصة النقي ، ليس فيها علم لأحد . (٤١)

وقال ﷺ: يجمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد فيسمعهم الداعي وينفذهم البصر. (٤٢)

ذكر الحديثين مسلم من حديث سهل وأبي هريرة.

يريد على أرضا مستوية لا جبل فيها، ولا أكمة، ولا ربوة، ولا وهدة،

⁽٣٩) إلى هنا رواه الترمذي رقم ٢٤٢٦ في صفة القيامة. وبقية الكلام للمؤلف وليس من الحديث.

⁽٤٠) الأيتان ١٠٥ و١٠٦ من سورة طه.

⁽٤١) أخرجه البخاري عن سهل بن سعد ١١/٣٢٣ في الرقاق، ومسلم رقم ٢٧٩٠ في المنافقين. جامع الأصول ٢٧٤٠.

⁽٤٧) مسلم رقم ١٩٤ في الايهان، والبخاري ٢٦٤/٦ في الأنبياء، جامع لأصول ١٠/٤٨٠.

أرض بيضاء نقية، لم يسفك عليها دم، ولا عمل عليها خطيئة، ولا ارتكب فيها محرم.

قال الله تعمالي: ﴿ يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات وبرزوا لله الواحد القهار ﴾ . (٤٣)

وفي حديث ثوبان ان النبي على ٢٦/أ سئل أين يكون الناس يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات، قال: هم في الظلمة دون الجسر والجسر هو الصراط ..

وفي حديث عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ أنهم على الصراط. ذكر هذين الحديثين مسلم بن الحجاج.

فتفكر في هذا المجتمع، وهذا الهول الأشنع، والخطب الأقطع الأبشع، وفيمن يحضره ويشهده، ويعانيه ويبصره، وكيف يقومون على أقدامهم ويشخصون بأبصارهم، وأنت معهم في ضيق مقام وطول قيام.

قد مجمع السدراهم في الصرة المسدودة، والنبل في الكنانة (١٤) المسحونة، وقد انشقت السماء فوقهم، وذابت عليهم وسالت على رؤوسهم، وطاشت الألباب، وذهلت الأوهام، وتحيرت العقول وتلجلجت الألسن فلم يدر قائل ما يقول، وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع الاهمسا، وضعفت الحركات فلا تسمع للأقدام حسا في الك من هول تنهد منه الجبال فكيف الرجال، ويالك من خطب تنشق منه السماء فكيف الأحشاء.

فتفكر فيها يشق سمعك من ذلك، وما يخلع قلبك من الروع الذي هنالك، وكيف بك إذا رأيت الشمس قد كورت فذهب ضوؤها والنجوم قد طمست فمحي نورها وزالت عن مواضعها، وفُقِدتُ في مطالعها وانتثرت على من تحتها وعلى من كان مِن سمتها، واشتبك الناس بعضهم في بعض، وتداخل الخلق بعضهم في بعض فصاروا كالفراش المبثوث، (٤٥) وقامت الملائكة على أرجاء السهاء، وأحاطت بالخلائق من كل الأرجاء، والناس حفاة عراة

⁽٤٣) آية ٤٨ إبراهيم.

⁽٤٤) الكنانة: جعبة آلسهام.

⁽٤٥) المبثوث: المنتشر.

غرل(٤٦) كما خلقوا، فيالك من يوم يختلط فيه الرجال مع النساء وقد أمنوا أن ينظر بعضهم إلى بعض، أو يحس بعضهم ببعض.

وذكر مسلم بن الحجاج من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله عنها قالت: يارسول الله على يقول: يحشر الناس يوم القيامة حفاة عراة غرلا، قلت: يارسول الله النساء والرجال جميعا ينظر بعضهم إلى بعض؟ قال: يا عائشة الأمر أشد من أن ينظر بعضهم إلى بعض. (٤٧)

وذكر النسائي عن ابن عباس قال: قال رسول الله على تحشرون حفاة عراة غرلا، فقالت له زوجته: أويرى بعضنا عورة بعض؟ قال: يا فلانة لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه. (٤٨)

فيالك من هول ما أعظمه، ومن كرب ما أشده، ومن خطب ما أبشعه.

وإياك أن تستبطىء هذا اليوم وأن تستبعده، فها سيرك اليه ببطيء، وما هو منك ببعيد وإن طال المدى وامتدت الغاية، فكل آتٍ قريب، وكل ما يكون سيكون، قال الله تعالى: ﴿ويوم يحشرهم كأن لم يلبشوا الا ساعة من النهار يتعارفون بينهم ﴾ . (٤٩)

وقال سبحانه: ﴿ كم لبثتم في الأرض عدد سنين * قالوا لبثنا يوما او بعض يوم فأسأل العادين ﴾ . (٥٠)

وقال تعالى: ﴿ونحشر المجرمين يومئذ زرقا * يتخافتون بينهم إن لبثتم الا عشرا * نحن أعلم بها يقولون اذ يقول أمثلهم طريقة ان لبثتم الا يوما ﴾ . (٥١)

اي يقول ذلك بعضهم الى بعض سرا، فيقول أعدلهم قولا، وأرجحهم عقلا: «ان لبثتم الا يوما» اي ما لبثتم في القبور الا يوما واحدا.

⁽٤٦) غزل: غير مختونين.

⁽٤٧) مسلم رقم ٢٨٥٩ في الجنة والبخاري ١١ / ٣٣٤ في الرقاق.

⁽٤٨) النسائي لأ/١١٤ في الجنائز جامع الأصول ٢٦/١٠.

⁽٤٩) آية ٤٥ يونس.

⁽٥٠) آية ١١٢ ـ ١١٣ المؤمنون.

77/ب ويروى عن مجاهد انه قال: للكفار هجعة قبل يوم القيامة، يجدون فيها طعم النوم، فاذا بعثوا قالوا: يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا؟ فيقول لهم المؤمنون: هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون. فيخرج الخلائق مذعورين خائفين وجلين، وإذا المنادي ينادي: يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون، فيطمع في هذا المؤمنون والكافرون فينادي المنادي: الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين، فينكس الكفار رؤوسهم ويبقى المسلمون، فينادي المنادي المنادي الشالشة، الذين آمنوا وكانوا يتقون، فينكس أهل الكبائر رؤوسهم ويبقى أهل التقوى رافعي رؤوسهم، قد زال عنهم الخوف، وذهب عنهم الحزن، وغشيهم الفوز والأمن، ذلك «يوما يجعل الولدان شيبا» ولا ترى فيه إلا حزينا كئيبا، يوم الشقق السهاء كأنها السحاب، وتسير الجبال كأنها السراب.

واعلم ان الناس يحشرون يومئذ على ثلاثة أصناف: ركبانا ومشاة، وعلى وجوههم، كما قال تعالى: ﴿يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا * ونسوق المجرمين الى جهنم وردا * (٢٥) والوفد: في اللغة القوم المكرمون يفدون من بلادهم في جماعتهم وإلى ملكهم، فينزلهم ويكرمهم، والورد: العطاش يساقون كما تساق الابل وغيرها من الأنعام، تسوقهم الملائكة بسياط من النار. وقوم يمشون على وجوههم.

ذكر الترمذي من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على يحشر الناس بوم القيامة على ثلاثة أصناف: صنفا مشاة، وصنفا ركبانا، وصنفا على وجوههم؟ قال: إن الذي وجوههم، قيل: يا رسول الله وكيف يمشون على وجوههم؟ قال: إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم، أما إنهم يتقون بوجوههم كل حدب وشوك. (٥٣)

وذكر مسلم بن الحجاج من حديث قتادة عن أنس بن مالك أن رجلا

⁽٥١) آية ١٠٢ ـ ١٠٤ طه.

⁽۵۲) آية ۸۵ ـ ۸۸ مريم.

⁽۵۳) الترمذي رقم ۱٤۱ ش ي تفسير سورة بني إسرائيل. وقال هذا حديث حسن جامع الأصول (۵۳) ۲۷/۱۰.

قال: يا رسول الله كيف يحشر الكافر على وجهه يوم القيامة؟ قال: أليس الذي أمشاه على رجليه في الدنيا قادرا على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة؟ قال قتادة [حين بلغه] بلى وعزة ربنا. (٥٤)

قال أبوحامد: _ وذكر هذا الفصل _ في طبع الآدمي إنكار كل مالم يأنس به ولم يشاهده، ولو لم يشاهد الإنسان الحية وهي تمشي على بطنها لأنكر المشي من غير رجل، والمشي بالرجل أيضا مستبعد عند من لم يشاهد ذلك، فإياك أن تنكر شيئا من عجائب يوم القيامة لمخالفتها قياس الدنيا، فإنك لولم تكن شاهدت عجائب الدنيا ثم عرضت عليك قبل المشاهدة لكنت أشد إنكارا لها، فأحضر رحمك الله في قلبك صورتك وأنت قد وقفت عاريا مكشوفا ذليلا مدحورا متحيرا مبهوتا، منتظر لما يجري عليك من القضاء بالسعادة أو بالشقاء. (٥٥)

ذكر أبوبكربن أبي خيثمة بإسناده الى لقيط بن عامر العقيلي قال: خرجت أنا 77/أ وصاحب في حتى قدمنا على رسول الله على المدينة لانسلاخ رجب فأتينا رسول الله على حين انصرف من صلاة الغداة، (٥٠) فقام في الناس خطيبا، فقال: أيها الناس، ألا إني قد خبأت لكم صوتي منذ اربعة أيام، ألا لأسمعكم اليوم، ألا فهل من امرىء بعثه قومه فقالوا له اعلم ما يقول لنا رسول الله على ألا ثم لعله أن يلهيه حديث نفسه أو حديث صاحبه، أو يلهيه الضلال، ألا إني مسئول، هل بلغت، ألا اسمعوا تعوا، ألا اجلسوا، ألا اجلسوا، فجلس الناس وقمت أنا وصاحبي، حتى إذا فرغ لنا فؤاده وبصره، قلت: يا رسول الله ما عندك من علم الغيب؟ قال: فضحك لعمرو الله وهزرأسه وزعم أني ابتغي تسخطه، فقال: ضن (٥٠) ربك بخمس من الغيب لا يعلمها الا الله، وأشار بيده، قلت: وما هن يا رسول الله؟ قال: علم المنية، قد علم متى منية وأشار بيده، قلت: وما هن يا رسول الله؟ قال: علم المنية، قد علم متى منية

⁽٤٥) مسلم رقم ٢٨٠٦ في المنافقين، والبخاري ٢١/ ٣٣٠ في الرقاق، وفي تفسير سورة الفرقان. جامع الأصول ٢٦/١٥.

⁽٥٥) إحياء علوم الدين ١٤/٤.

⁽٥٦) الغداة: الصبح.

⁽٧٧) ضن: بخل والمراد أنه لم يخبربها أحدا.

أحدكم ولا تعلمونه، وعلم المني متى يكون في الرحم، قد علمه ولا تعلمونه، وعلم ما في غد، قد علم ما أنت طاعم (٥٨) غدا، ولا تعلمونه، وعلم يوم الغيث يشرف عليكم أزلين(٥٩) مشفقين، (٦٠) فيظل يضحك قد علم أن غوثكم قريب، قال لقيط. لم نعدم من رب يضحك خيرا، قال: وعلم يوم الساعة. قلت: يا رسول الله إني سائلك عن حاجتي فلا تعجلني، قال: سل عما شئت، قلت: يا رسول الله عَلَّمْنا مما لم يعلم الناس وما تعلم قال: تلبثون ما لبثتم، ثم يتوفى نبيكم، ثم تلبثون ما لبثتم، ثم تبعث الصيحة، فلعمر و إلهك ماتدع على ظهرها من شيء إلا مات، والملائكة الذين مع ربك، فأصبح ربك يطوف في الأرض قد خلت عليه البلاد، فأرسل ربك السماء بهضب من عند العرش، فلعمرو إلهك ما تدع على ظهرها من مصرع قتيل ولا مدفن ميت إلا شقت القبر عنه، حتى تخلقه من قبل رأسه، حتى يستوي جالسا، يقول ربك مهيم لما كان فيه، فيقول: يا رب أمتني أمس وأحييتني اليوم، لعهده بالحياة يحسبه حديثا بأهله. فقلت: يارسول الله فكيف يجمعنا بعد ما تمزقنا الرياح والبلى والسباع؟ قال: أنبئك بمثل ذلك في إل(٦١) الله الأرض أَشْرفْتَ عليها وهي مدرة بالية، آ فقلت: لا تحيا أبدا، ثم أرسل ربك عليها السماء، فلم تلبث عنها إلا أياما حتى اشرفت عليها فإذا هي شربة واحدة، فلعمرو إلهك لهو أقدر على أن يجمعكم. من الماء على أن يجمع نبات الأرض، فتخرجون من الأضواء ومن مصارعكم، فتنظرون اليه ساعة ، وينظر اليكم . قال : قلت يا رسول الله ونحن ملء الأرض وهـوشخص واحـد ينظر الينا وننظر اليه؟! قال: أنبئكم بمثل ذلك في إل الله الشمس والقمر آية صغيرة ترونها ساعة واحدة ويريانكم لا تضامون في رؤيتها ولعمرو إلحِيك لهو أقدر على أن يراكم وترونه منها، او ترونهما ويريانكم ولا تضامون في رؤيتها. قلت: يارسول الله فما يفعل ربنا بنا إذا لقيناه؟ قال:

⁽٥٨) طاعم: أكل الطعام.

⁽٥٩) أزلين: واقعين في ضيق وشده.

⁽٦٠) مشفقين: خائفين.

⁽٦١) إل: عهد.

تُعْرَضون عليه باديةً صفحاتكم لا تخفى عليه منكم خافية، فيأخذ ربك بيده غرفة من الماء فينضح بها قبلكم، فلعمرو إلهك ما يخطىء وجه واحد منكم منها قطرة، فأما المسلم فتدع وجهه مثل الريطة البيضاء، وأما الكافر فتحطمه مثل الحميم الأسود، ألا ثم ينصرف نبيكم ٧٧/ب ويفرق على أثره الصالحون، فيسلكون جسرا من النار، يطأ أحدكم الجمرة، فتقول حس، يقول ربكم أوانَه، ألا فتطلعون على حوض الرسول، لا يظمأ والله ناهله، (٦٢) فلعمرو إلهك ما يبسط واحد منكم يده إلا وقع عليها قدح يطهره من الطوف(١٣) والبول والأذى، وتحبس الشمس والقمر، فلا ترون منها واحدا. قال: قلت: يا رسول الله فيم نبصر الأرض؟ قال: بمثل ساعتكم هذه وذلك مع طلوع الشمس في يوم أسفرت الأرض، وواجهت الجبال. قال: قلت يارسول الله فبم نجزي من حسناتنا أو سيئاتنا؟ قال: الحسنة بعشر أمثالها، والسيئة بمثلها إلا أن تغفر. قلت: يارسول الله ما الجنة والنار؟ قال: لعمرو إلهك إن النار لها سبعة أبواب، ما منها بابان الا يسير الراكب بينهم سبعين عاما، وان للجنة ثمانية ابواب، ما منها بابان الا يسير الراكب بينها سبعين عاما. قال: قلت يا رسول الله فعلى ما نطلع من الجنة؟ قال: على أنهار من عسل مصفى ، وأنهار من كأس ما بها صداع ولا ندامة، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه، وماء غير آسن، وفاكهة، فلعمرو إلهك ما تعلمون وحيرمن مثله معه ، وأزواج مطهرة . قلت : يارسول الله وان لنا فيها أزواجا وهن مصلحات؟ قال: الصالحات للصالحين، تلذونهن مثل لذاتكم في الدنيا ويلذذنكم غيران لا توالدوا. وذكر باقى الحديث. (٦٤)

⁽٦٢) الناهل: الشارب.

⁽٦٣) الطوف: الموت الجارف.

⁽٦٤) راوي هذا الحديث لقيط بن عامر ذكره ابن حجر في الإصابة ترجمة رقم ٧٥٥٥ وقال إنه عن اشتهر بكنيته: (أبورزين العقيلي) وأشار أيضا إلى هذا الحديث وقال أنه يقع في نحوورقتين في صفة البعث والقيامة وذكر أنه أخرجه عبدالله بن أحمد بن حنبل في زوائد المسند، وأبو جعفر بن شاهين والطبراني من طريق عبدالرحمن بن عياش الأنصاري، وقال أن صاحب ابي رزين الذي خرج معه اسمه نهيك بن عاصم بن مالك بن المنتفق. كما أن أبا رزين من بني المنتفق وكان وإفدا على رسول الله على عندما سمع هذا الحديث. انظر الاصابة ٣٠٠/٣

فصل دنو الشمس من الناس يوم القيامة

ذكر مسلم من حديث المقداد بن الأسود قال: سمعت رسول الله على يقول: تدنى الشمس يوم القيامة من الخلق، حتى تكون منهم كمقدار ميل، قال سُليم بن عامر: فوالله ما أدري ما يعني بالميل، أمسافة الأرض او الميل الذي تكحل به العين، قال: فيكون الناس على قدر أعمالهم في العرق، فمنهم من يكون الى حقويه، يكون الى كعبية، ومن من يكون إلى ركبتيه، ومنهم من يكون الى حقويه، ومنهم من يلجمه العرق إلجاما، واشار رسول الله على بيده الى فيه (١)

وعن أبي أمامة [الباهلي] رضي الله عنه عن النبي على في هذا الحديث قال: تدنو الشمس يوم القيامة على مقدار ميل، ويزاد فيها كذا وكذا، تغلى منها الهوام كما تغلي القدور على الأثافي، ذكره قاسم بن أصيغ.

وذكر مسلم من حديث ابن عمر رضي الله عنها عن النبي على «يوم يقوم الناس لرب العالمين» قال: يقوم أحدهم في رشحه الى أنصاف أذنيه (٢)

وذكر مسلم عن أبي هريرة في هذا الحديث ان رسول الله على قال: ان العرق يوم القيامة ليذهب في الأرض سبعين باعا، وإنه ليبلغ الى أفواه الناس، أو الى آذانهم ـ الشك من الراوي ـ . (٣)

وروى عن أنس أنه قال: لم يلق ابن آدم قط شيئا منذ خلقه الله أشد عليه من الموت، ثم ان الموت لأهون عليه مما بعده، إنهم ليلقون من هول ذلك اليوم وشدته حتى يلجمهم العرق، حتى لو أرسلت فيه السفن لجرت.

⁽١) مسلم رقم ٢٨٦٤ في صفة الجنة، جامع الأصولا ١٠/ ٤٣٠.

⁽٢) قال عبدالرحيم العراقي في تخريج أحاديث الإحياء: متفق عليه ١٤/٤.

⁽٣) قال الغزالي في الإحياء: كذا رواه البخاري ومسلم في الصحيح ٤/٤١٥.

الله الله على عمل المرار في مسنده عن جابر بن عبدالله قال: قال رسول الله على إن العرق ليلزم المرء في الموقف، حتى يقول: يا رب إرسالك بي إلى النار أهون على مما أجد، وهو يعلم ما فيها من شدة العذاب.

ثم تفكر في ذلك الازدحام والانضام والاتساق والالتصاق، واجتماع الإنس والجن، ومن يجمع من سائر أصناف الحيوان، وانضغاطهم وتدافعهم واختلاطهم، ولا فرار ولا انتصار، ولا ملاذ ولا انتقاذ، وقربت الشمس منهم قبل تكويرها، وكانت كمقدار ميل، وزيد في حرها، وضوعف في وهجها، ولا ظل الا ظل عرش ربك، بها قدمته من كسبك، وقد انضاف الى حر الشمس حر الأنفاس لتزاحم الناس واحتراق القلوب بها غشيها من الكروب، واشتد الفرق، وعظم القلق، وسال من الأجسام العرق، وانبعث من كل موضع من الجسد وانبثق، وكان الناس فيه على قدر أعهاهم، كها تقدم.

فتفكر في نفسك أيها المسكين، وقد ضاق نَفَسك وزاد قلقك، وسال عرقك وجرى من جميع بدنك من قرنك الى قدمك، ووصل منك الى حيث أوصلته بعملك، إما الى كعبك أوصاعدا حتى الى اذنك، فانظر الى هذا الحال، وتفكر في هذا الوبال، وسوء هذا المآل، واعلم رحمك الله انه لوسال عرقك في الدنيا طول عمرك وأضعافه في طاعة ربك وفي رضا سيدك على أن لا تعرق في ذلك اليوم لكان ذلك يسيرا، ولكنت به جديرا، ولكانت سلامتك منه غنها(٤) كثيرا، وفوزا كبيرا.

وأنشدوا:

ظلا	لرأسك	وارفىع	نزلا	لنفسك	ِ قَدِّم
تتقلى	شمسه	في	البرايسا	تضحى	في يوم
تقـــل <i>ى</i>	رؤوس	ومسن	تصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جســوم	فمــن
تبـــلی	سرائسر	71	هناكم	ملاذ(٥)	ولا

⁽٤) غُنم: مكسب وعكسه الغُرم أي الخسارة.

⁽٥) ملاذ: ملجأ.

وكل ما كان مخفى هناك للخلق يجلى(١) فمن دم في دموع تهل في الخد هلا ومن جوى في ضلوع قد حل فيها المحلا فيا أخي والمنايا تشل(١) عرشك ثلا فيا أخي والمنايا تشل(١) عوشك ثلا وهذه مفزعات تكفيك قولا وفعلا وانه الأمر جد وليس يا صاح هزلا فاعمل له في تراخ للعمر من قبل ألا واسمع لنصحي وإلا(١)

⁽٦) يجلي: يكشف ويوضح.

⁽V) تثل: تهدم، تذهب بالعز.

⁽٨) وإلا: أي أن لا تقبل النصح تندم.

فصل طول يوم القيامة

اعلم رحمك الله أن يوم يوم القيامة ليس طوله كما عهدت من طول الأيام، بل هو آلاف من الأعوام، ينصرف فيه هذا الأنام على الوجوه والأقدام حتى ينفذ فيهم ما كتب لهم وعليهم من الأحكام، ولس يكون خلاصهم دفعة واحدة، ولا فراغهم في مرة واحدة، بل يتخلصون ويفرغون بفراغ اليوم، لكن طول ذلك اليوم «خمسين ألف سنة» فيفرغون بفراغ اليوم، ويفرغ اليوم بفراغهم.

وليس أيضا هذا اليوم مثل أيام الدنيا التي تكون على حكم دوران الفلك، اذا ذهب الليل جاء النهار، وإذا ذهب النهار جاء الليل، حكمة الله التي حيرت العقول، وأكلت(١) الأبصار، وأخرست الألسن.

ليس هناك ليل، انها هو وقت واحد على صفة واحدة، وهذا الذي يسمى يوما انها هو ٦٨/ب مقدار من ذلك الوقت، يطوله الله عزوجل ما شاء، ويقصره ما شاء، ويسمي ما شاء بها شاء.

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله هي ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي منها حقها، إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار، فأحمي عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجبينه وظهره، كلما بردت أعيدت لهم في يوم كان مقداره خسين ألف سنة، حتى يقضي بين العباد، فيرى سبيله إما الى الجنة، وإما الى النار. قيل: يا رسول الله فالإبل؟ قال: ولا صاحب إبل لا يؤدي منها حقها، ومن حقها حلبها يوم وردها، الا إذا

⁽١) أكلّت: أتعبت.

كان يوم القيامة بطح لها بقاع قرقر(۱) اوفر ما كانت، لا يفقد منها فصيلا واحدا، تطؤه بأخف افها، وتعضه بأفواهها، كلما مرّ عليه أولاها رد عليه أخراها، في يوم كان مقداره خمسين الف سنة، حتى يقضي بين العباد، فيرى سبيله، إما إلى الجنة، وإما الى النار. قيل: يا رسول الله فالبقر والغنم؟ قال: ولا صاحب بقر ولا غنم لا يؤدي منها حقها، إلا إذا كان يوم القيامة بطح لها بقاع قرقر، لا يفقد منها شيئا، ليس فيها عقصاء ولا جلحاء ولا عضباء، تنطحه بقرونها، وتطؤه بأظلافها، كلما مر عليه أولاها رد عليه أخراها، في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، حتى يقضي بين العباد، فيرى سبيله، إما الى الجنة وإما الى النار. (۳) كذا روى، وإنها هو: كلما مر عليه اخراها رد عليه أولاها.

قال الحسن البصري: فما ظنك بقوم قاموا على أقدامهم مقدار خسين ألف سنة، لم يأكلوا فيها أكلة، ولم يشربوا فيها شربة، حتى إذا انقطعت أعناقهم عطشا، واحترقت أجوافهم جوعا، انصرف بهم الى النار، فسقوا من عين آنية، قد أنى حرها واشتد نضجها.

واعلم أن هذا اليوم يتلون ألوانا، ويستحيل حال الناس فيه أحوالا، فينبعثون فيه من قبورهم، ويساقون فيه الى محشرهم ومكان القضاء فيهم، ويقفون فيه ما شاء الله أن يقفوا، شاخصة أبصارهم الى الساء، مبهوتين سكارى حيارى من عظيم ما أصابهم، وهول ما نزل بهم، ثم يموج بعضهم في بعض، ويدخل بعضهم في بعض، ويمشون من نبي الى نبي يطلبون الشفاعة في الاستعجال والانفصال، والتخلص من تلك الأهوال والأنكال، وليس كل الناس يكلم الأنبياء، وليس كل الناس يمشي اليهم، ومن الناس من يكون بمنزلة الرغام(٤) تطؤه الأقدام في ذلك الزحام، وضيق ذلك المقام، ويأتي في هذا اليوم وقت منه يتكلم فيه المشركون، فيقولون: والله ربنا ما كنا مشركين،

⁽٢) القاع: المكان المستوي في الأرض, والقرقر: الأملس.

⁽٣) مسلم رقم ٩٨٧ في الزكاة، والبخاري ٣١٢/٣ في الزكاة وفي التفسير. وأبوداود رقم ١٦٥٨ و ١٦٦٠ و ١٦٦٠ في الزكاة، والنسائي ١٢/٥ ــ ١٤ في الزكاة. جامع الأصول ٤/٥٥٤.

⁽٤) الرغام: التراب.

ويأتي عليهم منه وقت آخر لا يتكلمون ولا يؤذن لهم فيعتذرون، وفيه تكون المحاسبة والمناقشة، وفيه يتعلق الناس بعضهم ببعض، ويطلب بعضهم بعضا، ويخاصم بعضهم بعضا، فمن الناس من يخفف عليه اليوم حتى لا يجد فيه مشقة طول، ولا يرد له فيه رغبة ولا سؤل.

وذكر ابن وهب من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه قال للنبي على: في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ، ما أطول هذا اليوم! فقال النبي على: والذي نفسي بيده إنه ليخفف على المؤمن ، حتى يكون أخف عليه من صلاة مكتوبة كان يصليها في الدنيا ، فمن الناس من يطول مقامه وحبسه الى آخر اليوم ، ومنهم من يكون انفصاله في ذلك اليوم في مقداريوم من أيام الدنيا وفي ساعة من ساعاته ، ٦٩/أ أو فيها شاء الله من ذلك ، أو يكون رائحا في ظل كسبه وعرش ربه ، ومنهم من يؤمر به الى الجنة بغير حساب ولا عذاب ، كها أن منهم من يؤمر به الى النار في أول الأمر ، من غير وقوف ولا انتظار ، او بعد يسير من ذلك النهار ، وبالجملة فليس يتم ذلك اليوم إلا وقد نزل كل إنسان بداره ، واستقر في قراره من جنته أو ناره .

فتفكر ايها الانسان في طول ذلك اليوم، وفي طول ذلك القيام فيه، مع ذلك الحال الأخطر، والفزع الأكبر، والهول الذي لا يكيف ولا يقدر، فاختر لنفسك كم تريد أن تقف فيه، وكيف تريد أن تكون فيه، مادام النظر إليك، والاختيار بيديك مع توفيق ربك عز وجل لك، ومعونته إياك.

وأنشد بعضهم:

يا آمن الساحة لا يذعر وإنها أنت كمصبورة(٥) والمرء منصوب له حتفه وهذه النفس لها حاجة

بين يديك الفزع الأكسر حم^(۱) رداها وهي لا تشعر لو انه من عَمَهٍ (۷) يسصر والعمر عن تحصيلها يقصر

⁽٥) مصبورة: المحبوسة للقتل.

⁽٦) حُمَّ رداها: قرب موتها.

⁽V) عمه: تردد في الضلال، تخير.

للب كانت به أهيم (^) إذ تزجر لوبة كالماء عن عنصره يقصره يقصر (٩) لو أنها يا ويحها تعذر ناظر لو أنها تنظر إذ ينظر للعة يبصرها الأكمه (١٠) والمبصر للعت يبصرها الأكمه (١٠) والمبصر للخرة [ما] مشلها من روعة تسكر ننزل ينزله الأعظم والأحقر وصاحب الكبربه يصغر (١١) وعة نكيرها المعروف والمنكر وعة ينبه من مشهد ما قدره يقدر مم به من مشهد ما قدره يقدر وفيا كل الذي من وصفه يذكر وفيا كل الذي من وصفه يذكر منها أخرك الصادق اذ يخبر من به بها أخرك الصادق اذ يخبر فلا فلا من يعدر وما مشلك من يعدر وما مشلك من يعدر وما مشلك من يعدر

وكلما تزجر عن مطلب
وإنها تقصر مغلوبة
وربها ألقت معاذيرها
وناظر الموت لها ناظر
وزائر الموت له طلعة
وروعة الموت له طلعة
وروعة الموت له طلعة
وبين أطباق الشرى منزل
يترك ذو المفخر به فخره
قد ملأت ارجاءه روعة
وبعد ما بعد وأعظم به
ورجف منه ذا الورى رجفة
وليس هذا الوصف مستوفيا
وإنها ذا قطرة أرسلت
وقد أتاك الشبت عنه بها

واعلم أنه كلما طال قيامك في طاعة الله وانتصابك له، قصر قيامك في ذلك اليوم، وقل تعبك فيه، وكلما كثر تصرفك في طاعة الله سبحانه، وإقبالك وإدبارك في قضاء حاجة مسلم، ومشيك فيه ومشاركتك له، يقل مشيك في ذلك اليوم، ويقل تعبك فيه وبقدر ما تبذل تعطى، وكما تدين تدان.

ولعلك يا هذا تستطيل ركعتين تقرأ فيهما حزبا أو حزبين، تقوم بهما لربك جلاله، ولعلك تعجز عن مشي ميل في قضاء حاجة مسلم، أوميلين،

⁽٨) أهيم: أكثر تعلقا.

⁽٩) هذا البيت والذي قبله سقطا من ش.

⁽١٠) الأكمه: الذي ولد أعمى.

⁽١١) هذا البيت سقط من ز.

وبين يديك هذا اليوم الطويل المديد، والكرب العظيم الشديد، الذي لا يقصر إلا على من أطال التعب لله، ولا يسهل الا على من تحمل الشدائد في ذات الله، ولعلك ان صليتهما ليلة عجزت عنها ليلة أخرى، ولعلك ان مشيت يوما في حاجة مسلم برمت(١٢) من ذلك يوما آخر، وضجرت منه وكسلت عنه، وربها وقفت لسماع حديث فارغ يكون تقديره أكثر من حزب أو حزبين، وربها مشيت في فضول الميل والميلين وأكثر من ذلك، ولو تدبرت في أمرك ونظرت فيها يراد بك لسهل عليك من أمرك العسير، وقرب عليك فيه البعيد، فاعمل رحمك الله في أيام قصار ٦٩/ب وعمر قصير، لأيام طوال وعمر طويل.

* * *

⁽۱۲) برمت: ضجرت.

الباب السادس عشر ذكر الحوض

قد سمعت رحمك الله بعطش هذا اليوم والتهابه، وما يصل الى القلوب من أواره واحتراقه، وأن الماء في ذلك اليوم اعز موجود وأعظم مفقود، وأن لا منهل مورود إلا حوض صاحب المقام المحمود على ولا مشرب لأمته سواه، ولا تبرد اكبادهم إلا به، وأن الشربة منه تروي من الظمأ، وتشفي من الصدى، وتذهب كل داء، فلا يظمأ شاربها ولا يسقم بعدها أبدا، وأنها ترد العقل العازب والشباب الذاهب، ويؤوب معها من الزمن الصالح مالم يكن قبل بآيب، وانه لا يرد ذلك الحوض الا من ورد في الدنيا حوض شرعته، وتمسك بسنته، وتوفي على ملته، وإلا فيجلى عنه ولا يدنو منه ولا يكاد، ويضرب عنه ضربا تتقطع له الجوانح والأكباد.

وأنا أذكر لك من أحاديث الحوض ما يسر الله عزوجل.

ذكر مسلم من حديث ثوبان ان النبي على قال: إني لبعقر حوضي أذود الساس عنه لأهل اليمن، أضرب بعصاي حتى يرفض عليهم، فسئل عن عرضه، فقال: من مقامي الى عمّان، وسئل عن شرابه، فقال: أشد بياضا من اللبن، وأحلى من العسل يفت فيه ميزابان يمدانه من الجنة، أحدهما من ذهب، والأخر من ورق. (١)

وعن أبي ذرقال: قلت يارسول الله ما آنية الحوض؟ قال: والذي نفس محمد بيده لآنيته أكثر من عدد نجوم السماء وكواكبها في الليلة المظلمة المصحية، آنية الجنة من شرب منها لم يظمأ آخر ما عليه، يشخب فيه ميزابان من الجنة، من شرب منه لم يظمأ، عرضه مثل طوله، ما بين عمّان الى أيلة، ماؤه أشد بياضا من

⁽١) أخرجه مسلم رقم ٢٣٠١ في الفضائل، باب إثبات حوض نبينا ﷺ جامع الأوصول (١) ٤٦٤/١٠

والورِق: الفضة.

اللبن، وأحلى من العسل. (٢)

ومن حديث أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ ترى فيه أباريق الذهب والفضة عدد نجوم السماء.

وذكر البزار من حديث أنس قال: قال رسول الله على: حوضي من كذا الى كذا فيه من الآنية عدد النجوم، أطيب ريحا من المسك وأحلى من العسل، وأبرد من الثلج، وأبيض من اللبن، من شرب منه لم يظمأ أبدا، ومن لم يشرب لم ير وأبدا.

وذكر مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله عنها ألاه عنها قالت: سمعت رسول الله عنها يقول أبدو وهو بين ظهراتي أصحابه: إني على الحوض أنتظر من يرد علي منكم، فوالله ليقتطعن دوني رجال، فلأقولن: أي رب مني ومن أمتي، فيقول: إنك لا تدري ما عملوا بعدك، مازالوا يرجعون على أعقابهم. (٤)

وعن عبدالله بن عمروبن العاص قال: قال رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله عن مسيرة شهر، وزواياه سواء، وماؤه أبيض من الورق، (٥) وريحه أطيب من المسك، وكيزانه كنجوم السهاء، من شرب منه فلا يظمأ بعدها أبدا.

⁽٢) رواه مسلم والـترمـذي، وليس عنـد الـترمـذي يشخب فيه مزابان من الجنة. ومعنى يشخب يسيل ويجري كما يجري الميزاب. والحديث في صحيح مسلم رقم ٢٣٠٠ في الفضائل. وعند الترمذي رقم ٢٤٤٧ في صفة القيامة.

⁽٣) الترمذي رقم ٢٤٤٦ في صفة القيامة.

⁽٤) أخرجه مسلّم رقم ٢٢٩٤ في الفضائل، باب إثبات حوض نبينا ﷺ جامع الأصول ٤١/١٠.

⁽٥) الورق: الفضة وهو بفتح الواو وكسر الراء.

وقالت أسهاء بنت ابي بكر: قال رسول الله ﷺ: إني على الحوض حتى أنظر من يرد علي منكم، وسيؤخذ أناس من دوني فأقول: يارب مني ومن أمتي، فيقال: أما شعرت ما عملوا بعدك؟ والله ما برحوا بعدك يرجعون على أعقابهم. (١)

قال: فكان ابن أبي مليكة يقول: اللهم إنا نعوذ بك أن نرجع على أعقابنا، أو أن نفتن عن ديننا.

وعن عبدالله بن رافع مولى أم سلمة زوج النبي على عن أم سلمة رضي الله عنها أنها قالت: سمعت رسول الله على يقول: أيها الناس، إني لكم فرط على الحوض، فإياي لا يأتين أحدكم، فيذب عني كما يذب البعير الضال، فأقول: فيم هذا؟ فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول: سحقا. (٧) وقال النسائي في هذا الحديث: ياأيها الناس، بينا أنا على الحوض إذ مرً بكم زُمَراً، فيذهب بكم الطرق، فأناديكم ألا هلم الى الطريق فينادي مناد من ورائي: إنهم بدلوا بعدك، فأقول: ألا سحقا سحقا.

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة أن رسول الله على أتى المقبرة فقال: السلام عليكم دار قوم مؤمنين، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، وددت أني رأيت إخواننا، قالوا: أولسنا إخوانك يا رسول الله؟ قال: بل أنتم أصحابي، وإخواننا الذين لم يأتوا بعد، قالوا: كيف تعرف من لم يأت بعدك من أمتك يا رسول الله؟ قال: أرأيت لو أن رجلا له خيل غُو محجلة بين ظهري خيل دُهم بُهم، ألا يعرف خيله؟ قالوا: بلى يارسول الله، قال: فإنهم يأتون غُراً محجلين من الوضوء، وأنا فرطهم على الحوض، ألا ليذادن رجال عن حوضي كما يذاد البعير الضال، أناديهم ألا هلم هلم، فيقال: إنهم قد بدلوا بعدك، فأقول سحقا سحقا.

وذكر البخاري من حديث سهل بن سعد قال: قال رسول الله على: إني فرط لكم على الحوض، مَن مَرَّ يشرب، ومن شرب لم يظمأ أبدا، ليردن أقوام أعرفهم ويعرفونني، ثم يحال بيني وبينهم. زاد أبو سعيد الخدري رضي الله عنه

 ⁽٦) أخرجه البخاري ١١/١١ في الرقاق، وفي الفتن، ومسلم رقم ٢٢٩٣ في الفضائل، باب
 إثبات حوض نبينا ﷺ جامع الأصول ٢٧٧/١٠.

⁽V) أخرجه مسلم رقم ٢٢٩٥ في الفضائل، باب إثبات الحوض. جامع الأصول ٢٧٢/١٠.

قال: فأقول: أمتي، فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول: سحقا سحقا لمن غير بعدي. (^)

وذكر^(٩) من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: بينا إنا قائم اذا زمرة ، حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم ، فقال: هلم ، فقلت: أين؟ فقال: الى الناروالله ، قلت: وما شأنهم؟ قال: إنهم ارتدوا بعدك القهقرى على أدبارهم . ثم إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم ، فقال: هلم ، فقلت: أين؟ فقال: الى الناروالله ، قلت: وما شأنهم؟ قال: إنهم ارتدوا بعدك على أدبارهم القهقرى ، فلا أراه يخلص منهم إلا مثل همل النعم . (١٠)

٧٠/ب قوله ﷺ بينا أنا قائم» يريد: على الحوض، كما ورد في حديث آخر.

وذكر أبوبكربن أبي شيبة في مسنده من حديث عمربن الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على إني ممسك بحجزكم (١١) عن النار، وتغلبونني وتقتحمون فيها تقاحم الفراش والجنادب، وأوشك أن أرسل حجزكم وأفرط لكم عن _ أو على _ الحوض _ الشك من الراوي، وتردون علي معا وأشتاتا، (١٦ فأعرفكم بأسمائكم وسيهاكم كها يعرف الرجل الغريبة من الإبل في إبله، وينذهب بكم ذات الشهال، وأناشد فيكم رب العالمين، فأقول: أي رب رهطي، أي رب أمتي، فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، إنهم كانوا يمشون بعدك القهقرى، فلأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة يحمل شاة لها ثغاء، ينادي يامحمد يامحمد، فأقول. لا أملك لك من الله شيئا، قد بلغت، ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة بعمد ما قول: لا أحدكم يأتي يوم القيامة بعمد ما قول: لا أحدكم يأتي يوم القيامة عمد، فأقول. لا أملك لك من الله شيئا، قد بلغت، ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة بعمد يامحمد، فأقول: لا

 ⁽٨) البخاري ٤١٢/١١ و ٤١٣ في الرقاق، باب في الحوض، ومسلم رقم ٢٣٠٤ في الفضائل
 باب إثبات حوض نبينا ﷺ جامع الأصول ٤٦٩/١٠.

⁽٩) وذكر: أي البخاري.

⁽١٠) البخاري ٢١/١١ في الرقاق. باب في الحوض، جامع الأصول ٢٠/١٠ وهمل النعم: الماشية السائبة.

⁽١١) حجزكم: جمع حجزة وهو موضع التكة من السراويل • ١٪ الرغاء: صوت البعير.

⁽١.٢) اشتاتا: متفرقين.

أملك لك من الله شيئا، قد بلغت، ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة يحمل فرسا له حمحمة، (١٣) ينادي يامحمد يامحمد، فأقول: لا أملك لك من الله شيئا قد بلغت، ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامة يحمل قشعا من أدم ينادي يامحمد يامحمد، فأقول: لا أملك لك من الله شيئا قد بلغت.

وذكر أبوبكر البزارعن جابربن عبدالله قال: سمعت رسول الله على يقول: أنا فرط بين أيديكم، فإن لم تجدوني فإني على الحوض، وسيأتي أقوام رجال ونساء، ثم لا يذوقون منه شيئا.

وذكر ابن السكن من حديث سويـد بن (١٤) جبلة قال: قال رسـول الله على الحوض ازدحام واردات الحمر.

وذكر مسلم من حديث أنس بن مالك قال: بينا رسول الله على بين اظهرنا ذات يوم إذ أغفى إغفاءة، ثم رفع رأسه مبتسها، فقلنا: ما أضحكك يا رسول الله؟ قال: نزلت عليّ آنفا سورة، فقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إنا أعطيناك الكوثر * فصل لربك وانحر * إن شانئك هو الأبتر * . (١٠) ثم قال: أتدرون ما الكوثر؟ فقلنا: الله ورسوله أعلم، قال: فإنه نهر وعدنيه ربي، عليه خير كثير، هو حوض ترد عليه أمتي يوم القيامة، آنيته عدد النجوم، فيختلج (١٦) العبد فأقول: يا رب إنه من أمتى، فيقول: ما تدري ما أحدث بعدك.

وفي طريق آخر عن أنس أيضا: نهر وعدنيه ربي في الجنة عليه حوضي، ويروى عليه حوض.

وفي حديث لقيط وذكر البعث قال: تسلكون جسراً من النار، يطأ أحدكم الجمرة، فيقول: حِسْ، ألا فتطلعون على حوض الرسول، لا يظمأ والله ناهله، فلعمرو إلهك ما يبسط واحد منكم يده إلا وقع عليها قدح يطهره من الطوف والبول والأذى، رواه عن النبي على النبي

⁽١٣) الحمحمة: كوزن زلزلة، صهيل الفرس ممزوج بحنين.

⁽¹⁸⁾ سويد بن جبلة: ذكره ابن حجر في الاصابة رقم ٣٨١٦، وقال ليس له صحبة.

⁽١٥) سورة الكوثر.

⁽١٩) يختلج: يضطرب.

⁽١٧) علقناً على هذا الحديث في باب انبعاث الناس الخ.

وذكر في هذا الحديث أن الحوض بعد الجسر، وما تقدم في الحوض من الأحاديث التي لم يحدّ له فيها موضع هو الصحيح المشهور.

وذكر الترمذي من حديث الحسن عن سَمُرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على إن لكل نبي حوضا، وإنهم ٧١/أ يتباهون أيهم أكثر واردة، (١٨) وإنى لأرجو أن أكون أكثرهم واردة.

وهذا يروي عن الحسن عن النبي ﷺ مرسلا . (١٩)

وذكر أبو بكر البزار من حديث ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: إن لي حوضا مل بين بيت المقدس الى الكعبة أبيض من اللبن، فيه عدد الكواكب آنية، وأنا فرطكم على الحوض، ولكل نبي حوض، وكل نبي يدعوأمته، فمنهم من يرد عليه فئام (٢٠) من الناس، ومنهم من يرد عليه ما هو دون ذلك، ومنهم من ترد عليه العصابة، ومنهم من يرد عليه الرجلان والرجل، وفيهم من لا يرد عليه أحد، فيقول: اللهم قد بلغت ـ ثلاثا ـ وذكر باقي الحديث.



⁽١٨) الواردة: الذين يردون للشرب.

⁽١٩) مرسلا: المرسل من الحديث ما رواه التابعي وسقط منه اسم الصحابي.

⁽٢٠) فِثام: بكسر الفاء: الجماعة من الناس.

الباب السابع عشر ذكر الشفاعة الأولى التي تكون لفصل القضاء بين الناس

وهي المختصة بنبينا على فلا تكون إلا له، ولا يشركه فيها أحد غيره. ذكر البخاري من حديث آدم بن علي قال: سمعت ابن عمريقول: ان الناس يصيرون يوم القيامة جثى، (١) كل أمة تتبع نبيها يقولون: يافلان اشفع لنا، يا فلان اشفع حتى تنتهي الشفاعة الى النبي على فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود(٢) رواه حمزة بن عبدالله بن عمر عن أبيه عن النبي كلى النبي الله المقام

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة، قال: كنا مع النبي على في دعوة، فدفع إليه الذراع وكانت تعجبه، فنهش منها نهشة (٣) ثم قال: أنا سيد الناس يوم القيامة وهل تدرون مم ذاك؟ يجمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد، فيسمعهم الداعي وينفذهم البصر، وتدنوالشمس، فيبلغ الناس من الغم والكرب مالا يطيقون ولا يحتملون، فيقول الناس: ألا ترون إلى ما قد بلغكم، ألا تنظرون من يشفع لكم إلى ربكم؟ فيقول بعض الناس لبعض: عليكم بآدم، فيأتون آدم، فيقولون له: أنت أبو البشر خلقك الله بيده، ونفخ فيك من روحه، وأمر الملائكة فسجدوا لك، اشفع لنا الى ربك، ألا ترى إلى ما نحن فيه، (٤) ألا ترى ما قد بلغ (٩) بنا؟ فيقول آدم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب مثله قبله، ولن يغضب مثله بعده، وإنه قد نهاني عن الشجرة فعصيته،

⁽١) حشاً وجثى: مفردها جاث جثا يجثو: أي قام على أطراف أصابعه أوجلس على ركبتيه. النسان - جثا وأشار إلى هذا الحديث قال تعالى : ونذر الظالمين فيها جثيا، آية ٧٧ مريم.

⁽٢) في ش: وقد.

⁽٣) في ش إلى قد ما بلغكم.

⁽٤) في ش ألا ترى ما نحن.

⁽٥) بلغنا.

نفسي، نفسي، نفسي، اذهبوا إلى غيري (٢) اذهبوا الى نوح فيأتون نوحا، فيقولون: يا نُوح إنك (٧) أنت أول الرسل إلى أهل الأرض، وقد سماك الله عبدا شكورا، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى ما نحن فيه؟ فيقول إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب مثله قبله، ولن يغضب بعده مثله، وإنه قد كأنت لي دعوة دعوتها على قومي، نفسي، نفسي، نفسي، اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى ابراهيم، فيأتون إبراهيم فيقولون: يا إبراهيم أنت نبي الله وخليله من أهل الأرض، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى ما نحن فيه؟ فيقول لهم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب مثله قبله ، ولن يغضب بعده مثله ، وإني قد كنت كذبت ثلاث كذبات، فذكرهن أبو حيان في الحديث، نفسي، نفسي، نفسي، اذهبوا إلى غيري اذهبوا إلى موسى ، فيأتون موسى ، فيقولون : ياموسى أنت رسول الله، فضلك الله برسالته وبكلامه على الناس، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى ما نحن فيه؟ فيقول: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله، ولن يغضب بعده مثله، وإني قد قتلت نفسا، ولم اؤمر بقتلها، نفسي، نفسي، نفسي، اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى عيسى، فيأتون عيسى فيقولون: يا عيسي أنت رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه، وكلَّمْتَ الناس في المهد، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى ما نحن فيه؟ فيقول عيسى: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله، ولن يغضب بعده مثله، ولم يذكر ذنبا، نفسي، نفسي، نفسي (^) اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى محمد فيأتون محمدا عَلَيْ فَيَقُولُونَ: يامحمُّد أنت رسول الله عَلَيْ وخاتم الأنبياء، وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى إلى ما نحن فيه؟ فأنطلق فآتي تحت العرش فأقع ساجدا لربي، ثم يفتح الله علي من محامده وحسن الثناء عليه شيئا لم يفتحه على أحد قبلي، ثم يقال: يامحمه ارفع رأسك سل تعطه، واشفع تشفع، فأرفع رأسي، فأقول: أمتي يارب، أمتي يارب

⁽٦) في ش اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى نوح.

⁽V) في ش أنت أول الرسل.

⁽A) في شنفسي امرتين مع جميع الرسل.

ثلاثا، فيقال: يامحمد أدْخِلْ من امتك من لا حساب عليه من الباب الأيمن من أبواب الجنة، وهم شركاء الناس فيها سوى ذلك من الأبواب، ثم قال: والذي نفسي بيده إن ما بين مصراعين من مصاريع الجنة كها بين مكة وحمير، أو كها بين مكة وبصرى. (٩) أو كها بين مكة وهجر.

* * *

⁽٩) الترمذي رقم ٢٤٣٦ في صفة القيامة. والبخاري ٢٦٤/٦ و ٢٦٥ في الأنبياء، وفي التفسير. ومسلم رقم ١٩٤ في الايهان باب أدنى أهل الجنة منزلة فيها. جامع الأصول ١٠ /٤٨٢. والمصراع: أحد غلقي الباب، وتسميه العامة ضلفة.

بصرى: بلد بسوريا، هجر: بلد في منطقة الاحساء قرب القطيف.

الباب الثامن عشر المساءلة والتقرير والمحاسبة والقصاص

قال الله تعالى: ﴿ فوربك لنسألنهم أجمعين * عها كانوا يعملون ﴾ . (١) وقال سبحانه: ﴿ ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا ﴾ . (٢)

وقال جل جلاله: ﴿وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب وجيى، بالنبيين والشهداء وقضي بينهم بالحق وهم لا يظلمون * ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم بها يفعلون ﴾ . (٣)

ذكر قاسم بن أصبغ من حديث سعيد بن عبدالله عن أبي برزة الأسلمي قال: قال رسول الله على لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُسأل عن أربع عن عمره فيها أفناه، وعن علمه ما عمل به، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه، وعن جسمه فيها أبلاه. ذكره الترمذي(٤) أيضا.

وذكر مسلم من حديث صفوان بن محرز قال: قال رجل لابن عمر: كيف سمعت رسول الله على يقول في النجوى؟ قال: سمعته يقول: يدنى المؤمن يوم القيامة من ربه تعالى، حتى يضع عليه كنفه، فيقرره بذنوبه، فيقول: هل تعرف ذنب كذا وكذا؟ فيقول: رب أعرف، قال: فإني سترتها عليك في الدنيا،

⁽١) الآيتان ٩٢، ٩٣ من سورة الحجر.

⁽٢) آية ٤٩ الكهف.

⁽٣) الآيتان ٦٩ و ٧٠ الزَّمنو.

⁽٤) الترمذي رقم ٢٤١٩ في صفة القيامة، وقال حديث حسن ضحيح. انظر جامع الأصول ٢٣٦/١٠.

وإني أغفرها لك اليوم، ثم تطوى صحيفة حسناته. وأما الكفار والمنافقون فينادى بهم على رؤوس الخلائق: هؤلاء الذين كذبوا على ربهم ألا لعنة الله على الظالمين. (٥)

وذكر مسلم أيضا من حديث ابن أبي مليكة عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على من حوسب يوم القيامة عذب، فقلت: أليس قد قال الله تعالى: فسوف يحاسب حسابا يسيرا، قال: ليس ذلك الحساب، وإنها ذلك العرض، من نوقش الحساب يوم القيامة عذب. (1)

وذكر ابوبكر البزار من حديث أنس عن النبي على انه قال: يخرج لابن آدم يوم القيامة ثلاثة دواوين: ديوان فيه العمل الصالح، وديوان فيه ذنوبه، وديوان فيه النعم [التي] من الله عليه، فيقول الله تعالى: لأصغر نعمة - أحسبه قال في ديوان النعيم - خذي ثمنك من عمله الصالح، فتستوعب عمله الصالح ثم تتنحى، فتقـول وعـزتـك ما استـوفيت، وتبقى الـذنـوب والنعم، وقـد ذهب العمـل، فإذا أراد الله أن يرحم عبـده، قال: ياعبـدي، قد ضاعفت لك حسناتك، وتجاوزت عن سيئاتك، وأحسبه قال: ووهبت لك نعمى.

وذكر أبوبكر البزار من حديث ابن عمر عن النبي على قال: يؤتى بالمالك والمملوك، والزوج والزوجة حتى يقال للرجل: شربت يوم كذا وكذا على لذة، ويقال للزوج: خطبت يوم كذا فلانة مع خُطّاب، فزوجتكها وتركتهم.

وفي الخبر المشهور أن أبا بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضي الله عنها أكلا تمرا وبسرا ورطبا، ثم أكلا خبزا ولحما، أطعمهما رجل من الأنصار، وأكلاه على جوع، فقال لهما النبي على لتسألن عن هدا النعيم يوم القيامة. والحديث ذكره مسلم. (٧)

 ⁽٥) مسلم رقم ٢٧٦٨ في التوبة، والبخاري ٥٠/٥ في المظالم وغيرها.
 انظر جامع الأصول ١٠/٣٥٦.

⁽٦) مسلم رقم ٢٨٧٦ في الجنة، والبخاري ١٧٦/١ في العلم. جامع الأصول ٢٠/١٠.

^{ُ(}٧) مسلم رقم ٢٠٣٨ في الأشربة، والترمذّي رقم ٢٣٧٠ في الزهد. جامع الأصول ٢٠١٤.

وذكر الترمذي من حديث عبدالله بن الزبير عن أبيه قال: لما نزلت ﴿ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون﴾ قال الزبير: يا رسول الله أتكرر علينا الخصومة بعد الذي كان بيننا في الدنيا؟ قال: نعم، قال: إن الأمر إذن لشديد. (^)

وذكر النسائي من حديث أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله على:
إذا أسلم العبد فحسن إسلامه كتب الله عزوجل له كل حسنة كان أزلفها،
ومحيت عنه كل سيئة كان أزلفها، ثم كان بعد ذلك القصاص، الحسنة بعشر
أمثالها، إلى سبعائة ضعف، والسيئة بمثلها، إلا أن يتجاوز الله عنها. (٩)

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة أن رسول الله على قال: أتدرون ما المفلس؟ قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع، فقال: إن المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيعطي هذا من حسناته وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبل أن يقضي ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في النار. (١٠)

وذكر البخاري من حديث أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله على المؤمنون من النار فيجلسون على قنطرة بين الجنة والنار، فيقتص لبعضهم من بعض مظالم كانت بينهم في الدنيا حتى إذا هذبوا ونقوا، أذِنَ لهم في دخول الجنة، فوالذي نفس محمد بيده لأحدهم أهدى لمنزله في الجنة منه بمنزله الذي كان في الدنيا. (١١)

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة ان رسول الله علي قال: لتؤدُّنَّ الطحقوق

⁽٨) الترمذي رقم ٣٢٣٤ في تفسير سورة الزمر، والحاكم ٢/٥٣٥ ووافقه الذهبي وأورده السيوطي في الدر المنثور ٥/٣٣٧، وزاد نسبته لأحمد جامع الأصول ٢/٣٣٦.

⁽٩) النسائي ١٠٥/٨ في الايمان، وإسناده حسن.

⁽١٠) مسلمر قم ٢٥٨١ في البر، والترمذي رقم ٢٤٢٠ في صفة القيامة جامع الأصول ٤٣١/١٠

⁽١١) البخاري ٥/٠٠ في المظالم وفي الرقاق. جامع الأصول ١٠/٥٤٩.

إلى أهلها يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجلحاء من الشاة القرناء. (١٢)

وذكر أبوبكر الشافعي من حديث أبي ذر قال: رأى رسول الله ﷺ شاتين تنتطحان، فقال: لا أدري، قال: لكن الله يدري ويقضي بينهما يوم القيامة.

وذكر البخاري من حديث أبي هريرة ان رسول الله على قال: من كانت عنده مظلمة لأخيه فليتحلله منها، فإنه ليس ثمّ دينار ولا درهم من قبل أن يؤخد لأخيه من حسناته، فإن لم يكن له حسنات أخذ من سيئات أخيه فطرحت عليه. (١٣)

وذكر أبوبكر البزارعن أنس بن مالك قال: قال رسول الله الظلم الذي لا ثلاثة، فظلم لا يغفره الله، وظلم يغفره، وظلم لا يتركه، فاما الظلم الذي لا يغفره فالشرك، قال الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الشرك لظلم عظيم ﴾(١٠) وأما الظلم الذي يغفره فظلم العباد لأنفسهم فيها بينهم وبين ربهم، وأما الظلم الذي لا يتركه الله فظلم العباد بعضهم بعضا حتى يدين بعضهم من بعض.

وذكر مسلم من حديث أبي ذرقال: قال رسول الله على إني لأعلم آخر أهل الجنة دخولا الجنة، وآخر أهل النار خروجا منها، رجل يؤتى به يوم القيامة فيقال: اعرضوا عليه صغار ذنوبه وارفعوا عنه كبارها فيعرض عليه صغار ذنوبه، فيقال أعملت يوم كذا وكذا كذا وكذا؟ فيقول: نعم، لا يستطيع أن ينكر، وهو مشفق من كبار ذنوبه أن تعرض عليه، فيقال له: فإن لك مكان كل سيئة حسنة، فيقول: رب قد عملت أشياء لا أراها هاهنا، فلقد رأيت رسول الله عصحك حتى بدت نواجذه (١٥)

⁽١٢) - سلم رقم ٢٥٨٢ في البر، والترمذي رقم ٢٤٢٢ في صفة القيامة. جامع الأصول ٢٠/١٠ . والجلحاء: التي لا قرن لها.

⁽١٣) البخاري ٧٣/٥ في المظالم، والترمذي رقم ٢٤٢١ في صفة القيامة. جامع الأصول ١٤٢١.

⁽١٤) آية ١٣ لقيان.

⁽١٥) مسلم رقم ١٩٠ في الايهان، والترمذي رقم ٢٥٩٩ في صفة جهنم جامع الأصول ١٥٩).

وذكر الترمذي من حديث أنس عن النبي على قال: يجاء بابن آدم يوم القيامة كأنه بذج (١٦) فيوقف بين يدي الله عز وجل، فيقول الله له: أعطيتك وخوّلتك وأنعمت عليك فهاذا صنعت؟ فيقول: يارب جمعته وثمّرته فتركته أكثر ما كان، فارجعني آتك به، فيقول له أرني ما قدمت، فيقول: يارب جمعته وثمرته وتركته اكثر ما كان فارجعني آتك به، فإذا عبد لم يقدم خيرا فيمضى به الى النار. (١٧)

فتفكر أيها المسكين في نفسك بينها أنت في هذا اليوم الذي وصف لك، وفي هذا الحال الذي حدثت عنه، وقد جيىء بجهنم كها روي في الصحيح تقاد بسبعين ألف زمام (١٨) مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها حتى تكون بمرأى من الخلق ومسمع، يرون لهيبها ويسمعون زفيرها.

اذ أخذ بضبعيك، (١٩)، وقبض على عضديك، وجيء بك تتخطى الرقاب، وتخترق الصفوف والخلائق ينظرون اليك حتى اذا وقفت بين يدي الله تعالى فسئلت عن القليل والكثير، والنقير والقطمير، ولا تجد أحداً يجاوب عنك لفظة، ولا يعينك بكلمة، ولا يرد عنك جوابا في مسألة.

وأنت قد شاهدت من عظم الأمر وجلالة القدر، وهيبة الحضرة ما أذهب بيانك، وأخرس لسانك، وأذه ل جَنانك، (٢٠) ونظرت يمينا وشهالا وبين يديك، فلم تر الا النار وعملك الذي كنت تعمل، وكلمك رب العزة جل جلاله بغير حجاب يحجبك، ولا ترجمان يترجم لك، كها جاء في الخبر الصحيح وسئلت عن كل شيء كان منك في حق نفسك وحق غيرك، وقيل لك: مالك من أين اكتسبته؟ ومن أين جمعته، وفيم أنفقته؟ فها ظنك بنفسك في ذلك اليوم؟ وكيف يكون فزعك وجزعك؟

⁽١٦) البذج: كلمة فارسية تكلم بها العرب، د وهو أضهف ما يكون من الحملان: وجمعه بذجال.

⁽١٧) الترمذي رقم ٢٤٢٩ في صفة القيامة. جامع الأصول ١٠/٣٧٠.

⁽١٨) زمام: لجام.

⁽١٩) ضبعيك: الواحد ضبع وهو وسط العضد أو الابط.

⁽۲۰) جنانك: قلبك.

وكيف تكون حيرتك ودهشتك إذا قيل لك: عاملت فلانا يوم كذا وكذا في كذا وكذا، وأحذت منه كذا وكذا، وغبنته في كذا وكذا، وتركت نصيحته في كذا وكذا، وأحذت منه كذا وكذا، وغبنته في كذا وكذا، وتركت نصيحته في كذا وكذا وفي هذه السلعة ولم تبين له هذا العيب، أو غصبت فلانا او ظلمت فلانا أو غششت فلانا، أو قتلت فلانا، أو فعلت كذا وكذا وقيل لك أدل بحجة، قم ببينة، ائت ببرهان، انفذ بسلطان، فأردت الكلام فلم تبين، وجئت بعذر فلم يستبن، هيهات أنى لك الكلام ولم تنقحه؟ وأنى لك بالعذر وفي الدنيا لم تصححه؟

قال الله تعالى: ﴿يوم يقوم الروح والملائكة صَفّاً لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا * ذلك اليوم الحق فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا * إنا أنذرناكم عذابا قريبا يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر ياليتني كنت ترابا ﴿ (٢١)

وقال الحارث بن أسد المحاسبي في موعظة له: أحذرك يا أخي ونفسي يوما آلى الله فيه على نفسه ألا يترك عبدا أمره في الدنيا ونهاه ، حتى يسأله عن عمله كله ، دقيقه وجليله ، (٢٧) سره وعالاثيته ، فانظر بأي بدن تقف بين يديه ، وبأي لسان تجيبه ، فأعد للسؤال جوابا ، وللجواب صوابا . فتفكر الآن وانظر بأي قدم تقف في ذلك المقام ، وبأي أذن تسمع ذلك الكلام . فها شئت من قلب يخلع ، وكبد تصدع ، ولسان يتلجلج ، وأحشاء تتموج ، ونفس تريد أن تخرج فلا تترك أن تخرج .

فانظر ما أشأم تلك الأرباح التي ربحتها، وأخسر تلك المعاملات التي عاملت بها، انظر كيف ذهبت عنك مسراتها وبقيت حسراتها، والشهوات التي في ظلم العباد انفدتها كيف ذهب عنك الفرح بها وبقيت تبعتها، وانظر الآن بكم تفتدي من ذلك الموقف، وبكم تتخلص من ذلك السؤال.

أتقول لوكان لك نصف الدنيا أكنت تعطيه في التخلص من ذلك المقام، أي لعمرو الله والدنيا وأضعافها مرات، فكيف ولم يحصل لك من عمرك الا دريهات يسيرة أنفقتها في أيام يسيرة، وربها لم تنفقها ولعلك كنت أنت جامعها والمتعب فيها، وكان المنفق لها سواك، والمتلذذ بها غيرك إما زوج ابنتك او زوجة

⁽٢١) الأيات ٣٨ ـ ٤٠ من سورة النبأ.

⁽٢٢) دقيقة وجليلة: صغيرة وكبيرة.

ابنك، أوغيرهما من ورثتك، وأنت إنها حصل لك منها ما أنفقته في الحال، لا ما اعددته للمآل، وتركت ذلك لمن لا يحمدك ولا يشكرك، ولعله ينفقها في معصية فتكون أنت السبب فيها، ويكون مالك العون عليها، أو ينفقها في طاعة فترى مالك في ميزان غيرك تشقى أنت به وينعم به سواك.

وإن كنت قد أنفقتها في معصية ربك ومخالفة مولاك واتباع هواك، وأطلقت فيها شهوتك، وأرسلت فيها لذتك فيا ويلك ثم يا ويلك من أسير شد خناقه وأحكم وثاقه وثبتت على عنقه أرباقه، وطولب بها جناه، وأخذ بها كسبت يداه، وقيل له: لا تلم فيها أنضج من جسمك وطبخ، فيداك اوكتا وفوك نفخ، ولا تبك من سهم أنفذك وأصهاك، فطرفك أشار إليك، وساعِدك رماك.

وإن اخذت ذلك بالغصب والظلم وسائر أنواع المحرمات والأمور المحظورات فقد علمت ما أعد الله للظالمين، وما تواعدهم في كتابه المبين.

وَأَعلم أَن فِي هذا اليوم يصدق الله تعالى قوله: ﴿ فَلنسأَلَن الذين أَرسل اليهم ولنسأَلَن المرسلين * فلنقصَّنَّ عليهم بعلْم وما كنا غائبين ﴾ . (٢٣) ﴿ فوربك لنسأَلنهم أجمعين * عها كانوا يعملون ﴾ . (٢٤)

فيبدأ بالأنبياء عليهم السلام، فيقول ماذا أجبتم؟ قيل في تفسيرها: كانوا قد علموا ولكن ذهبت عقولهم وعزبت(٢٠) أفهامهم ونسوا من شدة الهول وعظم الخطب وصعوبة الأمر، فقالوا لا علم لنا إنك أنت علام الغيوب .

ثم يقربهم الله عز وجل فيدعى نوح عليه السلام.

وذكر البخاري من حديث أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله على يدعى نوح عليه السلام يوم القيامة، فيقول: لبيك وسعديك يارب، فيقول: هل بلغت؟ فيقول: نعم، فيقول لأمته: هل بلغكم؟ فيقولون: ما أتانا من نذير فيقول: من يشهد لك؟ فيقول: محمد وأمته فيشهدون أنه بلغ ويكون الرسول عليهم شهيدا، فذلك قوله تعالى: ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ﴾ (٢٦) والوسط العدل.

⁽٢٣) الآيتان ٦ ، ٧ من سورة الأعراف.

⁽٢٤) الأيتان ٩٢ ، ٩٣ من سورة الحجر.

⁽۲۵) غربت: غابت.

⁽٢٦) آية ١٤٣ البقرة.

وروى ابن أنعم عن حبان بن أبي جبلة، قال: أول من يدعى يوم القيامة إسرافيل، فيقول الله جل ثناؤه: هل بلغت عهدي؟ فيقول: نعم يا رب قد بلغته جبريل، فيدعى جبريل فيقال: هل بلغت إسرافيل عهدي؟ فيقول: نعم يارب، فيخلي عن إسرافيل ويقول لجبريل: ما صنعت بعهدي؟ فيقول: بلغته الرسل، فيدعى الرسل، فيقول: هل بلغكم جبريل عهدي؟ فيقولون: نعم، فيخلى عن جبريل، ويقال للرسل: هل بلغتم عهدي؟ فيقولون نعم قد بلغناه الأمم، فتدعى الأمم، فيقال لهم: هل بلغكم الرسل عهدي؟ فمصدق ومكذب، فتقول الرسل: لنا عليهم شهداء، فيقول تبارك وتعالى: من؟ فيقولون أمه محمد على فيقال لهم: أتشهدون ٤٧/أأن الرسل قد بلغت الأمم؟ فيقولون: نعم، فتقول الأمم: يارب كيف يشهد علينا من لم يدركنا؟ فيقول الله فيقولون: نعم، فتقول الأمم: يارب كيف يشهد علينا من لم يدركنا؟ فيقول الله تعالى: كيف تشهدون عليهم ولم تدركوهم؟ فيقولون: يا ربنا أرسلت إلينا رسولا وأنزلت علينا كتابا فقصصت علينا فيه أن قد بلغوا، قال: فذلك قوله تعالى: ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون تعالى عليكم شهيدا﴾. والوسط العدل.

ثم يدعى غيره من الأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين، ثم ينادي كل انسان باسمه واحدا واحدا، ويسألون واحدا واحدا، وتعرض أعمالهم على رب العزة جل جلاله، قليلها وكثيرها، حسنها وقبيحها.

وفي بعض الأخبار: يتمنى رجال أن يبعث بهم الى النارولا تعرض قبائحهم على الله تعالى، ولا تكشف مساوئهم على رؤوس الخلائق، فها ظنك بهذا المقام، وبهذا السؤال وبهذا النكال والوبال؟(٢٧) وما ظنك بنفسك وقد جيىء بجهنم على الوصف الذي تقدم، وقد دنت من الخلائق، وشهقت وزفرت وثارت وفارت، وانتهض خزانها والموكلون بها والمعدون لتعذيب أهلها، متسارعين الى أخذ ما أمروا بأخذه، ساحيين له على بطنه وحر وجهه، سامعين مطيعين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون.

فتمثل حالك وكيف أنت وقد امتلأت القلوب خوفا وجزعا ورعبا وفزعا، وارتعدت الفرائص وبلغت القلوب الحناجر، واصطفقت الأحشاء، وتقطعت

⁽۲۷) من فها ظنك إلى هنا سقط من ز.

الأمعاء، وطلبوا الفرار فلا فرار، وطاروا لو يصادفون مطارا، وجَثَتْ الأمم على الركب، وأيقن المذنبون بالهلاك والعطب وسوء المنقلب.

وينادي الأنبياء والصديقون والأولياء: نفسي نفسي، كل نفس قد أفردت لشأنها، وتركت لما بها، وظن كل إنسان أنه هو المأخوذ، وأنه هو المقصود، وذهلت العقول، وطاشت الألباب، وتحيرت الأذهان، وفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه، واشتغل بشأنه الذي يغنيه، وسئل عن جميع أمره سره وجهره، دقيقة وجليله، كثيره وقليله، وسئل عن أعضائه عضوا عضوا، وجارحة جارحة، وعن شكره عليها، وعن (٢٨) أداء حق الله فيها.

وظهرت القبائح، وكثرت الفضائح، وبدت المخازي، واشتهرت المساوي، وتركك الأهل والأقربون، ولم ينفعك مال ولا بنون، وأقبلت تجادل عن نفسك، وتخاصم عنها، وتطلب المعاذير لها، وقد أسلمت وأفردت، واشتغل كل إنسان عنك بنفسه، وترك ما حل بك لما حل به.

وأنشدوا:

خليلي ما أقضي وما أنا قائل إذا جئت عن نفسي بنفسي اجادل وقد وضع الرحمن في الخلق (٢٩) عدله وسيق جميع الناس واليوم باسل (٣٠) وجميع بجرم النار خاضعة له وثلت عروش عندها ومجادل (٣١) فياليت شعري ذلك اليوم هل أنا أغضر ام أجْزَى بها أنا فاعل فإن ال مجزيا فعدل وحجة

على الدنيا (٣٣) ييسر على أخيك المسلم في الدنيا (٣٣) ييسر عليك في ذلك اليوم، وبحسب ما تلتمس له العذر في الدنيا يلتمس لك العذر في ذلك اليوم.

⁽۲۸) في ى وهل أدّى.

⁽٢٩) في ي في الحشر.

⁽۳۰) باسل: شدید.

⁽٣١) مجادل: جمع مجدل وهو القصر.

⁽٣٢) نائل: معروف.

⁽٣٣) في الدنيا: ساقطة من ي.

وهبك يا ابن آدم أنه قد غفر لك وسترعليك، ألم تقم هذا المقام، وتشاهد هذا المشهد، وقرع سمعك هذا النداء، وخلع قلبك هذا الروع، أقام خوفك هذا بأمنك في الدنيا؟ أقام حزنك هذا بفرحك في الدنيا؟ أقام ذُلُك هذا بعزك في الدنيا أين يقع هذا منه؟ أين يبلغ هذا منه؟ (٣٤) أيقوم تعظيم الخلق لك في الدنيا باحتقار الله لك في ذلك اليوم؟ أتقوم نعمتك في الدنيا ببؤسك في ذلك اليوم؟ فكيف إن نوقشت الحساب؟ ووجب عليك العذاب؟ وضرب بينك وبين ربك عز وجل بحجاب؟ وسد بينك وبين رحمته بباب ليس كالأبواب؟.

هناك لا دعاء يُسمع ، ولا شفاعة تنفع ، ولا عذاب عن البائس المرتهن يرفع ، إلا أن تكون ممن سبقت له العناية بالإيهان عند الموت ، وتداركته الرحمة به (٣٠) قبل الفوت ، فإن الشفاعة ستخلصك من ذلك الاسار، (٣٦) وتستخرجك من سوء ذلك القرار، يكون منك قبل ذلك ما كان ، ويدور عليك قبل ذلك ما دار.



⁽٣٤) اين يبلغ: ساقطة من ش.

⁽٣٥) به: ساقطة من ش.

⁽٣٦) الأسار: الأسر.

فصل

ذكر أول ما يحكم فيه يوم القيامة وأول من يدعى للخصومة

ذكر مسلم بن الحجاج من حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله على أول ما يقضى بين الناس يوم القيامة في الدماء. (١)

ويروى عن على بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: أنا أول من يجثو يوم القيامة بين يدي الرحمن للخصومة ، يريد قصته ومبارزته (٢) هو وصاحباه مع الشلاشة من كفار قريش ، وذلك أن علي بن أبي طالب وحمزة بن عبدالمطلب، وعبيدة بن الحارث بن عبدالمطلب رضي الله عنهم بارزوا يوم بدر من كفار قريش ثلاثة: شيبة بن ربيعة ، وعتبة بن ربيعة ، والوليد بن عتبة ، فبارز علي الوليد فقتله ، وبارز حمزة شيبة فقتله ، واختلف بين عبيدة وبين عتبة ضربتان ، أثبت كل واحد منها صاحبه ، فكر حمزة وعلي على عتبة فأتما عليه واحتملا عبيدة ، فات من ضربته في طريق المدينة في رجوع النبي على من غزوته تلك ، ونزلت فيهم هذه الآية: ﴿هذان خصان اختصموا(٣) ﴾ والخبر بها مشهور صحيح .



⁽١) مسلم رقم ١٦٧٨ في القيامة، والبخاري ١٦٦/١٢ في الديات وفي الرقاق، والنسائي ٨٣/٧ في تحريم الدم، والترمذي رقم ١٣٩٦ في الديات.

⁽٢) ومبارزته: ليست في ش.

⁽٣) آية ١٩ الحج.

فصل

الخصومة بين المسلمين، ورد المظالم والانتصاف سنها

بالحسنات والسيئات

روى من حديث عبدالله بن أنيس رضي الله عنه قال: سمعت ٧٥/أ رسول الله على يقول: يحشر العباد _ أوقال الناس _ وأوماً بيده الى الشام حفاة عراة غرلاً بهما، قلنا: ما بهما؟ قال: ليس معهم شيء، فيناديهم بصوت يسمعه من بَعُد، ويسمعه من قَرُب، أنا الملك، أنا الديان، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة أن يدخل الجنة وأحد من أهل الناريطلبه بمظلمة، ولا ينبغي لأحد من أهل النارأن يدخل النار، وأحد من أهل الجنة يطلبه بمظلمة، حتى اللطمة، قلنا: كيف وإنها نأتي الله حفاة عراة غرلا؟ قال: بالحسنات والسيئات، ذكره الحارث بن أبي أسامة.

وقوله غرلا: يريد به غير مختونين.

وأما مطالبة الكافر المؤمن فإنها تكونلن ظلم من أهل الذمة والعهد، أو تكون فيها لم يأذن الله به من غيرهم، والله أعلم.

قد تقدم لك ذكر هول يوم الموقف وخطره وغرره، وإنك لا تدري إلى ما تصدر عنه، ولا إلى أي مكان تسير منه، فتفكر فيه، وأطل الفكرة، فقد وجدت مكان التفكر ذا سعة، ومجال الفزع ممتدا، وميدان الخوف عريضا، ثم تفكر فيك بينها أنت واقف في تلك الحال التي حُدِّثت عنها، وتَقَدَّم لك ذِكْرُها، إذ وثب عليك خصهاؤك، وهجم عليك طالبوك وأحاطوا بك، ومدوا أيديهم إليك، فهذا يأخذ بيدك، وهذا بشعرك، وهذا بها أمكنه مما أذن الله تعالى له أن يأخذه منك، فواحد يقول: يارب هذا ضربني، وثان يقول: يارب هذا اغتابني، هذا احتقرني، هذا غصبني حقي وظلمني، هذا

قتلني، هذا عاملني فغشني ولم ينصحني، هذا رآني مظلوما وقدر على نصرتي فلم ينصرني، هذا علم أني جائع وكان قديرا على أن يطعمني فلم يطعمني.

وكيف ما كانت مع الملتك مع الناس، وكيف ما كانت معاشرتك لهم. فبينا أنت كذلك لا تدري ما تقول، ولا تدري ما تعمل ولا تدريإلى أين تفر، ولا كيف تتخلص، وقد أَبْهَتَكَ الأمر وأَدْهَشَك الحال، اذ سمعت نداء المنادي:

اليوم تجزي كل نفس بها كسبت، لا ظلم اليوم، إن الله سريع الحساب، فلا تسأل عن انخلاع قلبك، واضطراب(۱) صدرك، وقلة أنصارك، وعدم السدافعين عنك، فها شئت من ضلوع تنخرق، وأكباد تحترق، وأحشاء تصطفق، وهموم تنبعث عليك وتندفق. وقد علمت أن الأذى لا يرفع عن نفسك هناك بالدينار ولا بالدرهم، وإنها هي حسناتك التي تعبت فيها في الدنيا، إن كانت قد تُبِلَتْ منك تعطى منك لخصمك وتُدفع لمطالبيك، وإن لم يكن لك حسنات أُخِذَ من سيئاتهم فحمِلَتْ عليك، وأُلْقِيَتْ على كاهلك(۲).

ولعلك جرّأت مسلما على معصية، أو حملته على ارتكاب خطيئة أو كنت له سببا في ترك سنة واعتقاد بدعة، فيجتمع ذلك كله لك ويناط بك ويحمل على ظهرك، قال تعالى: ﴿ولَيَحْمِلُنَ أَثْقَالُمَ وأَثْقَالاً مَع أَثْقَالُم ﴾(٣).

فانظر وتدبر كيف يكون حالك، وقد أضيفت الى سيئاتك سيئات أخر، وإلى أوزارك أوزار أخر، فاجتمعت عليك السيئات، وأحاطت بك الخطيئات، وأنكسر ظهرك ٥٧/ب من ثقلها، ولم تستطع النهوض بسببها، واستغثت فلا مغيث، واستعنت فلا معين. وإلى الله نرغب في المعونة فالتوفيق بيده، والفضل فضله، واليه يرجع الأمر كله، (٤) لا رب غيره ولا معبود سواه.

* * *

⁽١) في ش واضطرام.

⁽٢) الكاهل: أعلى الظهر مما يلي العنق.

⁽٣) آية ١٣ من سورة العنكبوت.

⁽٤) سقطت من ش.

فصل

في الموازين والكتب

أصلح بهذي الدار ميزانكا فإن فيه ربحك المرتجى وليس خسرانك مالًا ولا لكنها نفسك فانظر لها من عزمات صادقات ومن وإنها أصبحت في مهلة وأحم على قلبك نار الأسى فربها أضحك طول البكا

وليكن العدل به شانكا في تلكموالدار وحسرانكا أهلا فيضني السقم جشهانكا واجمع على ذلك أعوانكا صبر يشد اليوم إيهانكا فاجمع الى فرضك إحسانكا واغسل بهاء الدمع أجفانكا وبردد نارك نيرانكا

ذكر الترمذي من حديث أنس بن مالك قال: سألت النبي على أن يشفع لي يوم القيامة، فقال: أنا فاعل إن شاء الله، قلت: فأين أطلبك؟ قال: أول ما تطلبني على الصراط؟ قال: فاطلبني عند الميزان، قلت: فإن لم ألقك عند الميزان؟ قال: فاطلبني عن الحوض، فإني لا أخطى عدد الثلاثة مواطن. (١) قال: حديث حسن غريب.

⁽١) الترمذي رقم ٣٤٣٥ في صفة القيامة، وإسناده حسن جامع الأصول ٢٠٤/١٠. وهذا الحديث أسقطته نسخة ش وثابت في ي .

من هذا شيئا؟ أظلمك كتبتي الحافظون؟ فيقول: لا يارب، فيقول: أفلك عذر؟ فيقول: لا يارب، فيقول الله تعالى: بلى إن لك عندنا حسنة، فإنه لا ظلم [عليك] اليوم، فتخرج بطاقة فيها: أشهد أن لا إله الا الله، وأشهد ان محمدا عبده ورسوله، فيقول: احضر وزنك، فيقول: يارب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات؟ فيقول: إنك لا تظلم. قال: فتوضع السجلات في كفة، والبطاقة في كفة، فطاشت السجلات، وثقلت البطاقة، ولا يثقل مع اسم الله شيء. (٢)

وذكر أبوبكر البزار من حديث أنس بن مالك عن النبي على قال: ملك موكل بالميزان، فيؤتى بابن آدم، فيوقف بين كفتي الميزان، فإن ثقل ميزانه نادى ملك بصوت يسمع الخلائق: سعد فلان سعادة لا يشقى بعدها أبدا، وإن خف ميزانه نادى ملك بصوت يسمع الخلائق: شقي فلان شقاوة لا يسعد بعدها أبدا.

وروى عن أبي موسى الأشعري عن النبي على قال: يعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات، فأما عرضتان فجدال ومعاريض، وأما الثالثة [فعند ذلك تطير الصحف في الأيدي، فآخذ بيمينه وآخذ بشهاله]. (٣) ذكره أبوبكر البزار ايضا. وقال الترمذي: جدال ومعاذير، رواه من حديث الحسن عن أبي هريرة.

وذكر أبوجعفر العقيلي من حديث نعيم بن سالم عن أنس بن مالك عن النبي على قال: الكتب كلها تحت العرش، فإذا كان الموقف بعث الله ريحا فتطيرها بالأيهان والشهائل، أول خط فيها: ﴿ أَقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا ﴾ . (٤)

٧٦/أ وذكر ابو داود من حديث عائشة أنها قالت: ذكرتُ النار فبكيتُ، فقال رسول الله على ما يبكيك؟ قلت: ذكرتُ النار فبكيت

 ⁽۲) الترمذي رقم ۲٦٤١ في الايهان، وإسناده صحيح، رواه أيضا ابن ماجه، وابن حبان في صحيحه، والحاكم والبيهقي وغيرهم، جامع الأصول ١٠/٤٥٩.

⁽٣) أخرجه الترمذي وإسناده ضعيف، جامع الأصول ١٠/٥٥٥ وقال الحافظ في الفتح: أخرجه البيهقي في البعث بسند حسن عن ابن مسعود موقوفا.

⁽٤) آية ١٢ الاسراء.

فهل تذكرون أهليكم يوم القيامة؟ فقال رسول الله هم أما في ثلاثة مواطن فلا يذكر أحد أحدا، عند الميزان حتى يعلم أيخف ميزانه أم يثقل، وعند تطاير الصحف حتى يعلم أين يقع كتابه، في يمينه أم في شماله أم من وراء ظهره؟ وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم [حتى يجوز] (٥).

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة عن النبي على قوله تعالى: ﴿يوم ندعو كل أناس بإمامهم ﴾ قال: يدعى أحدهم، فيعطى كتابه بيمينه، ويمد له في جسمه ستون ذراعا، ويبيض وجهه، ويجعل على رأسه تاج من لؤلؤ يتلألأ، فينطلق الى أصحابه، فيرونه من بعيد، فيقولون: اللهم ائتنا بهذا وبارك لنا في هذا، فيأتيهم فيقول: أبشروا لكل رجل مسلم مشل هذا، قال: وأما الكافر فيسود وجهه، ويمد في جسده ستون ذراعا، على صورة آدم، فيلبس تاجا من فيسود وجهه، فيقولون: نعوذ بالله من شر هذا، اللهم لا تأتنا بهذا، قال: فيأتيهم، فيقولون اللهم أخره، فيقول: أبعدكم الله فإن لكل رجل منكم مثل فيأتيهم، فيقولون اللهم أخره، فيقول: أبعدكم الله فإن لكل رجل منكم مثل هذا.

وقد تقدم تقرير المؤمن بذنوبه وتعريفه بها.

وأنشدوا:

أمدد يمينك من دنياك آخذة فلست تدرك ما هناك من أمل فان تكاسلت أوقصرت في طلب يا نائم القالم عن أمريراد به واشدد حزيمك واكشف ساعديك له كم رابح بكتاب كان املاه فظل مرتقبا ادراج مكرمة وطلعة الموت تبدي عن حقيقة ما

كتاب فوزك إذ تحتال أخراك إلا بواسطة من دار دنياك كنت المخيب والمطلوب اذذاك نبهه ويحك إن الامر حاذاك فربها مُحِدت بالجد عقباك هنا بها شاء برا أوآفاك في عدن او نازلا في السنار ادراكا تملى فإياك ان تنساه إياك(٢)

⁽٥) جمله حتى يجوز ليست في نسخ أبي داود المطبوعة وقد زادها صاحب جامع الأصول والحديث عند أبي داود رقم ٤٧٥/١ في السنة، وهو حديث حسن انظر جامع الأصول ١٠/ ٤٧٥.

⁽٦) هذه الأبيات انفردت بها نسخة ول، .

فصل

ذكر ما يتكلم من الإنسان، وما جاء في شهادة جوارح ابن ألم عليه يوم القيامة

ذكر أبو بكر بن أبي شيبة من حديث معاوية بن حيدة القشيري أن النبي قال: تجيئون يوم القيامة على أفواهكم الفدام، فأول ما يتكلم من الانسان فخذه وكفه.

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة قال: قالوا يارسول الله هل نرى ربنا وم القيامة? قال: هل تضارون (١) في رؤية الشمس في الظهيرة؟ ليست في سحابة؟ قالوا: لا، قال: فهل تضارون في رؤية القمرليلة البدرليس في سحابة؟ قالوا: لا، قال: فوالذي نفسي بيده لا تضارون في رؤية ربكم إلا كها تضارون في رؤية أحدهما، قال: فيلقى العبد فيقول: أي فُل (٢) ألم أكرمك وأسوهك وأروجك وأسخر لك الخيل والإبل، وأذرك ترأس وترتع؟ فيقول: بلى، فيقول: أفظننت أنك ملاقي؟ فيقول: لا فيقول: إني أنساك كها نسيتني، ثم يلقى الثاني، فيقول: أي فُل ، ألم أكرمك وأسودك وأزوجك وأسخر لك الخيل والإبل، وأذرك ترأس وتسرتع؟ فيقول: بلى يارب، فيقول: أفظننت أنك ملاقي؟ فيقول: لا، فيقول: إني أنساك كها نسيتني، ثم يلقى الثالث فيقول له مثل ذلك، فيقول: يارب آمنت بك وبكتابك وبرسلك وصليت وصمت مشل ذلك، فيقول: يارب آمنت بك وبكتابك وبرسلك وصليت وصمت وتصدقت، ويثني بخير ما استطاع، فيقول: ها هنا إذاً، قال: ثم يقال له: الأن نبعث شاهدنا عليك فيتفكر في نفسه من ذا الذي يشهد عليه؟ فيختم على فيه نبعث شاهدنا عليك فيتفكر في نفسه من ذا الذي يشهد عليه؟ فيختم على فيه

 ⁽١) تضارون بتشديد الراء وتخفيفها ومعناها على الأول هل تضارون غيركم في حالة الرؤية أو خالفة في الرؤية وغيرها لخفائه. ومعناها على التخفيف. هل يلحقكم في رؤيته ضير، وهو الضرر.

⁽٢) أي فُل: معناها يا فلان وهو ترخيم على خلاف القياس.

ويقال لفخذه ولحمه وعظامه: انطقي، فتنطق فخذه ولحمه وعظامه بعمله، وذلك ليعذر من نفسه، وذلك المنافق، وذلك الذي يسخط الله عليه. (٣)

الله وذكر مسلم من حديث أنس بن مالك قال: كنا عند رسول الله فضحك، فقال: هل تدرون مم أضحك؟ فقلنا: الله ورسوله أعلم، قال: من مخاطبة العبد ربه، يقول: يارب ألم تُجُرْني من الظلم؟ قال: يقول: بلى، قال: فيقول: كفى قال: فيقول: فإني لا أجيز على نفسي إلا شاهدا مني، قال: فيقول: كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا، وبالكرام الكاتبين شهودا، قال: فيختم على فيه، ويقال لأركانه: انطقي، قال: فتنطق بأعاله، قال: ثم يخلى بينه وبين الكلام، قال: فيقول: بعدا لكن وسحقافعنكن كنت أناضل(٤).

وذكر أبوبكربن أبي شيبة في مسنده عن أبي أمامة الباهلي قال: سمعت رسول الله على يقول: أني لأعلم آخر رجل من أمتي يجوز الصراط، رجل يتلوى على الصراط كالغلام حين يضربه أبوه، تزلّ يده مرة فتصيبها النار، وتزلّ رجله مرة فتصيبها النار، قال: فتقول له الملائكة: أرأيث إن بعثك الله من مقامك هذا فمشيت سويا، أتخبرنا بكل عمل عملته؟ فيقول: أي وعزته لا أكتمكم من عملي شيئا، قال: فيقولون له: قم فامش سويا، (٥) فيقوم فيمشي حتى يجاوز الصراط، فيقولون له: أخبرنا بأعالك التي عملت، فيقول في نفسه: إن الصراط، فيقولون له: أخبرنا بأعالك التي عملت، فيقول في نفسه: إن أخبرتهم بها عملت ردوني إلى مكاني، فيقول: لا وعزته ما أذنبت ذنبا قط، أخبرتهم بها عملت ردوني إلى مكاني، فيقول: فيلتفت يمينا وشهالا هل يرى من فيقولون له: إن لنا عليك شهودا، قال: فيلتفت يمينا وشهالا هل يرى من الأدميين أحدا عن كان يشهد عليه في الدنيا، فلا يرى، فيقول: هاتوا بينتكم، فيختم الله على فيه، وتنطق يداه ورجلاه وفخذاه بعمله، فيقول: أي وعزتك فيختم الله على فيه، وتنطق يداه ورجلاه وفخذاه بعمله، فيقول: أي وعزتك لقد عملتها وإن عندي للعظائم المضمرات، قال: فيقول الله تعالى له: اذهب فقد غفرتها لك.

* * *

⁽٣) الحديث رقم ١٩٣٢ مختصر صحيح مسلم بتحقيق الألباني.

⁽٤) الحديث رقم ١٩٣٣ نفس المرجع.

⁽۵) سویا: مستویا.

فصل ذكر الصراط ودرجات الناس في المرور عليه

ذكر أبوبكر بن أبي شيبة من حديث عائشة قالت: قلت يارسول الله، أتذكرون أهاليكم يوم القيامة؟ قال: أما عند ثلاث فلا، عند الكتاب، وعند الميزان، وعند الصراط. (١)

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة وحذيفة قالا: قال رسول الله على يجمع الله الناس، فيقوم المؤمنون، حتى تزلف (٢) لهم الجنة، فيأتون آدم، فيقولون: يا أبانا استفتح لنا الجنة، فيقول: وهل أخرجكم من الجنة إلا خطيئة أبيكم آدم، لست بصاحب ذلك، اذهبوا الى ابني ابراهيم خليل الله، قال: فيقول ابراهيم عليه السلام: لست بصاحب ذلك، إنها كنت خليلا من وراء وراء، اعمدوا الى موسى الذي كلمه الله تكليها، فيأتون موسى عليه السلام، فيقول: لست بصاحب ذلك، قال: فيأتون موسى عليه السلام، فيقول: لست بصاحب ذلك، قال: فيأتون محمدا على فيقوم ويؤذن له، وترسل الأمانة بصاحب ذلك، قال: فيأتون محمدا على فيقوم ويؤذن له، وترسل الأمانة والرحم، فتقومان جنبتي الصراط يمينا وشهالا /٧/ أفيمر اولكم كالبرق، قال: ويرجع في طرفة عين؟ ثم كمر الربح، ثم كمر الطير وشد الرجال (٣) تجري بهم ويرجع في طرفة عين؟ ثم كمر الربح، ثم كمر الطير وشد الرجال (٣) تجري بهم أعيالمم، ونبيكم على الصراط يقول: رب سَلَمْ سَلَمْ حتى تعجز أعمال العباد، حتى يجيىء الرجل فلا يستطيع السير إلا زحفا، قال: وفي حافتي الصراط كلاليب معلقة مأمورة تأخذ من أمرت به، فمخدوش ناج ومكدوس في النار، والذي نفس أبي هريرة بيده إن قعر جهنم لسبعون خريفا (٤)

⁽١) رواه أيضا أبو داود رقم ٤٧٥٥ بألفاظ فيها بعض اختلاف فذكر الحوض بدل الكتاب. انظر جامع الأصول ٢٠/١٠٠.

⁽٢) تزلف: تقرب وتدني.

⁽٣) شد الرجال: عدوهم.

⁽٤) مسلم رقم ١٩٥ في الايهان. جامع الأصول ١٠/٤٨٦.

وعن أبي سعيد الخدري عن النبي على وذكر الصراط ومرور الناس عليه، قال: فيمر المؤمنون كطرف العين، وكالبرق، وكالريح وكالطير، وكأجاويد الخيل والركاب، فناج مسلم، ومخدوش مرسل ومكدوس في نار جهنم.

وعن أبي هريسة عن النبي على وذكر حديث الشفاعة، قال: ويضرب الصراط بين ظهراني جهنم، فأكون أنا وأمتي أول من يجيز، ولا يتكلم يومئذ الا السل، ودعوى الرسل يومئذ اللهم سَلَّمْ سَلَّمْ، وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان، هل رأيتم السعدان؟ قالوا: نعم يا رسول الله، قال: فإنها مثل شوك السعدان غير أنه لا يعلم قدر عظمها إلا الله، تخطف الناس بأعالهم، فمنهم الموبق بعمله، ومنهم المجازي حتى يُنجَى، وذكر الحديث.

قد سمعت رحمك الله بهذا الطريق الحرج، والمسلك الشاق، والقنطرة المضطربة التي لا تثبت (°) عليها الأقدام، ولا تجوزها الأوهام، إلا قدم ثبتت على التقوى، ووهم جاز في الملكوت الأعلى.

ولعلك تظن أن هذ الطريق من طرق الدنيا الصعبة، وسبلها الوعرة، بل هو أَحَدُّ من السيف وأدق من الشعرة، فها ظنك بك وقد حُمِلْتَ عليه، وكُلَفْتَ المروربه، ومهواه جهنم تحتك، وقد ملأ زفيرها أذنك، ومنظرها الهائل قلبك وعينك، وأردت المرور فلم تقدر، والنهوض فلم تستطع، واضطرب بك اضطرابا، والتهب ذلك السعير تحتك (٢) التهابا، ولم تجد الى النجاة سبيلا، ولا الى الخلاص بابا، ولا ينهض بك الا سعيك الذي سعيت، ولا جرى بك الا عملك الذي عملت، ومركوبك الذي في الدنيا ركبت، فلتتخير الآن أي عملك الذي عملت، ومركوبك الذي في الدنيا ركبت، فلتتخير الآن أي المراكب تركبها، وأي الأبواب تدخلها، وأي الطرق تأخذ فيها وتسلكها. والله المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

٧٧/ب وأنشدوا:

اجنب جيادا من التقوى مضمرة تمر مر الرياح الهوج عاصف واركض الى الغاية القصوى وحل لها

للسبق يوم يفوز الناس بالسبق أو لمحة البرق اذ يجتاز بالأفق عنان صدق رمى في فتية صدق

⁽٥) تثبت: في ي تسلك.

⁽٦) تحتك: ليست في ي.

فإن خلفك أعهالا مشبطة (٧) كم حل عزمك من دنيا معرجة (٩) وفاز من فاز لا حزن ولا فَرَقُ ياغاف لا والمنايا منه في ذكر قطعت عمرك في سهووفي سنة ورب رأي تراه الهيوم في سفه

ولست تنهض الا ويك بالعنق (^) بقصدك اليوم عن مسلوكة الطرق (١٠) وخلّف وك حليف الحيزن والفرق وضاحكا والردى منه على حنق ومن أمامك ليل دائم الأرق عقلا تراه غدا في غاية الخرق

* * *

⁽٧) مثبطة: معوقة.

⁽A) العنق: بفتح العين والنون: المشي السريع.

٩١) معرجة: ماثلة.

⁽١٠) الفرق: الخوف.

فصل

ما جاء في أن بعث النار من كل ألف تسعائة وتسعة وتسعون

ذكر مسلم من حديث أبي سعيد الخدري(١) قال: قال رسول الله عيقول الله عزوجل: يا آدم، فيقول: لبيك وسعديك والخير في يديك، قال: يقول له أخرِج بعث النار، قال: وما بعث النار؟ قال: من كل الف تسعمائة وتسعين، قال: فذلك حين يشيب الصغير، وتضع كل ذات حمل حملها، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد، قال: فاشتد ذلك عليهم، قالوا: يارسول الله، أينًا ذلك الرجل؟ فقال: أبشروا فإن من يأجوج ومأجوج ألفا، ومنكم رجل، قال: ثم قال: والذي نفسي بيده إني يأطمع أن تكونوا ثلث أهل الجنة، فحمدنا الله وكبرنا، ثم قال: والذي نفسي بيده إني لأطمع أن تكونوا ثلث أهل الجنة، فحمدنا الله وكبرنا، ثم قال: والذي نفسي بيده إني لأطمع أن تكونوا ثلث أهل الجنة، وإن مثلكم في الأمم كمثل الشعرة البيضاء في جلد الثور الأسود، أو كالرقمة في ذراع الحمار. وفي بعض ألفاظ هذا الحديث من الزيادة: اللهم قد بلغت.

وفي بعض طرقه من غيركتاب مسلم: وذكر بعث النار، فقال رجل: ومن الناجي بعد ذلك؟ فقال رسول الله ﷺ: ما أنتم في الناس إلا كالشامة في جنب البعر. (٣)

⁽١) هكذا في النسخ الخطية. في جامع الأصول ٩/١٨٤: رواه الترمذي عن عمران بن حصين.

⁽٢) شطر: نصف.

 ⁽٣) الـترمـذي: رقم ٣١٦٨ في تفسيرسورة! لحج. وقال الترمذي: هذا حديث سن صحيح.
 جامع الأصول ٩ / ١٨٤ .

والرقُّمة: بقعة ذات لون مخالف.

فصل ما جاء في أهل الفترة

ذكر أبوبكر البزار في مسنده عن الأسود بن سريع عن النبي على قال: يعرض على الله تبارك وتعالى الأصم الذي لا يسمع شيئا والأحمق والهرم ورجل مات في الفترة، فيقول الأصم: رب جاء الاسلام وما أسمع شيئا، ويقول الأحمق: رب جاء الاسلام وما أعقل شيئا، ويقول الذي مات في الفترة: رب ما أتاني لك من رسول. قال أبوبكر: وذهب عني ما قال الرابع، قال: فيأخذ مواثيقهم ليطيعوه، فيرسل اليهم تبارك وتعالى ادخلوا النار، فوالذي نفس محمد بيده لو دخلوها لكانت عليهم بردا وسلاما.

قد جاء هذا الحديث وهو صحيح فيها أعلم، والآخرة ليست دار تكليف ولا عمل، ولكن الله يختص من شاء بها شاء، ويكلف من شاء بها شاء، وحيث شاء، لا يُسأل عها يفعل وهم يُسألون.

* * *

فصل في سعة رحمة الله وأنها تغلب غضبه

حُدُّثُ عن الجود وعن فيضه فالأمر مبني على الجود واذكر لنا بعض أعاجيبه فلست تحصيه بتعديد هيهات ماجود مليك الدورى وخالق الخلق بمحدود حدّث عن البحر وما البحر في بعض أياديه بموجود

النعم التي ملأت ما بين الأرضين والسهاوات، ومن ذا الذي يستخرج من النعم التي ملأت ما بين الأرضين والسهاوات، ومن ذا الذي يستخرج من ظلمات الكفر، ويستنقذ من غمرات الجهل، ويغفر الذنوب ويستر العيوب، وينفس عن المكروب، ويجيب المضطر اذا دعاه، ولا يبالي أطاعه عبده أم عصاه، من هو إلا أرحم الراحمين وأكرم الأكرمين، رب العالمين إله الأولين والآخرين، لا الله الله الحق المبين.

ذكر مسلم عن سعيد بن المسيب أن أبا هريرة أخبره قال: سمعت رسول الله على يقول: جعل الله الرحمة مائة جزء، فأمسك عنده تسعة وتسعين، وأنزل في الأرض جزأ واحدا، فمن ذلك الجزء يتراحم الخلائق، حتى ترفع الدابة حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه.

ولمسلم في لفظ آخر: كل رحمة منها طباق ما بين السهاء والأرض، فإذا كان يوم القيامة أكملها بهذه الرحمة. ذكره من حديث سلهان الفارسي. (١)

وذكر مسلم أيضا عن أبي هريـرة أن رســول الله ﷺ قال: لما خلق الله

⁽١) مسلم رقم ٢٧٥٢ في التوبة. والبخاري ٣٦٢/١٠ في الأدب، وفي الرقاق، والترمذي رقم ٣٥٣٥ و ٣٥٣٦ في الدعوات. جامع الأصول ١٩/٤.

الخلق كتب في كتابه فهو عنده فوق العرش أن رحمتي تغلب غضبي . (٢) وذكر البزار عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله على ما خلق الله تعالى من شيء إلا وقد خلق ما يغلبه، وخلق رحمته تغلب غضبه.

ومن مسند البزار ايضا عن عمر بن الخطاب قال: بلغني أن رسول الله على كان في بعض مغازيه، فبينها هم يسيرون اذ أخذوا فرخ طير، فأقبل أحد أبويه، حتى سقط في أيدي الذين أخذوا الفرخ، فقال رسول الله على ألا تعجبون لهذا الطير؟ أخذ فرخه فأقبل حتى سقط في أيديهم، والله لله أرحم بخلقه من هذا الطائر بفرخه.

لا نعلم له طريقا غير هذا الطريق.

وذكر مسلم بن الحجاج عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي على الله عنه عن النبي على الله عنه عن النبي على الله عزوجل، فيلتفت أحدهم، فيقول: أي رب، إذ أخرجتني منها فلا تعدني فيها، قال: فينجيه الله تعالى منها. (٣)

ويروى عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على أن رجلين ممن يدخل الناريشتد صياحها فيها، فيقول الرب عز وجل: أخرجوهما، فلما خرجا قال لهما: لأي شيء اشتد صياحكما؟ فيقولان: فعلنا ذلك لترحمنا، فيقول: إن رحمتي إياكما أن تنطلقا فتلقيا أنفسكما حيث كنتما في النار، فينطلقان فيلقي أحدهما نفسه في النار، فيجعلها الله عليه بردا وسلاما، ويقوم الأخر فلا يلقي نفسه، فيقول له الرب تبارك وتعالى: ما منعك أن تلقي نفسك كما ألقى صاحبك نفسه؟ فيقول: رب، إني لأرجو أن لا تعيدني فيها بعد أن أخرجتني منها، فيقول الرب سبحانه: لك رجاؤك فيدخلان الجنة معا برحمة الله

وهذا الحديث ذكره الترمذي وغيره (٤)٠

⁽٢) مسلم رقم ٢٧٥١ في التوبة. والبخاري ٣٢٥/١٣ في التوحيد وفي بدء الخلق. والترمذي رقم ٣٥٣٧ في الدعوات. جامع الأصول ١٨/٤.

⁽٣) مسلم رقم ١٩٢ في الايهان. جامع الأصول ١٠/١٥٥.

٤) الترمذي رقم ٢٦٠٢ في صفة جهنم، وإسناده ضعيف. انظر جامع الأصول ١٠/٥٣/٠.

وذكر مسلم بن الحجاج من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي على الله قال: والذي نفسي بيده، لولم تذنبوا لذهب الله بكم، وجاء بقوم يذنبون، فيستغفرون فيغفر لهم. (°)

٧٨/ب ويروى عن ابراهيم بن أدهم قال: طُفْت ليلة بالبيت الحرام، وكانت ليلة مطيرة شديدة الظلمة، وقد خلا الطواف وطابت نفسي فوقفت عند الملتزم أدعو، فقلت: اللهم اعصمني حتى لا أعصيك، فهتف بي هاتف يا ابراهيم أنت تسأله العصمة، وكل عباده يسأله العصمة، فإذا عصمهم فعلى من يتفضل؟ ولمن يغفر؟.

* * *

 ⁽٩) ختصر صحيح مسلم رقم ١٩٢٢ وفي نسخ الأصل أنه مروي عن أبي أيوب الأنصاري وهو سهومن المؤلف أو من النساخ، أنظر جامع الأصول ٣٨/٨.

فصل كثرة أمة محمد صلى الله عليه وسلم

ذكر مسلم بن الحجاج عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله على أنا أول الناس يشفع في الجنة، وأنا أكثر الأنبياء تبعا. (١)

وذكر أبو بكر البزار من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: يأتي معي من أمتي يوم القيامة مثل الليل والسيل، فيحطم الناس حطمة فتقول الملائكة: جاء مع محمد أكثر مما جاء مع سائر الأنبياء.

وذكر مسلم بن الحجاج عن عبدالله بن مسعود قال: خطبنا رسول الله على الله على قبة أدم، فقال: ألا لا يدخل الجنة إلا نفس مسلمة، اللهم هل بلغت، اللهم اشهد، أتحبون أن تكونوا ربع أهل الجنة؟ قلنا: نعم يارسول الله، قال: أتحبون أن تكونوا ثلث أهل الجنة؟ قلنا: نعم يارسول الله. قال: فإني لأرجو أن تكونوا شطر أهل الجنة، ما أنتم في أهل الشرك إلا كالشعرة البيضاء في جلد الثور الأسود، أو كالشعرة السوداء في جلد الثور الأسود، أو كالشعرة السوداء في جلد الثور الأحمر. (٢)

وذكر الترمذي قال: قال رسول الله ﷺ أهل الجنة عشرون ومائة صف، ثمانون من هذه الأمة، وأربعون من سائر الأمم. (٣)

* * *

⁽١) مسلم رقم ٢٠٠ في الإيمان ولم تكملة هي : وأنا أكثر الناس تبعايوم القيامة ، وأنا أول من يقرع باب الجنة ، انظر جامع الأصول ٢٠/١٠ .

 ⁽۲) مسلم رقم ۲۲۱ في الايهان . والبخاري ۳۳۵/۱۱ و ۳۳۳ في الرقاق . والترمذي رقم ۲۲۵۰ في صفة الجنة ، جامع الأصول ۱۸۷/۹ .

⁽٣) الترمذي رقم ٢٥٤٩ في صفة الجنة. جامع الأصول ١٩٢/٩.

فصل ذکر کم یدخل الجنة بغیر حساب

ذكر مسلم بن الحجاج من حديث ابن عباس رضي الله عنه أن النبي على الله عنه أن النبي على الذي عرضت على الأمم، فرأيت النبي ومعه الرهط، والنبي ومعه الرجل والرجلان، والنبي ليس معه أحد، إذ رفع لي سواد عظيم، فظننت أنهم أمتي، فقيل لي: هذا موسى وقومه، ولكن انظر الى الأفق، فنظرت فإذا سواد عظيم، فقيل لي: انظر الى الأفق الآخر، فاذا سواد عظيم، فقيل لي: هذه أمتك ومعهم سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب، ثم نهض فدخل منزله، فخاض الناس في أولئك الذين يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب، فقال بعضهم: فلعلهم الذين صحبوا رسول الله على وقال بعضهم: فلعلهم الذين مسركوا بالله شيئا، وذكروا أشياء، فخرج عليهم رسول ولدوا في الاسلام فلم يشركوا بالله شيئا، وذكروا أشياء، فخرج عليهم رسول يسترقون ولا يتطيرون وعلى ربهم يتوكلون فقام عكاشة بن محصن فقال: ادع الله ان يجعلني منهم، فقال: أنت منهم، ثم قام رجل آخر، فقال: ادع الله ان يجعلني منهم، فقال: سبقك بها عكاشة. (١)

وذكر أبوبكر البزارعن الحسن والعلاء بن زياد عن عمران ابن حصين عن عبدالله بن مسعود، قال: تحدثنا عند رسول الله على ذات ليلة، حتى أكثرنا الحديث، ثم تراجعنا الى البيوت، فلما أصبحنا غدونا الى النبي على فقال على:

⁽١) مسلم رقم ٢٢٠ في الايمان، والبخاري ١٧٩/١٠ في الطب، والترمذي رقم ٢٤٤٨ في صفة القيامة. وانكر ابن تيمية لفظه يرقون في الحديث انظر جامع الأصول ٧٧/٧٥.

عرضت علي الأنبياء الليلة بأتباعها من أعمها ٢٩/١، فجعل النبي يمر معه الشلاثة من قومه، والنبي ومعه النفر من قومه، والنبي ومعه النفر من قومه، والنبي ليس معه من قومه احد، حتى أتى علي موسى بن عمران في كوكبة من بني اسرائيل، فلها رأيتهم أعجبوني، فقلت: يارب من هؤلاء؟ فقال: هذا أخوك موسى بن عمران ومن تبعه من بني إسرائيل، قلت: رب وأين أمتي؟ قيل: انظر عن يمينك، فاذا الضراب ضراب مكة قد سد بوجوه الرجال، فقلت: يارب من هؤلاء؟ قيل لي: أمتك، فقيل لي: هل رضيت؟ فقلت: رب رضيت، رب رضيت، ثم قيل لي: انظر عن يسارك، فاذا الأفق قد سد بوجوه الرجال، فقلت: رب من هؤلاء؟ قيل: أمتك، قال: فقيل لي: مل رضيت، قال: فقيل لي: على رضيت، ثم قيل لي: ان مع هؤلاء سبعين ألفا يدخلون الجنة بغير حساب، فأنشأ عكاشة بن محصن رجل من بني اسد بن خزيمة، فقال: يارسول الله، ادع الله ان يجعلني منهم، فقال: اللهم اجعله منهم، ثم أتى رجل آخر، فقال: يانبي الله، ادع الله أن يجعلني منهم، فقال: سبقك مها عكاشة.

قال رسول الله على فلا في فلا ألى وأمي، إن استطعتم أن تكونوا من السبعين فكونوا، وإن عجزتم او قصرتم فكونوا من أهل الضراب، فإن عجزتم أو قصرتم فكونوا من أهل الأفق، فإني رأيت ثم أناسا يتهوشون كثيرا، ثم قال نبي الله على إني لأرجوأن يكون من تبعني من أمتي ربع أهل الجنة، قال: فكبرنا، ثم قال: إني لأرجو ان تكونوا الثلث، قال: فكبرنا، ثم قال: إني لأرجو ان تكونوا الثلث، قال: فكبرنا، ثم قال: إني لأرجو ان تكونوا الثلث، قال: في في الأولين وثلة من الأولين وثلة من الأخرين فتراجع المسلمون من هؤلاء لا نراهم إلا الذين ولدوا في الاسلام ولم يزالوا يعملون به حتى ماتوا عليه، قال: فنها حديثهم الى النبي على، قال: ليس كذا ولكن هم الذين لا يسترقون ولا يكتوون، ولا يتطيرون وعلى ربهم يتوكلون.

وذكر مسلم عن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله على يقول: يدخل الجنة من أمتي زمرة هم سبعون ألفا، تضيىء وجوههم إضاءة القمر ليلة

البدر، (٢) وذكر الحديث.

كذا في هذا الحديث: يدخل من أمتي زمرة، ولم يقل الجنة، وقال: الجنة في طريق آخر. (٣)

وقال في حديث سهل بن سعد عن النبي ﷺ: متماسكون آخذ بعضهم ببعض، لا يدخل أولهم حتى يدخل آخرهم ووجوههم على صورة القمر ليلة البدر. (٤)

وذكر أبوداود الطيالسي من حديث رفاعة بن عرابة قال: كنا مع النبي حتى إذا كنا بقديد جعل رجال منا يستأذنون إلى أهليهم، فأذن لهم، وحمد الله، ثم قال: ما بال رجال شق الشجرة التي تلي رسول الله على أبغض اليهم من الشق الآخر، فلم ير عند ذلك من القوم إلا باكيا، فقال رجل: يارسول الله، إن الذي يستأذنك بعد هذا لسفيه، ويروى لشقي، قال: فحمد الله وقال خيرا، وقال: أشهد عند الله أن لا يموت عبد يشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله ٢٩/ب صدقا من قلبه، ثم يسدد، إلا سلك في الجنة، ثم قال: وعدني ربي أن يدخل الجنة من أمتي سبعين ألفا لا حساب عليهم ولا عذاب، وإني لأرجو أن لا يدخلوها حتى تبوّؤا أنتم ومن صلح من أزواجكم وذرياتكم مساكن الحنة.

وذكر الترمذي من حديث أبي أمامة الباهلي، قال: سمعت رسول الله على يقول: وعدني ربي أن يُدخِل الجنة من أمتي سبعين ألفا لا حساب عليهم ولا عذاب، مع كل ألف سبعون ألفا، وثلاث حثيات من حثيات ربي. (٥)

وذكر أبوبكر الشافعي من حديث حذيفة بن اليهان، قال: غاب عنا رسول الله على يوما، فلم يخرج، حتى ظننا أن لن يخرج، فلما خرج سجد سجدة ظننا أن نفسه قد قبضت، فلما رفع رأسه قال: إن ربي عزوجل

⁽٧) أخرجه البخاري ومسلم، وله تتمة. انظر جامع الأصول ١٩٠/٩.

⁽٣) نفس المرجع.

⁽٤) رواه البخاري ٢١/ ٣٥٩ في الرقاق. جامع الأصول ٩/ ١٨٩.

⁽٥) السترمذي رقم ٢٤٣٩ في صفة القيامة، وإسناده حسن، ورواه ابن حبان في صحيحه والطبراني. جامع الأصول ٩/ ١٩٠.

استشارني في أمتي ماذا أفعل بهم؟ قلت: ما شئت يارب هم خلقك وعبادك، فاستشارني الثانية، فقلت له كذلك، فاستشارني الثالثة، فقلت له كذلك، فقال: إني لم أخزك في أمتك، وبشرني أن أول من يدخل الجنة زمرة من أمتي، سبعون ألفا، مع كل ألف سبعون ألفا، ليس عليهم حساب ثم أرسل اليّ ربي: ادْعُ تُجُب، وسل تعطه، فقلت لرسوله: أو مُعطيّ ربي عز وجل سؤلي؟ قال: ما أرسل اليك إلا ليعطيك، ولقد أعطاني ربي من غير فخر أنه غفر لي ما تقدم وما تأخر، وشرح صدري، وأعطاني ان لا تجوع أمتي ولا تُغلَب، وأنه أعطاني الكوثر نهرا في الجنة يسيل في حوضي، وإنه أعطاني العزة والنصر والرعب، وأنه أعطاني بأني أول الأنبياء دخولا الجنة، وطيّب لي ولأمتي الغنيمة، وأحل لنا كثيرا مما شدد على من كان قبلنا، ولم يجعل علينا في الدين من حرج، فلم أجد شكرا إلا هذه السجدة.

قول عليه السلام: أعطاني أن لا تجوع أمتي ولا تُغْلَب: أي لا تجوع كلها، ولا تُغْلَب كلها، إنها هو إن جاعت في أرض شبعت في أخرى، وإن غُلِبت في موضع غُلَبت في موضع آخر.

وذكر أبو بكر البزار في مسنده من حديث أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: يدخل الجنفة من أمتي سبعون ألفا، مع كل واحد من السبعين ألفا سبعون ألفا.

وعن عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ان رسول الله على الله على ان رسول الله على ان ربي عز وجل أعطاني سبعين ألفا من أمتي يدخلون الجنة بغير حساب، فقال عمر بن الخطاب: فهلا استزدته؟ فقال: [إستزدته فأعطاني مع كل رجل سبعين ألفا، قال: فهلا استزدته؟](١) فقال: أعطاني هكذا وبسط باعه، فقال: هذا من الله تعالى لا يُدرَى ما عدده.



⁽٦) ما بين المربعين سقط من ش.

الباب التاسع عشر الشفاعة الثانية في الخروج من النار، وذِكْر خروج من يدخلها من الموحِّدين

• ٨/أ اعلم رحمك الله أنه قد وجب في الحكم الأول والقضية السابقة ، دخول النارعلى طوائف من المؤمنين ، عمن أوبقتهم سيئاتهم وأحاطت بهم خطيئاتهم ، فلم تمحها عنهم عقوبات الدنيا ولا عذاب القبرولا أهوال يوم الحشر ، وكل إنسان منهم تنال منه النار بمقدار عمله ، وتأخذ منه إلى الحد الذي أمرت به .

ثم إن الله تعالى بفضله ورحمته يقبل فيهم شفاعة الشافعين ورغبة الراغبين، وسؤال السائلين من الأنبياء والصديقين، والشهداء والصالحين، والعلماء العاملين، وكل من له عند الله جاه ومنزلة قد بلغها بعمله، ونالها بصالح سعيه، فإن له شفاعة في أهله وبنيه، وأقربائه وأوليائه، بل ربما في الرجل كان يعرفه في الدنيا ولم يكن بينهما صحبة ولا كثير معرفة.

واعلم ان ألجاه الذي تكون به الشفاعة، ويقبل به السؤال، وتقضى به الحوائج، وتحصل به المنزلة عند الله تعالى، إنها يكون اكتسابه في الدنيا، وتحصيله هنا بالعمل الصالح، على الحد الذي حد له فيه، والطريق الذي أمر أن يسلكه إليه.

ومن ذلك العمل التواضعُ للمسلمين ولين الجناح لهم، واحتمال الأذى منهم، والصبر عليهم، وإسقاط المنزلة عندهم، وطلبها عند خالقهم جل جلاله.

وقد تقدم حديث مسلم بإسناده عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله على: أنا أول الناس يشفع في الجنة وأنا أكثر الأنبياء تبعا.

وذكر ابوعيسى الترمذي من حديث أنس بن مالك، قال: قال رسول الله

ع : شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي . (١)

ويروى عن أبي أمامة أن رسول الله ﷺ قال: نعم الرجل أنا لشِرار أمتي، قالـوا: فكيف أنت لخيـارهـا؟ قال: أمـا خيـارها فيدخلون الجنة بأعمالهم، وأما شرار أمتي فيدخلون الجنة بشفاعتي.

ذكره أبو الحسن الدارقطني.

وذكر أبوبكربن أبي شيبة بإسناده عن أبي موسى الأشعري أن رسول الله كان يحرسه أصحابه، قال: فقمت ذات ليلة فلم أره في منامه، فأخذني ما حدث وما قدم، فقمت أنظر، فإذا معاذ بن جبل قد لقي مثل الذي لقيت، فسمعت صوتا مثل هزيز الرحاوين تجررهما، فوقفا على مكانيها، فجاء رسول الله على من قبل البيوت، فقال: هل تدريان أين كنت أو فيم كنت؟ قالا: أين كنت؟ قال: أتناني آت من ربي، يخيرني بين أن يدخل شطر أمتي الجنة، وبين الشفاعة، فاخترت الشفاعة، فقالا: يارسول الله، ادع الله أن يجعلنا في شفاعتك، قال: أنتم في شفاعتي، فدعا لهما، فأقبل وأقبلا معه، فكلما لقيه رجل سأله، حتى استقبله معظم الناس، فأخبرهم، فقالوا: يارسول الله، ادع الله لا يشرك به شيئا فهو في شفاعتي، قال: أنتم في شفاعتي، ومن لقي الله لا يشرك به شيئا فهو في شفاعتي.

وذكر الترمذي بإسناده عن الطفيل بن أُ بيّ عن أبيه، عن النبي على قال: إذا كان يوم القيامة كنت إمام النبيين وخطيبهم، وصاحب شفاعتهم من غير فخر.

• ٨/ب وذكر مسلم بن الحجاج من حديث يزيد الفقير، قال: كنت قد شغفني رأي من رأي الخوارج، فخرجنا في عصابة ذوي عدد، نريد أن نحج، ثم نخرج على الناس، فمررنا بالمدينة، فإذا جابر بن عبدالله يحدث الناس جالسا إلى سارية عن رسول الله على فاذا هوقد ذكر الجهنميين، قال: فقلت: ياصاحب رسول الله ما هذا الذي تحدثون؟ والله يقول: ﴿إنك من تدخل النار

⁽١) الترمذي رقم ٢٤٣٧ في صفة القيامة، بآب ما جاء في الشفاعة، وأبوداود رقم ٤٧٣٩ في السنة، باب في الشفاعة، وابن ماجه رقم ٤٣١٠ في الزهد، باب ذكر الشفاعة، وهو حديث صحيح. جامع الأصول ٢٠٦/١٠.

فقد أخزيته و ﴿ كلما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها ﴾ فما هذا الذي تحدثون؟ قال: أتقرأ القرآن؟ قلت: نعم، قال: فهل سمعت بمقام محمد الله به الله عز وجل؟ قال: فإنه مقام محمد الله المحمود الذي يخرج الله به من يخرج، قال: ثم نعت وضع الصراط ومر الناس عليه، قال: وأخاف أن لا أكون أحفظ ذلك إلا أنه قد زعم أن قوما يخرجون من النار بعد ان يكونوا فيها، قال: فيخرجون كأنهم عيدان السياسم، في دخلون نهرا من أنهار الجنة، قال: فيخرجون كأنهم القراطيس، (٢) فرجعنا، فقلنا: ويحكم! أترون الشيخ يكذب على رسول الله على رسول الله على والله ما خرج منا غير رجل واحد. أو كها قال.

أراد بالرأى الذي شغفه من رأي الخوارج، تكذيبهم بالشفاعة وقولهم إنه من دخل النار من المذنبين فلن يخرج منها.

وذكر البخاري عن عمران بن حصين عن النبي على قال: يخرج قوم من النار بشفاعة محمد على فيدخلون الجنة، ويسمون الجهنميين. (٤)

وعن أنس بن مالك عن النبي على قال: ليصيبن أقواما سفع من النار بذنوب أصابوها عقوبة، ثم يدخلهم الله الجنة بفضل رجمته إياهم، فيقال لهم: الجهنميون. (٥)

وذكر أبو داود الطيالسي من حديث حذيفة بن اليهان عن النبي على قال: ليخرجن أقوام من النار منتنون قد امتحشوا، فيدخلون الجنة برحمة الله وشفاعة الشافعين، فيسمون الجهنميين.

⁽Y) التراطيس: جمع قرطاس وهو الصحيفة البيضاء.

⁽٣) مسلم رقم في الايهان. جامع الأصول ١٠/٥٤٩.

⁽٤) البخاري ٣٨٤/١١ في الرقاق. وأبو داود رقم ٢٧٤٠ في السنة باب في الشفاعة، والترمذي رقم ٢٧٤٠ في صفة جهنم. جامع الأصولا ٥٥٧/١٠.

⁽٥) البخاري ٣٧١/١١ في الرقاق وفي التوحيد. جامع الأصول ١٠/١٠٥.

وذكر أبوبكر البزار في مسنده عن أبي سعيد الخدري، عن النبي على الله أما أهل النار الذين هم أهلها فلا يموتون فيها ولا يحيون، وأما الذين يريد الله إخراجهم فتميتهم النارثم يخرجون منها، فيلقون على نهر الحياة، فيرش عليهم من مائها، فينبتون كها تنبت الحبة في حميل السيل، ويدخلون الجنة فيسميهم أهل الجنة الجهنميين، فيدعون الله تعالى، فيذهب ذلك الاسم عنهم.

وذكر مسلم عن أبي سعيد الحدري أن رسول الله على قال: يدخل الله أهل الجنة الجنة، يدخل من يشاء برحمته، ويدخل أهل النار النار ٨١/أ ثم يقول: انظروا من وجدتم في قلبه مثقال حبة خردل من إيان فأخرجوه، فيخرجون منها حما، قد امتحشوا، فيلقون في نهر الحياة، فينبتون فيه كما تنبت الحبة إلى جانب السيل، ألم تروها كيف تخرج صفراء ملتوية ؟(١).

وذكر الترمذي عن جابر قال: قال رسول الله على يعذب ناس من أهل التوحيد في النار، حتى يكونوا فيها حما، ثم تدركهم الرحمة، فيخرجون، ويطرحون على أبواب الجنة، قال: فيرش عليهم أهل الجنة الماء، فينبتون كما ينبت الغثاء في حمالة السيل، ثم يدخلون الجنة. (٧)

وفي مسند أبي بكربن أبي شيبة عن عمروبن ميمون أن ابن مسعود حدثهم أن رسول الله على قال: يكون قوم في النار ما شاء الله، ثم يرحمهم الله، فيخرجهم، فيكونون في أدنى الجنة، فيغتسلون في نهر الحياة، يسميهم أهل الجنة الجهنميين، لو أضاف أحدهم أهل الأرض لأطعمهم وسقاهم، وأحسبه قال: وزودهم، لا ينقصه ذلك شيئا.

وذكر أبوبكر الشافعي بإسناده من حديث أبي أمامة الباهلي، عن النبي قال: إن من المؤمنين من يدخل بشفاعته الجنة أكثر من ربيعة ومضر.

⁽٦) مسلم رقم ١٨٤ في الايمان، باب إثبات الشفاعة. والبخاري ١/٨٦ في الايمان انظر جامع الأصول ١٠/١٥٠.

 ⁽٧) الترمذي رقم ٢٦٠٠ في صفة جهنم، باب رقم ١٠ وقال الترمذي: حديث حسن صحيح وهو
 كها قال. جامع الأصول ٢١٠٥٠٥.

وذكر البزار عن ثابت أنه سمع أنس بن مالك يقول: قال رسول الله ﷺ: إن الرجل ليشفع للرجلين والثلاثة.

وعن أبي سعيد الخدري أن رسول الله على قال: إن من أمتي لمن يشفع في الفئام من الناس، ومنهم من يشفع للقبيلة، ومنهم من يشفع للعصبة، ومنهم من يشفع للرجل وأهل بيته، (^) [حتى يدخلوا الجنة].

وذكر الطحاوي عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: إذا كان يوم القيامة جمع الله أهل الجنة صفوفا، وأهل النار صفوفا، فينظر الرجل من صفوف أهل الجنة، فيقول له: الرجل من صفوف أهل الجنة، فيقول له: يافلان، ألا تذكر يوم اصطنعت معروفا إليك في الدنيا؟ فيقول: اللهم إن هذا اصطنع إلى معروفا في الدنيا، قال: فيقال له: خذ بيده فأدخله الجنة برحمة الله عز وجل، قال أنس: أشهد أني سمعت رسول الله على يقوله.

وذكر الطحاوي أيضا من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه، قال: أصبح رسول الله على ذات يوم، فذكر حديثا طويلا من حديث يوم القيامة، ثم ذكر فيه شفاعة الشهداء، وقال ثم يقول الله عز وجل: أنا أرحم الراحمين، انظروا في النار هل فيها من أحد عمل خيرا قط، [فيجدون في النار رجلا، فيقال له: هل عملت خيرا قط؟] (٩) فيقول: لا، غير أني قد أمرت ولدي إذا أنامت فاحرقوني بالنار ثم اطحنوني، حتى إذا كنت مثل الكحل، فاذهبوا بي الى فاحر فاذروني في الريح، فوالله لا يقدر علي رب العالمين أبدا فيعاقبني إذا البحر فاذروني في الريح، فوالله لا يقدر علي رب العالمين أبدا فيعاقبني إذا عاقبت نفسي في الدنيا عليه، قال الله تعالى: لم فعلت ذلك؟ قال: من عاقبت نفسي في الدنيا عليه، قال الله تعالى: لم فعلت ذلك؟ قال: من عاقبت نفسي في الدنيا عليه، فإن لك مثله وعشرة أمثاله.

وذكر أبوبكر البزار(١٠) من حديث أبي بكرة(١١) الثقفي عن النبي عليه

 ⁽A) رواه الترمذي رقم ٢٤٤٧ في صفة القيامة. وفيه: ومنهم من يشفع للواحد بدل: للرجل وأهل بيته، وليس في نسخ الأصل: حتى يدخلوا الجنة.
 انظر جامع الأصول ٩/ ٢٠٠٧ ومعنى الفئام: الجماعة من الناس.

⁽٩) مابين المربعين سقط من ش.

⁽١٠) في ي: مسلم. ولم أجده في صحيح مسلم مما يدل على أن الصواب ما ذكرته نسخة ش من نسبة الحديث إلى أبي بكر البزار.

قال: يحمل الناس يوم القيامة على الصراط فتتقادع بهم (١٢) جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار، ثم يؤذن للملائكة والنبيين والشهداء والصالحين، فيشفعون ويخرجون من كان في قلبه ما يزن ذرة من إيهان.

وذكر مسلم من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه، أن ناسا في زمن رسول الله على قالوا: يارسول الله: هل نرى ربنا يوم القيامة؟ قال رسول الله على: نعم فهل تضارون في رؤية الشمس بالظهيرة صَحْواً ليس معها سحاب؟ وهل تضارون في رؤية القمر ليلة البدر صحواً ليس فيها سحاب؟ قالوا: لا، يارسول الله، قال: في تضارون في رؤية الله تبارك وتعالى يوم القيامة إلا كما تضارون في رؤية أحدهما، إذا كان يوم القيامة أذن مؤذن: لتتبع كل أمة ما كانت تعبد، فلا يبقى أحد كان يعبد غيرالله من الأصنام والأنصاب إلا يتساقطون في النار، حتى لم يبق إلا من كان يعبد الله من بروفاجر، وغُبّر أهل الكتاب، فيدعى اليهود، فيقال لهم: ما كنتم تعبدون؟ قالوا كنا نعبد عزيزا ابن الله ، فيقال: كذبتم ، ما اتخذ الله من صاحبة ولا ولد ، فهاذا تبغون؟ قالوا: عطشنا يارب فاسقنا، فيشار اليهم: ألا تردون؟ فيحشرون الى النار كأنها سراب يحطم بعضها بعضا، فيتساقطون في النار. ثم يدعى النصارى فيقال لهم: ما كنتم تعبدون؟ قالوا: كنا نعبد المسيح ابن الله، فيقال لهم: كذبتم، ما اتخذ الله من صاحبة(١٣) ولا ولد، فيقال لهم: ماذا تبغون؟ فيقولون: عطشنا يا ربنا فاسقنا، فيشار اليهم ألا تردون؟ فيحشرون إلى جهنم كأنها سراب يحطم بعضها بعضا، فيتساقطون في النار، حتى إذا لم يبق إلا من كان يعبد الله من بر وفاجر، أتاهم الله في أدنى صورة من التي رأوه فيها، قال: فيا تنظرون؟ تتبع كل أمة ما كانت تعبد، قالوا: يا ربنا، فارقنا الناس في الدنيا أفقر ما كنا إليهم، ولم نصاحبهم، فيقول: أنا ربكم، فيقولون: نعوذ بالله منك، لا نشرك بالله شيئاً ـ مرتين أو ثلاثًا _ حتى إن بعضهم ليكاد أن ينقلب، فيقول: هل بينكم وبينه آية فتعرفونه بها؟ فيقولون: نعم، فيكشف عن ساق، فلا يبقى أحد ممن كان يسجد

⁽١٧) تتقادع بهم: أي تسقطعم فيها بعضهم فوق بعض. اللسان ـ قدع. وذكر الحديث.

⁽۱۳) صاحبة: زوجة.

لله من تلقاء نفسه إلا أذن له بالسجود، ولا يبقى احد ممن كان يسجد اتقاء، ورياء، إلا جعل الله ظهره طبقة واحدة، كلما أراد ان يسجد خرّ على قفاه، ثم يرفعون رؤوسهم وقد تحول في صورته التي رأوه فيها أول مرة، فيقول: أنا ربكم، فيقولون: أنت ربنا، ثم يضرب الجسر على جهنم ١٨٧ أوتحل الشفاعة، ويقولون: اللهم سَلُّمْ سَلُّمْ، قيل: يارسول الله، وما الجسر؟ قال: دحض مزلة ، (١٤) فيه خطاطيف وكلاليب وحسكة (١٥) تكون بنجد فيها شويكة يقال لها السعدان، فيمر المؤمنون كطرف العين، وكالبرق، وكالريح، وكالطير، وكأجاويد الخيل والركاب، فناج مسلم ومخدوش مرسل، ومكدوس في نار جهنم، حتى اذا خلص المؤمنون من النار، فوالذي نفسي بيده، ما من أحد منكم بأشد مناشدة لله في استيفاء الحق من المؤمنين يوم القيامة لاخوانهم الذين في النار فيقولون: ربنا كانوا يصومون معنا، ويصلون ويحجون، فيقال لهم: أخرِجوا من عرفتم، فتحرم صورهم على النار، فيخرجون خلقا كثيرا قد أخذت النار الى نصف ساقه، وإلى ركبتيه، ثم يقولون: ربنا لم نذر فيها أحدا بمن أمرتنا به، ثم يقول: ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال [دينار من خير فأخرجوه، فيخرجون خلقا كثيرا، ثم يقولون: ربنا لم نذر فيها أحدا ممن أمرتنا، ثم يقول ارجعوا، فمن وجدتم في قلبه مثقال نصف دينار من خير فأخرجوه، فيخرجون خلقا كثيرا، ثم يقولون: ربنا لم نذر فيها ممن أمرتنا احدا]، (١٦) ثم يقول: ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرة من خير فأخرجوه ، فيُخرجون خلقا كثيرا، ثم يقولون: ربنا لم نذر فيها خيرا.

وكان ابوسعيد الخدري يقول: ان لم تصدقوني بهذا الحديث فاقرؤا ان شئتم: «إن الله لا يظلم مثقال ذرة وان تَكُ حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجرا عظيا ﴾. (١٧)

⁽¹²⁾ دحض مزلة: زلقة تزل فيها الأقدام.

⁽١٥) حسكة: نبتة شائكة.

⁽١٦) ما بين المربعين انفردت به نسخة ول، وأوده صحيح مسلم.

⁽١٧) آية ٤٠ من سورة النساء.

فيقول الله عزوجل: شفعت الملائكة وشفع النبيون، وشفع المؤمنون، ولم يبق إلا أرحم الراحين، فيقبض قبضة من النار، فيخرج منها قوما لم يعملوا خيرا قط، قد عادوا حما، فيلقيهم في نهر في أفواه الجنة، يقال له نهر الحياة، فيخرجون كما تخرج الحبة في حميل السيل، الا ترونها كيف تكون الى الشجر او الحجر؟ فما يكون الى الشمس أصيف وأخيض وما يكون منها الى الظل يكون أبيض؟ فقالوا: يارسول الله كأنك كنت ترعى بالبادية، قال: فيخرجون كاللؤلؤ في رقابهم الخواتيم، يعرفهم أهل الجنة، هؤلاء عتقاء الله الذين أدخلهم الجنة بغير عمل عملوه، ولا خيرقدموه، ثم يقول: ادخلوا الجنة، فما رأيتموه فهولكم، فيقولون: ربنا أعطيتنا مالم تعط احدا من العالمين، فيقول: لكم عندي أفضل من هذا، فيقولون: يا ربنا، أي شيء أفضل من هذا؟ فيقول: رضاي فلا أسخط عليكم (١٨) أبدا. (١٩)

قال مسلم: قال أبوسعيد الخدري: بلغني أن الجسر أدق من الشعرة وأحَدُّ من السيف.

⁽١٨) رواه مسلم رقم ١٨٣ في الايهان. انظر جامع الأصول ١٠/٤٤٦.

 ⁽١٩) شرح الغريب في هذا الحديث:
 غُبر: جمع غابر، وهو الباقي، وغُبرات جمع الجمع.

الحطم: الكسر والدق، أي ينكسر بعضها على بعض.

اتقاء: فعلت ذلك اتقاء أي: خوفا.

طبقة: صحيفة واحدة.

دحض: الدحض: الزلق، وهو الماء والطين.

مزلة: موضع الزلل وإن لا تثبت القدم على شيء فيسقط صاحبها.

خطاطيف: الخطاطيف كالكلاليب المعقفة المعوجة.

أجاويد الخيل: الجواد: الفرس الراثع للذكر والأنثى، والجمع جياد وأجاويد وكأن أجاويد جع الجمع.

مخدوش: مجروح.

مكـدوس: من الكـدس، وهـو المجتمـع من الطعـام، فكأن الانسان تجمع يداه ورجلاه، ويشد، ويلقى في النار.

حما: جمع حمه، وهي الفحمة.

وذكر مسلم أيضا من حديث أبي هريرة، أن ناسا قالوا يارسول الله، هل نرى ربنا يوم القيامة? فقال رسول الله على: هل تضارون في رؤية القمرليلة البدر؟ قالوا: لا، يا رسول الله قال: هل تضارون في الشمس ليس دونها سحاب؟ قالوا: لا، قال: فإنكم ترونه كذلك، يجمع الله الناس يوم القيامة، فيقول: من كان يعبد شيئا فليتبعه، فيتبع من [كان] يعبد الشمس الشمس، ويتبع من كان يعبد القمر القمر، ويتبع من كان يعبد الطواغيت الطواغيت، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها، وذكر الحديث.

قال: ويضرب الصراط بين ظهراني جهنم، فأكون انا وأمتى أول من يجيز، ولا يتكلم يومئذ الا الرسل، ودعوى الرسل يومئذ: اللهم سَلُّمْ سَلُّمْ، وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان، هل رأيتم السعدان؟ قوالوا: نعم يارسول الله ، قال: فإنها مثل شوك السعدان ، غيرأنه لا يعلم ما قدر عظمها إلا الله ، تخطف الناس بأعمالهم، فمنهم الموبق بعمله، ومنهم المجازي حتى ينجي، حتى اذا فرغ الله من القضاء بين العباد، وأراد ان يخرج برحمته من أراد من أهل النار، أمر الملائكة أن يخرجوا من النار من كان لا يشرك بالله شيئا ممن أراد ان يرحمه، ممن يقول: لا إله إلا الله، فيعرفونهم في النار، يعرفونهم بأثر السجود، تأكل النار من ابن آدم ، إلا أثر السجود حرم الله على النار أن تأكل أثر السجود ، فيخرجون من النارقد امتحشوا، (٢٠) فيصب عليهم ماء الحياة، فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل، ثم يفرغ الله من القضاء بين العباد، ويبقى رجل مقبل بوجهمه على النار، وهو آخر أهل الجنة، فيقول: أي رب اصرف وجهي عن النار فانه قد قشبني ريحها، وأحرقني ذكاؤها، فيدعو الله ما شاء أن يدعوه، ثم يقول الله تبارك وتعالى: هل عسيت أن فعلت ذلك بك أن تسأل غيره؟ فيقول: لا أسألك غيره، ويعطى ربه من عهود ومواثيق ما شاء الله، فيصرف الله وجهه عن النار، فإذا أقبل على الجنة ورآها سكت ما شاء الله ان يسكت، ثم يقول: أي رب، قدمني الى باب الجنة، فيقول الله له: أليس قد أعطيت

⁽۲۰) امتحشوا: احترقوا.

عهودك ومواثيقك ان لا تسألني غير الذي أعطيتك؟ ويلك يا ابن آدم ما أغدرك! فيقول: أي رب، ويدعو الله، حتى يقول له: فهل عسيت ان أعطيتك ذلك أن تسأل غيره؟ فيقول: لا وعزتك، فيعطي ربه ما شاء من عهود ومواثيق، فيقدمه الى باب الجنة، فإذا قام على باب الجنة انفهقت له الجنة، فرأى ما فيها من الخير والسرور، فيسكت ما شاء الله أن يسكت، ثم يقول: اي رب ادخلني الجنة، فيقول الله تبارك وتعالى: أليس قد أعطيت عهودك ومواثيقك! أن لا تسأل غير ما اعطيت؟ ويلك يا ابن آدم ما أغدرك! فيقول: اي رب، لا أكون أشقى خلقك، فلا يزال يدعو الله حتى يضحك ١٨٨ أالله تبارك وتعالى منه، فإذا ضحك الله تعالى منه، فإذا ضحك الله تعالى منه، فإذا ضحك الله تعالى منه قال: ادخل الجنة، فإذا دخلها قال الله له: تمنه، فيسأل ربه ويتمنى، حتى ان الله ليذكره من كذا وكذا، حتى إذا انقطعت به الأماني قال الله تعالى: لك ذلك ومثله معه. (٢١)

قال عطاء بن يزيد وأبوسعيد الخدري مع أبي هريرة لا يرد عليه من حديثه شيئا، حتى اذا حدث أبو هريرة ان الله تعالى قال لذلك الرجل: «ومثله معه»، قال أبو سعيد: وعشرة أمثاله معه يا أبا هريرة، قال ابو هريرة: ما حفظت الا قوله: ذلك لك ومثله معه، قال أبو سعيد: أشهد أني حفظت من رسول الله قوله: «ذلك لك وعشرة أمثاله» قال أبو هريرة: وذلك الرجل آخر أهل [النار] دخولا الجنة. (٢٢)

وذكر عن عبدالله بن مسعود، أن رسول الله ﷺ قال: آخر من يدخل

⁽٢١) أخرجه البخاري أيضا: انظر الأصول ١٠/ ٤٤٠. وتأتي رواية مسلم عن عطاء بن يزيد كما سأشير في التعليق التالي إن شاء الله.

⁽٢٢) رواه مسلم. انظر مختصر صحيح مسلم بتحقيق الألباني رقم ٨٦. والبخاري ٢١ /٣٨٧) انظر جامع الأصول ٢٠ / ٤٤٠.

شرِح الغريب:

السُّعْدان: نبت له شوكة عظيمة مثل الحسك من كل جانب.

امتحشوا: احترقوا. قشبني: سمني وآذاني واهلكني.

ذكاؤها: لهبها، واشتعالها وشدة وهجها.

انفهقت: انفتحت واتسعت.

الجنة رجل، فهويمشي مرة، ويكبومرة، وتسفعه النار مرة، فإذا ما جاوزها التفت اليها، وقال: تبارك الـذي نجاني منك، لقد أعطاني الله شيئا ما أعطاه أحدا من الأولين والآخرين، فترفع له شجرة، فيقول: أي رب، ادنني من هذه الشجرة فلأستظل بظلها وأشرب من مائها، فيقول الله عزوجل: يا ابن آدم، لعلي إن اعطيتكها سألتني غيرها، [فيقول لا يارب، ويعاهده ان لا يسأله غيرها](۲۴) وربه يعذره لأنه يرى مالا صبرله عليه، فيدنيه منها، فيستظل بظلها، ويشرب من مائها، ثم ترفع له شجرة هي أحسن من الأولى، فيقول: أي رب، ادنني من هذه فلأستظل بظلها وأشرب من مائها، لا أسألك غيرها، فيقول: يا أبن آدم، ألم تعاهدني أن لا تسألني غيرها؟ فيقول: لعلي إن أدنيتك منها تسألني غيرها، فيعاهده أن لا يسأله غيرها، وربه تعالى يعذره، لأنه يرى مالا صبرله عليه، فيدنيه منها، فيستظل بظلها ويشرب من مائها، ثم ترفع له شجرة عند باب الجنة، وهي أحسن من الأوليين، فيقول: أي رب أدنني من هذه لأستظل بظلها، وأشرب من مائها، لا أسألك غيرها، فيقول: يا ابن آدم، ألم تعاهدني أن لا تسألني غيرها؟ قال: بلي يارب، هذه لا أسألك غيرها، وربه عز وجل يعذره، لأنه يرى ما لا صبر له عليه، فيدنيه منها، فاذا أدناه منها سمع أصوات أهل الجنة، فيقول: أي رب أدخلنيها، فيقول: يا ابن آدم، ما يصريني (٢٤) منك؟ أيرضيك أن أعطيك الدنيا ومثلها معها؟ قال: يارب، أتستهـزيء بي وأنت رب العـالمين، فضحك ابن مسعود وقال: ألا تسألوني مم أضحك؟ قالوا: مم تضحك؟ قال: هكذا ضحك رسول الله على فقالوا: مم تضحك يا رسول الله؟ قال: من ضحك رب العالمين حين قال: أتستهزىء بى وأنت رب العالمين؟. فيقول: إني لا أستهزىء بك، ولكني على كل شيء قدير . (۲۵)

⁽۲۳) سقط من ش.

⁽٢٤) ما يصيرني منك: أي ما الذي يرضيك ويقطع مسألتك، وأصل التصرية: القطع والجمع، ومنه الشأة المصرّاة، وهي التي جمع لبنها، وقطع حلبه.

⁽٢٥) مسلم رقم ١٨٧ في الايبان، باب آخر أهل النّار خروجا. جامع الأصول ١٠/٥٦.

وعن أبي سعيد الخدري ٨٣/ب عن النبي على في هذا الحديث قال فيه: ويـذكّره الله تعـالى سل كذا وكـذا، فإذا انقطعت به الأماني، قال الله: هولك، وعشرة أمثاله، قال: ثم يدخل بيته، فتدخل عليه زوجتاه من الحور العين، فتقولان: الحمد لله الـذي أحياك لنا، وأحيانا لك، قال: فيقول: ما أعطي أحد مثل ما أعطيت. (٢٦)

وذكر مسلم من حديث معبد بن هلال العنزي، قال: انطلقنا الى أنس ابن مالك، وتشفعنا بثابت، فانتهينا اليه وهويصلي الضحى فاستأذن لنا ثابت، فدخلنا عليه، وأجلس ثابتا معه على سريره، فقال له: يا أبا حمزة، إن اخوانك من أهل البصرة يسألونك ان تحدثهم حديث الشفاعة، فقال: حدثنا محمد على قال: إذا كان يوم القيامة ماج الناس بعضهم الى بعض، فيأتون آدم، فيقولون: اشفع لذريتك، فيقول: لست لها، ولكن عليكم بإبراهيم، فإنه خليل الله، فيأتون ابراهيم، فيقول: لست لها، ولكن عليكم بموسى، فإنه كليم الله، فيؤتى موسى، فيقول: لست لها، ولكن عليكم بعيسى، فإنه روح الله وكلمته، فيؤتى عيسى، فيقول: لست لها، ولكن عليكم بمحمد رضي فأوتى فأقـول: أنـا لها، ثم أنطلقٌ فاستأذن على ربي، فيؤذن لي، فأقـوم بين يديـه، فأحمده بمحامد لا أقدر عليها إلا أن يهلمنيها الله، ثم أخرِّله ساجدا، فيقول: يامحمد، ارفع رأسك، وقل يسمع لك، وسل تعطه، واشفع تشفع، فأقول: يارب أمتي أمتي فيقول: انطلق، من كان في قلبه مثقال حبة من برة اوشعيرة من إيان فأخرجه منها، فانطلق فأفعل، ثم أرجعُ الى ربي فأحمده بتلك المحامد، ثم أخرّ له ساجدا، فيقال لى: يامحمد ارفع رأسك، وقل يسمع لك، وسل تعطه واشفع تشفع، فأقول: يارب أمتى أمتى، فيقال لي: انطِّلِق، فمن كان في قلبه مثقال حبة من خردل من إيهان فأخرجه منها، فأنطلقُ فأفعل، ثم أعود الى ربي فأحمده بتلك المحامد، ثم أخر له ساجدا، فيقال لي يا محمد، ارفع رأسك وقل يسمع لك، وسل تعطه، واشفع تشفع، فأقول: يارب أمتي أمتي، فيقال:

⁽٢٦) مسلم رقم ١٨٨ في الايمان، باب أدنى أهل الجنة منزلة. نفس المرجع.

انطلق، فمن كان في قلبه أدنى أدنى من مثقال حبة من خردل من إيهان فأخرجه من النار، فأنطلقُ فأفعل.

هذا حديث أنس الذي أنبأنا به، فخرجنا من عنده، فلما كنا بظهر الجبتان، (۲۷) قلنا، لومِلنا الى الحسن فسلمنا عليه وهومُسْتخفٍ في دار أبي خليفة؟ قال: فدخلنا عليه فسلمنا عليه، فقلنا: يا أبا سعيد، جثنا من عند أخيك أبي حمزة، فلم نسمع بمثل حديث حَدّثناه في الشفاعة، قال: هيه، فحدثناه الحيث، فقال: هيه، قلنا: ما زادنا قال: قد حدثنا به منذ عشرين فحدثناه الحيث، فقال: هيه، قلنا: ما زادنا قال: قد حدثنا به منذ عشرين أن يحدثكم فتتكلوا؟ قلنا له: حدثنا، فضحك وقال: خُلِق الانسان من عَجل، وما ذكرت لكم هذا إلا وأنا أريد أن أحدثكموه، قال: ثم أرجع إلى ربي في الرابعة، فأحمده بتلك المحامد، ثم أخرّساجدا، فيقال لي: ياحمد ارفع رأسك، وقل يسمع لك، وسل تعطه، واشفع تشفع، فأقول: يارب، ائذن لي وعنمن قال: لا إله إلا الله، قال: فليس ذلك لك، أو قال ليس ذلك إليك ولكن على الحسن أنه حدثنا به أنه سمع أنس بن مالك أراه قال: قبل عشرين سنة وهو يومئذ جميع . (٢٠)

⁽٢٧) الحبّان: والجبانة: المقابر.

⁽٢٨) جميع: رجل جميع: أي مجتمع الخلق قوي، لم يهرم ولم يضعف.

⁽٢٩) مسلم رقم ١٩٣ في الايمان، والبخاري ١٣/ ٣٩٥ في التوحيد، وفي الرقاق، باب صفة الجنة والنار، انظر جامع الأصول ٤٧٧/١٠.

فصل

ذكر من يخرج من النار برحمة الله من غير شفاعة أحد

قد تقدم حديث مسلم، عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي وذكر خروج من يخرج من الناربشفاعة الملائكة والنبين وغيرهم، قال: فيقول الله عز وجل: قد شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون، ولم يبق إلا أرحم الراحمين، فيقبض قبضة من النار، فيخرج منها قوما، لم يعملوا خيرا قط.

وذكر الحديث.

وقوله عز وجل في الحديث قبل هذا: وعزتي وكبريائي وعظمتي وجبريائي لأخرجن من قال: لا إله إلا الله.

وروى سنان بن حرب العبسي أنه سمع ابن عمر عن النبي على قال: اشتكت النار إلى ربها ضِيقَها بها فيها من أهلها، وحرَّها وزمهر يرُها(١)، فغمزها، فقال: حسْ على عبادي، فأخرج منها عدد الجراد والذباب، ذكره أبو الحسن الدارقطني.

ذكر أبوبكر البزارعن عمروبن ميمون، عن عبدالله بن عمروبن العاص، قال: يأتي على جهنم زمان تخفق أبوابها، ليس فيها أحد يعني من الموحدين _ هكذا رواه موقوفا من قول عبدالله بن عمرو، وليس فيه ذكر النبي

وروى عن سلمان الفارسي رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ لايدخل الجنة أحد إلا بجواز بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من الله لفلان بن فلان، أدخلوه جنة عالية قطوفها دانية.

وروى في مسند أحمد بن خالد.

⁽١) الزمهرير: البرد الشديد.

فصل ما أول طعام أهل الجنة

ذكر البخاري من حديث أنس بن مالك، أن عبدالله بن سلام بلغه مقدم النبي على المدينة]، فأتاه يسأله عن أشياء، فقال: إني سائلك عن ثلاث لا يعلمهن إلا نبي، ما أول أشراط(١) الساعة؟ وما أول طعام يأكله أهل الجنة؟ وما بال الولد ينزع إلى أبيه أو إلى أمه؟

قال: أخبرني جبريل بهن آنفا، قال ابن سلام: ذاك عدواليه ود من الملائكة، قال: أما أول أشراط الساعة فنار تحشرهم من المشرق إلى المغرب، وأما أول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبد الحوت، وأما الولد فإذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد إليه، وإذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع الولد إليها، قال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأنك رسول الله، قال: يارسول الله، إن اليهود قوم بهت، فسلهم عني قبل أن يعلموا بإسلامي، فجاء اليهود ودخل عبدالله البيت فقال النبي على أرأيتم إن أسلم عبدالله بن سلام؟ قالوا: أعاذه الله من أفضلنا، فقال النبي على أرأيتم إن أسلم عبدالله بن سلام؟ قالوا: أعاذه الله من ذلك، فأعاد عليهم، فقالوا مثل ذلك، فخرج إليهم عبدالله فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، قالوا: شرنا وابن شرنا، ونقصوه، قال: هذا كنت أخافه يارسول الله. (٢)

⁽١) أشراط: علامات.

⁽٢) البخاري ٢٦١/٦ في الأنبياء. جامع الأصول ٢٨٢/١١.

الباب العشرون في صفة الجنة وما أعد الله لأهلها

قال الله عز وجل: ﴿وبشر الدّين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار كلها رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل وأتوا به متشابها ولهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون (١٠) والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا لهم فيها أزواج مطهرة وندخلهم ظلا ظليلا(٢)*

﴿إِنَّ المتقين في جنات وعيون * ادخلوها بسلام آمنين *

ونزعنا ما في صدورهم من غل إخوانا على سرر متقابلين * لا يمسهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين(٣) ﴾

﴿وقالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن إن ربنا لغفور شكور * الذي أحلنا دار المقامة من فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب(٤)

﴿إِن المتقين في مقام أمين * في جنات وعيون * يلبسون من سندس وإستبرق متقابلين * كذلك وزوجناهم بحور عين * يدعون فيها بكل فاكهة آمنين * لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ووقاهم عذاب الجحيم * فضلا من ربك ذلك هو الفوز العظيم (٥) ﴾

⁽١) آية ٢٥ من سورة البقرة.

⁽٢) آية ٥٧ من سورة النساء.

⁽٣) الآيات من ٤٥ ـ ٤٨ من سورة الحجر.

⁽٤) الأيتان ٣٤ و ٣٥ من سورة فاطر.

 ⁽a) الآيات من ٥١ ـ ٥٧ من سورة الدخان.

﴿والسابقون السابقون * أولئك المقربون * في جنات النعيم * ثلة من الأولين * وقليل من الآخرين * على سرر موضونة * متكئين عليها متقابلين * يطوف عليهم ولدان مخلدون * بأكواب وأباريق وكأس من معين * لا يُصَدّعون عنها ولا يُنْزِفون * وفاكهة مما يتخيرون * ولحم طير مما يشتهون * وحور عين * كأمثال اللؤلؤ المكنون * جزاء بها كانوا يعملون * لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيها * إلا قيلا سلاماً سلاماً * وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين * في سدر مخضود * وطلح منضود * وفال ممدود * وماء مسكوب * وفاكهة كثيرة * لا مقطعوعة ولا ممنوعة * وفرش مرفوعة * إنا أنشأناهن إنشاء * فجعلناهن أبكاراً * عُرُباً أتراباً * لأصحاب اليمين(١) * *

﴿إِن للمتقين مفازا * حدائق أعنابا * وكواعب أترابا * وكأسا دِهاقا * لا يسمعون فيها لغوا ولا كِذّاباً * جزا همن ربك عطاء عصابا (٧)

﴿إِنَ الأَبرارِ لَفِي نعيم * على الأرائك ينظرون * تعرف في وجوههم نضرة النعيم * يسقون من رحيق مختوم * ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون * ومزاجه من تسنيم * عينا يشرب بها المقربون(^) ﴾.

٨٠ أ ﴿ وجوه يومئذ ناعمة * لسعيها راضية * في جنة عالية * لا تسمع فيها لاغية * فيها عين جارية * فيها سرر مرفوعة * وأكواب موضوعة * ونهارق مصفوفة * وزرابي مبثوثة . (٩) ﴾ .

[وذكر أبوبكر البزار من حديث أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: خلق الله تبارك وتعالى الجنة ، لبنة من ذهب، ولبنة من فضة ، وملاطها المسك الأذفر، وقال لها: تكلمي ، فقالت: قد أفلح المؤمنون ، فقالت الملائكة : طوبى لك منزل الملوك .

وذكر البزار أيضا من حديث أبي هريرة أن النبي ع قل : خلق الله الجنة

⁽٦) الأيات من ١٠ ـ ٣٨ من سورة الواقعة .

⁽٧) الآيات من ٣٦ - ٣٦ من سورة النبأ.

⁽A) الآيات من ٢٢ ـ ٢٨ من سورة المطففين.

 ⁽٩) الآبات من ٨ - ١٦ من سورة الفاشية.

لبنة من ذهب، ولبنة من فضة، وملاطها المسك رواه هناد بن [السري].

وذكر الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قلت يارسول الله، مم خلق الله الخلق؟ قال: من الماء، قلت: والجنة ما بناؤها؟ قال: لبنة من ذهب، ولبنة من فضة، وملاطها المسك الأذفر، وحصباؤها اللؤلؤ والياقوت، وترابها الزعفران، من يدخلها ينعم ولا يهاس، ويخلد ولا يموت، ولا تبلى ثيابهم، ولا يفنى شبابهم. (١٠)

وذكر مسلم عن أبي سعيد الخدري أن ابن صياد سأل النبي على عن تربة الجنة، قال: درمكة بيضاء، مسلك خالص. (١١)

ومن حديثه قال: قال رسول الله على الابن صياد: ما تربة الجنة؟ قال: درمكة بيضاء يا أبا القاسم، قال صدقت.

وعن أنس بن مالك عن النبي على قال: (١٢)

وإذا ترابها المسك، فيها جنابذ من لؤلؤ. والجنابذ: القباب]

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة، عن النبي على قال: قال الله عز وجل: أعددت لعبادي الصالحين مالا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، مصداق ذلك في كثاب الله تعالى: ﴿ فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بها كانوا يعملون (١٣) ﴾.

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة: قال: قال رسول الله على: قال الله عز وجل: ﴿ أعددت لعبادي الصالحين مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، اقرؤوا إن شئتم: ﴿ فلا تعلم نفس ماأخفي لهم من قرة أعين جزاء بها كانوا يعملون(١٣)﴾.

⁽١٠) الترمذي رقم ٢٥٢٨ في صفة الجنة، وفي سنده جهالة وانقطاع، ولكن له شواهد يقوى بها، وهومشتمل على عدة أحاديث، ظمن أوله إلى قوله: ولا يفنى شبابهم رواه أحمد والدارمي وبان حبان في صحيحه، والطبراني في الأوسط، ورواه مسلم بلفظ من يدخل الجنة ينعم ولا يبأس، لا تبلى ثيابه، ولا يفنى شبابه، انظر جامع الأصول ٤٩٧/١٠.

⁽١١) مختصر صحيح مسلم رقم ٢٠٤٢ معناه في البياض درمكة وفي الطيب المسك، والدرمك: الدقيق الحواري، الخالص البياض.

⁽١٢) الكلام مقطوع في نسخ الأصل، ولم أعثر على بداية هذا الحديث.

⁽١٣) آية ١٧ من سورة السجدة.

وفي الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها، اقرؤوا إن شئتم ﴿وظل ممدود﴾، وموضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها، اقرؤوا ان شئتم ﴿فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور(١٤)﴾.

الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها، قال أبوحازم: فحدثت الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها، قال أبوحازم: فحدثت به النعان بن أبي عياش الزرقي فقال، حدثني أبوسعيد الخدري عن النبي على الجنة شجرة يسير الراكب الجواد المضمّر السريع مائة عام لا يقطعها.

وذكر البخاري من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: إن في الجنة لشجرة، يسير الراكب في ظلها مائة سنة، واقرؤوا إن شئتم: ﴿وظل معدود﴾(١٥)، ولقاب قوس أحدكم في الجنة خير مما طلعت عليه الشمس أو تغرب(١٦).

وذكر المترمذي من حديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله على ما في الجنة شجرة إلا وساقها من ذهب ومن مسند البزار عن سمرة بن جندب قال: قال رسول الله على إن في الجنة شجرة مستقلة على ساق واحدة، عرض ساقها اثنتان وسبعون سنة.

وذكر ابن المسارك عن سليم بن عامر، قال: كان أصحاب النبي على يقولون: إنه لينفعنا الله بالأعراب ومسائلهم أقبل أعرابي يوما، فقال: يارسول الله، لقد ذكر الله في الجنة شجرة مؤذية، وما كنت أرى في الجنة شجرة تؤذي صاحبها، فقال رسول الله على: وماهي؟ قال: السدر، فإن له شوكا مؤذيا، فقال رسول الله على: أوليس يقول الله عز وجل: ﴿في سدر مخضود(١٧)﴾ خضد

⁽١٤) الـترمـذي رقم ١٣٩٥ في التفسير، ومثله عند البخاري ومسلم ببعض اختلاف في اللفظ. جامع الأصول ١٠/٤٩٤.

والآية ١٨٥ من سورة آل عمران.

⁽١٥) آية ٣٠ من سورة الواقعة.

⁽١٦) البخاري ٢٣٢/٦ في بدء الخلق، ب اب ما جاء في صفة الجنة وفي تفسيرسورة الواقعة، ومسلم رقم ٢٨٢٦ في صفة الجنة جامع الأصول ٥٠٣/١٠.

⁽١٧) آية ٥٦ من سورة الواقعة.

الله شوكه، فجعل مكان كل شوكة ثمرة، فإنها لتنبت ثمرا، تتفتق الثمرة منها على اثنين وسبعين لونا من الطعام، ما فيه لون يشبه الأخر.

وثمرا بالثاء المثلثة فيها كلها.

وذكر مسلم بإسناده عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله على قال: إن الله عز وجل يقول لأهل الجنة: يا أهل الجنة، فيقولون: لبيك ربنا وسعديك، والخير في يديك، فيقول: هل رضيتم؟ فيقولون: ما لنا لا نرضى يا رب وقد أعطيتنا مالم تعط أحدا من خلقك، فيقول: أفلا أعطيكم أفضل من ذلك؟ فيقولون: يارب وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقول: أحل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعده أبدا. (١٨)

وذكر مسلم أيضا من حديث أبي سعيد الخدري، أن رسول الله على المراء قال: إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف من فوقهم، كما تتراءون الكوكب الدري العابر من الأفق من المشرق أو المغرب لتفاضل ما بينهم. قالوا يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم، قال: بلى والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين. (١٩)

وذكر مسلم عن محمد بن سيرين، قال: إما تفاخروا، وإما تذاكروا، الرجال أكثر في الجنة أمن النساء؟ فقال أبو هريرة: أولم يقل أبو القاسم على أول أول زمرة تدخل الجنة على صورة القمر ليلة البدر، والتي تليها على أضوأ كوكب دري في السهاء، لكل امرىء منهم زوجتان اثنتان، يرى مخ سوقها من وراء اللحم، وما في الجنة أعزب. (٢٠)

وذكر الترمذي عن أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: إن أول زمرة يدخلون الجنة يوم القيامة، وضوء وجوههم على مثال ضوء القمر ليلة البدر، والنزمرة الثانية على مثل أحسن كوكب دري في السماء، لكل امرىء منهم

⁽١٨) مختصر صحيح مسلم رقم ١٩٦٠، باب إحلال الرضوان على أهل الجنة.

⁽١٩) نه من المرجع رقم ١٩٦١، باب تراثي أهل الجنة أهل الغرف.

⁽٢٠) رواه مسلم رقم ٢٨٣٤ في الجنة. ٢٠ ٢٢٥ جامع الأصول.

زوجتان، على كل زوجة سبعون حلة، يرى مخ ساقها من وراثها(٢١).

وذكر مسلم بن الحجاج عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر، ثم الذين يلونهم على أشد كوكب دري في السياء إضاءة، لا يبولون، ولا يتغوطون، ولا يتفلون، ولا يتمخطون، أمشاطهم الذهب، ورشحهم المسك، ومجامرهم الألوة (٢٢) وأزواجهم الحور العين، على خُلَق رجلٍ واحد، على صورة أبيهم آدم ستون ذراعا في السياء.

وذكر مسلم أيضاعن أبي هريرة قال: قال رسول الله على إن أول زمرة تدخل الجنة من أمتي على صورة القمر ليلة البدر، ثم الذين يلونهم على أشد نجم في السماء إضاءة، ثم هم بعد ذلك منازل، لا يتغوطون ولا يبولون، ولا يتمخطون، ولا يبصقون، أمشاطهم الندهب، ومجامرهم الألوة، ورشحهم المسك، أخلاقهم على خلق رجل واحد، على طول أبيهم آدم ستون ذراعا(٢٣).

ويروى على خلق.

وذكر أيضا من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: ٨٦/ب أول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر، لا يبصقون فيها، ولا يتمخطون، ولا يتغوطون، آنيتهم وأمشاطهم من الذهب والفضة، ومجامرهم الألوة، ورشحهم المسك، ولكل واحد منهم زوجتان، يرى مخ سوقها من وراء اللحم من الحسن، لا اختلاف بينهم ولا تباغض، قلومهم قلب واحد، يسبحون الله بكرة وعشيا. (٢٤).

⁽٢١) `النَّرَهُ ذي رفم ٢٥٣٧ في صفة الجنة، كما أورده المنذري منجوه في «الترغيب والترهيب» من رواية الطبران عن عبدالله بن مسعود.

⁽٢٢) مَسْلُم رقم ٢٨٣٤ في الجنة. جامع الأصول ٢٠/١٠. ومعنى الألوَّة: الألنجوج: من أسهاء العود الذي يتبخربه.

⁽٢٣) تفس الرواية السابقة والمراجع ذاتها.

⁽٢٤) ألخوجه البخاري ومسلم. وسبق تخريجه. انظر جامع الأصول ١٠/٥٣٦.

وذكر من حديث جابر بن عبدالله قال: قال رسول الله على: إن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون، لا يتفلون، ولا يبولون، ولايتغوطون، ولا يتمخطون، قالوا: فها بال الطعام؟ قال: جشاء ورشح كرشح المسك، يلهمون التسبيح والتحميد، كها يلهمون النفس(٢٠).

وذكر النسائي من حديث زيد بن أرقم، قال: جاء رجل من اليهود إلى رسول الله على فقال: يا أبا القاسم، أتزعم أن أهل الجنة يأكلون ويشربون؟ فقال: أي والذي نفسي بيده إن الرجل منهم ليعطى قوة مائة رجل في الأكل والشرب والجاع والشهوة، قال الرجل: فإن الذي يأكل ويشرب تكون له الحاجة، وليس في الجنة أذى، فقال النبي على: حاجة أحدهم رشح يفيض من جلده، فإذا بطنه قد ضمر.

وذكر الترمذي من حديث أنس بن مالك، قال: سئل رسول الله على: ما الكوثر؟ قال: ذلك نهر أعطانيه الله، يعني في الجنة، أشد بياضا من اللبن، وأحلى من العسل، فيه طير أعناقها كأعناق الجزر، قال عمر: إن هذه لناعمة، قال رسول الله على آكلها أنعم منها.

ومن مسند البزار عن عبدالله بن مسعود، قال: قال رسول الله ﷺ: إنك لتنظر إلى الطير في الجنة، فتشتهيه، فيجيء مشويا بين يديك.

وذكر أبو بكر الشافعي من حديث أنس بن مالك، عن النبي على قال: يبعث أهل الجنة على صورة آدم، في ميلاد ثلاث وثلاثين سنة، جردا مردا مكحلين، ثم يذهب بهم إلى شجرة في الجنة، فيكسون منها، لا تبلى ثيابهم، ولا يفنى شبابهم.

وذكره الترمذي (٢٦)، وحديث أبي بكر أكمل.

وذكر الترمذي أيضا عن أبي سعيد الخدري، عن النبي على قال: من مات من أهل الجنة من صغير أو كبيريردون بني ثلاثين في الجنة، لا يزيدون

⁽٢٥) مسلم رقم ٢٨٣٥ في صفة الجنة. جامع الأصول ١٠/٧٠٠.

⁽٢٦) الترمذي رقم ٢٤٤٢ في صفة الجنة، وهو حديث حسن بشواهده. جامع الأصول ٢٦) ١٨٥٠.

عليها أبدا، وكذا أهل النار(٢٧). كذا قال: «ثلاثين» والأول أحسن إسنادا.

٨٧/أ وذكر مسلم من حديث أبي هريرة، عن النبي على قال: من يدخل الجنة ينعم ولا يبأس، ولا تبلي ثيابه، ولا يفني شبابه(٢٨)

وعن أبي بكر بن عبدالله بن قيس (٣٠) عن أبيه، عن النبي على قال: إن للمؤمن في الجنة لخيمة من لؤلؤة واحدة مجوفة، طولها [في السهاء] ستون ميلا، للمؤمن فيها أهلون، يطوف عليهم المؤمن فلإ يرى بعضهم بعضا. (٣١)

وذكر مسلم، حدثنا أبوعبدالصمد، حدثنا أبوعمران بهذا الاسناد أن رسول الله على قال: إن في الجنة خيمة من لؤلؤة مجوفة، عرضها ستون ميلا، في كل زاوية منها أهل ما يرون الآخرين، يطوف عليم المؤمن. (٣١)

وذكر الـترمـذي من حديث أبي سعيد الخدري، قال: قال رسول الله ﷺ: إن أدنى أهل الجنة الذي له ثمانون ألف خادم، واثنتان وسبعون زوجة، وينصب له قبة من لؤلؤ وزبرجد وياقوت، كما بين الجابية إلى صنعاء(٣٧).

وذكر الترمذي من حديث على بن أبي طالب، قال: قال رسول الله على إن في الجنة لغرفا، يرى ظهورها من بطونها، وبطونها من ظهورها، فقام إليه أعرابي،

⁽۲۷) الترمذي رقم ۲۵٦٥ في صفة الجنة، وإست**اره** ضعيف.

⁽٢٨) مسلم رقم ٢٨٣٦ في الجنة. جامع الأصول ١٠/٥٣٠.

⁽٢٩) أخرجه مسلم رقم ٧٨٣٧ في صفة الجنة، والترمذي رقم ٣٧٤١ في التفسير والآية ٤٣ من سورة الأعراف. جامع الأصول ١٠/ ٥٣١.

⁽٣٠) عبدالله بن قيس: هو أبو موسى الأشعري.

⁽٣١) رواه البخاري ٢٢٩/٦ في بدء الخلق، باب صفة الجنة، ومسلم رقم ٢٨٣٨ في صفة الجنة.

⁽٣٢) الترمذي: رقم ٢٥٦٥ في صفة الجنة. وإسناده ضعيف. جامع الأصول ٢٠/١٠ه.

فقال: لمن هي يارسول الله؟

قال: لمن أطاب الكلام، وأطعم الطعام، وأدام الصيام، وصلى بالليل والناس نيام. (٣٣)

وعن عبدالله بن عمر، قال: قال رسول الله على: إن أدنى أهل الجنة منزلة لمن ينظر إلى جنانه وأزواجه ونعيمه وخدمه وسرره مسيرة ألف سنة، وأكرمهم على الله من ينظر إلى وجهه غدوة وعشيا، ثم قرأ رسول الله على: ﴿ وجوه يومئذ ناضرة * إلى ربها ناظرة (٣٤) ﴾.

وهذا يروى عن ابن عمر موقوفا.

وذكر الترمذي أيضاعن أنس، أن رسول الله على قال: لغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها، ولقاب قوس أحدكم أو موضع قده في الجنة خير من الدنيا وما فيها، ولو أن امرأة من نساء أهل الجنة اطلعت إلى الأرض لأضاءت الدنيا، ولملأت ما بينها ريحا، ونصيفها _ يعني خمارها _ خير من الدنيا وما فيها. (٣٥)

٨٧/ب وعن سعد بن أبي وقاص أن النبي على قال: لو أن ما يقل ظفرا مما في الجنة بدا لتزخرفت له ما بين خوافق السماوات والأرض ولو أن رجلا من أهل الجنة اطلع فبدا سواره، لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم. (٣٦)

وعن أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: إن عليهم التيجان، إن أدنى لؤلؤة منها تضيء ما بين المشرق والمغرب.

وذكر الترمذي أيضا عن عبدالله بن مسعود، عن النبي على قال: إن المرأة من نساء أهل الجنة ليرى بياض ساقها من وراء سبعين حلة، حتى يرى مخها،

⁽٣٣) الترمذي رقم ١٩٨٥ في البروالنصلة. جامع الأصول ٩/٥٥٠.

⁽٣٤) أخرجه الترمذي رقم ٢٥٥٦ في صفة الجنة، وإسناده ضعيف. جامع الأصول ٧٠/١٠.

⁽٣٥) أخرجه الترمذي رقم ١٩٥١ في فضائل الجهاد، ورواه بنحوه أحمد والبخاري ومسلم وغيرهم. جامع الأصول ١٠٤/٥ ومعنى قِدّه: سوطه.

⁽٣٦) أخرجه الترمذي رقم ٢٥٤١ في صفة الجنة، ورواه أحمد في المسند ١٩٩١ جامع الأصول (٣٦) . ٥٠٥/١٠

وذلك أن الله عز وجل يقول: كأنهن الياقوت والمرجان (٣٧). فأما الياقوت فإنه حجر لو أدخلت فيه سلكا ثم استصفيته لرأيته من ورائه (٣٨).

ويروى هذا عن عبدالله بن مسعود من قوله.

وعنه (۱۰) قال: قال رسول الله ﷺ إني لأعلم آخر أهل النار خروجا منها، وآخر أهل الجنة دخولا الجنة، رجل يخرج من النار حبوا، فيقول الله له: اذهب فادخل الجنة، قال: فيأتيها، فيخيل إليه أنها ملأى، فيرجع فيقول: يارب وجدتها ملأى، فيرجع فيقول الله له: اذهب فادخل الجنة، قال فيأتيها، فيخيل إليه أنها ملأى، فيرجع فيقول: يارب وجدتها ملأى، فيقول الله له: اذهب فادخل الجنة، فإن لك مثل الدنيا وعشرة أمثالها ـ أو إن لك مثل عشرة أمثال الدنيا قال: فيقول: أتسخر بي ـ وأنت الملك؟ قال: فلقد رأيت رسول الله ﷺ ضحك حتى فيقول: أتسخر بي ـ وأنت الملك؟ قال: ذلك أدنى أهل الجنة منزلة (١٤)

⁽٣٧) آية ٥٨ من سورة الرحمن.

⁽٣٨) الترمذي رقّم ٢٥٣٥ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٧ في صفة الجنة، ورواه أيضا ابن حبان في صحيحه رقم ٢٦٣٢ «موارد» في صفة الجنة . جامع الأصول ٥٠٦/١٠.

⁽٣٩) مسلم رقم ١٨٦ في الايمان، باب آخر أهل النار خروجا، جامع الأصول ١٠/٥٥.

⁽٤٠) وعنه: أي عن عبدالله بن مسعود.

⁽٤١) «وكان يقال»: قائل هذه العبارة هو الراوي، كها ذكر الحافظ في الفتح، وأما قائل المقالة المذكورة فهو النبي ﷺ.

⁽٤٢) أخرجه البخاري ٣٨٦/١١ في الرقاق، وفي التوحيد، ومسلم رقم ١٨٦ في الايهان كما سبق في التعليق الثالث آنفا. جامع الأصول ٥٥٣/١٠.

وذكر مسلم أيضا عن المغيرة بن شعبة عن النبي علاماً أدخل أهل الجنة ربه: ما أدنى أهل الجنة منزلة؟ قال: هو رجل يجيء بعدما أدخل أهل الجنة الجنة، فيقال له: ادخل الجنة، فيقول: أي رب، كيف وقد نزل الناس منازلهم، وأخذوا أخذاتهم؟ فيقال له: أترضى أن يكون لك مثل مُلك مَلك من ملوك الدنيا؟ فيقول: رضيت رب، فيقول: لك ذلك ومثله من قلاهم من قرة أعين جزاء بها كانوا يعملون (٢٤٠).

وذكر النسائي من حديث أنس عن النبي على قال: يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا وكذا من الجماع، قالوا: يارسول الله أو يطيق ذلك؟ قال: يعطى قوة مائة(٤٤).

وذكر البزار في مسنده عن أبي هريرة قال: قيل يارسول الله، أنفضي إلى نسائنا في الجنة؟ فقال: والذي نفسي بيده إن الرجل ليفضي في اليوم الواحد إلى مائة عذراء.

وعن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: إن أهل الجنة إذا جامعوا نساءهم عادوا أبكارا.

وذكر الترمذي من حديث سليهان بن بريدة عن أبيه، أن رجلا سأل النبي فقال: يارسول الله، هل في الجنة من خيل؟ قال: إن الله أدخلك الجنة فلا

⁽٤٣) رواه مسلم رقم ١٨٩ في الايمان، باب أدنى أهل الجنة منزلة فيها، والترمذي رقم ٣١٩٦ في التفسير، باب ومن سورة السجدة. جامع الأصول ٢٠/٣٥.

⁽٤٤) أخرجه الـترمـذي رقم ٢٥٣٩ في صفـة الجنـة، ورواه الدارمي بإسناد صحيح انظر جامع الأصول ١٠/ ٥٣٠ وليس فيه أن الراوي النسائي.

⁽٤٤) الترمذي رقم ٢٥٤٦ في صفة الجنة. جامع الأصول ١٠٨/١٠.

تشاء أن تحمل فيها على فرس من ياقوتة حراء، تطيربك في الجنة حيث شئت إلا كان، فقال آخر: هل في الجنة من إبل؟ فلم يقل له ما قال لصاحبه، فقال: إن يدخلك الله الجنة يكن لك فيها ما اشتهت نفسك، ولذت عينك.

وذكر الترمذي من حديث عبادة بن الصامت، أن رسول الله على قال: إن في الجنة مائة درجة، ما بين كل درجتين كها بين السهاء والأرض، والفردوس أعلاها درجة، ومنها تفجر أنهار الجنة الأربعة، ومن فوقها يكون العرش، فإذا سألتم الله فاسألوه الفردوس (٤٦).

وَذَكَر التَرمذي، أيضا من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: في الجنة مائة درجة، ما بين كل درجتين مائة عام. (٤٧)

وذكر الترمذي أيضا عن أبي سعيد الخدري، عن النبي على قال: إن في الجنة مائة درجة، لو أن العالمين اجتمعوا في أحداهن لوسعتهم (٤٨).

وذكر البزار من حديث أبي هريرة أن النبي على قال: الجنة لبنة من ذهب، ولبنة من فضة، وملاطها المسك، رواه هناد بن السري عن عثمان بن زفر عن زهير عن معاوية عن رجل، وهو سعد الطائي عن أبي مجاهد عن أبي المدله عن أبي هريرة، قال: قلنا يارسول الله، أخبرنا عن الجنة ما بناؤها؟ قال: لبنة من ذهب، ولبنة من فضة، ملاطها المسك الأذفر، وحصباؤها اللؤلؤ والياقوت، من يدخلها ينعم ولا يبأس، ويخلد ولا يموت، ولا يفني شبابه، ولا تبلى ثيابه.

وذكر مسلم من حديث أبي سعيد الخدري أن ابن صباد سأل رسول الله عن تربة الجنة، قال: در مكة بيضاء، ومسك خالص (٤٩) .

⁽٤٦) أخرجه الترمذي: رقم ٢٥٣٣ في صفة الجنة، وهو حديث صحيح. انظر جامع الأصول ٥٠٠/١٠.

⁽٤٧) الترمذي رقم ٢٥٣١ في صفة الجنة. وهو حديث حسن. نفس المرجع.

⁽٤٨) الترمذي رقم ٢٥٣٤ في صفة الجنة. وإسناده ضعيف. نفس المرجع.

⁽٤٩) سبق تخريجه.

⁽٥٠) سبق تخریجه.

وذكر النسائي من حديث أبي هريرة أن النبي على قال: من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة، ومن شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة، ومن شرب في آنية الذهب والفضة في الدنيا، لم يشرب بها في الآخرة، ثم قال رسول الله على: لباس أهل الجنة، وشراب أهل الجنة وآنية أهل الجنة (٥٠).

وذكر مسلم من حديث أبي بكربن عبدالله بن قيس عن أبيه عن النبي عن النبي قال: جنتان من فضة ، آنيتها وما فيها ، وجنتان من ذهب ، آنيتها وما فيها ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن . (٧٠)

وذكر الترمذي عن حكيم بن معاوية عن أبيه عن النبي على قال: إن في الجنة بحر الماء وبحر العسل، وبحر اللبن، وبحر الخمر، ثم تشقق الأنهار معد(٥٣).

ويروى عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: لأنهار الجنة تخرج من تلال، أو جبال مسك. ذكره العقيلي.

وذكر الترمذي من حديث على بن أبي طالب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على إن في الجنة لمجتمعا للحور العين، يرفعن بأصوات لم يسمع الخلائق مثلها، يقلن: نحن الخالدات فلا نبيد، ونحن الناعات فلا نبأس، ونحن الراضيات فلا نسخط، طوبى لمن كان لنا وكنا له(٤٥)

⁽٥١) لم أجد هذا الحديث مجتمعا ولكن تحريم الحرير ورد بهذا اللفظ في حديث البخاري ومسلم، وتحريم الخمر ورد في حديث آخر، رواه الخمسة ومالك، انظر جامع الأصول ٢٧٩/١ في الأول و ٩٨/٥ و ١٠٠ في المد ساني. أما تحريم الشرب في آنية الذهب والفضة فقد ورد في حديث آخر رواه الخمسة انظر جامع الأصول ٣٨٥/١٠.

⁽٥٢) مسلم رقم ١٨٠ في الايمان.

⁽٥٣) الترمذي رقم ٢٥٧٤ في صفة الجنة، ورواه أيضا الدارمي ٣٣٧/٢، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح. جامع الأصول ١٠/٧٠٥.

⁽٥٤) الترمذي: رقم ٢٥٦٧ في صفة الجنة. والحور: جمع حوراء، وهي الشديدة بياض العين، الشديدة سوادها. والعين: جمع عيناء، وهي الواسعة العين. جامع الأصول ١٠٩/١٠.

وذكر البخاري عن سهل بن سعد عن النبي على قال: إن في الجنة ثمانية أبواب، منها باب يسمى الريان، لايدخله إلا الصائمون(٥٥).

وذكر الترمذي عن أبي سعيد الخدري، قال: قال رسول الله على: إن المؤمن إذا اشتهى الولد في الجنة، كان حمله ووضعه وسنه في ساعة [واحدة] كما يشتهي.

قال إسحاق بن إبراهيم في حديث النبي على: إذا اشتهى المؤمن الولد في الجنة كان في ساعة كما يشتهي، ولكن لا يشتهى.

يريد أنه لا توالد في الجنة، كما جاء عن النبي ﷺ (٥٦).



⁽٥٥) أخرجه البخاري ٤/٩٥ و ٩٦ في الصوم. جامع الأصول ٤٥٨/٩.

⁽٥٦) الترمذي رقم ٢٥٦٦ في صفة الجنة. جامع الأصول ٢٩/١٠.

فصـــل ما جاء أن أهل الجنة لا ينامون

ذكر البزار في مسنده عن جابر بن عبدالله قال: قيل: يا رسول الله، أينام أهل الجنة، قال: لا، النوم أخو الموت، زاد أبو الحسن الدارقطني: والجنة لا موت فيها، ذكره من حديث جابر أيضا.

* * *

فصل

ما جاء في زيارة أهل الجنة ربهم عز وجل

ذكر الترمذي عن سعيد بن المسيب أنه لقي أبا هريرة ، فقال أبو هريرة : أسأل الله أن يجمع بيني وبينك في سوق الجنة ، فقال : سعيد : أفيها سوق ؟ قال : نعم ، أخبرني رسول الله على أن أهل الجنة إذا دخلوها نزلوا فيها بفضل أعمالهم ، ثم يؤذن لهم في مقداريوم الجمعة من أيام الدنيا ، فيزورون ربهم ٩٩ / أويبرز لهم عرشه ، ويتبدى لهم في روضة من رياض الجنة ، فتوضع لهم منابر من نور ، ومنابر من لؤلؤ ، ومنابر من ياقوت ، ومنابر من زبرجد ، ومنابر من ذهب ، ومنابر من فضة ، ويجلس أدناهم _ وما فيهم دني _ على كثبان المسك والكافور ، وما يرون أصحاب الكراسي بأفضل منهم مجلسا .

قال أبوهريرة: قلت: يارسول الله ،وهل نرى ربنا؟ قال: نعم ، هل تتهارون في رؤية الشمس والقمر ليلة البدر؟ قلنا: لا ، قال: كذلك لا تتهارون في رؤية ربكم ، ولا يبقى في ذلك المجلس رجل إلا حاضره الله محاضرة ، حتى يقول للرجل منهم: يافلان بن فلان ، أتذكر يوم كذا وكذا ، إذ قلت كذا وكذا؟ فيذكره

ببعض غدراته في الدنيا، فيقول: يارب، أفلم تغفر لي؟ فيقول: بلى فبسعة مغفرتي بلغت منزلتك هذه، فبينا هم على ذلك غشيتهم سحابة من فوقهم، فأمطرت عليهم طيبا، لم يجدوا مثل ريحه شيئا قط، ويقول ربنا: قوموا إلى ما أعددت لكم من الكرامة، فخذوا ما اشتهيتم، فنأتي سوقا قد حفت به الملائكة، فيه مالم تنظر العيون إلى مثله، ولم تسمع الأذان، ولم يخطرعلى القلوب، فيحمل لنا ما اشتهينا بغيربيع ولا شراء، وفي ذلك السوق يلقى أهل الجنة بعضهم بعضا، قال: فيقبل الرجل ذو المنزلة المرتفعة، فيلقى من هو دونه وما فيهم دني، فيروعه ما يرى عليه من اللباس، في ينقضي آخر حديثه حتى يتخيل إليه ما هو أحسن منه، وذلك أنه ليس ينبغي لأحد أن يجزن فيها، ثم ينصرف إلى منازلنا، فتتلقانا أزواجنا، فيقلن: مرحبا وأهلا، لقد جئت وإن نصرف إلى منازلنا، فتتلقانا أزواجنا، فيقلن: مرحبا وأهلا، لقد جئت وإن بك من الجال أفضل مما فارقتنا عليه، فنقول: إنا زرنا اليوم ربنا الجبار جل جلاله، ويحق لها أن ننقلب بمثل ما انقلبنا. (١)



⁽١) الترمذي رقم ٢٥٥٢ في صفة الجنة ، باب ما جاء في سوق الجنة ، وقال الترمذي : هذا حديث غريب. جامع الأصول ٥١١/١٠ .

فصل [في رؤية أهل الجنة ربهم]

ذكر الترمذي من حديث صهيب عن النبي على في قوله تعالى: ﴿للذين أحسنوا الحسنى وزيادة ﴾(١) قال: إذا دخل أهل الجنة الجنة نادى مناد: إن لكم عند الله موعدا، قالوا: ألم يبيض وجوهنا وينجنا من النار، ويدخلنا الجنة؟ قالوا: بلى، فيكشف الحجاب، قال: فوالله ما أعطاهم شيئا أحب إليهم من النظر إلى [ربهم تبارك وتعالى]. (٢)

وذكر البزارعن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال: قال رسول الله على بينا أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور فرفعوا رؤوسهم، فإذا الرب تبارك وتعالى قد أشرف عليهم، فقال: السلام عليكم أهل الجنة، فذلك قوله: (سلام قولا من رب رحيم) قال: فينظر إليهم وينظرون إليه، لا يلتفتون إلى شي من النعيم، ويبقى نوره في ديارهم.

⁽١) آية ٢٦ من سورة يونس.

⁽٢) الترمذي رقم ٢٥٥٥ في صفة الجنة، باب إثبات رؤية المؤمنين ربهم جامع الأصول ١٠/ ٢٥٠ وفيه: يقول تبارك وتعالى: تريدون شيئا أزيدكم، بدل: نادى مناد: إن لكم عند الله موعدا.

فصل ما جاء أن في الجنة سوقا

ذكر مسلم من حديث أنس بن مالك أن رسول الله على قال: إن في الجنة لسوقا يأتونها كل جمعة ، فتهب ريح الشال ، فتحثو في وجوههم وثيابهم ، ويزدادون حسنا وجمالا ، فيرجعون إلى أهليهم وقد ازدادوا حسنا وجمالا ، فيقول لهم أهلوهم : والله لقد ازددتم بعدنا حسنا وجمالا ، فيقولون : وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسنا وجمالا ،

وأنشدوا:

لن ظل بجنات الخلود يرد من الصبا ما كان غضا ويجمع قاصيات(٤) للأماني وزد ما شئت من أمل بعيد لمن تلك القصور مشيدات قصور ما قصور ما قصور ما قصور لما قصور المن تلك القباب مكللات لمن تلك القباب مكللات أمان من تصاريف الليالي ملئن بكل تاصرة لعوب كأن الحسن خص بها رواها

يبرد حر أنفاس العميد ويطلع فوقه نجم السعود شردن عليك أيام الشرود فقد أسعفت بالأمل البعيد وليس كهاعهدت من المشيد تريك عجائب الملك الحميد كعجز الماء يذهب للصعود بطيب العيش والعمر المديد وإسعاد جديد في جديد تلألأ فوق مطلعها السعيد فليس على رواها من مزيد

⁽٣) مسلم رقم ٢٨٣٣ في صفة الجنة، باب في سوق الجنة. جامع الأصول ١٠/٥٠٩.

⁽٤) قاصيات: بعيدات.

تماشى من شذاها في رياض كار الطرف من نظر إليها عجبت لها ولي تدنو وأنأى وما هذاكمو إلا لأني وما هذاكمو أن الله وأعظم حسرة من ذاك جهلي ولو أني استضأت بنور علم ولاثرت الاله ولم ألاحظ ولكني وردت حياض دنيا على علم وردت حياض دنيا فمن لي والمنى حلو جناها فمن لي والمنى حلو جناها بعلم مؤيد فطن لبيب بعلم مؤيد فطن لبيب لعلم عوارف الرحمن تصفو تصورده موارد صافيات وإلا صب في مهوي عمية

وتعطر من سناها في برود ويسخص في خدود أو قدود وتدعوني وأعرض في صدود نزلت بهامتي تحت الصعيد بخالقها وجهلي بالوعيد يوفقني على الرأي السديد سواه من طريف أو تليد(٩) شرعت بهن في ماء صديد وجهلي بالمقاصد والعقود ومنهلها شهي للورود وتوبة حازم جَلْدٍ شديد وتنهضه بأثقال العهود بذاك على سؤول مستزيد كطعم المسك بالعذب البرود ودُحرج من ذرى طوْد بعيد

^{* * *}

 ⁽٥) سقط هذا البيت من ز والطريف: المال المحدث: والتليد: القديم والموروث.

الباب الحادي والعشرون في صفة النار، وصفة أهلها، وما أعد الله لهم فيها

قال الله تعالى: ﴿إِن السذين كفروا بآياتنا سوف نصليهم نارا كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب إن الله كان عزيزا حكيما. (١) ﴿ إِن الله كان عذيزا حكيما ولا يدخلون إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط وكذلك نجزي المجرمين * لهم من جهنم مهاد من فوقهم غواش وكذلك نجزي الظالمين (٢). ﴾

﴿لويعلم الذين كفروا حين لا يكفون عنن وجوههم النارولا عن ظهورهم ولا هم يُنصرون * بل تأتيهم بغتة فتبهتهم فلا يستطيعون ردها ولا هم يُنظَرون(٣)﴾

ي رو فالذين كفروا قُطِّعَت لهم ثيابٌ من ناريصبُّ من فوق رؤوسهم الحميم * يُصْهَرُ به ما في بطونهم والجلود * ولهم مقامع من حديد * كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق. (٤) .

﴿تلفح وجوههم الناروهم فيها كالحون﴾(٥).

﴿أُولئك الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون في الحميم ثم في النار يُسْجَرون (١) ﴾.

آية ٥٦ من سورة النساء.

 ⁽۲) الآيتات ٤٠ ـ ٤١ من سورة الأعراف.

⁽٣) الآيتان ٣٩ ـ ٤٠ من سورة الأنبياء.

 ⁽٤) الآيات ١٩ - ٢٢ من سورة الحج.

 ⁽٥) آية ١٠٤ من سورة المؤمنون.

⁽٦) آية ٧٢ من سورة غافر.

﴿والــذين كفــروا لهم نارجهنم لا يُقْضَى عليهم فيموتوا ولا يُخَفَّفُ عنهم من عذابها كذلك نجري كل كفور * وهم يصطرخون فيها ربنا أخرِجْنا نعمل صالحا غير الـذي كنا نعمل أولم نُعمَّرْكم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فذوقوا فها للظالمين من نصير(٧)﴾

﴿إِن شَجْرَة الزقوم طعام الأثيم * كالمهل يغلي في البطون * كغلي الحميم * * خذوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم * ثم صُبُّوا فوق رأسه من عذاب الحميم * ذق إنك أنت العزيز الكريم(^) *.

﴿ وأصحاب الشِّال ما أصحاب الشِّمال * في سَموم وحميم * وظلِّ من يَحْموم * لا باردٍ ولا كريم ﴾ (٩)

﴿ خذوه فَعُلُوه * ثم الجحيم صَلُّوه * ثم في سلسلة ذَرْعُها سبعون ١٩٠ أ ذراعا فاسلكوه * إنه كان لا يؤمن بالله العظيم * ولا يَحُضُّ على طعام المسكين * فليس له اليوم هاهنا حميم * ولا طعامٌ إلا من غسلين * لا يأكله إلا الخاطئون (١٠) .

﴿إِن لدينا أنكالا وجحيها * وطعاما ذا غُصَّة وعذاباً أليها (١١) .

﴿إِن جهنم كانت مِرْصادا * للطاغين مآبا * لابشين فيها أحقابا * لا يذوقون فيها برُّدا ولا شرابا * إلا حميما وغساقا * جزاء وفاقا * إنهم كانوا لا يَرْجون حسابا * وكذَّبوا بآياتنا كِذَّابا * وكل شيء أجْصيناه كتابا * فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا(١٢))

وهل أتاك حديث الغاشية * وجوه يومئذ خاشعة * عاملة ناصبة * تصلى نارا حامية * تسقى من عين آنية * ليس لهم طعام إلا من ضريع * لا يسمن ولا يغنى من جوع(١٣) .

⁽V) الأيتات ٣٦ ـ ٣٧ من سورة فاطر.

⁽A) الآيتات ٤٣ ـ ٤٩ من سورة الدخان.

 ⁽A) الآيتات ٤١ ـ ٤٤ من سورة الواقعة.

⁽١٠) الأيتات ٣٠ ـ ٣٧ من سورة الحاقة.

⁽¹¹⁾ الآيتات ١٢ ـ ١٣ من سورة المزمل

⁽۱۲) الأيتات ۲۱ ـ ۳۰ من سورة النبأ.

⁽١٣) الآيتات ١ ـ ٧ من سورة الغاشية.

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: لما خلق الله الجنة، قال لجبريل: اذهب فانظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها، فذهب فنظر إليها، فقال: وعزتك لا يسمع بها أحد إلا دخلها، فحفها بالمكاره، فقال: اذهب فانظر إليها، فذهب فنظر إليها، ثم جاء فقال: وعزتك لقد خشيت أن لا يدخلها أحد، قال: ولما خلق الله النار، قال لجبريل: اذهب فانظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها، فذهب فنظر إليها، ثم جاء فقال: وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها، فحفها بالشهوات، فقال: اذهب فانظر إليها، فذهب فنظر إليها، فلم رجع قال: وعزتك لقد خشيت أن لايبقى أحد إلا دخلها(١٤).

وذكر مسلم من حديث سفيان عن عبدالله قال: قال رسول الله ﷺ: يؤتى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام، مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها(١٥٠).

ومن حديث مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: ناركم هذه التي توقدون جزء من سبعين جزءا من نارجهنم، قالوا: والله إن كانت لكافية يارسول الله، قال: فإنها فضلت عليها بتسعة وستين جزءا كلها مثل حرها(١٦)

وقال سفيان بن عيينة من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: ناركم هذه جزء من سبعين جزءا من نارجهنم، ولولا أنها ضربت بالماء مرتين لما كان لأحد فيها منفعة.

⁽¹⁸⁾ الترمذي رقم ٢٥٦٣ في صفة الجنة، وقال هذا حديث حسن صحيح. كما رواه النسائي ٣/٧ في النذور، وزاد فيه عبارة: «وإلى ما أعددت لأهلها فيها «بالنسبة للجنة وللنار، ورواه أبو دلود رقم ٤٧٤٤ في السنة باب في خلق الجنة والنار، ورواه ابن حبان والحاكم. جامع الأصول ١٠/ ٥٢٠.

⁽١٥) رواه مسلم عن عبدالله بن مسعود رقم ٢٨٤٢ في صفة الجنة، والترمذي رقم ٢٥٧٦ في صفة جهنم. جامع الأصول ١٩٧٦.

⁽١٦) مسلم رقم ٢٨٤٣ في صفة الجنة، باب في شدة حر نار جهنم، والبخاري ٢٣٨/٦ في بدء الحلق، باب صفة النار، والترمذي رقم ٢٥٩٢ في صفة جهنم. جامع الأصول ١١٢/١٠.

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: أوقد على النار ألف سنة حتى ابيضت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى ابيضت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى اسودت فهي سوداء مظلمة(١٧).

ومن حديث مسلم عن أبي هريرة قال: كنا مع رسول الله على إذ سمع وجبة، فقال: أتدرون ما هذا؟ قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: هذا حجر ٩٠/ب رمي به في النار منذ سبعين خريفا، فهو يهوي في النار الآن حتى انتهى إلى قعرها. (١٨)

ويروى أن لهب الناريرفع أهل النار، حتى يطيروا كما يطير الشرر، فإذا رفعهم أشرفوا على الجنة، وبينهم حجاب « ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار أن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا، قالوا: نعم فأذن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين (١٩) « ونادى أصحاب النار أصحاب الجنة أن أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله قالوا إن الله حرمها على الكافرين (٢٠) « فتردهم ملائكة العذاب بمقامع الحديد إلى قعر جهنم.

قال بعض المفسرين: هومعنى قوله تعالى ﴿كلما أرادوا أن يخرجوا منها عيدوا فيها وقيل لهم ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون. (٢١)

ولعلك تقول: وكيف يرى أهل الجنة أهل النار؟ وأهل النار أهل الجنة؟ وبينهم ما بينهم من المسافة؟ أو كيف يسمع بعضهم كلام بعض وبينهم ما بينهم من المسافة وغلظ الحجاب؟!

فيقال لك: لا تقل هذا، فإن الله تعالى يقوي أبصارهم وأسماعهم، حتى يرى بعضهم بعضا، ويسمع بعضهم بعضا، وهذا قريب في القدرة جدا، وإذا تأملته وجدته.

⁽١٧) الترمذي رقم ٢٥٩٤ في صفة جهنم. وإسناده ضعيف. جامع الأصول ١٠/١٣٥.

⁽١٨) مختصر صحيح مسلم رقم ١٩٧٧.

⁽١٩) آية ٤٤ من سورة الأعراف.

⁽٢٠) آية ٥٠ من سورة الأعراف.

⁽٢١) آية ٢٠ من سورة السجدة.

وذكر الترمذي من حديث ابن عباس رضي الله عنها، أن رسول الله على قرأ هذه الآية: ﴿ اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون (٢٢) ﴾ فقال رسول الله على: لو أن قطرة من الزقوم قطرت في دار الدنيا لأفسدت على أهل الدنيا معايشهم، فكيف بمن يكون طعامهم؟!

ومن حديثه أيضا عن عبدالله بن عمروبن العاص رضي الله عنها قال: قال رسول الله عنها أن رصاصة مثل هذه وأشار إلى مثل الجمجمة وأرسلت من السهاء إلى الأرض وهي مسيرة خمسهائة سنة لبلغت الأرض قبل الليل، ولو أنها أرسلت من رأس السلسلة لسارت أربعين خريفا الليل والنهار، قبل أن تبلغ أصلها أو قعرها . (٢٤)

ومن حديث قاسم بن أصبغ عن أبي سعيد الخدري عن النبي ري قال : لو أن دلوا من [غساق] يهراق في الدنيا لأنتن أهل الدنيا . (٢٠)

ويهـذا الاسنـاد عن رسـول الله ﷺ أنـه قال: ويل واد في جهنم يهوي فيه الكافر أربعين خريفا قبل أن يبلغ قعره . (٢٦)

والصعود جبل من ناريتصعد فيه سبعين خريفا، ثم يهوي كذلك أبدا. قال قاسم بن أصبغ: وبهذا الاسناد عن النبي على قال: لو أن مقمعا من

حديد وضع على الأرض، فاجتمع الثقلان ما أقلُّوه من الأرض.

وبهـذا الإسناد عن النبي على أنه قال: لوضرب بمقمع من حديد الجبل لتفتت فصار غبارا.

⁽۲۲) آية ۱۰۲ آل عمران.

⁽٣٣) الترمذي رقم ٢٥٨٨ في صفة جهنم، وقال: هذا جديث حسن صحيح. جامع الأصول ١٩٣٥.

⁽٣٤) الترمذي رقم ٢٥٩١ في صفة جهنم، باب رقم ٦، قال الترمذي: هذا إسناد صحيح. جامع الأصول ١٠٤/١٠.

⁽٢٥) الترمذي رقم ٢٥٨٧ في صفة جهنم، وإسناده ضعيف، جامع الأصول ١٠/١٠٥.

⁽٢٦) الترمذي رقم ٣١٦٤ في التفسير، باب ومن سورة الأنبياء، وإسناده ضعيف. جامع الأصول ١٦/١٠.

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على: يخرج عُنق من الناريوم القيامة، له عينان تبصران، وأذنان تسمعان ولسان ينطق، يقول: إني وكلت ٩١/أ بثلاثة: بمن جعل مع الله إلها آخر، وبكل جبار عنيد، وبالمصورين (٢٧).

وذكر الترمذي من حديث أبي أمامة عن النبي على في قوله [تعالى]: ﴿ويسقى من ماء صديد * يتجرعه ولا يكاد يسيغه ﴾ (٢٨) قال: يقرب إلى فيه ،
فيكرهه ، فإذا أدني منه شوى وجهه ، ووقعت فروة رأسه ، فإذا شربه قطع
أمعاءه ، حتى يخرج من دبره ، يقول الله عز وجل: ﴿وسُقوا ماء حميا فقطع
أمعاءهم (٢٩) ﴾ ويقول: ﴿وإن يستغيثوا يغاثوا بهاء كالمهل يشوي الوجوه بئس
الشراب وساءت مرتفقا(٣٠) ﴾ .

وذكر من حديث أبي هريرة عن النبي على الله على الحميم ليصب على رؤوسهم، فينفذ الحميم حتى يخلص إلى جوف، فيسلت ما في جوف، حتى يمرق من قدميه، وهو الصهر، ثم يعاد كها كان.

وذكر مسلم من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على: رأيت عمرو بن لحي بن قمعة بن خدف أخابني كعب يجر قصبه في النار(٣١). وقد تقدم والقصب: الأمعاء.

ومن حديث مسلم عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على : يؤتى بأنعم أهل الدنيا من أهل الناريوم القيامة، فيصبغ في النار صبغة، ثم يقال له: يا ابن آدم، هل رأيت خيرا قط؟ هل مربك نعيم قط؟ فيقول: لا والله يارب، ويؤتى بأشد الناس بؤسا في الدنيا من أهل الجنة، فيصبغ في الجنة صبغة، فيقال

⁽٢٧) رواه الترمذي رقم ٢٥٧٧ في صفة جهنم، باب ما جاء في صفة النارقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب. جامع الأصول ١٠/١٠٥.

⁽٢٨) الأيتان ١٦ ـ ١٧ من سورة إبراهيم.

⁽٢٩) آية ١٥ من سورة محمد.

⁽٣٠) آية ٢٩ من سورة الكهف. وهذا الحديث رواه الترمذي رقم ٢٥٨٦ في أبواب صفة جهنم عن أبي أمامة الباهلي وليس عن أبي سعيد الخدري انظر جامع الأصول ٢٠١/١٠.

⁽٣١) مسلم رقم ٢٨٥٦ جامع الأصول ٢/٧٧١.

له: يا ابن آدم، هل رأيت بؤسا قط؟ هل مربك شدة قط؟ فيقول: لا والله يارب، ما مربي بؤس قط، ولا رأيت شدة قط. (٣٢).

وذكر البزار في مسنده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ لوكان في المسجد مائة ألف أو يزيدون، ثم تنفس رجل من أهل النار لأحرقهم.

ومن حديث مسلم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله رسي ضرس الكافر مثل أحد، وغلظ جلده مسبرة ثلاث. (٣٣).

وذكر مسلم أيضا من حديث أبي هريرة يرفعه، قال: ما بين منكبي الكافر في النار مسيرة ثلاثة أيام للراكب المسرع(٣٣).

وذكر الترمذي من حديث أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: إن غلظ جلد الكافر اثنان وأربعون ذراعا، وإن ضرسه مثل أحد، وإن مجلسه في جهنم كما بين مكة والمدينة. (٣٣)

وروى الترمذي من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: قال رسول الله على: يلقى على أهل النار الجوع، فيعدل ما هم فيه من العذاب، فيستغيثون، فيغاثون بطعام من ضريع، لا يسمن ولا يغني من جوع ٩١/ب فيستغيثون بالطعام، فيغاثون بطعام ذي غصة، فيتذكرون أنهم كانوا يجيزون الغصص في الدنيا بالشراب، فيستغيثون بالشراب، فيدفع إليهم الحميم بك لاليب الحديد فإذا دنت من وجوههم شوت وجوههم، فإذا دخلت بطونهم قطعت ما في بطونهم، فيقولون: ادعوا خزنة جهنم عساهم يخففون عنا فيقولون لهم: أولم تك تأتيكم رسلكم بالبينات قالوا بلى، قالوا فادعوا وما دعاء الكافرين لا في ضلال (٤٣) فيقولون ادعوا مالكا، فيقولون: ﴿يامالك ليقض علينا ربك﴾ فيجيبهم ﴿إنكم ماكثون (٣٥)﴾.

⁽٣٢) مسلم رقم ٢٨٠٧ في المنافقين، باب صبغ أنعم أهل الدنيا في النار جامع الأصول . ٩٠/١٠

⁽٣٣) مسلم رقم ٢٥٨١ والترمذي رقم ٢٥٨٠ و ٢٥٨١ و ٢٥٨٦ في صفة جهنم. جامع الأصول (٣٣) . ٥٤١/١٠

⁽٣٤) آية ٥٠ من سورة غافر.

⁽٣٥) آية ٧٧ من سورة الزخرف.

قال سليمان بن مهران الأعمش: نبئت أن بين دعائهم وإجابة والك لهم مقدار ألف عام، قال: فيقولون: ادعوا ربكم، فلا أحد خير منه، فيقولون: ﴿ ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين * ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون (٣٦).

قال: فيجيبهم: ﴿اخسئوا فيها ولا تكلمون (٣٧) ﴾ فعند ذلك يئسوا من كل خير، وعند ذلك يأخذون في الزفير والحسرة والوّيل (٣٨).

وعن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله على: إن الكافر ليسحب لسانه الفرسخ والفرسخين، يتوطؤه الناس (٣٩).

ويروى عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على: أيها الناس ابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا، فإن أهل النار يبكون في النار الدموع حتى تنقطع، ثم يبكون الدماء حتى تصير الدماء في خدودهم كأمثال الجداول، ولو أجريت فيها السفن لجرت. ذكره الترمذي وغيره.

وذكر مسلم عن أنس بن مالك عن النبي على قال: يقول الله عز وجل: لأهون أهل النار عذابا: لوكانت لك الدنيا وما فيها أكنت مفتديا بها؟ فيقول: نعم، فيقول: قد أردت منك أهون من هذا وأنت في صلب آدم، أن لا تشرك، أحسبه قال: ولا أدخلك النار، فأبيت إلا الشرك.

وذكر البخاري عن أنس عن النبي على قال: يقول الله عز وجل لأهون أهل النار عذابا يوم القيامة: لو أن لك ما في الأرض من شيء أكنت تفتدي به؟ فيقول: نعم، فيقول قد أردت منك أهون من هذا وأنت في صلب آدم أن لا تشرك بي شيئا، فأبيت إلا الشرك(٤٠).

⁽٣٦) الأيتان ١٠٦ ـ ١٠٧ من سورة المؤمنون.

⁽۳۷) آية ۱۰۸ من سورة المؤمنون.

⁽٣٨) الترمذي رقم ٢٥٨٩ في صفة جهنم. وإسناده ضعيف مرفوعا وموقوفا جامع الأصول (٣٨) . • ٤٠/١٠

⁽٣٩) الترمذي رقم ٢٥٨٣ في صفة جهنم. جامع الأصول ١٠/١٠٥.

⁽٤٠) البخاري ٣٦٧/١١ في الرقاق، ومسلم رقم ٢٨٠٥ في المنافقين. جامع الأصول ٩٩١/١٠.

ويروى من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: إن جهنم لما سيق إليها أهلها تلقتهم بعنف، فلفحتهم لفحة لم تترك لحماً على عظم إلا ألقته على العرقوب. **

فصل ذكر أهون أهل النار عذابا

ذكر مسلم عن العباس بن عبدالمطلب أنه قال: يارسول الله هل نفعت أبا طالب بشيء فإنه كان يحوطك ويغضب لك؟

قال: نعم، هوفي ضحضاح من نار، ولولا أنا لكان في الدرك الأسفل من النار(١).

وذكر مسلم أيضا من حديث عبدالله بن الحارث، قال: سمعت العباس يقول: ٩٢/أ قلت: يارسول الله، إن أبا طالب كان يحوطك وينصرك ويغضب لك، فهل نفعه ذلك؟ قال: نعم وجدته في غمرات من النار، فأخرجته إلى ضحضاح(١).

وذكر مسلم عن النعمان بن بشير، قال: قال رسول الله على : إن أهون أهل النار عذابا من له نعلان وشراكان من نار، يغلي منهما دماغه كما يغلي المرجل، ما يرى أن أحدا أشد عذابا منه، وإنه لأهونهم عذابا.

وعن أبي سعيد الخدري أن رسول الله على ذُكِر عنده عمه أبوطالب، فقال: لعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة، فيجعل في ضحضاح من ناريبلغ كعبيه، يغلي منه دماغه(٢).

⁽۱) البخاري ۱٤٨/٧ في فضائل الصحابة وفي الأدب وفي الرقاق ومسلم رقم ٢٠٩ في الايمان. جامع الأصول ٢/٣٩٨.

⁽٢) البخاري ١٤٩/٧ في فضائل الصحابة، وفي الرقاق، ومسلم رقم ٢١٠ في الايهان. جامع الأصول ٢٨٨٩.

وذكر مسلم أيضا من حديث ابن عباس أن رسول الله على قال: أهون أهل النار عذابا أبو طالب، وهو منتعل بنعلين من نار، يغلي منها دماغه(٣).

وذكر مسلم أيضا من حديث النعمان بن بشير، قال: سمعت رسول الله على يقول: إن أهون أهل النار عذابا يوم القيامة لرجل يوضع في أخمص قدميه جمرتان، يغلي منهما دماغه(٤).

⁽٣) مسلم رقم ٢١٢ في الايهان. جامع الأصول ٢٣٨/٩.

⁽٤) مسلم رقم ٢١٣ في الايمان، والبخاري ٣٧٢/١١ في الرقاق. والترمذي رقم ٢٦٠٧ في صفة " جهنم.

فصل ذكر من أشد الناس عذاباً

ذكر قاسم بن أصبغ من حديث عبدالله بن مسعود، قال: قال رسول الله ﷺ: إن أشد الناس عذابا عند الله يوم القيامة رجل قتل نبيا، أو قتله نبي، أو مصور يصور التماثيل(١).

⁽۱) رواه البخاري ۳۲۱/۱۰ و ۳۲۲ و مسلم رقم ۱۲۰۹ في اللباس. والنسائي ۲۱۶/۸ جامع الأصول ۲۰۰/۶.

فصل أخذ النار المعذبين على قدر أعمالهم

ذكر مسلم من حديث سمرة بن جندب أنه سمع النبي على يقول: إن منهم من تأخذه الى حجزته، ومنهم من تأخذه إلى عنقه.

وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: منهم من تأخذه النار إلى كعبيه، ومنهم من تأخذه النار إلى حجزته ومنهم من تأخذه النار إلى حجزته ومنهم من تأخذه إلى ترقوته.

وذكر البزار من حديث أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: إن أهون أهل النار عذابا رجل منتعل بنعلين من نار، يغلي منها دماغه(١).

⁽١) سبق تخريجه،

الباب الثاني والعشرون ذكر الخلود

ذكر الترمذي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: يجمع الله الناس يوم القيامة في صعيد واحد، ثم يطلع عليهم رب العالمين، فيقول: ألا ليتبع كل إنسان ما كان يعبد، فيتمثل لصاحب الصليب صليبه، ولصاحب التصاوير تصاويره، ولصاحب النارناره، فيتبعون ما كانوا يعبدون، ويبقى المسلمون، فيطلع عليهم رب العالمين، فيقول: ألا تتبعون الناس، فيقولون: نعوذ بالله منك، الله ربنا، هذا مكاننا حتى نرى ربنا، وهويأمرهم ويثبتهم، قالوا: وهل نراه يارسول الله؟ قال: وهل تضارون في رؤية القمر ليلة البدر؟ قالوا: لا، يارسول الله، قال: فإنكم لا تضارون في رؤيت ٢٩/ب تلك الساعة، ثم يتوارى، ثم يطلع فيعرفهم نفسه، ثم يقول: أنا ربكم فاتبعوني، فيقوم المسلمون، ويوضع الصراط، فيمرعليه مثل جياد الخيل والركاب، وقولهم عليه: سلَّمْ سلَّمْ، ويبقى أهل النار، فيطرح منهم فيها فوج، ثم يقال لها: هل امتلأت؟ فتقول: هل من مزيد، حتى أذا أوعبوا فيها وضع الرحمن قدمه فيها، وأزوى بعضها إلى بعض، ثم قال: قط، قالت: قط، قط، فإذا أدخل الله أهل الجنة الجنة، وأهل النار النار، أتى بالموت مُكَبّباً، فيوقف على السور الذي بين أهل الجنة وأهل النار، ثم يقال: ياأهل الجنة، فيطلعون خائفين، ثم يقال يا أهل النار، فيطلعون مستبشرين، يرجون الشفاعة، فيقال لأهل الجنة وأهل النار: هل تعرفون هذا؟ فيقولون، هؤلاء وهؤلاء قد عرفناه، هو الموت الذي وكل بنا، فيضجع فيذبح ذبحا على السور، ثم يقال: يا أهل الجنة خلود لا موت، ويا أهل النار خلود لا موت.

وذكر هناد بن السري من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله عنه بالموت يوم القيامة فيوقف على الصراط، فيقال يا أهل الجنة، فيطلعون خائفين أن يخرجوا من مكانهم الذي هم فيه، ثم يقال: يا أهل النار، فيطلعون مستبشرين فرحين أن يخرجوا من مكانهم الذي هم فيه، فيقال: هل تعرفون هذا؟ فيقولون: نعم ربنا هذا الموت، فيؤمر به في ذبح على الصراط، ثم يقال للفريقين كلاهما: خلود فيها تجدون، لا موت فيها أبدا.

وذكر مسلم عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله على: يجاء بالموت يوم القيامة كأنه كبش أملح (٢)، فيوقف بين الجنة والنار، فيقال: يا أهل الجنة، هل تعرفون هذا: فيشرئبون (٣) وينظرون، ويقولون: نعم هذا الموت، ثم يقال: يا أهل النار، هل تعرفون هذا؟ فيشرئبون وينظرون، ويقولون: نعم، هذا الموت، قال: فيؤمر به فيذبح، ثم يقال: يا أهل الجنة، خلود فلا موت، ويا أهل النار، خلود فلا موت، ثم قرأ رسول الله على: ﴿وأنذرهم يوم الحسرة إذا قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون ﴾ وأشار بيده إلى الدنيا(٤).

وذكر مسلم من حديث نافع أن عبدالله بن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: يدخل الله أهل الجنة الجنة، ويدخل أهل النار النار، ثم يقوم مؤذن بينهم، فيقول: يا أهل الجنة لا موت، ويا أهل النار، لاموت، كل خالد فيها هو فيه.

وذكر أيضا من حديث عبدالله بن عمر أن رسول الله على قال: إذا صار أهل الجنة إلى الجنة إلى الجنة ، وصار أهل النار إلى النار، أتي بالموت حتى يجعل بين الجنة والنار، ثم يذبح ، ثم ينادي مناد: يا أهل الجنة ، لا موت ، ويا أهل النار لا موت ، فيزداد أهل الجنة فرحا إلى فرحهم ويزداد أهل النار حزنا إلى حزنهم . وذكر الترمذي من حديث أبي سعيد الخدري ، رفعه قال: إذا كان يوم

⁽۲) أملح: أسود يعلو شعره بياض.

⁽٣) يشرئبون: يمدون أعناقهم.

⁽٤) مسلم رقم ٢٨٤٩ في الجنة . والبخاري ٣٢٥/٨ في تفسير سورة مريم والترمذي رقم ٢٥٦١ في الجنة . جامع الأصول ٤٩٢/١٠ .

القيامة أتي بالموت كالكبش الأملح، فيوقف بين الجنة والنار، فيذبح وهم ينظرون، فلوأن أحدا مات فرحا لمات أهل الجنة ٩٣/أ، ولوأن أحدا مات حزنا لمات أهل النار.

وذكر البزار من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه الخلود لم يخرج منها. يعني من النار.

وأنشدوا:

أما سمعت بأهل النارفي النار أما سمعت بأكباد لهم صدعت أما سمعت بأغلال تناطبهم أما سمعت بضيق في مجالسهم أما سمعت بحيات تدب بها أما سمعت بأنفاس لهم حبست أما سمعت بأجساد لهم نضجت أما سمعت بها يكلفون به حتمي إذا ما علوا على شواهـقـهـا أما سمعت بزقوم يُسَوّغه يسقون منه كئوسا مُلئت سقما يشوي الوجوه وجوها ألبست ظلما ولا ينامون إن طاف المنام بهم إن يستقيلوا فلا تقال عشرتهم وإن أرادوا خروجـا رُدَّ خارجــهــم فهم إل النار مدفوعون بالنار ما أن يخفف عنهم من عذابهم فهذه صدعت أكباد سامعها ولويكون إلى وقت عذابهم فيا إلهى ومن أحكامه سبقت

وعن مقاساة ما يلقون في النار خوف من النارقد ذابت على النار فيسحبون بها سحبا على النار وفي الفرار ولا فرار في النار إليهم خلقت من خالص النار عن التنفس من حرارة النار من العدذاب ومن غلي على النار من ارتقاء جبال النار في النار صبوا بعنف إلى أسافل النار ماء صديد ولا تسويغ في النار ترمي بأمعائهم رمياعلي النار بئس الشراب شراب ساكني النار ولا منام لأهل النارفي النار أو يستغيثوا فلا غياث في النار بمقمع النار مدحورا إلى النار وهم من السنار يهرعون للنار ولا تُفَــتًر عنهــم سورة الــنــار من ذي الحجي ومن التخليـد في النار في النار هون ذاكم لفحة النار في الفرقتين من الجنات والنار

رحماك يارب في ضعفي وفي ضعتي ولا على حر شمس إن برزت لها فإن تغمدن عفو وثقت به

فها وَجودِكَ لي صبر على النار فكيف أصبريا مولاي للنار منكم وإلا فإني طعمة النار

ونحن نستعيذ بالله من عذابه الذي لا يقوم له جميع الوجود، فكيف الحشرات منه والدود، ومن غضبه الذي لا يستطاع ذكره ولا يقدر قدره، ونسأله رحته التي ننقلب منها بأفعالنا، ونتباعد عنها بقبيح أعمالنا، بمنّه وطوّله، لا ربغيره، ولا معبود سواه، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، وسلم تسليها كثيرا إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين.

جاء في آخر نسخة اليمن الجنوبية ما نصه:

كمل كتاب العاقبة للإمام العلامة عبدًا لحق الأزدي المالكي الأندلسي بحمد الله وحسن عونه، وتوفيقه.

ووافق الفراغ منه في ثاني شهر ربيع الآخر من شهور سنة ست وعشرين وثيانيائة .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ووارثيه وحزبه ومن تبعه إلى يوم الدين، وسلم.

تتميم كتابة هذا الكتاب المسمى كتاب العاقبة بقلم السيد العلامة محمد بن عبدالرحم الزواوي، وجله ماعدا المرقع بقلم سيدنا الشيخ الكبير محمد بن الشيخ عبدالرحمن السقاف، نفع الله بهم.

وجاء في آخر نسخة شستربتي ما نصه:

تم كتاب العاقبة، بحمد الله تعالى وفضله، وعونه وتوفيقه ومنه، بتاريخ سلخ ربيع الآخر من شهور سنة ثلاث وعشرين وسبعائة.

حسبنا الله ونعم الوكيل، والحمد لله رب العالمين

وجاء في آخر نسخة المكتبة الأزهرية ما نصه:

تم كتاب العاقبة بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه على يدكاتبه العبد المفتقر إلى رحمة ربه العلي أحمد بن علوي بن حمزة الحنبلي . . . ووافق الفراغ منه في ليلة أسفر صباحها عن ثامن عشر رجب الفرد سنة خمس عشرة وثمانهائة .





الفهــــرس

مقدمة التحقيق
نرجمة المؤلف
كتبـــه
كتاب العاقبة
مخطوطات الكتاب
عملي في التحقيق
مصورات المخطوطات
مقدمة المؤلف عن الموت
الباب الأول : من أخبار بعض الأموات
الباب الثاني : ما يستحب من أحوال الميت
الباب الثالث: في الجنائز
الباب الرابع: في الثناء الحسن على الميت ١٥٧
الباب الخامس: ما يقال عند حضور الميت ١٦٣
الباب السادس: ما يحذر من سوء الخاتمة
الباب السابع: تلقين الميت بعد الدفن
الباب الثامن : ذكر القبور
الباب التاسع : زيارة القبور
الباب العاشر: منامات لبعض الصالحين
الباب الحادي عشر: منامات تدل على سوء الحال ٢٣٢
الباب الثاني عشر: الأرواح وأين يذهب بها وعذاب القبر ٢٣٥
الباب الثالث عشر: يوم القيامة وأهواله ٢٤٩
الباب الرابع عشر: النفخ في الصور ٢٥٢
الباب الخامس عشر: انبعاث الناس من قبورهم

3
فصــــل : طول يوم القيامة
الباب السادس عشر: ذكر الحوض
الباب السابع عشر: الشفاعة الأولى
الباب الثامن عشر: المساءلة والتقرير
فضــــل : أول ما يحكم فيه يوم القيامة
فصــــل: الموازين والكتب
فصـــل: ما يتكلم من الإنسان وشهادة الجوارح
فصــــل : الصراط ودرجات الناس في المرور
فصـــل: بعث النار
فصل : أهل الفترة
فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فصل : كثرة أمة محمد
فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الباب التاسع عشر: الشفاعة الثانية
فصـــــل : من يخرج من النار
فصـــل: أول طعام أهل الجنة
الباب العشرون : صفة الجنة وما أعد الله لأهلها
فصــــل : أهل الجنة لا ينامون
فصـــــل : زيارة أهل الجنة ربهم
فصــــــل : رؤية أهل الجنة ربهم
فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الباب الحادي والعشرون: في صفة الناروما أعبد الله لأهلها
فصـــل: أهون أهل النار عذاباً
فصل : أشد الناس عذاباً
فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الباب الثاني والعشرون : فكر الخلود

المراجع

		•
أبو حامد محمد بن محمد الغزالي	إحياء علوم الدين	1
أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني	الإصابة في تمييز الصحابة	۲
خير الدين الزركلي	الأعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣
محمد بن أحمد بن رشد	بداية المجتهد	٤.
أحمد بن عميرة الضبي	بغية الملتمس	٥
كارل بروكلمان	تاريخ الأدب العربي	1.
جلال الدين السيوطي	تاريخ الخلفاء	٧
محمد بن أحمد القرطبي	التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة	٨
أبو عبدالله شمس الدين الذهبي	تذكرة الحفاظ	٩
عبدالواحد المراكشي	تكلة الصلة	1
محيي الدين النووي	تهذيب الأساء واللغات	. 11
محمد بن أحمد القرطبي	الجامع لأحكام القرآن	١٢
محمد بن الأثير الجزري	جامع الأصول	١٣
ابراهيم بن فرحون	الديباج المذهب	١٤
محمد بن اسماعيل الصنعاني	سبل السلام	10
سليمان بن الأشعث	سنن أبي داود	17
ممد بن عيسى الترمدي	سنن الترمذي	.17
أحمد بن شعيب	سنن النسائي	١٨
أبو عبدالله شمس الدين الذهبي	سير النبلاء	19
ابن العاد الحنبلي	شذرات الذهب	۲.
محمد بن اسماعيل البخاري	صحيح البخاري	۲١

مسلم بن الحجاج النيسابوري	صحيح مسلم	**	
أبو عبدالله الذهبي	العــــبر	77	
أحمد بن علي بن حجر العسقلاني	فتح الباري	78	
ابن شاكر الكتبي	فوات الوفيات	40	
مجدالدين الفيروز آبادي	القاموس المحيط	רְץ	
حاجي خليفة	كشف الظنون	**	
محمد بن مکرم بن منظور	لسان العرب	YA	
محمد بن أبي بكر الرازي	مختار الصحاح	44	
عبدالله اليافعي	مرآة الجنان	٣٠	
ابن أبي شيبة	مسند ابن أبي شيبة	71	
الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مسند البزار	**	
ونسنك ولجنة من المستشرقين	المعجم المفهرس للحديث النبوي	٣٣	
عمر رضا كحالة	معجم المؤلفين	37	
ابن قنفذ	الوفسيات	70	